

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

玖輯 · 貳拾壹冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

〔清〕俞長城撰

俞寧世文集四卷

清康熙刻本

玖輯 · 貳拾壹冊目錄

俞寧世文集四卷 [清] 俞長城撰

一

紫瓊巖詩鈔三卷 [清] 允禧撰

一一三

紫瓊巖詩鈔續刻一卷 [清] 允禧撰

一四九

稽古齋全集八卷 [清] 弘晝撰

一七七

明善堂詩集十一卷 [清] 弘曉撰

四三三

班餘剪燭集十四卷 [清] 納蘭常安撰

五三一

張思齋示孫編六卷續編一卷 [清] 張廷璽撰

七〇三

〔清〕俞長城撰

俞寧世文集四卷

清康熙刻本

太史金言世著
可儀堂古文集

俞寧世文集 目錄

卷之一

鳳凰翔於千仞賦

春雨賦

秋月賦

商以士玉僉名對

御克論

晏嬰論

燕太子丹論

范增論

樊噲論

平勃誅諸呂論

王珪魏徵論

宋太宗論

明景帝論

太極圖贊

太極太虛同異

王靜王敬同異

誠通誠復說

天人四府說

讀悅命

讀金縢

宰相箴

嘉靖大禮辨

放桐辨

踐祚辨

叩馬辨

俞寧世文集

五經去禮記議

四賢議

十哲議

俞寧世文集卷之一
鳳凰翔於千仞賦以高飛
虎變兮爲炳爲蔚龍見兮可躍可飛體協興衰之兆
明通治亂之機其名則著其象則遠來兮無時去兮
不反梧桐爲宅竹實爲飯鳴周郊兮協鼓鐘舞虞庭
兮燦龍袞乃若朝陽既升秋風漸高聊木中之詔協
池上之毛望長空兮俯仰指衢路兮游湖營猶西伯
之鳥合八百侯於舟楫北溟之鳥涉九萬里於波濤
迹絕地軸氣奔天表夜雲漢兮昭回晝日月兮光皎
下山陵兮迢隔上烟雨兮縹緲素志孤鶩中情不授
辭丹穴謝瓊枝薄蒼髮凌險艱獨立而井懼長往而
無疑聲徹兮音能中呂翻颺兮羽可爲儀且又隨勢
而還見色斯舉去畱有常動靜無所欽鷗鷗之文采
寧畏綱羅慎鸚鵡之語言奚憂鼎俎故鷗鷗難與羣
而燕雀莫敢侷彼夫達人知命智士離塵來賓兮當
射之能致豈樊籠之可馴止也甚難飛也甚適無擇

乎五章無幕乎九鼎。苟今是而昨非。寧人醉而我醒。
所以笑處堂之無知。而嘆擇木之莫並者也。

春雨賦

太昊司辰兮。勾芒始盛。三陽泰來兮。一元轉令。嚴寒
節遷兮。春和序正。羣卉向榮兮。洪鈞流慶。爾乃谷風
解凍。蟄雷發聲。衆葉挺質。品物懷情。天含和而下沛。
地鬱勃而上迎。日麗虛而方。旦月離畢而旋行。雲紛
紜以密布。雨瀝瀝以漸傾。其爲狀也。以經以緯。若疎
若稠。將興復止。欲去還留。聲緩轉兮。間息色陰。暉兮
綢繆。性輕盈兮。善墜體圓映兮。常流氣溫和兮。不迫
形散漫兮。未收於是。太液通波。甘泉入瀆。千里息塵。
奇寧集

既旨。風雨凄其。鶴鳴不已。高山流水。兮獨知。白雪陽

春。今誰擬。白日思臥中宵。欲起孰有如。棲遲旅舍。展

轉故鄉。蠶根夙貫。道路阻長。望關山兮極目。瞻丘隴

兮斷腸。感雨露之既降。如日月之方將。爲王命兮靡

盞。展示子職。今不遑執書器。兮休惕撫枯棬。今彷徨睹

景物。兮代謝。聊咏歌兮自傷。

秋月賦

惟太陰之素質。翳大造之精瑩。不覩而圓。兮不澄而
清。不繁而懸。兮不推而行。附陽光兮掩映。循時序兮
虧盈。雖值夜而常照。亦至秋而倍明。吁嗟乎悲哉。秋

也。色淒以愴景。蕭以索氣。霽天表。聲藏地宅。河漢秋
高。江湖秋白。涼風秋清。浮霞秋闕。秋樹落庭。秋蛩吟

壁。故傷秋者萬象俱凋。而玩月者百端皆集。若夫其
寒也。如冰雪之結其光也。如劍鋒之旋裁生兮。如釣

斯。釣半輪兮。如弓斯絃。焜耀兮。銀盤之設。爍爛兮。金

鏡之懸。秋露淒其。兮湘妃泣竹。秋葉飄然兮潘后步。
蓮卿雲漫兮。高唐神出。於山岫。銀河逼兮。若邪女浣
於溪邊。綠珠將隱兮。輕身樓下。飛燕憑空兮。獨倚幬
前。且是月也。千里雖同。而三時各異。爾乃流火戒序。
南極示威。魚龍寂寞。草木摧腓。哀砧激楚。紈扇何依。
燭錦章兮。隱見望鵠。僑兮。是邦。至若丹桂生芳。朱葵
變色。歸雁長鳴。舞鶴奮翼。蟾影兮。若真兔形兮。不匿
明微。九秋暉照八域。有如金天易令。玉露催寒。楓凋
郊野。水涸溪灘。秋聲唧唧。月色團圓。視叢菊兮。減波

把茱萸兮細看。當其星啟清宵，燈傳薄暮。入戶連瓊。

橫天練素簾捲淡閨舟行古渡懷之子今倚樓念故鄉兮獨步俄而圓壘漸微清夜方長歌臺罷曲舞榭更裳傷心蕭瑟極目蒼茫覩太虛兮慘淡當此夕兮

徜徉。迨至影轉廻檣。光移曲徑。城上鳥啼江間波定。
空山寂寂。今風送晨鐘。長路迢迢。今霜催早乘。慨秋
興之方淡。驚殘夢之欲酣。是故月之爲用也。一秋三
序。序易則悲。一夜三候。候易則思。明晦無度。升沉有
時。征夫廻首。今良友懷私。美人斷腸。今士竭辭。彼
春夏之炯炯。今鬱而不舒。亦嚴冬之娟娟。今衰而不
起。未若茲秋分氣。得其平景。難爲擬樂者。以憂兮悲
者。以喜懷抱。由人兮歌嘯。惟已筆不能宣。情莫能已。

卷之三

卷之

三

三

25

商以十干命名對

或問于余曰。蓋聞命名者不以日月子諱其父孫諱其祖。今商以干名。使祖孫父子相襲。此何義也。余對曰。此謚也。非名也。謚之法始于夏。備于周。商較夏爲詳。較周爲簡。以十干取焉。曰以十干取有說乎。對曰。

其說不得而考可以意擬也。甲乙主仁，生象也。庚辛主義，殺象也。丙丁文明也。壬癸流通也。戊己中正也。太甲守成，祖甲遜國，故謚甲盤庚斷于遷，故謚庚。

祿父畔而誅。皆近殺。故紂。謚。辛。祿父。謚。庚。其餘二十
餘王。事雖不傳。可以是推之。曰。稱太。稱祿。稱武。稱盤。
何也。對曰。高而能降。曰太。絕而能續。曰祿。武。武功也。
盤。桓。盤。錯。乃稱曰盤。此皆謚之上。冠一字以美之也。

卷之三

卷之

25

其有以長幼之次序者。仲尼小乙是也。有美謚而尊
其稱者。帝乙也。有惡謚而暴其名者。受辛也。曰。祖乙
中興主也。武乙射天而誅者也。皆謚以乙。何也。對曰。
謚有取其合以嘉之者。有取其反以愧之者。盤庚義
謚曰。庚武。庚不義亦謚曰。庚。則知。祖乙仁謚曰。乙。武

乙不仁亦可謚曰乙曰太子未立亦謚以丁何也

曰漢戾太子未立謚戾明懿文太子未立謚懿文然

則太丁蓋丁奚不可曰十干爲謚固矣復加一字以

輕重之又有太宗中宗高宗之名何也對曰祖有功

宗有德殷三宗猶文武之世室漢之七制也而後世

夫、人、稱、宗、濫、矣。曰、子、謂、謚、始、于、夏、信、乎、對、曰、太、康、仲

康、兄、弟、也。少、庶、仲、康、之、孫、也。祖、孫、同、列、謂、非、謚、可、乎。

御克論

御克相晉威行天下敗晉師于寧諸侯入朝克死鉤

樊至繼用族大而權重樂書等譜之晉侯殺三卿遂

滅御氏俞子曰大臣不可以有私私昭則禍必移御

克以人臣之位立逆亂之國而自徇其私此三郤之

所以亡也古之伐國者禁亂誅暴謂之義兵義者

主敵加於已不得已而應之謂之應兵應者勝爭

小故者謂之忿兵兵忿者敗是故告於天子尊王命

也廷於諸侯申伯討也鐘鼓震鐸誅亂臣也盟誓約

金華世文集

結恤與國也。身有率七百乘之師舉六卿之衆合三
國之兵。迫強齊之境辱人之君質人之母掠人之地。
責人之器爲權臣。雪一笑之耻者哉。設不幸而師徒
撓敗克其何以復晉君也。克則已矣。若社稷何且是
也。以侔而勝也。臨淄之民不下二十萬晉以孤軍
深入未見其必克也。而魯衛又皆烏合一歲不利焉
歟。抑實以驕御氏而厚其毒也。齊侯歸七年不飲酒

不食肉晉侯令晉衛反其侵地然後知向之責齊實

爲已甚而奸人不勝忿忿以微倅於一戰賈禍於鄰

國者非爲國家計也蓋至是而疑克之心萌矣然則

縱非三卿御氏亦必亡夫樂豫子仁而好施晉賢臣

也徒以父盤汰侈之故不得其終彼汰侈足以滅

其族雖賢子孫勿能救也况徇私賈禍乎而三卿者

又效而甚焉厲公之疑至也猶景公之疑克也克不

難以私怨而伐齊國則至何難以私恩而釋楚君至

之死克耶之也晉君之疑御氏蓋已久矣固不待樂

書長魚矯之譏其後也范武子退朝謂文子曰御子

之怒甚矣不逞諸齊必發諸晉國余將致政焉無以

內易外也由此觀之意克必有狠恃背逆之心自肆

於君相之前而不顧而武子有以窺其微也惟景公

寬厚仁慈故容而不誅而又使得專政以行其志彼

忿忿以自徇其私以徼倖於一戰以賈禍于鄰國而

厲公者焉能忍之大人臣不恤若國不辨理義不勝

卒以墮其宗非社稷之臣盧杞問郭子儀病子儀悉

屏姬妾曰杞貌醜而心險婦人見之必笑他日得志

吾族無遺類矣杞小人不足論獨奈何克爲晉名臣而不勝小忿若此也

俞寧世文集卷之二

御

人臣若晏嬰者可不謂鄉愿之尤哉。太史公曰：嬰事靈公、莊公、景公，君語及之，卽忌言語不及之，卽危行。國有道，卽順命；無道，卽衡命。凡嬰生平中立，諂違委蛇，逢世而貌爲方正之概，盡於此矣。崔杼弑莊公，嬰日君爲社稷死，則死之；爲社稷亡，則亡之。若爲已死而爲已亡，非其私暱誰敢任之？嗟乎！萬乘之君而身死國危，貽辱後世，類皆有昏暴之罪於天下。烏有無過而仰於禍者乎？然而人臣不忍言君之罪，而以身殉。卒世文集 卷之一

子嬰亦不能死。且亡也，夫陳氏仁而好施，民皆歸之。公室將卑，目卽於齊。嬰見叔向，則咨嗟矣。見司馬竈，則太息矣。見景公亦嘗談言微中矣。然卒不開剖心，拆肝爲國家建不拔之基者，公欲築室因陳桓子，以請公欲子邑，因陳桓子以辭，奔走於權門，趨承於要，勢假令恒乞相繼爲亂，而嬰躬值其際，則又以從崔氏者從陳氏矣。嗚呼！不愧耶？可不愧耶？景公之將盟，嬰曰：「嬰所不惟忠於君，何忠於社稷者？是與有如上帝。」夫杼已弑君矣，尚何忠於君乎？忠云者，以定策之功歸杼也。以定策之功歸杼，此杼所以不殺嬰也。樂高陳鮑戰於虎門，召晏嬰無所往。公召之，乃入。嬰蓋屈用其術，以求免於禍，而當時莫察其奸。萬世莫議其罪，惑已故觀其狐裘，幹濯之風。卽公孫弘之節儉，論其居第，沮用之說，卽王欽若之蔽賢，謙恭退遜，僅如胡廣之中庸，憫俗傷時，亦若何曾之先，是至於反顏，事仇而面折，行雖得道，之極相四朝，無以異也。故曰：晏嬰者，鄉愿之尤者也。

燕太子丹論

禦秦之策未有若燕太子丹使荆軻刺秦王之計。之得者也。秦滅韓益強。六國益弱。燕之亡可旦夕俟也。夫坐而待亡。孰與伐之。雖然。鞠武之謀不可用也。彼將東連齊楚。西結三晉。將以報秦。丹自度其才能。如孟嘗君乎。以孟嘗之才。舉韓魏之師。責殺楚懷王之罪。而師出無功。則丹可知也。丹能如春申君乎。以春申之才。合五國攻秦。秦兵一出而五國遁逃。則丹可知也。又。能如信陵君乎。以信陵之才。諸侯共服。抑秦

皇卽令更立新君。亦未必若是其甚也。此丹之謀所由起哉。所可惜者。丹有禦秦之志。禦秦之才。而失其時。秦自遷太后以來。慮患日深。立法日嚴。群臣衛之者。日謹。茅勁比楚子之師。而紀綱同晉侯之僕。蓋未嘗一日忘備也。軻欲以匹夫効而制其命。不亦難乎。必欲刺之。則秦王卽位九年以前。乃其時也。當是時。太后宣淫。內無心膂之佐。文信侯端悉外無捍衛之臣。秦王方幼。刺之一武士力耳。刺秦王。奸人思遂其欲。必貪立少主。少主疑隣國。乃可以逞。何當時計。

不出此也。陳涉首難。半年而死。項梁興楚。兵敗定陶。章邯爲將。不下王。剪蒙恬而身爲禽者。國有變也。不韋庸劣。甚於李斯。嫪毐。毒奸。同擬於趙高。而始皇先世而弑。將見大將畏罪。諸嗣爭立。群臣疑貳。百姓惶惑。君亡無嫡。其國可破。豪傑亡。秦豈待鴻門之役乎。智謀而猶踵其策。彼豈爲一人哉。一人死。六國可振也。故曰。禦秦之策。未有若刺秦王者也。始皇未立。六國不亡。始皇方死。六國仍建。能難六國者。莫如始

社將傾而太子丹之計行之不早。使秦得誅亂威用謀臣，肆其兼併。失天下之機。三矣。國中有奇變而境外無強讎。秦之得天下者幸也。

范增論

蘇子論范增謂羽殺卿子冠軍弑帝之兆也。其弑帝疑增之本也。增不早去。無見幾之明。又曰：增不去。項羽不亡。是不然。夫增非若田儋世族。雷侯忠貞以滅秦立六國爲志者也。彼以項梁初起難以成功。故援義帝以收民望。豈識君臣之義耶。項氏世世楚將。與增親立義帝。與復楚國。一旦宋義以監儒統其軍。非特羽怒增亦怒也。羽不殺義增必勸殺之。故凡義之殺。增咎之也。增曷爲去哉。增勸羽殺沛公。羽不聽。增殺增後之也。增曷爲去哉。增勸羽殺沛公。羽不聽。增

天下欲亡楚者不獨一沛公也。且使羽從增殺沛公，則天下必亂。秦民叛於內，霸上之軍攻於外，山東諸侯奉義，責之我見。今日殺沛公而明日羽從而亡耳，謂增可用乎？故凡羽之亡，增亡之也。義帝與諸侯約先入關者王之。及沛公入關，增卽謀背約，增說

梁立義帝，及天下定，卽從羽弑帝。增之反覆，可見於此矣。且向之立帝者，增也。今之從弑帝者，卽增也。安知今之事羽者，非卽後之謀羽者乎？故凡增之計愈狡，術愈工，而羽之疑愈起矣。羽分王諸將，增獨無分。

羽遣曹咎守成臯，遣龍且救咎，增獨無遣夫？增初起，老臣曾不得一膺專任，蒙重賞。豈羽少恩哉？羽以增者得操尺寸之柄，其叛楚如反掌耳。是故忌其才，猜其志，豢養於軍中，而又不用其言。此則羽疑增之心也。增利祿之徒，功名之士，其不見用心，怨且憤。彼陳平者，窺其隱，投其隙，故反間行焉。增之謝羽而歸也，是增計竭之時也。夫羽素欲去增而有所不敢，而不意增自求去也。是故聽其去而不發，增於此而去于增心，猶以爲早也。奈何不辭耳？故吾謂增之不早去。

增本無去志也。羽之疑增，在增之反覆，而不在于義帝。羽之亡，在不能正名義，據形勝，禮豪傑，安民心，而在增之去畱。此增之定論也。

樊噲論

舞陽侯樊噲。漢賢將也。蘇洵謂其黨呂氏。故帝欲誅之。以杜諸呂之禍。可謂不知噲者矣。古大度之主。推心置腹。以來天下士。則仇敵可親。若其不然。舟中之人。皆敵國也。又可盡誅乎。鯀殛而禹興。管蔡誅而周公相父子兄弟。罪不相及。假令諸呂爲變。產祿伏誅。三族夷滅。若噲者尚不在三族中也。况以莫須有之事。誅天下之功臣也哉。昔朱虛侯章嘗娶呂祿女矣。后使宿衛。諸呂犯法。追而斬之。呂氏之敗。皆章之力也。若夫漢臣之賢者。莫如張良。然而孝惠崩。其子辟彌。請以產祿典兵。呂氏之權由此起。故苟有奸宄之心。則忠臣之後。可以爲亂。張辟彌是也。苟有節義之志。則忠臣之後。可以爲亂。張辟彌是也。不諒其心。不察其志。慨而疑之。亦過矣。若曰。椎埋屠狗之人。志未可測。夫樊噲固未可以屠狗目之也。方沛公入關。貪秦子女宮室。嗜極諫。乃還軍霸上。秦民大喜。夫椎埋屠狗之人。固如是乎。項王享沛公。將殺之。噲入與同命。沛公得脫。可不謂社稷之臣耶。沛公枕宦者臥。

樊噲論
秦之時。豪傑不得志。之秋也。博徒之中。有烈士焉。賣漿之家。有俠客焉。亡命之徒。可爲大將。敗軍之士。可建奇功。要以詘于不知已。而仲子知已。則貧約所爲。何足論乎。必若洵言。則是譖政不死。嚴仲而朱亥。不助信陵也。且洵所言高帝。其計不已繆哉。彼以呂后爲大臣所畏服。故留之以制其邪心。而又恐呂氏之爲變也。故削其黨。以孤其勢。是不然矣。天下方定。以高祖之才。謀臣猛將之衆。然韓信等相繼爲亂。方是爲大臣所畏服。故留之以制其邪心。而又恐呂氏之爲變也。故削其黨。以孤其勢。是不然矣。天下方定。以