



陈方平

陈方平



1409

江西省靖安县政协
文史资料研究委员会

编

陳方千
中校



中国人民政治协商会议江西省靖安委员会
文史资料研究委员会编
一九九二年四月

封面题字：董寿平

封面设计：胡正言

装 帧：杨新华

校 对：何冠伍、黄人仁

《靖安文史资料》第四辑

编辑：中国人民政治协商会议江西省
靖安委员会文史资料委员会

印刷：江西省靖安县印刷厂

书号：赣出内宣字 91—59 号

出版日期：一九九三年七月三十日

序

陈方千，原名陈芳馨，字士谔，生于1920年7月10日，江西省靖安县人。

陈方千同志是我国著名电影导演，中国电影家协会会员，自幼喜爱艺术，曾留学日本三重县高等农林学校。回国后，他放弃所学专业，从事话剧和戏剧工作。1947年考入前中央电影三厂，开始了他的电影生涯，在《青梅竹马》等影片中担任主要角色及其他角色。1949年4月进入北京电影制片厂演员剧团。1956年陈方千同志转入北影导演部门工作。他对电影事业勤勤恳恳，工作兢兢业业，千方百计地完成厂和领导交给他的影片的拍摄任务。几十年来，他一共参加拍摄完了36部各种类型的影片。其中如《洪湖赤卫队》、《锦上添花》、《花儿朵朵》等影片受到了广大电影观众的欢迎和好评，他导演的最后一部影片《泪洒姑苏》拍摄后期，已是卧床输液，但仍带病工作，直至影片混录，审查完毕，才住院治疗，终因病情恶化，经多方抢救无效，于1985年3月21日与世长辞，终年65岁。他的一生是为我国电影事业的繁荣

而献身的一生’为我国电影事业做出了突出的贡献。

陈方千同志多才多艺。他在书法、绘画、戏曲、诗词、音乐等方面都有较深的造诣，从而使得他在影片的艺术创作风格、形式等方面，有所创新和追求。

陈方千同志不求名利，作风平易近人，善于团结与他共同工作的同志，我们在采访和索取陈方千同志的材料时，感到十分遗憾的就是他没有留下更多的自己的作品，如影论、书法、绘画、诗词等等，这些可能都是与他高尚品德而分不开的。

本书中，我们除搜集整理一部分材料外，如《中国电影家列传》、《大众电影》、《电影创作》、《银幕舞台》、《影剧美术》等十多种刊物上登载的材料，还采访了北京电影制片厂和河北、河南电影制片厂的领导和陈方千同志生前共同战斗过的同志和好友。如，北影高级编辑沈基宇同志、河北电影制片厂副厂长葛慧生同志、河南电影制片厂导演李素萍同志和制片主任曹富河同志，都为本书提供了宝贵材料。其次，在北京我们更得到了陈方千同志夫人和子女，陈方千同志两个亲弟弟的大力支持和提供资料。在此我们都表示一一道谢。但是由于我们的水平低和时间的短促，还有许多东而未能了解到和整理好，作为这些材料来反映

陈方千同志的一生，还是很不够的，有待不断的发现和整理，更希望有更多的陈方千同志生前好友和同事提供更多的资料。

兹承县委、县政府、县政协领导的重视和靖安县政协文史资料委员会的积极工作，终于将《陈方千》的史料结集出版，这不仅是为了更好地纪念陈方千同志，而且，也使广大读者能借此而比较全面地了解陈方千同志的一生，从中得到启迪和教育，为热爱祖国、振兴中华作出更大的努力。

黄人仁

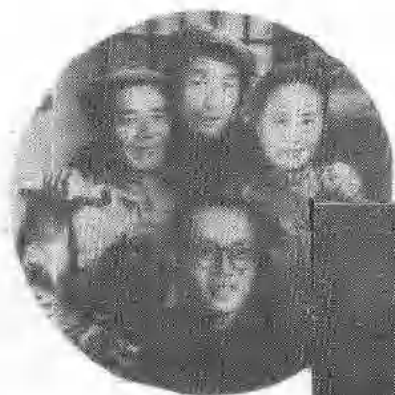
1992年4月1日



陈方千同志



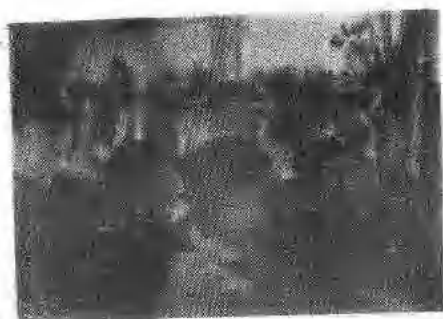
拍摄戏曲片《游园惊梦》陈方千给梅兰芳、言慧珠说戏



《锦上添花》与谢添、赵子岳、凌云合影。前排为陈方千



《小铃铛》工作照。躺下的为谢添，后排为陈方千和小演员马佳、石小满



陈方千在《花儿朵朵》中
饰解放军叔叔



与《李六亿娶亲》演员说戏

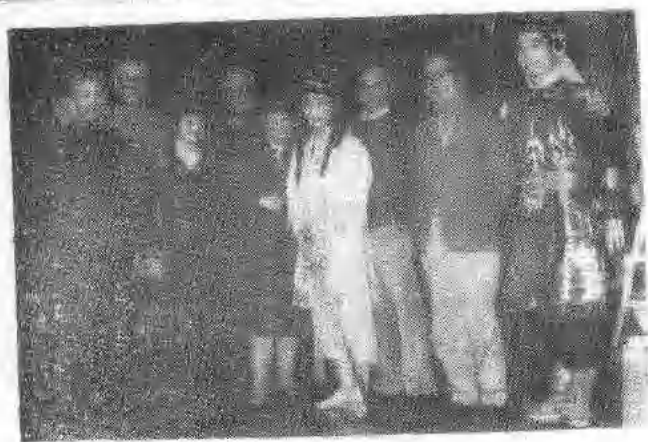


陈方千导演与《包公误》演员合影

陈方千导演与《蔡文姬》演员朱琳说戏



国电影代表合影
与前来参观《哪吒》拍摄的法





陈方千同志在题词

祖国山河
好水好山
毛泽东
一九五四年四月十九日
陈方千

臺灣新秀破
土發芽精心培
育競放奇華
一九五四年四月十九日
陳方千



雙雙愛子作
雪寸心玉死如真

此乃一詩也 然有別語
是乃一詩也 然有別語



编 审：陈爱平

主 编：黄人仁

副主编：李志炳、舒一葵

**附：靖安县政协第四届文史资料研究委员会
组成名单**

主 任：黄人仁

副主任：李志炳、舒一葵

委 员：（按姓氏笔划为序）

王尧生、池小平、李文志、李志炳

邹新生、胡 辉、胡宗俊、聂志华

黄人仁、舒一葵、舒传宁

目 录

序

照 片

陈方千	王雷明 (1)
著名电影导演陈方千	陈 振 陈中扶 (8)
陈方千同志创作年表	(20)

常留风范在人间

——悼念好友陈方千同志	谢 添 (22)
悼念陈方千同志	振绍先 (27)
忆陈方千导演	葛蕙生 (32)
陈方千导演在河南厂工作片断	李紫萍 (37)
鹤发童颜、历历在目	

——忆在我区拍摄第一部电影的导演陈方千	崔椿蓁 (40)
陈方千轶事	陈中扶 (47)
回忆陈方千导演	曹富河 (52)
忆往事	沈淑菊 (56)

甘为影坛添绿叶

——访北影著名导演陈方千	蒋瑞征 (59)
访北影导演陈方千	褚书智 (62)
陈方千与“莲剧团”	陈中扶 (65)
要力争有新意	

——访北影导演陈方千	章邦鼎 (67)
陈方千的爱好	耀 世 (69)

从文学剧本到分镜头剧本……………陈方千（70）

竭尽绵薄续旧缘……………陈方千（88）

为了61个阶级弟兄（电影文学剧本）……………

集体创作 謝 添 陈方千等执笔（90）

小熊请客（小歌剧）曲……………陈方千（144）

锦上添花（插曲之一）词……………謝 添 陈方千（149）