

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一四一一・集部・別集類

呂晚村詩七卷研銘一卷 〔清〕呂留良撰……………一

呂晚村先生文集八卷續集四卷附錄一卷 〔清〕呂留良撰……………五五

翁山詩外十八卷 〔清〕屈大均撰……………二五三



山水各宗支，結繩後，離脉向背意態殊。風土因之隔於人，河親疎適意成主客。昔我避亂初，小築公山側。百家飲一泉，隣里任飽喫。人或萬狀性情無，而格古姓聚為村樵。採多叔伯午後始開門，槐花深一尺。引水植林木，疎密還自然。人力所不至，亦各任其天。黃蘗治水土，至今大更遷。陰濟竟伏流，河尾掉淮堦。西折若未救，東挂扶桑顛。天地且縱橫，聖賢已無權。

俗類操

中夜熱徘徊，理鉛刀入拜朱門旁。出為蓬戶豪，但能飽味。嗟寧復矜羽毛，有勅放還山。頓首危露尻，臣非首陽僂。安能長替書，往長樂公其門多女曹。

跛者命在杖，渡者命在舟。人生依萬物，得失不自繇。有愁何以銷，客或進一籌。謂客酒可忘吾愁，非真愁。痛飲雖至醉，不入伶籍儔。此酒有時醒，此愁無時休。

截樹作農具，云是古人重。去我數百年，樹藝與我共。想其澆既時，豈為今日供。扶疎屋有陰，桔槔田有壑。取舍固不同，亦各適其用。灑酒報九原，感卿為我種。

微寒盡餘威，園林納新品。類紛有名皆從上古至，我生與萬族衣食各生智。鳳凰吟珎珎，鸚鵡鼠甘垂利當其經營中，了不異人意。苟為易地謀兩，相唾棄。鬱成都桑勞，有深義自非天下才，此事良不易。常恐時數來，便令負斯志。妻織兒勝鉏，悠然足高睡。

巢許薄四海，商賈論隻錢。自利同一私，意趣冰炭然。擾擾衢路予，肩背爭後先。朝結王侯機，暮接公府鞭。但聞心血枯，不知脚跟酸。賤士勿感歎，身貴心不堅。

良農登高閣，重林而我開。魚鳥各有歸，生民安適哉。黃龍寺書，賦土灰孔父，禮仁。期其萬一回聲者。

餘樂其哀有餘哀

却子雅好事，校桑種桃李。自非古者情，特為花草使。把菊提陶公，片荷說周子。昔人千載存，荷菊豈與此一露滴枯桐，此心真不死。

獨樹不求伴，月輪浩孤行。寥々亘今古，天地無柔情。放步入廣野，秋旻何崢嶸。慘惻同一色，微物安得爭。羣蟲委衰運，哀吟竟何成。我轍尚可返，我廬尚可營。雞犬識親疎，俟我出柴荆。自非淮南王，誰使汝長生。

園林早秋

池館莽蕭森。蓬天起夕陰。樹生窮老意。燕發別離心。病
骨蘇先覺。愁腸割更深。一聲空外至。記得去年砧。
可怪傾欹壁。堅牢仗薜蘿。貧家秋事少。破屋夜聲多。雨
斷一蟬弄。日斜雙蝶過。故人書近絕。不復報如何。
爽氣朝來迥。西園景愈清。驚翻黃荻影。雁落碧梧聲。輕
薄葛衫見。疎離竹簟生。尋常看節序。不似此傷情。
瓦檣驚風厲。牕虛曉更吹。霜禽號異域。露葉泣非時。遇
物皆成歎。為心那不悲。小樓深閉却。莫遣早秋知。

亂後過嘉興

三年別運。如朱鐵時路。摩挲破井汲。觸體泥生

面。頻驚。著錦。黃。鴻。澤。其。烽。煙。一。悵。望。灑。淚。獨。題。詩。

雪時降。書下嘉禾獨。出師儒生方畧短。市子弄兵癡。砲
裂。軌。推。屋。門。爭。路。塵。尾。絕。城。遺。老。入。此。地。死。方。宜。
城臨海除

虞求先生獨
絕城入死之

間有生運者。無從問故宮。殘魂明夜火。老眼濕秋風。粉
黛青苔裏。親朋白骨中。新來鄰里別。只說破城功。

秋日過孫子度

沿村秋事盡。詩材自引殘。身入向來樵米便。教三樣買
菊花。且莫十分開。榜門謝客。蝸添字畫。壁看山雨點。苔
一段風流。須記載。水邊破屋見傳杯。

田家女

桔槔鳴遠林。咿嚶散平楚。田家惜人工。踏車用寡女。但
愁苗葉乾。豈問荒機杼。天風割骨寒。尚有皮肉阻。刀劍
搯飢腸。智勇不堪煮。隣里重婚嫁。遺媒相迎取。寡女前
致辭。此事諒不舉。生男馬前啼。生女馬上語。馬頭各東
西。那得儂與汝。棄捐耳上環。寧復作男使。男死倚道傍。
女死不知所。

劍客行同念恭兄作

造劍華山顛。淬劍蜀江水。劍子精靈碧。鞘中老妻粉黛
紅。塵裏劍器。精神各有術。兩者無形。煉成一關河。往返
為黃昏。都市報施。記。昨日肝膽相。豪心計深。唯諾逢疑
功。驗疾仇讐。曾為匹夫謀。生殺不由天子出。從來喜聽
盲史遷。我亦求之二十年。雞偷狗盜。頗不少。自云劍術
終無傳。荆軻論刺。彼何有。曾令秦王環柱走咸陽。殿上
今何如。却笑荆軻劍術疎。

寄秦開之先生

芳華理難再。及此秋色暮。回首已知非。迤巡復如故。憶
昔少且狂。飛動過狡兔。汗馭制科書。低頭免揣摩。句細於
蒼蠅。聲輕於燕上。露累墜及牛。腰無非速朽。具人心忽
異。類成羣。畔傳註。因畏聖人言。充塞仁義路。以此相感

召陽窮氣凝江舉鞭驅腐儒挽舟向南渡風昔或引領
今日復何怒慙子常甲申焚葉少所作聖處莽未窺意
已薄詞賦迄今忽十年俯仰慙師傳昨歲嬰禍患刀鋸
頗無怖不謂重流連愈滋後死懼弄筆染墨丸徒為食
書蠹曦輪沉東溟安能老巢務

見釣者

老漁倚槩黃蘆根細香和餌絲作綸無邊春水杳何處
日暮煙生知有人持竿終日無所得白鷺啣魚隔江食
風埽楊枝入釣舫滿溪愁殺桃花色我來行吟一問之
未應老漁不解詩我句君得覓佳句若坐詩中自不知

夢見兄臥疾各處園

一池橫截小橋通屈曲危閣倚放翁兄自號客散自從天放
金盡後夢歸嘗在酒醒中孤雲擁樹烏頭白落日啣山
鶴頂紅便可此間輕負俗閑閑羞說出門功

兄弟聯翩運一門當時佳麗友芳園兩伯祖與祖園一為一榜曰女芳

那看荆林銅駝影又哭冬青杜宇魂祖父豈知新室臘
兒童還記義熙元殘身直與天心近躑躅吞酸不敢言

池上草堂新水生靜容閑畔換流鶯水生草堂靜容十開園中北岸

年臺榭渾春夢三月風花振太平夾道曉星懷北闕橫

江夜雨想南京兄以微辟兩入燕都弘光時驅馳江上孤臣剩有沈瀾淚

臥聽悲笳時一傾

三徑從今便欲荒翳然林木近濠梁翳然關在南岸天涯戰伐
聞人說海內舉世忘畫壁自摹真故土酒杯纔放
即他鄉可憐老令飢驅使強向人間乞稻梁

東莊閒居貽孫子度念恭兄

大地無官闕羞稱山澤臣未能言決絕直以戀交親海
霧留煙客江雲傍路人近傳深谷裏猶戴穀皮巾
日月邛中沒山河磧外遷一丘猶故物百歲亦殘年奴
橘輸輕絹姑榆落小錢養生心計拙無賴向桑田

手集從子詩力責稿

聽雨當窗日半遺書房海濱欲何歸甲申以後山河盡
留得江南幾句詩

過仲音兄邨居

棄置舊池閣來從茅舍居命奴收落葉課子理殘書官
豈朝廷罷身猶死喪餘杖藜遠數世那敢賦歸與

兩子先成長能文粗足觀豫思渠輩事遙當太平看亂
逼乾坤窄愁牽歲月寬不知邨路裏何以慰荒寒

小選泥封竹虛堂石挂蘿病愁實客滿貧覺子孫多丘

壑耶如此兵戈奈爾何平生幾種意今日慎風波

看張鉉菴種菊醉歌

亦頗愛看花而無種花性看花必種花此為花使令看
花種花心本同情至為癡懶亦病鉏菴先生老益癡今
年種菊滿東籬芙蓉芍藥安足數西施寶相無新姿河
南舊樣高一丈淞江細種貴低枝枝相當葉相連鉏
菴裁剪自有權花到名高命亦薄六月不雨地欲然赤
脚抱甕口生土拂露驚看小赤虎髮卷中脫太瘦生傳
說先生種菊苦花竟初返嬌無力草堂一夜開顏色遮
莫西風徹骨吹從來至性迎霜得感君知予愛花人酌
酒看花懶亦頻花影淋漓上高壁燈花搖曳寫天真近
枝深黑遠枝淡正紫則紫無一向顏色變相好粉本墨

痕狼藉猶畫新錦畫一取謂言五愚君舉似安比倫積

水空明橫荷藻此語差足傳其神我聞宋時寫生手徐
熙之後黃荃好一枝半節生意全鉤金疊色得未有國
朝呂紀守古法意態往來落窠臼江南只有陳白陽天
然爛熳恣顛狂花無輪廓餘無骨縱筆所至聞空香氣
韵生動六法備一洗書院博士方兒子繼起亦神駿不
若浙東徐文長此君腹有數卷書所以下筆人不如酒
酣痛哭東海上掉臂落紙何扶疎士不得志鬱佛死此
花今始直錢矣請挂家藏寒菊圖壁上庭間誰得似

畫後

寫不堪煩事常抱虛復清遊人知太古入夢見平生小
雨荷錢受微風竹箭爭起看雲漏影環壁夕陽明
送于度游吳門

故國皆殊域他鄉豈遠行詩囊隨路拾粉本遠山成濃
樹湖邊屋低帆柳外城溪柳與僧磬夜泊最關情
掃徑一為別開門曰予歸偏於出入處憶得友朋稀菱
浦浮鷗破菰田宿鷺飛知君興會好只是惜離違
笠澤吾亡命蒼溪君播遷天生種秫耦人欠買山錢詩
畫難論價煙波小結緣歸來休問訊且復對牀眠

清池菴晚步

杖履恣所適清況於一身石發留身穩松蓋受風勻犬
病時捫蝨魚癡不識人亂餘難見此便欲買比鄰

秋行

用竭芒屨力穿畦又遠籬古邨只數姓社廟各分支風
俗暗相易衣冠漸見疑因思管仲父是汝論功時

留別社中諸子

霧雨連吳越真成浩蕩游孤花明野壁歸鳥息扁舟草
跡隨人遠江潮帶客流諸君能見憶一為望茅州

登句曲毘盧閣

傑閣松籐滿四隣輕煙初散颺微塵孤城市罷門當閉

古寺樓高山自親海內六年多難日江南千里未歸人
同游錯會徒開意笑指三茅好探春

春去與子度

倚樓猶著木棉衣蒲柳陰深已合圍春自全身潛引去
花殊強項不同歸醉來那記禽散變行處旋驚草徑非
太息世間真賞絕風光流轉莫相違

子度歸自晟舍以新詩見示

紅羅真人起長濠東南兩鬼從遊遨兩鬼者誰宋與劉
一返大雅追風騷青田奇麗得未有入手雷霆出科斗

金華學更窮淵源饒食六經語不啻白沙辨香擊壤吟

定山別鼓無絃琴可憐一墮野狐窠入銀煙流成樂金

依口學舌李與何印枝死法苦不多濫觴聲調稱盛唐

詞場從此謫傳謠七子業興富著作沙段塵羹事剽掠

攀龍無忌恣欺狂世貞拉雜自言博景陵兩陰矯此弊

不學無術惡其鑿至今流毒各縱橫猱呌齟吾聚族爭

雲間未已西陵起一吠百和迷形骸古來骨朽不能言

夜臺魂嘯天乎冤音已彈歌長已矣千秋萬世那可論

吾有老友客登氏古今詩格何所比漢魏六朝唐宋元

偶然筆落某：似昔年從子從君游學詩學杜學夔州

爛熳東坡與放翁指端歷：有泉流因歎客卷真博雅

腹中多書手瀟灑我輩時人那得知外間藉：胡為者
去春把硯行吳門吳門冰作雲間孫西陵繼雲間今吳門又繼西陵矣
吞聲急返故園掉到家自喜舌尚存乞食今投苦雪裏
苦吟夜咽昏燈底詩成老畏後生音巾箱小本側理紙
竭來携示大於甕開牕細讀胸欲洞韵脚流轉法度新
下字清嚴卒難動驚君一變頓改觀君云此事非所難
與子相期更有在寧能老死弄墨九嗟子孫子空悲哀
今何時與生此才疇昔天帝嘆兩鬼洩漏造化成嫌猜
何如作伴逐游戲結璘鬱儀子歸去來

夜雪

比隣乞女報曉：異毛羣體真虎豹微力過猿猴捷持

歸拜雞犬悉使情相接命名曰雪精臥起擬婢妾盤餐

奉養尊魚蝦恣漁獵庖厨固所司亦賴守簾簾羊質蒙

臯比小勇大敵怯不敢搏飛翹頗善捕游蝶主人一長

歎皮相終不慙留爾傷羣生安能建功業棄置大道傍

歸看鼠蝶蹤

友人示與李臣兄倡和稿感賦

故人惠示論交詩長跪讀之雙淚垂宿草友生猶痛哭

連枝兄弟忍相思十年游俠千金盡九世仇讐一劍知

為問門前車馬客還能杯酒憶當時兄破家結客坐上常滿及雞舟過所

最學有應之亟去
病甚無一顏也

孤山道士余體崖乞募大滌依韻答之

把茆大滌久尋思寄示卷圖興更癡但使春城堪乞食
不須華表問歸期醺壇夜靜鵲鵲行殿秋寒鵲鵲知
他日吾從方丈老滿山峭壁讀君詩

自題呈書

退之日次玄龜首坡老身居唐蝎宮簡點平生無一似
如何也直斗牛中

題白虹研

但有虹貫月竟無斯人秦可清易水上愁殺白衣人

張張集

餘姚黃晦木見贈詩次韻奉答

吾頭猶戴已殘身子袖相携亦點塵遠抱硯山尋北固
偶隨流水過西鄰井中史在終雞滅壁裏書傳豈易湮
今日草堂占氣象星光劍氣總非論

季臣辛卯便仙游猶子成仁十四周為痛念恭心輒碎
更思子度滄常浮生纔少壯成旅影哭向乾坤刺兩眸
莫謂衰頽甘退舍頭顱三十已堪羞

贈鄭高旦中

病中驚寤最峯來犬化呼兒候百回直是君過消息大

張張集

非關人靜夢魂開不識老友成奇跡偶論醫方見異才
坐計耦耕猶未得賣文乞食總堪哀

女兒偏識伯休名市子徒知義宋清豈道君行全餓友
反令世上活蒼生五更星鉞聞清磬十月霜橋傍小城
驚地愁來麾不却看雲步月便多情

讀書種子苦難逢大半耗磨向老窮未必古今真不及
只看吾友豈無同聰明自到支流位置難安方技中歲
月漸多人漸少地爐畫得死灰紅

贈餘姚黃太冲

山煙海霧事何成頭白歸來氣未平黨籍還憎吾子在

詩文偏喜外人爭，亂雲瀑布尋書院。細雨輕帆過舊京，
此去茅簷休凍死，留將筆舌掃妖槍。時太冲游廬山歸

絕學今時已蕩然，與君一一論真詮。神宗以後難為史，
劉子之徒蚤失傳。洛下久忘加倍算，燈前細注五宗禪。
開門正有商量在，春水遙迎江上船。

同晦木旦中宿黃復仲表兄山堂不寐

矮屋霜濃透骨寒，擁衣起坐話閒年。但覺去年好處，
無如此處閑難過。短天長似歲，不堪細事大於山。
野鳥啼罷窗櫺白，焰見疎簾古淚斑。

次韻和黃九煙氏高思古堂詩

隨地堂懸忘古類，問君翹首思何人。空城不返青衣主，
大澤猶存雪窖臣。驅去邪容三處窟，贖來難得百其身。
相公今日還僥倖，省識却婆夢裏春。

躍馬誰當據要津，騎牛何處會真人。閉門甲子書亡國，
闔戶丁男坐不臣。黥卒敢爭並豆食，髡耄未許漆塗身。
縱然不死冰霜下，到底難迴暮北春。

二月江南柳正新，折來絕塞送行人。黃金墓下已歸國，
客青海灘邊賣國臣。落日清笳催牧馬，當時便殿乞留身。
隨他水草時相傍，不見王孫故國春。

絕域難憑消息真，尺書到日尚為人。穹廬每舉蘇通國，

遠道時逢鄭虎臣。任爾循環微躡足，倩誰荷鍤活埋身。
汝曹亦復能思古，艾席葭牆處上春。

先生思古真奇絕，思到從前無古人。投足盡為天蓋野，
舉頭敢告地行臣。此鄉莫謂非吾土，大患元知在自身。
自是關南皆柳色，從教割絕玉門春。

同黃九煙黃復仲黃晦木高旦中萬貞一飲西

湖舟中招謝文侯畫像分韻

黃霧幢幢白日昏，輕舟破凍舉清尊。共驚八面如湖面，
不是霜痕即雪痕。烏帽紫衣誰更好，刀兒覽鏡我無言。
畫成不怕山靈笑，兩岸蒼崖不髮髡。

湖山本作畫圖誇畫裏，為圖興轉加宜。是塵埃難物色，
誰從冷淡覓生涯。峰頭雪陷尖銚出，水面冰開破鏡斜。
欲起犁眉問消息，東南還發舊雲霞。

黃九煙以奇才吟見贈歌以答之

壬辰湖上逢老杜，謂我酷肖閻古。舊年城北遇太冲，
又云畧似沈崑銅。今年邂逅黃進士，更叱泗州戚緩耳。
崑銅意氣頗豪麗，左絲右壺我不如。太冲云曾游廬山，
有人夜哭五老間。忍辱仙人義手得出，以示我失顏色。
不知戚生何許人，黃公稱歎幾絕倫。我本為人在中下，
一以為牛一為馬。諸公意中自有為，擬人亦各依其類。

人心不同假如面仲尼陽貨猶相眩但就意中取一端
虎賁可作中郎觀泗州有塔有威生君與二者為將迎
威生人物未暇計君詩云：儘奇致此地如何得此才
嗟爾遠道胡為來君謂吾才如威奇雖無寶璫人兼之
自顧不寧羞寶塔亦復汙君賢威理奇才滿地多如麻
如留良者斗與車君雖有腋不過兩安能盡揆奏天上
吁嗟予崑銅已死古：逃我今何處求其曹寶塔不移
威生遠誰復與君相繼繼君仍流離我局促孔雀不知
牛角觸我還壁立君蓬廬白龍魚服困豫且不如飲我
酒唱君歌與天同醉亦同醒天其奈此兩狂何

悔木將之金華次韻送之

浙河西去萬山幽接施幸挽上運流只可神仙稱福地
那堪窮餓作閑游拙於乞食陶彭澤老尚依人劉豫州
路過西臺休繫纜客腸易斷况逢秋
南陽却舍儘清幽久擬同心結隱流怪底每逢江上約
無聊又作洞中游但令吾盜儲餘粟豈使君船到遠州
努力歸期易石子三人明月話中秋

同黃九煙陳湘殷陳紫綺吳孟舉諸子集東莊

梅花下聯句醉歸仍分賦五首

嫁得南陽老何如處士才池荒却月鏡壁立避風臺陸

曲尋常見闌干次第來寵家賓客慣難生莫相猜
似曉伽神女生香非鼻聞坐深忘爛燬空際覺氤氲日
炙枝：透風篩樹：分容嗟誰獨切只有鮑參軍
增置看花局新租載酒船樹稍分綠水籬落刺青天處
子肌膚削先生幕席穿南隣多覓伴出飲便經年
鐵石心腸在風流賦更高何須招楚些直欲反離騷點
染西州艷侵凌東閣豪英雄尊酒滿近不數劉曹
勝事確浮白名花界蔚藍詩聯強韻過酒戲暗闌撥遠
隴遲消息低簷索笑談殘魂迷嶺外春夢遠江南

與進士歌贈黃九煙

仕宦重科自莫與進士比進士爾何能：作八股耳其
中并多不能者一行作吏無須此三百年中幾十科：
數百人印累：如今知有幾人名大約盡同螻螻死人
言螻螻可憐蟲吾言兇惡過虎兇謹具江山再拜上宗
禎夫婦伴緘貶崇禎末有人書一儀狀云謹具大明江
山一座崇禎夫婦二口奉申贊敬晚生
文八股頃首拜貼于朝解者云彼多小官寧便饋遺列
副狀不知持囊挈榼皆堪曹雖不與名實相餉此曹面
目人人殊吾今畧得悉數之胸着不滿芝麻鑑句讀不
斷打油詩一自分符試郡縣便漫天眼剥地皮善事上
官及權貴好官得錢恣我為亦有假廉微初舉依傍門

戶求噬吹欲取固與祖機智後來貪黷無人疑顏衣滿
道盜滿谷吏部年、轉資祿萬金欽取入臺垣千金行
取亦部屬幾遷幾擢幾州陷一轉一陞一路哭笑指銅
駝臥棘間直如過眼之雲煙歸仍不失富家翁出仍不
失說事錢官仍不失士夫體私仍不失熟客緣出我當
時阿堵物利市三倍歲十千天下空多閒笑罵人生須
有好園田君不見伯顏已至臨平市臯亭山下青煙起
臨安猶自鞏黃金甲科榜中買姓氏初疑此計太癡顛
事後方能悟其旨大元法度儘寬仁猶得例稱前進士
以今較之若合符持籌握算皆其徒其徒所憎有數種

第一最憎孔孟儒、來輒敗乃公事安得橫財鑄十鎰
其次大部線裝書讀之令人發狂迂坐使後生失環巧
不肯抄投從時趨其三同年及僚舊一見便須教中厨
若復痛飲且善歌所入不足供屠酤其四憎奸詩辭者
文字之禍多連林支靡石出苦不巨自恨昔曾識之無
其五貧士尤可憎來非乞食定貸逋見之先當道貧苦
若待開口難枝梧凡此數者深痛惡鍾山黃公一身具
况復叩門拙言辭以是十往九不遇怪爾亦曾同出身
進士當存進士度行須張蓋坐華堂胡為蹴躡走霜露
餓死杜甫窮死韓雖有高名何足慕終朝屹、哦不已

此事亦非貴人作大宇那學儉父顏草宇那學老獠素
自古書足記姓名安用蚓蛇滿紙汗匣中私印不過兩
上記官府下租賦雕蟲小技古所恥底事諸般考轉注
先生善書及篆印好山水神仙山水窮荒有何好神仙多為藥所誤君
今好奇入膏肓不治煙霞泉石痼聚徒教授昔雖多自
是腐儒死章句煙、進士乃為此縉紳顏面俱黷墜子
弟已去為朝久自有新書何用故特先生欲說講肆於里中聞君當
時在戶曹美哉主守多錢刀肯如吾輩小放手雖不敵
國亦足豪變名竄跡徒自苦大家豈復有吳臯先生更名八字
器似貌半非恨君不讀長樂傳試飲一杯看一段五
微居無留者

朝八姓十一帝達人應作如是觀善哭莫如啼髮子其
後式微豈長算君既盡失臺閣體豈可尚作進士喚我
聽此語一沾巾如君進士方為真請看寶祐四年榜六
百一人何麟、宇宙只存文陸謝其餘五甲皆灰塵今
日有君便無彼那得令彼不發嘆如君進士方為真天
下終、難立身半非畧似君尚云此曹豈復堪為人
人日同黃九煙飲、

雞狗猪羊馬復牛排來伴、壓人頭此曹更以儒為賤
吾道原無食可謀何用竿邊看日影且從杯底探春愁
一談一笑闌休咎慎莫題詩寄遠州

穀日又同飲

貧家無地亦占天此日陰晴管一年甕底剩傾過節酒
陌頭新算上工錢例於是日老妻治餚催春早穉子糊
燈待月圓痛飲苦吟俱不惡連朝已當地行仙

喜吳孟舉至東莊看梅

何處著花早南枝勝北枝欣當初霽日佳在半開時粉
本池中得宮妝石上知莫識人寂々刻竹記新詩

不是揚州解江梅亦屬官僧間尋佛供隣厚借人看曲
還開旋廢疎籬補未完儘教攀折好高髻壓團欒

送晦木東歸次旦中韻

東西南北莽招魂誰遣巫陽下九門共笑窮愁頻學子
君歸娛老好添孫鄉心逐步看山影別恨沿江記水痕
莫忘驛橋南畔約榴花開日到荒邨

夏日集飲水生草堂限韻

日沒城西影極東玲瓏穿過樹梢紅枉判我輩生今日
宜少閒人醉此中淺閣燈明魚潑刺小槽曲誤客冬烘
凭闌四顧蒙茸處緩上水輪便不同

過西錦董雨舟次太冲韻

雨長菱蒲沒淺沙推蓬直到故人家泥塗行龜晴綠蒨
紙襍薰龍夜焙茶筆倚硯山經白網刀懸土壁鋪黃花

艱難爾莽通盤算始悔從前下子差

寄黃九煙

聞道新脩諸俗書文章賣買價何如時在杭為坊家題
已擇客奴杖一僮座上時燒送思車圍鹿欄牛名宇
熟飯囊酒瓮語言疎短玉封後無人寄愁殺相思華子
魚

寄晦木次旦中韻

老笋高抽十丈身梓髯榆筴萬條新忽聽格磔鉤輅鳥
便記欽崎磊落人晦木自弄子弄孫多亦累賣漿賣餅
閑仍貧懸知愁到難排處惜不聽渠定憶臣曾勸晦木
勿揭諸子

歸聚食且務
省約故云

城南執手訂端陽不謂猶然老是鄉山頭此時塗石綠
街頭昨日賣雄黃封題却寄松蘿樣烹試知添餅餌香
奉供不多殊有意別留箸羹待來嘗

兀坐情懷迥不同只同一事想江東米錢長驗低昂月
秋水乳愁早晚風歸便試蒸淥酒白來猶及看蜀葵紅
報君休記梅山屋新換荒園小閣中

病髯狼狽又過前坐數行吟亦復然萬事攢心看白屋
一時叉手立青天家書乍讀成稀熟醫案多忘少貫穿
安得林頭生兩翅消磨今夜不能眠原本中四句云脉脉語通波底月容

落身坐水中天芭蕉綠盡心還卷楊柳青更眼更穿且
中見而驚曰昨夜聞鬼吟此四句甚凄清不意乃見詩
也余惡其墮鬼趣故更令句

倚牆倡和苦營思長頸彌明語益奇便擬署為蛩駘集
只嫌猶欠鸛鵲詩閒鈔宋律違時派自刻方書惱俗醫
書睡敲門應撫掌呼兒襍被望西馳

飲含山泉次韻答太冲

老甕年深不起苔乳泉無影瀉磁杯喃：誰出尖酸語
未到含山脚下來
騎火新茶解箸嘗沙鐺桑炭沸聲長江東盡頰天然硬
滓過寒泉鐵也香

一窪石眼傍邗流風味天生出一頭已被東莊收拾盡
頑山只合屬他州

太冲又以詩爭含山泉用韻再答

斷開山骨剗頑苔不是尋常到拓杯若與廬山強差別
斷君未飲谷簾來

山居老識山泉味乍見茶甌較短長飲過含山西畔水
歸憎家茗不生香

北源初到試新流品出頭網最上頭不煮江西生草子
此泉只配享徽州

旦中以詩解爭而實佐太冲也再用韵答之

口中生土舌生苔浣滌惟須飲一杯儘說挑江泉味好
莫從葱嶺帶些來太冲極口餘
挑化安泉

水經休遣誤平章只飲它泉理亦長肯颺家山真臭味
傍他鼻孔索空香它泉
在鄞

涓：續：自源流天外何須更舉頭睡醒芳甘留舌本
帶將一滴灑明州

至東莊次太冲韻

自家意思果何如只會牕前草不除休矣署門堅謝客
欣然蔽席肯移居人間未定三朝史天下難分半部書
急召梓人巧者計風：雨：薄蓬除

看宋石門畫輞川圖依太冲韻

銅盤夜落墨花細刺中老人愁不寐起挑燈杖寒焰生
蹴醒共話山居事山居布置當如何我有舊圖試展視
三人頰骨相支撐神游其間如竈魅因歎當時王右丞
以較今日殊不類所以其詩爛熳音節和不似吾曹激
楚咻顛顛顛孟城坳起至椒園逐段據圖合名位界畫屋
宇鉤勒雲華樹竹石一一從詩義或言爾時天生有李
郭草莽風流得不墜吾謂幸逢祿兒胸腹寬凝碧池詩
畧無忌今觀尺山寸樹尚畫四五丈其中亭榭艇子帷
帳几榻爐枕鉶罍研床書冊茶竈藥硯弦琴酒榼禪座

變相賓客童僕娛心樂志之具莫不備不知思明跋尾
迴紇貧殘百里內何以無兵至又况藍田沂渭間用兵
正復秦隴自猶之遼海及荆襄萬曆末年崇禎季此中
豈容詩畫人出入攸往無不利憶我乙酉避亂初全身
持向萬山素銅鑪石鏡公山溪在臨安縣南與富陽嶼
桐廬諸山溪相連
轉灘開負奇致雖無別業比輞川化安易石差無異萬
馬搜山失脚來每閱此圖輒三喟亂後流落經數家破
產贖歸辛卯始飢持質米寒質衣手爪指摸落青翠願
賣此圖還買山指天向人不相戲故事請得此研山海
嶽卷近甘露寺縱橫置屋數十間左右可容吾友寄此
事但果卿亦豪百口豈敢為人累富者不應貧者笑抱
卷入門墮雙淚

吳孟舉示書畫用太冲韵

吳中骨董真弇固揣骨聽鼓恭死句字畫從不論筆墨
纖紙印識傳師傳吳子好事乃鄙此爬羅捆縛致無數
就我分考上下中予值幾何亦并註第一研青祿宋箋
審定枝山蹟無誤不同梅華十九首蒸餅惡札假懷素
祝書最多此二種偽跡所亦有一卷亦其流也其次文衡山行楷印板子昂老
骨度兩卷相較祝詩好頗勝爛熟湯碗賦前後赤壁賦
室人每寫之
磁碗冤誣雅宜及三橋王百穀等目難寓閭門老手一筆

成更用香薰灰渲作六如小畫樣本佳想其臨描苦細
布買骨且取燕昭意空羣莫作伯樂顧雖非神物風雅
存裝演慎勿杭匠付濃漿牢澗仰覆瓦嗽墨精叩頭
祈杭棗多用厚漿蠶拙不堪尤易瓦裂難於重裝楊李
近有張公聲雅擅此技雖碎繪朽札能絲縷補奏復
還舊觀亦神品也

懷四明高辰四次太冲韵

不面非闌草樹遮海門潮截亂山斜月當天上心情共
雨過江來時刻差割盡珠蘭存末利換來脫粟下蒸茄
池中花鳥知君意怕惱比隣也不諱所居分
以佳兵

同悔木旦中過陸水修辛齋

微陽櫓背逐人來黃石堆牆幕細苦却市早喧園笋出
板扉畫掩海棠開此間有我真僊父古者如君豈怪魁
便欲相携醉春酒階墀新鑿漫郎杯

廬下知君許賃春一畝五石恨難容孟嘗身畔饒雞狗
水鏡胸中只鳳龍庭隙間拋書帶草墻頭怕對劍鉞鋒
尋常風角關心處不為陰晴問老農

題如此江山圖

如此江山圖宋末陳仲美畫按序南渡後有
如此江山亭在吳山宋遺民畫此圖以志意
有紫芝生題四字國初元人張光弼呈與客

登山亭悲歌於道士史玄中家得此卷題之
始有序有詩其悲亡同不知所亡之異矣亭
今無考而畫傳和詩者無論宋元混作興廢
之感予今又題焉恐後人之齊視並論也歌
以述之

其為宋之南渡耶如此江山真可恥其為崖山以後耶
如此江山不忍視吾不知作亭之人與命名之者但聞
面會稽之山俯錢唐之渚慶忌之臺枕其背伍員之祠
拊其趾宋之大內實其腹中間髣髴有遺址此江山
路最熟按圖索之了不似想隔承平三百年此意感人
不復起江山舉目興會殊反嫌此名無所指因共去之
事不傳草蔓煙荒同廢時麗農何處得此圖畫圖者誰
陳仲美題名者誰紫芝生其人不幸當元紀不知畫亭
與作亭心同不同未可擬今看亭前引騎從不類跛鼈
驅夾承黃蓋欄邊蘭簿隨定有大官鼓吹携歌妓又看
亭中餽釘羅盃盤列坐三人二人侍指點若云風景佳
宜有新亭泣向西風醺又看亭外環邨莊稻堆十丈籬
邊峙酒旗斜挿釣艇橫太平百年庶幾有此事以是鈎
索畫者義全無心肝直戲詭細看其中飲者皆黃冠鬚
髮上生疑道士領方袖濶容甚都何不蓋頭赤笠于吾

今始悟作圖意痛哭流涕有若是當時遺老今遺民自
非草服非金紫如此江山偏太平越畫繁華越愁悵不
見鄭億記私書只好鐵匣置井底又不見梁棟愛做詩
庚寅受禍依其第以今視昔猶今吞聲不用杖呻吟
盡將畢羽西基淚研入丹青提筆泚所以有畫無詩文
詩文盡此四字裏忽有詩文出山巔洪武戊午張昱始
序仿蘭亭係七言九青五韵和滿紙序言王基霸業荒
東西南北人飄徙詩言無限英雄恨付與江湖醉後耳
其後和者皆下中感慨都為原唱使潛溪紙尾亦次韻
中得一聯吾乃意後來文物未雕零前度衣冠落莫死

二句宋詩語此語差足強人意咄哉豈恨爾何理人生淒落
須有情為宋為元請所倚為宋則迂元則兩者何居
俱可已較之作亭畫亭心不啻去而九萬里嘗謂生逢
洪武初如瞽忽瞳跛可履山川開霽故壁完何處登臨
不狂喜怙終無過楊維禎戴良王逢多不仕悲歌亦學
宋遺民蜘蛛甘帶鼠嗜屎劉基從龍亦不惡幸脫
近簪珥胡為犂眉覆詆詩亡國之痛不絕齒此曹豈云
不讀書直是未明大義爾興亡節義不可磨說起一部
十七史十七史後天地翻只此一番不與亡國比故當
洪武年間觀此圖但須舉酒追賀畫圖氏不特元亡

悲宋亡之恨亦雪矣因慨此亭國初猶好在不審何
年致崩圯其時登者苦無情我輩情深亭已毀古人如
此尚江山今日江山更如此安得復起作亭人南宋興
亡詳所以更問元時畫圖者所見所聞試相擬并告國
初題畫客今君所恨何如彼人不可復生亭不可復
拜乞麗農為我破墨重作圖收拾殘山與剩水

餘姚陸汝和至得太冲詩札依韵寄懷

陸子帶書來航船行近夜科頭莽將迎正課童除架挑
口開封函餘光就簷鐸讀訖魂黯然周旋記仲夏放誕
笑虎高苛政覆杯憚情荷鞭影如趕牛拖壩皮鞭脊

骨瘡驚速猶未赦怪接西園信

澤望
病信

遠寄北郭舍送別

還入室書帙紛委藉舉手一整頓不覺淚雙下東西南
北流置水平地瀉何圖三令弟八月溘然化撫今類膏
藥思昔等食蔗昨夜夢見君瘦過鴛鴦炙披帷急起坐
牕櫺月斜射顏色疑或真哀痛理當謝

次前韵寄懷晦木

驛南別一朝閣上話三夜最恨若篷船柔櫓當船架相
思此日車晝夜轉無緯豈謂經半載過秋不但夏餽餽
廢堆盤醇醪罷洗箏年為友朋三江歷九壩每云經
此塗如罪流不赦母老令弟喪今寧即離舍道路有高

五駟蛩昔倚藉渠今復南上君豈能北下念此令人痛
淚近檐溜瀉又聞抱微痾應坐愁不化人生老頭甜或
同倒嗽蔗莫添洪爐炭肝肺怕薰炙飢凍過毒矢日
當心射家翁做不堪癡聲術可謝

研墨作君書踟躕過半夜踟躕欲何為窺盡復視架想
君臥破屋燈火穿壁罅豈無木棉衣未冬先典夏但用
江西室莫求哥定掌但搭日行船莫怕長安壩薑桂性
不移物理漸輕款曾約石榴紅襪被到寒舍忽離莖
黃梧桐葉相藉吾亦苦店鬼中虛變暴下至今兩頰家
時復洞瀉內傷脾胃病飲食頗難化五心一煩熱便
憶水與蔗引領黃昏湯求起此燔炙泥水絕高名讀書
無獵射從來霜雪姿不向北風謝

旦中歸塗寄詩留別次韵寄答

何事划船火樣忙嗽燕雀欲焚堂臨平山背塘棲路
寸峰頭挂客腸

相訂南陽合往來斜溝提渴壁添灰愁君苦欲思鳥

石金粟冬青繞屋栽

旦中山居
多二樹

無須惜別重殷自是形神而不分月射蓬牕應照見
若無顏色也繇君

孟舉以詩贈山繭紉次韻答之