

欽定古今圖書集成選舉彙編總目

第三百七卷目錄

小學部彙考一

周禮一 宣王一

秦史一 宣王一

漢書一 宣王一

魏文一 宣王一

宋史一 宣王一

元史一 宣王一

明史一 宣王一

小學部彙考二

漢史一 宣王一

晉王義之筆勢論一

衛恆四體書勢一

梁庾肩吾書品一

唐張彥遠法書要錄一

章綱五十六種書法一

章綱九品書法一

宋朱熹小學集註一

王應麟小學紺珠一

黃伯思東觀餘論一

明會志唯小學訓蒙述語一

倪鑑六書類釋一

小學部彙考三

漢書藝文志一

隋書經籍志一

經籍典第三百七卷

小學部彙考一

周王立小學建保氏教六書

按禮記王制小學在公宮南之左大學在郊

按此小學大學說則周則小學在西郊

按周禮地官保氏養國子以道乃教之六藝一曰五

禮二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六書六曰九

數

五何氏曰師氏掌以三德教國子保氏

諫王惡而養國子以進皆居虎門之左其制何如

王制曰小學在公宮南之左大學在郊尚書大傳

曰王子八歲而出就外舍束髮而入大學公卿之

世子大夫元士之適子十有三歲始入小學十八

入大學畜虎門者天子路養之門師氏養行大學

之教也由是觀之則公宮之左必有大小學可

知矣王子八歲入小學十八入大學者蓋國子與

也國子必十三入小學十八入大學者蓋國子與

王子共學必稍長乃知貴賤之別上下之分且使

王子有輔仁之益故其期不同如此則在郊之

大學王子不入曰則制大學在郊者有明證之

勞辱學業也

宣王 年史攷作攝書教學童

按史記周本紀不載 按漢書藝文志小學類史豈

篇者周時史官教學童也

按北魏書江式傳宣王太史史籍者大梁十五篇與

古文或同或異時人即謂之籀書

秦

始皇帝 年李斯等作籀書

按史記秦本紀不載 按漢書藝文志李斯所傳七章者

秦丞相李斯所作也爰歷六章者車府令趙高所作

也博學七章者太史令胡毋敬所作也

漢

高帝 年太史試學童能誦書九千字以上者乃得

爲史并誦小學書爲者能誦五十五章

按史記漢書高帝本紀俱不載 按漢書藝文志漢

興禮何尊律亦著其法曰太史試學童能誦書九千

字以上乃得爲史又以六體試之課最者以爲尚書

御史史書令史更氏上書字或不正輒舉劾六體者

古文奇字篆書隸書皆書所以通知古今文字

舉印章書信也周里書師合書讀受歷博學三篇

斷六十字以爲一章凡五十五章并爲書韻篇

武帝 年司馬相如作凡將篇

按史記漢書武帝本紀俱不載 按漢書藝文志武

帝時司馬相如作凡將篇無復字

宣帝本始 年徵齊人能正讀書韻者

按漢書宣帝本紀不載 按藝文志音韻多古字俗

師失其讀宣帝時徵齊人能正讀者張敞從受之

元帝初元 年史游作急就篇

按漢書元帝本紀不載 按藝文志元帝時黃門令

史游作急就篇

成帝建始 年李長作元尚篇

按漢書成帝本紀不載 按藝文志成帝時解作大

欽定古今圖書集成選舉彙編總綱典

第三百七卷目錄

小學部彙考一

周禮 一 宣王 一 周

秦始 一 則 宣王 一 周

漢高 一 則 宣王 一 周

魏文 一 則 宣王 一 周

宋 一 則 宣王 一 周

元 一 則 宣王 一 周

明 一 則 宣王 一 周

小學部彙考二

漢史游急就章 一 則 宣王 一 周

晉王羲之聖教序 一 則 宣王 一 周

衛恆四體書勢 一 則 宣王 一 周

梁庾肩吾書品 一 則 宣王 一 周

唐張彥遠法書要錄 一 則 宣王 一 周

章續五十六種書法 一 則 宣王 一 周

章續九品書目 一 則 宣王 一 周

宋朱熹小學集註 一 則 宣王 一 周

王應麟小學紺珠 一 則 宣王 一 周

黃伯思東觀餘論 一 則 宣王 一 周

明會志唯小學訓蒙述語 一 則 宣王 一 周

倪鑑六書類釋 一 則 宣王 一 周

小學部彙考三

漢書藝文志 一 則 宣王 一 周

隋書經籍志 一 則 宣王 一 周

經籍典第三百七卷

小學部彙考一

周王立小學建保氏教六書

按周禮王制小學在公宮南之左大學在郊

按此小學大學說則周則小學在西郊

按周禮地官保氏教國子以道乃教之六藝一曰五

禮二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六書六曰九

數

五何氏曰師氏掌以三德教國子保氏

掌王慈而教國子以進賢居虎門之左五訓何如

王制曰小學在公宮南之左大學在郊尚書大傳

曰王子八歲而出就外舍束髮而入大學公卿之

世子大夫元士之適子十有三歲始入小學十八

入大學書序門者天子路養之門師氏養行大學

之教也由是觀之則公宮之左必有大小小學可

知矣王子八歲入小學十八入大學者蓋國子與

也國子必十三入小學十八入大學者蓋國子與

王子共學必稍長乃知貴賤之屬上下之分且使

王子有輔仁之益故其期不同如此則在郊之

大學王子不入乎曰則制大學在郊者有兩說之

勞辱學業也子孫世世相傳小學及大學皆在

宣王 年史攷作攝書教學童

按史記周本紀不載 按漢書藝文志小學類史豈

篇者周時史官教學童也

按北魏書江式傳宣王太史史籍者大梁十五篇與

古文或同或異時人即謂之籀書

秦

始皇帝 年李斯等作籀等書

按史記秦本紀不載 按漢書藝文志李斯所傳七章者

秦丞相李斯所作也爰歷六章者車府令趙高所作

也博學七章者太史令胡毋敬所作也

漢

高帝 年太史試學童能誦書九千字以上者乃得

為史并誦小學書為者能誦五十五章

按史記漢書高帝本紀俱不載 按漢書藝文志漢

興禮何尊律亦著其法曰太史試學童能誦書九千

字以上乃得為史又以六體試之課最者以為尚書

御史史書令史更氏上書字或不正輒舉劾六體者

古文奇字篆書隸書變書所以通知古今文字

舉印章書信也問里書師合書讀受歷博學三篇

斷六十字以為一章凡五十五章并為著韻篇

武帝 年司馬相如作凡將篇無復字

按史記漢書武帝本紀俱不載 按漢書藝文志武

帝時司馬相如作凡將篇無復字

宣帝本始 年徵齊人能正讀書讀者

按漢書宣帝本紀不載 按藝文志皆讀多古字俗

師失其讀宣帝時徵齊人能正讀者張敞從受之

元帝初元 年史游作急就篇

按漢書元帝本紀不載 按藝文志元帝時黃門令

史游作急就篇

成帝建始 年李長作元尚篇

按漢書成帝本紀不載 按藝文志成帝時解作大

臣李長作元尚書督領中正字也

平帝元始五年徵天下通小學者詣前京師揚雄作訓

詔漢書平帝元始五年春正月徵天下通經史經古記天文歷算律律小學史篇方術本草及以五經論語孝經爾雅教授者任所為第一封給傳道諸京師至者數千人按藝文志元始中徵天下通小學者以百數各令記字於庭中擲豆取其有用者以作訓讀順續各圖又易書中重復之字凡八十九章

文帝黃初年有三著等書按三國志魏文帝本紀不載按隋書經籍志魏世有史籍舊唐書三書律書廣雅等諸篇章詞說文字林音義聲韻譜等諸書

宋孝宗淳熙十四年朱熹作小學集註按宋史孝宗本紀不載按朱熹小學集註序古者小學教人以灑掃應對進退之節愛親敬長隆師親友之通皆所以為修身齊家治國平天下之本而必使之誦而習之於幼穉之時欲其習與性長與心成而無扞格不勝之患也今其書雖難不可見而難出於傳記者亦多讀者往往直以古今異宜而免之

行殊不知其無古今之異者固未始不可行也今願電輒以此書後之童蒙查其諸習庶幾有補於風化之萬云爾淳熙丁未朱熹題

朱熹題

朱熹題

朱熹題

朱熹題

朱熹題

朱熹題

朱熹題

朱熹題

朱熹題

朱熹題

元

世祖至凡二十四年定國子學制凡讀書必先小學按元史世祖本紀不載按通鑑學學校志至元二十四年立國子學而定其制凡讀書必先孝經小學

明英宗正統二年吳訥上所謂小學集解

按史記周勃公說就諸君其源出於小學宋哲在周宣勢有史猶演暢古文初著人策泰微天下龍理異

古永相李斯又振書趙車府台趙高趙造愛歷太史令胡毋敬作傳學籍皆所以於傳得者有書法歸帶也

達不與漢司馬相如作凡將篇傳後書為多所載連

將通時史史記景帝征而廣之元成之間刊於祕府

羅復文非清廣義開經始至於包括品類錯綜古今

詳其意趣實有可觀者然然而時代遷革滋弊良亂

傳為謬說流傳易漸就無算莫能辨正少者糾而

不傷多者妄有增益人用已私流宕忘返至如蓬門

野殿應節切等逐相承承誤訛之誤無其師誤增

解誤若夫增補秀本書說子弟謂之強無恥於竟

運佳傳聞之說而明備特之方於於發淺薄詩古

家傳書祖風說略略尤精訓政得同質疑多非稽考

不妄說說必則古中臣臣而有說先君當欲注釋說

以貽後學惟志未申吳天不弔本意過求深探極

小學部彙考二

漢史記史記卷四卷

舊得皇家儲鑑衛夫人王羲之等所書本備加詳

最足以審凡三十二筆充其質實又見崔浩及劉

芳所注本與此本不同人心不同而旨亦異也

眼口為之解謂皆緣經籍通文又近來有非李陽

曼然妄作字有無識隨言而別理兼通亦即並載

可以駁發未稱精正前失振幽覽之學據轉述之惑

庶將來君君此東焉

按宋程顥序右急說篇漢門令史漢所作唐

書監顏師古為之解謂此書稱分十二一章前代能

書者多以草書寫之今也有一本和稀吳吳思賢

比顏解本無傷減以下六十三字又頗有訛誤顏本

不分章序所寫三十二章而已顏師古通中太宗

帝嘗親書此篇又於顏本外多添國給獻以下百二

十八字凡為唐三十四章章蓋起於後漢按舊

唐書本說長安中汪洙家傳故此章亦言洛陽人物之

盛以相當而歸焉以是觀即此之推其名為高邑

與元漢所改漢定常山章則此為後漢人所議不疑

近時陳章甫太史手校本出於本和縣人宋亦有此

兩章黃於篇中時小小彙釋而顏解本亦自有略

不同會戶部郎連六通賦大水越公改說就是正傳

儒之乃錄至近御書二十四章位於卷首且用八

部侍郎眉山李公昂所藏顏解本校郭州選郭

劉子湛海之家本為所藏顏解本校郭州選郭

同異附以黃太史所書并注為大乎以便觀者可傳

後古者學童六歲至十歲教之數與方名及朝聖

甲書計之字蓋自太史本出焉以通達通達小學

之源而誦詠耳大學之海終其身不厭至學不怨

集其道本而志其終水丞相李斯等雖頗作符頌爰
歷博學等集然天下方尊學法令以爲高師詩古
藝之言集不習學者無所依退無可從自童幼部
之以爲足訛姓名而已又其篇雖名祖合韻而實異
史據時多事而後錄之字方起漢與稍聞書家
樂字學更民上書頗勤其不字者然古未用字約十
版策所書多者識自名以上今漢代試爲史者一
所記至九千字學古所謂止哉常孝元時去斯
等已遠僅能取其篇中正字類而韻之以爲此書使
機陋小童不隨俗述誤是時元帝喜史書而游爲此
篇皆稍近古偶稱游動心納思有所補益當此類
邪自東漢度後宗之善法始用以寫此章說草
說者因謂草書起於游蓋不察游作此書之意今篇
中所說者類正字其體雖不存而其說具在因可
以見漢世官府巾里之物又得顏氏解訓而益明可
用處覽然類以慈爲祖於宜慈和之才子審姓
爲出於番曲而勢者名忠敬與愛君而必以爲舉
眉舉筆解距虛即至聖以應事應爲舉人之目謂老
復丁爲鍾其子孫之役亦不皆是顧作者以錄古文
而解者以善漢事雖非詩書論世之學要主於好古
存舊且其語亦微有勸不若後世俗師便章相教以
惡誦之書故因定之爲前世小書其偶存者餘
如此學者亦因有啓焉

按宋王應麟說漢藝文志小學十家者頗備見考工
記注者唯劉向校四篇凡十將見文選注藝文類聚
者唯賈誼漢書官制傳藝文志說氏後二句訓覽
見史記正義者惟戶部三字其麇存者悉就篇而

止耳陳思志始謂說漢章帝帝皆以自數劉蜀人小
學費之月餘即過李膺六歲亦通此章是以其學至
唐齊傳顏師古則之推有爲之注而未有自來矣蓋
君子恥一物之不知也類不通不足謂善學者觀衆
仲對氏族師服申誦論名子籍志忘司典一夜罕王
於世本字而不名實於春秋故故之以氏氏官字學
詩多爲詩賦草木之名治諸儒教衣服飲食之制而
弘景書書爲先明勸勉本其韓文公謂禮樂名數
方來之書本有不進此而爲人言以知有格物觀物
以觀其生故次之以服器百物周官言學古人官子
產云學而後入政軍師符以春秋斷獄然不疑以禮
術決事者授之以政不遠矣子之孝經蘇軾之五
教人利於今者之故故之以及孝法理器無非道學
無非事其義不可須臾舍也諸生勉勉不敢以小事
忽焉科州名儒荀子悉致其書諸書義疏引之者五
馬經云小學之書有禮記孝經論語孟子詩經春秋
易經後漢書注之者一則謂此書爲小學之書亦後以
言姓氏氏蓋蓋之用俾傳德安仁之用來風王揖玉
之用奇種本其文之用經義朱文公之用老復丁至
於不惜重錄爲篇等之語雖用山谷詩皆未便主
博觀而約取此章與古學者言也古者假氏教六書
外史述書名漢猶有求試勸勉之法故馬足之書必
文古事淺以曉民志雖雖存而實與古方區氏類
之推注解義而不傳其以是爲奇愛之學今有皓首
未聞者俗書益於簡牘此音流於風俗聲聲隨隨觀

名物度數若有它而大學之基不立固須注補其
遺闕擇衆本之善可三寫之是以經史諸子探其原
以編纂方音本草辭其篇以詩傳楚辭叶聲韻以說
文廣韻正其音若因循之混混得於釋文補綴之所
出敗於莊子釋極之誤因文通釋而知相親諸客
之類因史記漢文而見當當文通釋而知相親諸客
宰殺事未足不敢以爲說說者疑者則之以候後之
君子李斯作君臣綱後人附益未竟乃有漢兼天下
此篇齊國山陽南華亦然略解其義綴於下方夫物
有本而理無大小節序微精學之始事也雖然老學
而爲童其能免說物受命之失乎

按義之自序告諸子故吾觀汝書性惡人仍未開視
聖父不聖教自古有之今述學勢論十篇開汝之性
凡諸字勢論立十章章有指歸定其視極審其外譯
振其要實錄其便言或變體處多字測其本轉筆者
衆莫識其源惡氣垂露之所由來愈愈有之疾今書衆
勢論一本筆勢論一篇貽子藏之勿播於外窮研衆
篇功者而易成易習精專形影而勢顯存意學者兩
月可見其成天付董者百口即知其本此章勢論可爲
家珍學者說之世有書學前久矣始有成說精
思思諸諸規矩有行其收略以爲斯論
衡板回體者一也

是也三曰形聲江河是也四曰會意武信是也五曰轉注考老也六曰假借令長是也夫指事者在上爲上在下爲下象形者有意義者止矣爲武人言爲信以轉注爲形以配爲聲也假借者止矣爲武人言爲信也轉注者以老爲信也假借者數言同字其聲雖異文意一也自黃帝至三代其文不改及秦用篆書煥然先典而古文絕矣漢武時得秦人遺書古文謂之古文尚書春秋論語者謂時人已不復知古文謂之朝野書漢世祿藏希得見魏初傳古文者出於邯鄲淳流祖敬侯爲尚書後以示淳而淳不別至正始中立三石經經失淳法因解其之義遂致其形太康元年汲冢人盜發魏襄王傳策書十餘萬言其後侯所書猶有彷彿古書者數種其一卷論楚事者最爲上妙復驚悅之故竭愚思以諸其美愧不足以闡前賢之作特以存古人之筆跡古無別名謂之字勢云

梁虞肩吾書品一卷

按羅浮山樵賦右書品虞肩吾所著蓋漢魏以來能書者肩吾生梁代相去不遠近者同時宜其評論精核如此後唐張懷瓘宋庠張氏皆有論著不遺稍加振益附以近世者其夫古文之於法盡於六朝取法乎上者斯亦可以考見矣

唐張彦遠法書要錄十卷

按張彦遠自序書要錄法書名書自前朝河東公收藏秘府河東公書後逸興尤能大書本傳云不因師法而天姿雄勁定州北岳碑爲好事所傳曾祖魏國公少惠神調妙合鍾張尺牘尤爲合作大又高平公

幼學元常伯鎮海陳遜類千散及唐台司乃同選少書體三變爲時所稱全用散體之外悉隸南齊古來名迹存於世者元常十卷急字勢勁姿遠備精不致纖纖連貫道嚴長慶初又於幽州散失傳來所有十無一二先君尚書少耽墨跡備書借模及還百幼至長習知見竟不能學一字風夜自書於我藏壁議有一日之長因採掘自古論書凡百篇勒於十卷名曰法書要錄又別撰歷代名書記十卷有好事者得余一書書畫之事畢矣豈敢言具美哉

章樞五十六種書法一卷

按續自序曰三皇已前結繩爲政至大夏文字生焉所以依類象形謂之文形聲相益謂之字者於前謂之書書者以代結繩之政也故字有六文一曰象形二曰指事三曰象形四曰會意五曰轉注六曰假借今長是也又云子有五易於論變古文史播軋大某李斯製小篆程邈隸書漢代作神是也其八體名更加別有章印龜書書及書傳信足也拜大小篆爲八後漢東陽公徐安子捷諸史稱得十一時書皆象神形又加三體共足五十六種書列於後

章樞九品書一卷

按續自序上曰創製字源在形質曰夏禹之後乃精妙問生體操屢長實難具美今德異約古品漢錄其長分爲三等皆旁通上下總一百九人別之於後

宋朱熹小學集註六卷

按熹題解元亨利貞之道之常仁義禮智人性之稱

凡此藏初無有不善然四端隱微而見愛親敬兄忠君弟長是曰未得善有顯無顯惟聖性者浩浩其天不若毫末萬善足爲衆人室室欲欲文哉乃類其端安此聚性惟聖斯能建立以立以培其根以達其文小學之方漢儒應入寺出恭恭而後行有餘方誦詩讀書歌詠舞射思恩或施窮窮修身斯學之大明命赫赫固有內外德業業藏乃後其初皆非不足今豈有餘世世人亡經緯敘敘業養窮端端益浮靡無善俗俗世之貢材利欲紛爭異言喧騰幸其兼粹

王應麟小學紺珠十卷

按應麟自序曰古者蒙養豫教固不在初六年教之數與方今八歲學六甲五方音計之事九年教之數目十年誦詩禮誦諸術須有由由是有名教之學南靖節所以錄聖賢聲輔也君子取一物不知之虞五穀不分七程之對以爲治問東周之誤謂之實學其可不者習乎乃采摭載籍綴輯帶書始於三才終於萬物經以歷代緯以庶事分別部類名用訓童幼夫小學者大學之基也見未知本而略致詳誦數以貫之倫類以通之通不雜約不陋可謂善也已

黃伯思東坡志林一卷

按黃伯思自序曰化中內府既博訪古遺蹟時翰林侍書王公受賜詔正諸帖著號工草法然初不深書學又林古今故秘閣法帖十中中環復雜林論次率滿世復其軌述久莫辨故臆部郎米芾元章筆勢萬神間在淮南幕府日書跋乃尾作數百語頗有條

流但覺舉目目疎略甚故諸郎中或偶置其著而不覺者若其懷舉所作衡夫入書過少闊別稍久帖之類有雖著其偶而識評未當者若知伯英大令諸草帖為唐人書而不知乃晉人帖語之類有誤評書當主名昭然而不能辯者若以田曉字為非李斯書而不知乃李陽冰明州中宇之類有誤者其主名者若以晉人章草諸帖為亮傳中諸法以為亮書之類是也其餘帖中尚多書家實能書者備故錄於元章慨然古語有之善書不盡善不盡善不盡善自幼觀古帖至多雖憂墨獨習未至而心悟神解時有所得故作法帖刊誤凡論真偽皆有據使使德王復生不易此評矣元章已物故恨不示之復有高識賞子知言大觀戊子歲六月七日西都府院東堂序

按明毛晉汲冢從百七十七學海中華法帖刊誤兩卷即東觀餘論之補編也別行已久而全本罕見秀水項氏藏川本重鐫又增其所刪得乎明麗流布王氏者苑果諸書同梓大是坊間伎倆識認脫簡甚多如周家雲鍾鼓與周鼎周洗及一柱爵各自著說條然四體混為一技狀銘首尾無從摸索又刻版父錢宦仲舊鈔全支百五十餘字僅存一行半不大失原意本名邱長常書與常書被影集古錄諸歐陽公文章冠世不可致及大夏考較非其所長直自負此書壁削未叙夫因不入本集中故名餘論自號雲林子別字有雲其書里詳見李忠定公話中海虞毛晉跋明會稽陸自序朱文公大學序曰王宮國都舒以賜巷莫不有學王宮國都者有大學問者雖有小學無大

學王宮王朝之內也國都諸侯之地也孟子書庠序學校皆學名惟學為國即今國子監與大學是庠序校為小學國學方稱大學而惟庠序之役秀得與焉之教者家有塾與有塾有學所謂閑之小學也若王宮國都內亦自有小學不待言者凡庶民子弟自八歲入小學至十四歲其於為人子為人弟為人少者之行學之亦略備矣是十五歲以前教養許多年其不可成者已還歸其長可成者此是聖賢胎後已成了之優秀乃進而教之以盡心知性之學程子謂清之道云耳即庶民後秀必待四十始仕因庶民終身亦當有以明其明德若斯民壯而旬時歲年工夫所能就者故曰夫人幼而學之壯而欲行之余謂人家子弟十一歲先生父兄當與講解小學丁了何也今事不相同古人四十始強仕五十始服官政今人如楊少師廷和十二歲已中鄉試趙中丞時春十四歲已中經魁楊少師一清十四歲亦中鄉試王文定十五歲已中解九子應子四十六歲已登進士何時方辦了小學何時方可去人大學此余謂小學一書自八歲起至十一歲便當與講解了也蓋漸應對進退之節何如灑水於地曰灑以帶去塵土曰掃灑掃之節即小學所教凡長者養之體必加帶於其上以扶掖而進其塵不及長者以其自形而後之是也應起而對長者如應曰諾對如孔子對曰有呼則應有問則對應對之節即小學所教長者負劍帶刃應之即對而對之類是也進退之節曲禮凡與客入者每門讓於客且若見父之執不問之進不敢退不問之退不敢退即小學

所教將即席者母作兩手摺衣去脅凡又上於東階則先右足上於西階則先左足之類是也禮樂射御書數之文何如禮是五禮古凶軍賓嘉也吉禮十有一所以事邦國之鬼神禮五所以賓邦國之受賓禮八所以親邦國軍禮六所以同邦國嘉禮六所以親萬民樂是六樂一室門帝樂謂其如雲之出也一咸池皆黃帝樂亦云舜樂樂池水則謂百其德無所不施也三大舜樂樂器給也以其給樂之業也四大夏禹樂夏大也以其能大克窮之德也五大漫樂以湯寬仁能救護生民也六大武武王樂言能成武功也射是五射一曰矢言矢貫侯過見其鏃白也二參連言前放一矢後二矢連續而去也三刻注謂引頭高微低而去刻刻然也四葉尺葉音連謂臣與君射不與君並立讓君一尺而退也五井候謂四矢皆候如井字之容候五初一鳴和鸞和鸞音鈴也和金口木舌鸞金口舌所以節車之行二逐水曲謂御車隨逐水勢之屈曲而不逐水也三過君表如鉅門之類若止宿險阻之處次車以為宿御車以其鉅表門也四舞交衢衢道也謂御車在交衢車旋應於無節如箭十字街連橫樓五逐禽左謂御車旋車逆逐禽獸使就人君以射之也六象一象形謂象其形也詩以為如日月中也今日其中一點奇也有獨禽無對之意月側而缺也以不得如日之獨尊故側之以不得如日之一長也而故於其中用二短畫字偶成不象形乎一會應如人言為之中止為武中心為忠如心為愛之類又如日月為明文明莫如日月也丘山為岳丘山莫大乎岳也日出平地

之上高且日之未明爲林山之所崇爲崇山之首領
處爲巖皆會選者也三轉註謂此一字既爲此義用
又轉註爲他義用也如正之中轉而爲中之中
指揮之指揮而爲指揮之指又如行止之行以其行
有實迹也轉而爲行實之行又以其行實有次也轉
而爲行次之行又以其直行不顧也轉而爲行行之
行皆爲轉註也四處事謂人目爲見南戶相向爲門
兩手合下爲拜又不見爲覓古而見之爲覓手之所
包爲抱子之所共爲拱皆直指其事而爲之者也
五假借謂令長之類一字兩用也蓋令本命令以其
能令之能爲令尹也長本長幼以其實長之借爲官
長也又如能本缺也以其最有才力而借爲才能之
能兼本山中來屬獸之最遲鈍者也因借爲豪傑之
豪又如理本玉之理也而借以爲道理之理妙本爲
女之少妙者而借爲精妙之妙皆爲假借而用者也
六諧聲本一字以定其形而附他字以諧其聲也如
導之類是上聲下形聲之類是上形下聲附圖
之類是外形內聲其義不可苟也天下之字歸
於六書考文爲三直之一古者天子常使行人正四
方之字使同文爲學者最不可以已意增損點畫易
置上下也九數一方田以御田疇畧城即今方畧田
地以爲之注一畧田以御交臂變易是未布足錢
兩以爲之錢兩得多少少之類三畧分以御貨賤
稅是謂官貨官貨祿多少之法是謂祿稅是求
地所之稅四少廣以御積蓄方廣積蓄如今倉然
積本於中外而運輸于方廣以其勢而知其多少而
器作知何算方器作知何算各有法也五萬功以御

工程積實其工程如打土論方子打算一萬土便
會計得合用許多人工之類六均輸以御遠近勞費
均思道運遠近之勞費是均輸也均費是均足也七盈
損以御盈虧互見是盈是虧是盈是虧之類可見隱
者不可見至於難則九不可見難於顯者以推其隱
也八方程以御錯雜正圓今作曆者用此法諸如算
錢條件除下零理底截長補短添得齊整便好算如
一年十二月有大有月小日子不齊便將月來
補添也九勾股以御高深廣遠橫爲勾直爲股斜爲
弦三者可互求也此類樂射御書數名仁六藝乃
周禮大司徒以鄉三物教萬民而實典之一事也道
理豈是小可量是容易乎御所謂立於武庫即所謂
成於樂射即所謂射有似乎君子御即所謂吾執御
矢者即所謂諸同文爲大小偏全生熟之不同方
人小學十四歲以上古人爲師者亦是粗教以檢樣
示以綱領未能樂十分教備之曰吾志子辭操子夏
之門人小子當灑掃應對進退則可矣罷令而以禮
樂射御書數之文恐亦未必盡照習不遺認得小學
一半事觀聖人教人曰行有餘力則以學文註文謂
詩書禮之文則子夏之弟子未能人人通六藝
也若論親近世之門人小子先生尚竹帛之以灑掃
應對進退則固而不屑聞及禮樂射御書數升先
生亦憚焉而固知吾自八九歲日侍父兄則幸得聞
曲禮小學中之二道兩冠冠於塾堂先生牽引小
學序中頗考述之但亦猶能識其略而聽其義而
不得見古人之全書也安得親炙聖人之門觀古人
與遊而心領神會其行事手抑余有感於古今之際

有不能以盡同者有不以盡同者總之扶世道者
當爲化民成俗計耳張橫渠樂古者聖王制禮法修
教化作樂以宣八風之氣以平天下之情不復古禮
不廢今樂而欲治者遠矣余以復古禮易復古樂難
古禮謂古因革實善今禮不過冠婚喪祭即朱子家
禮一書及韻祥家各自裁定禮儀不相相連無事求
古而教之古因革實善也而樂之作用甚大朱註
所謂古人之樂聲音所以養其耳者也所以養其目
歌詩所以養其性情舞樂所以養其血脈古小學十
三學聖訓詩書易是詩書樂三者一時俱習習詩者
樂之音也故必學樂而後誦詩所謂樂者謂琴瑟
笙簧之一物漸習而後節大詩之音律者也古之君
子琴瑟在御歌詠恒有之子於是日哭則不歌非哀
則未嘗不歌也當陳蔡之問亦絃歌不輟子夏援琴
而歌曾參與展而歌絃歌二字相連歌必仲尼編用
如是絃歌如是何者風雅頌皆絃歌之樂仲尼編用
之絃歌祀以歌或作之朝廷焉或作之宗廟焉或作
之閭閻焉或作之閭巷焉而宗廟朝廷閭閻中之樂各
有歸章不相淆亂如春秋傳所載昔諸侯朝正於王
王宴樂之於是乎賦退露聲候候王所懷而獻其功
天子賜之彤弓一彤矢百盧弓矢千於是乎賦形也
又如楚聘君相見之宴樂也四姓方孔子時楚邑
又知楚南君相見之宴樂也各不相混方孔子時已說鄭
聲淫當時諸國皆有鄭聲聖人恐其亂雅故欲欲
放之及至後世律呂廢而樂失其傳久矣所謂樂者
代聖新聲祇徒淫和怨導欲增甚王陽明先生起始發
其精神始知樂欲以春夏秋冬各生長收藏四義發

收應爲按款之節傳海內不過尋數之末視夫得
心應手聞言而知治亂繫而臨官商者已不相涉
况能人之清性所遺其邪極清融其清澤至於
義精仁熟而自矜於道遠者乎故余謂樂之一教
小學先生不盡善妨即非虛亦使其長成自學才主
必區區量如古也治世有禮射戰世行武射射主
皮者射也而又有射藝射凡射必有之總名爲
侯天子行之以服諸侯諸侯中之得爲諸侯故曰侯
也後代已不行即各學設有射圃皆是文具則亦聽
其長成方學之若小學先生不必教誨之矣御難藝
之一但此難久廢存而不論可也書最緊要一點一
畫皆不可苟苟有增損益風即是別字或不成字如
水上加一點則爲冰清少一點則爲清日本書曰也
日其下則爲爲明辨也力其中則爲爲識至於校
之異技求之真象形在毫釐隔千里可不慎哉故
程子作字甚敬也至若打算子有錢數之家從少見
父兄習慣有能之此自是父兄嚴時指教者非小學
先生之義務也故余每謂文公小學一書凡習誦思
對進退與夫禮樂射御書數已悉備無遺至大學格
致誠正之理亦盡載其中如孔謂之游適皆指揚聲
之四知溫公之不妄語王父之不在溫飽此外豈
別有修身干萬石君之藝案不食曰耳獻之飯而有
法題宜之不取當禮案公案之九世同居此外豈別
有齊家乎治國乎天下特舉而指之爾程子謂論語
語有遺了後全書無事者有遺了後其中得一二兩句
善者有遺了後知好之者有遺了後與有不知手之
舞之足之蹈之者余八九歲讀小學得一二兩句每時

也前冠讀小學知好之時也追爲童子時與童子
日相遊習直不知手之舞之足之蹈之之時也遂記
之以授業士願與爾終身其間之以不負文公化
民成俗之意云
倪鍾六書類釋三十六卷 元鄧衡倪鐘撰
按都序序曰六書類釋三十六卷元鄧衡倪鐘撰
人精六書之學首稱周左永伯溫其所著六書正
譌說文字原行於世而伯溫固鄧陽人也鐘與伯溫
同鄉其書精博亦既刻梓不知何爲不行難以余之
脂嗜字學藏書頗多是書僅一見之京師而疑缺亦
已過半夫古人苦心著書固將以傳遠也今去九穀
不二百年而其書泯滅無存併其類亦不知然則立
言果足恃耶

小學部彙考三
漢書藝文志
小學
史補十五篇 周宣王太史作大篆十五篇建武時
亡六篇失師古曰籀音甫
八體六技 章昭曰八體一曰大篆二曰小篆三曰
刻符四曰籀書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰
隸書
書類一篇 上七章恭丞相李斯作爰歷六章車府

今趙傳學博學七章太史令胡毋敬作
凡將一篇 司馬相如作
急就一篇 元帝時黃門令史游作
元向一篇 成帝時將作大匠李長作
別字一篇 揚雄作
訓義三篇
荅頌傳一篇
揚雄荅頌訓義一篇
杜林荅頌訓義一篇
杜林荅頌故一篇

凡小學十家四十五篇 入揚雄杜林 三家三篇
易曰上古結繩以治後世聖人易之以書契百官以
治萬民以察善敗諸大夫操於王庭官其宣揚於王
者之廷其用最大也古者八歲入小學故周官保氏
掌養國子教之六書
師古曰保氏地官之屬也保安也
謂象形象事象意象聲轉注假借造字之本也
師古曰象形謂畫成其物隨體詰屈日月是也
象事即指事也謂視而可識察而見意上下是也
象意即會意也謂比類合誼以見指爲武信是也
象聲即形聲謂以事爲名取聲相成江河是也轉
注謂建類一首同意相受考老是也假借謂本無
其字依聲託事令長是也文字之義總歸六書故
曰立字之本志
漢興即有法律
師古曰草創造之
亦著其法曰太史試筆董能風書九千字以上乃得

理學彙編經籍典第二百七卷小學部

誦一卷殷仲堪撰要用字對誤四卷梁鍾惺撰

養生撰一卷

要用雜字二卷鄧里撰梁有文字要記二卷王羲之撰

俗語雜字一卷梁書少監王勰撰

雜字要三卷密州石參軍李少通撰

文字彙疑一卷

正名一卷

文字彙略六卷梁文貞處士阮孝緒撰

今字疑二卷李少通撰

異字同音一卷梁有擇字同音二卷宋散騎常侍吉文甫撰

字源三卷薛立撰

文字諸卷梁有古今文字序一卷劉瓛撰文字通略一卷蕭子明撰

文字辨嫌一卷彭立撰

雜字一卷戴規撰

雜字首一卷

信音字一卷

音書考源一卷

聲類四十一卷周初撰

音韻五卷亡

韻略一卷王陽休之撰

修續音韻決疑十四卷李榮撰

集韻妙十卷

四聲指掌一卷劉壽暉撰

四聲一卷梁太子少傅沈約撰

四聲韻略十三卷夏侯詠撰

音韻四卷李榮撰

韻英二卷楊解撰

韻俗文一卷服虔撰

韻俗文字略一卷後齊黃門郎顏之推撰

診俗音字略六卷梁有韻幼二卷顏延之撰廣韻

幼一卷宋給事中荀悅撰

文字音七卷晉書呂長王延撰梁有纂文三卷亡

韻異譜一卷王延撰

異言彙編一卷

字音同異一卷

叙同音義三卷

河洛語音一卷王長恒撰

國語十五卷

國語十卷

鮮卑語五卷

國語物名四卷後魏侯伏侯可悉陵撰

國語異歌十卷

國語雜物名二卷侯伏侯可悉陵撰

國語十八傳一卷

國語御歌十一卷

詳集部十卷

國語類分四卷唐諸葛文十五卷

鮮卑歌令一卷周武帝撰

雜說令一卷

古文音書一卷後漢陳郡衛敬仲撰

古今奇字一卷郭願卿撰

六文書一卷

四體書勢一卷晉長水校尉潘岳撰

雜體書九卷蔡正廣撰

古今八體六文書法一卷

古今篆隸雜字體一卷蕭子政撰

古今文等書一卷

筆法雜體書一卷

文字圖二卷

古今字劉瓛撰一卷梁書學士曹憲撰

梁門書一卷梁有扶南書一卷

外國書四卷

秦皇東巡會稽刻石文一卷

一字石經周易一卷梁有三卷

一字石經尚書六卷梁有今字石經節氏尚書八卷

一字石經詩經六卷梁有毛詩三卷

一字石經禮記九卷

一字石經春秋一卷梁有一卷

一字石經公羊傳九卷

一字石經論語一卷梁有一卷

一字石經孟子一卷

詳集部十卷

三字石經尚書九卷卷一梁有十三卷

三字石經尚書五卷

三字石經春秋三卷卷一梁有十一卷

右一百八部四百四十七卷通計亡書合一百三十五部五百六十九卷

孔子曰必也正名乎名謂書字名不正則言不順言

不順則事不成況者以爲書之所起起自黃帝黃顏

比類象形謂之文形聲相益謂之字著於竹帛謂之

書故有象形指事會意轉注假借處事上義之別古

者重字示以不誣六年秋之數與方名十歲入小學

學書計二十而每始習先王之道故能成其德而任

事然曰蒼頡立於漢初書經九變一曰古文二即蒼頡

所作二曰大篆周宣王時史籀所作三曰小篆秦時

李斯所作四曰隸書程邈所作五曰草書漢初作秦

世既廢古文始用八體有大篆小篆刻符篆印篆書

篆書及書隸書漢時以大體教學童有古文奇字篆

書隸書篆書爲井篆書楷書懸針垂露飛白等二

十餘種之勢皆出於上六書因事生變也魏世又有

八分書其字義訓讀有史籀篇蒼頡篇二蒼理蒼廣

蒼等諸篇章訓詁說文字林竹書篆隸體勢等諸書

自後漢佛法行於中國又得西域書能以十四字貫

一切音文省而義廣謂之草羅門書與八體六文之

體殊別今取以附體勢之下又後魏初定中原軍容

號令皆以雜詩後梁俗多不能通故錄其本言相

傳教習謂之國語今取以附音韻之末又後漢魏刻

七經著於石碑皆蔡邕所書魏正始中又立一宇石

經相承以爲七經正字後魏之末齊神武執政自洛

陽徙於鄴都行至滑陽值岸崩遂沒於水其得至鄴者不盈大半至隋開皇六年又自鄴京載入長安置於秘書內省祇欲補綴立於國學尋屬隋亂事遂廢廢營造之司因用爲往德貞觀初祇者監監微始收衆之十不存一其相承凋拓之本猶存祇存并秦帝刻石附於此篇以備小學

欽定古今圖書集成理學彙編經籍典

第三百八卷目錄

小學部彙考四

唐書藝文志小學類

宋史藝文志小學類

朱子語類小學類

王應麟漢書藝文志考證小學類

經籍典第三百八卷

小學部彙考四

唐書藝文志

小學

附注

唐書藝文志小學類

揚雄別國方言十三卷

劉勰名八卷

韋昭辨釋名一卷

李斯等三蒼三卷郭璞解

杜林蒼頡訓詁二卷

張揖埤蒼三卷

三蒼訓詁三卷

鍾字一卷

古文字訓二卷

樊恭煦書一卷

史游急就章一卷曹壽輯

顏之推注一卷

司馬相如凡將篇一卷

班固在甘肅一卷

太甲篇一卷

蔡邕琴操一卷

又勸學篇一卷

今字右經論語二卷

崔瑗飛龍篇篆勢合二卷

許慎說文解字十五卷

呂忱字林七卷

楊承慶字統二十卷

馮諱字元十卷

賈勳字屬篇一卷

葛洪要用字苑一卷

戴復鼎字一卷

僧寶誌文字釋訓三十卷

周成解文字七卷

王延理文字百七卷

王氏文字要說一卷

阮孝緒文字集略一卷

彭立文字辨疑一卷

王愔文字志三卷

顧野王玉篇三十卷

李登聲類十卷

呂靜韻集五卷

陽休之韻略一卷

又辨微旨一卷

夏侯休四聲韻略十三卷

張詠四聲部三十卷

趙氏韻篇十二卷

陸德切韻五卷

郭訓字旨篇一卷

古文奇字二卷

衛玄詔定古文文字書一卷

虞翻法書目錄六卷

衛恆四體書勢一卷

蕭子雲五十二體書一卷

庾肩吾書品一卷

組之權筆墨法一卷

僧正度雜字書八卷

何承天篆文三卷

顏延之篆要六卷

又詁幼文三卷

張推選俗音三卷

顏惠覺證俗音略一卷

李虔機通俗文一卷

顏惠覺證俗音略一卷

李少通俗語難字一卷

諸葛頤桂苑珠華一百卷

朱嗣卿幼學篇一卷

項峻始學篇十一卷

王羲之小學篇一卷

楊方少學集十卷

顧凱之修疑三卷

蕭子範千字文一卷

周興嗣次韻千字文一卷

古今圖書集成

中華書局影印

漢字字文五卷

黃初編一卷

吳章編一卷

音隱四卷

陸要字二卷

覽字知源三卷

字書十卷

叙同音三卷

桂苑珠囊略要十卷

古今八體六文書法一卷

古來家談諸帖名錄一卷

筆墨法一卷

虎紙筆墨疏一卷

篆書十文字一卷

今字石經易書三卷

今字石經尚書本五卷

今字石經尚書元尚書八卷

三字石經尚書古篆三卷

今字石經毛詩三卷

今字石經儀禮四卷

三字石經左傳古篆書十一卷

今字石經左傳十卷

今字石經公羊傳九卷

林邑今字石經論語一卷

文字指歸四卷

顏師古注急就章一卷

武后字海一百卷 凡武后所著書皆元無項范履

冰南神客周思茂胡楚賓衛業等撰

李嗣真書後品一卷

徐浩書譜一卷

古跡記一卷

張懷瓘書斷三卷 開元中翰林院供奉

又評書墨石論一卷

張敬元書則一卷 貞元中處士

褚良文書自論一卷

張彥遠法書要錄十卷 弘治孫乾符初大理卿

某行懷草字體體一卷

則流筆法記一卷 清和洪谷子

二王張芝張旭等書一千五百一十卷 太宗出御

府金帛購天下古本命魏徵虞世南褚遂良定真偽

凡得藏之現行二百九十紙爲八十卷又得藏之藏

芝等書以貞觀字爲印章跡命遂良楷書小字以彰

之其古本多殘隋官書架則滿舊徐僧權沈熾又未

昇隋總魏察著記帝命魏楷悉是各書名開元九年

敕陸元德親習劉懷信檢校分益卷然元宗自書開

元字爲印

王方慶寶章集十卷

父王氏八體書範四卷

王氏上善狀十五卷

九宮間凡文字計表二十卷

張參五經文字三卷

唐元度九經字樣一卷 元宗時得留

顏元孫千祿字書一卷

歐陽融經典分毫正字一卷

李隱說文字源一卷 陽冰從子

僧慧力像文玉篇三十卷

蕭鈞韻音二十卷

孫愐韻韻五卷

武元之韻鈴十五卷

元宗韻英五卷 天寶十四載謫詔集賢院寫付各

道採訪使傳布天下

顏鳳卿韻源源二百六十卷

李母切韻十卷

僧懷智撰體補修切韻五卷

右小學類六十九家一百三十三部七百二十一卷失

姓名二十三家徐浩以下不著錄 十三家二千

四十五卷

宋史藝文志

韻雅

楊雄方言十四卷

史游急就章一卷

劉熙釋名八卷

許慎說文解字十五卷

徐鉉說文解字作傳四十卷

又說文解字韻譜十卷

說文解字通釋四十卷

僧雲棲補說文解字三十卷

錢承志說文正錄三十卷

呂忱字林五卷

顧野王玉篇三十卷

韋昭辨釋名一卷

王僧虔評書一卷

梁武帝評書一卷

千字文一卷 梁周興嗣次韻

顏之推證俗音字四卷

又字始三卷

虞恭則錄一卷

蕭詠漢書音義三卷

陸法言廣韻五卷

唐元六開元文字音義二十五卷

庚肩吾書品論一卷

陸德明經典釋文三十卷

顏元孫千祿字書一卷

李嗣真書後品一卷

續古今書人優劣一卷

王之明述書後品一卷

張懷瓘書話一卷

又評書墨石論一卷

六體論一卷

古文大家書胆一卷

書斷二卷

顏真卿筆法一卷

又韻海鏡源十六卷

朱尚書書評一卷

又有唐名書寶一卷

林罕字源偏傍小說三卷

金華苑二十卷

張參五經文字五卷

顏師古急就篇注一卷

虞世南筆龍法一卷

唐元度九經字樣一卷

又十體書一卷

張彥遠法書要錄十卷

杜林岳集備要字錄二卷

王僧虔圖書會粹六卷

呂總續古今書人優劣一卷

蔡希宗法書論一卷

劉伯莊史記音義二十卷

僧守溫清濁韻鈴一卷

黃伯思東觀餘論一卷

寶篋義訓十卷

崔遠玉篇諸一卷 廣士元重修朱魏韻略

郭忠恕佩觿三卷

又清簡集七卷

辨字圖四卷

歸字圖一卷

正字賦一卷

孫季昭決疑賦一卷

徐元三家老子音義一卷

鄭文寶玉聖記一卷

景傳諷略一卷 歐倫等評定

宋高宗評書一卷 亦名翰墨志

歐陽融經典分毫正字一卷

沈立稽正辨疑一卷

唐和字說集解三十開 卷七

錢惟演飛白書攷錄一卷

周處古今法書苑十卷

祝允韓文音義五十卷

李舟切韻五卷

丘世隆切韻搜隱五卷

劉希古切韻十五卷

胡元質西漢字類五卷

陳天爵前漢通用古字韻編五卷

韻銓十四卷

曾師悅韻圖一卷

丘雍校定韻略五卷

韻選五卷

韻源一卷

孫愐唐韻五卷

天寶元年集切韻五卷

釋梵智辨證補修加字切韻五卷

丁度切韻十卷

又景祐禮部韻略五卷

墨教一卷 不知作者

賈昌朝羣經音辨三卷

夏竦重校古文四聲韻五卷

又聲韻圖一卷

司馬光切韻指掌圖一卷

又類編四十四卷

朱祁摘粹一卷

歐陽修集古錄跋尾六卷

又一卷

句中正海經廣韻一百卷

序例一卷

又三體孝經一卷

楊南仲石經七十五卷

又三體孝經一卷

蘇海宇傍辨誤一卷

趙士淵利貞玉篇解疑三十卷

象文玉篇二十卷

石懷德諱書賦一卷

諸長文書指論一卷

李訓範金錄一卷

翰林隱術一卷

荆浩筆法一卷

韋氏養真兩字五卷

徐浩書譜一卷

又古跡記一卷

宋敏求寶劍叢書三十卷

劉敞先李古器圖一卷

李行中引經字源一卷

朱長文續書斷一卷

王安石字說二十四卷

米芾書評一卷

又寶章待詔集一卷

呂大臨考古圖十卷

李公麟古盤圖一卷

蔡京崇寧鼎鑪一卷

張有復古編一卷

政和甲午祭應器款識一卷

王堯煥鼎錄一卷

吳棫齋補五卷

董衡唐書釋旨二十卷

寶章唐書音訓四卷

宣和重修博古圖錄三十卷

趙明誠金石錄三十卷

又別本三十卷

薛尚功重刻鍾鼎篆額七卷

歷代錢銅器款識法帖二十卷

張孟珙韻十卷

許冠龍海五十卷

吳升童訓說類一卷

鄭樵石版文考一卷

又字始通攷二卷

象類書十一卷

論覽書三卷

書考六卷

通志六書略五卷

郊升鼎四聲類圖一卷

又聲韻類例一卷

淳熙監本禮部韻略五卷

劉球隸韻略七卷

潘梓柳文音義三卷

曾思之臨書關要一卷

呂本中童蒙訓三卷

周燾大經音義十三卷

李盛六經釋文一卷

黃瑋班書韻編五卷

張貞石經注文考異四十卷

洪适錢經二十七卷

洪适錢經十一卷

史浩童蒙須知三卷

朱熹小學之書四卷

又四十四卷

程端蒙小學字訓一卷

呂祖謙少儀外傳一卷

陳淳北溪字義一卷

晁棫述馬字韻一卷

漢隸字源六卷

廣千祿字書五卷

古鼎法帖五卷

楊師復漢隸釋文二卷

馬居易漢隸分韻七卷

蔡伯書藝文一卷

胡寅注敘古文一卷

呂氏敘古文一卷

慶元嘉定古器圖六卷

僧妙華五注集韻二十五卷

羅點清勤堂法帖六卷

李從周字通一卷

達僧行均龍書千像四卷

黃伯思法帖刊誤一卷
釋元冲五音韻鏡一卷
施宿大觀法帖題釋二卷
又石鼓音一卷
林氏口訣一卷 名亡
書錄法一卷
筆陣圖一卷
西漢字類一卷
纂注禮部韻略五卷
翰林禁經三卷
臨汝帖二卷
筆苑文詞一卷
法帖字證十卷
正俗字十卷
書斷例傳五卷
洪韻海源二卷
諸家小學總錄一卷
集古采時十卷
蕃漢語一卷 並不知作者
劉紹彭字學指要一卷
洪遵大字韻求三卷
王應麟字學廣記一部
又小學紺珠十卷
小學廣珠四卷
補注意林六卷

右小學類一百六十一卷 一千五百七十一卷 劉紹
彭字學指要以下不著錄六部六十九卷
宋鄭樵通志
小學
三蒼三卷 郭璞撰泰和字新序有韻譜漢揚雄作
訓纂篇後漢鄭中興勸作勸篇故曰三蒼
蒼頡訓詁一卷 杜林注
埤蒼三卷 並張揖
三蒼訓詁二卷
廣雅一卷 並樊恭
急就章一卷 並史游
急就章二卷 並崔浩注
急就章一卷 並顏之推注
急就章三卷 並豆盧氏撰
急就章一卷 並顏師古注
吳章二卷 並陸機
在昔篇一卷 並班固
太甲篇一卷 並班固
凡將篇一卷 並司馬相如
黃初篇一卷
小學篇九卷 並楊方
始學一卷
勸學一卷 並蔡邕
幼學篇一卷 並朱嗣卿
始學篇十二篇 並項峻
小學篇一卷 並王羲之

發蒙記一卷 晉書作郎東晉
啓蒙記三卷 並官顧悅之
啓蒙記三卷 並顧悅之
詰幼文三卷 並顏延之
千字文一卷 並蕭子雲
大韻千字文一卷 並梁周興嗣
演千字文五卷
古今字詁三卷 並張揖
雜字指一卷 並後漢郭顯卿
字指一卷 並晉李彤
小學總錄一卷
右小學三十三部七十七卷
說文二十卷 並漢許慎纂唐李陽冰刊定
說文十五卷 並朱徐鉉刊定
說文解字繫傳三十八卷 並徐鉉
補說文字解三十卷 並僧思域
說文音隱四卷
說文韻譜十卷 並徐鉉
說文字源一卷 並唐李廣集
字林七卷 並晉段令曰忱
字林音義五卷 宋楊州智度吳恭
古今字書十卷
字書十卷
字鏡三十一卷 並楊承慶
玉篇三十一卷 並陳左屠單顯野王
僂文玉篇三十卷 並唐釋慧力
玉篇疑疑三十卷 並道士趙利正

類篇四十五卷 司馬光等

字類攷詳三卷 侯汝伯

墨字苑一卷 宋陳章太字謝康樂

括字苑十三卷 馮時

聚用字苑一卷 馮時

常用字訓一卷 殷仲堪

字屬篇一卷 賈勳

要用雜字三卷 郭里

文字彙編三卷 王義

解字七卷 周成

文字彙略六卷 梁阮孝緒

字彙三卷 薛立

文字譜一卷 江淹

釋文十卷 王僧

文字志三卷 王僧

文字要說一卷 王氏

雜字要三卷

覽字知源三卷

字源備旁小說三卷 東林生解

字旨篇一卷 郭訓

桂苑珠璣百卷 諸葛穎

桂苑珠璣略要二十卷

俗語雜字一卷 隋王佑

雜字要三卷 隋李少通

雜字書八卷 僧正度

文字彙疑一卷

正名一卷

算文三卷 何承天

算學六卷 顏延之

文字辨疑一卷

今字辨疑三卷 李少通

啓疑三卷 顏延之

文字指歸四卷

字海一百卷 唐武后

千祿字書一卷 顏元孫

佩觿三卷 郭忠恕

精正辨訛一卷

龍龕手鑑四卷 燕僧智光

文字釋訓三十卷 梁僧寶誌

開元文字音義三十卷 唐明皇

五經文字三卷 唐張參

九經字樣一卷 唐元度

經典分毫正字一卷 唐歐陽詢

右文字五十八部七百一卷

音書考源一卷

聲韻四十一卷 周祈

聲韻十卷 魏左校令李登

韻集十卷

韻集六卷 晉安復令呂靜

四聲韻林二十八卷 張諒

韻集八卷 段弘

奉玉韻五卷

文章音韻二卷 王該

韻略一卷 陽休之

修續音韻決疑十四卷 李榮

算韻抄十卷

四聲指歸一卷 劉善經

四聲一卷 沈約

四聲韻略十三卷 夏侯誅

韻篇十三卷 趙氏

音譜四卷 李榮

韻英二卷 釋洪

切韻五卷 陸慈

音韻十卷 蕭鈞

韻英十五卷 唐武元之

韻英五卷 明皇

韻海彙編三百六十卷 趙真卿

切韻十卷 唐李舟

辨體補修切韻五卷 唐僧猷智

唐韻五卷 張參

唐切韻五卷

唐韻要略一卷 李邕

唐韻廣韻一百卷 宋朝句中正等詳定

集韻十卷 丁度等修

韻略疑韻二十卷

宋韻重修廣韻五卷 吳鉉

五音韻譜五卷 陳彭年

聲韻略五卷

禮部韻略五卷 王沐等修

釋文字音七卷 王逵