



暨南大学
JINAN UNIVERSITY

2012

中国

文化
Tour of China Culture

之旅

夏令营 秋令营

感言集

暨南大学学生处 编印

目 录

夏 令 营

滇西文化之旅.....	1
古丝绸文化之旅.....	18
皖南文化之旅.....	36
延安文化之旅.....	45
井冈山文化之旅.....	64
遵义文化之旅.....	79
滇南文化之旅.....	87
优秀文字微博.....	94

秋 令 营

晋商文化之旅.....	96
西北文化之旅.....	114
闽南文化之旅.....	124
优秀文字微博.....	132



滇西文化之旅



赖致远 香港 经济学院

曾经有人讲过，各地的风景本质上相距不远，只有结合了当地的历史传说、文化背景，才显出其独特的美丽。在我看来，此等游览方式是感受旅行意义的初级阶段，不可缺，却又不可执。旅行的本质，并不仅仅是感受当地风俗人情，了解历史名胜的前世今生，而是感受当地孕育的精神，以忘我的态度接受当地文化圣泉对自我内心的洗涤，达到灵魂相通，人与自然合一，抛去那当地文化之“迹”，寻找当地自然人文之“体”。

我相信，每一次旅行都会出现人与自然内心交流的一刹那，关键在于我们是否有一颗柔软细腻的心，观赏到那稍瞬即逝的火花。

钟艳 香港 四海书院

来到云南，千万别只被眼前的某些景象迷惑，而忽略了另一个更美丽的宝藏。对我而言，我还钟情于另一种“阿诗玛”，这回不再是大自然的神奇，而是漫步在各地色彩缤纷、生意盎然的传统市场时所得到的体悟。在少数民族风味强烈的市场里，饰品、水果、小吃自然地展现出少数民族的风味。姹紫的人参果，嫣红的西红柿，粉嫩的水蜜桃……无不在阳光下闪闪发光。“吃”在云南是另一种奔放，来到云南，怎能不尝尝这里的地道小吃，乳扇、雕梅、过桥米线、昆虫总动员、鲜花饼……



叶丹妮 香港 管理学院

学校组织的文化之旅让我学习到了很多，我不敢说我了解了云南的全部，但云南的大部分地方文化都了解到了。这对我以后的生活，工作和学习都有很大的帮助。云南，一个很美的地方，我以后还是会来的。希望若干年后的云南，更美更有吸引力。我想中国辽阔的领土还有更多的地方等待我去发掘，等待我去感受，这是一个起点，让我也对我们伟大的祖国有了更深的认识。

张莹莹 香港 管理学院

我们还去了拉市海湿地公园，重走茶马古道的路线，人生中第一次骑马，心情从刚上马的紧张害怕慢慢放松下来，享受路途的风光。还有，虎跳峡的惊涛骇浪、如雷贯耳、气势逼人，让人心中顿时有种汹涌澎湃之感。崇圣寺三塔的美景，佛教文化的洗礼；还有白族民居张家花园的富丽堂皇，白族姑娘的精彩表演，还有那三道茶；大理古国的古老韵味……

在云南这短短的六天，点点滴滴都留在我的心中。



林玲儿 香港 国际学院

我们在山脚下租了厚厚的大衣和氧气瓶，做好了充分的准备后便乘坐缆车上山，坐在缆车里，脚下便是一片绿色的树木，刚下了场小雨，烟雾迷绕，雾气笼罩着车窗，看不清窗外的风景，但也许也是另一种美吧。缆车缓缓地向山上行驶，向着海拔四千多米的山峰前行着，坐在缆车里的我们都有种紧张、忐忑的心情。

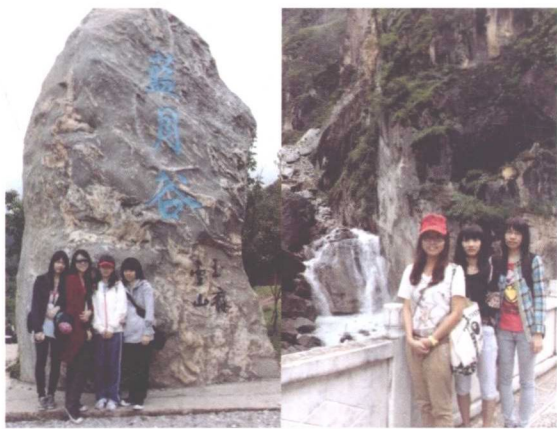
渐渐地，我们看到了雪山山腰云腾雾绕，



远望像一条银白色的巨龙，两边树木也披上了一层白色的衣裳，仿佛进入了白色的世界，望着那高耸入云的山峰，油然而生出一种敬畏之情。

陈炎玲 香港 管理学院

有人说过“读万卷书不如行万里路”。作为一个女孩更应该多出去走走，增长见识，多了解不同地区的风土人情，领略祖国的大好河山。有幸来到富饶的中国大陆读书，我要更抓紧这个机会去更深入的了解中国，接触社会，亲近自然，感受自己的人生。众所周知，云南以美丽、富饶、神奇而著称于世。云南的美来自自然，无须任何的雕刻，之前在书本上多次看到云南这个美丽圣地，而且云南是一个少数民族地区，而我对少数民族衣食住行特别感兴趣。



梁集 香港 管理学院

文化之旅不仅满足了我走进美丽景区的愿望，并且让我收获了满满的友谊之情。回到广州，有不舍，大家一起共度的日子就要真正的结束了，各自踏上回家的路。而那些最动人的风景，永远也带不走，只能默默

的留在心里。因为有旅途，才会有感想，才会有回忆，而这份感想、这份回忆，一直都会存在我脑海里的某个角落。



龙凤婷 香港 国际商学院

在参加学校举办的文化之旅中，我学到了很多。不仅仅是去了一直都非常向往的彩云之南，而是在旅途当中体会到了更多。不仅感受到了浓厚的滇西文化，还感受到了少数民族的热情。而在整个旅途当中，还和二十多位来自不同地方的同学一起交流。虽然是短短的几天，却让我认识到不少朋友。这里就已经充分的体现出学校举办文化之旅的目的。不单单是让我们去游览，而是希望我们能更好的认识到祖国大地的文化，以及加强与同学之间的交流。





CHIV NO 印度尼西亚 华文学院

最让我好奇的地方就是“石林”，它有着“天下第一奇观”的美誉。石林具有世界上最奇特的喀斯特地貌，这里在约 3 亿年前还是一片水乡，经过漫长的地质演变，终于形成了现今极为珍贵的地质遗迹。景区是一座名副其实的由岩石组成的“森林”，那些石头都有不同形状，如果我们的想象力足够丰富，就会想象出各种各样的东西来。

Emi Susanti 印度尼西亚 华文学院

这次去云南旅游真是让我开阔眼界，让我加深对中国的少数民族的文化特色的了解。现在很多少数民族都已经被淡忘了，但是在云南这个地方还仍然保留着一些少数民族的很浓厚的文化特色，这让我感觉到云南是个很特别的地方。

虽然我不是中国人，但是这次的云南之旅让我深深体会到中国少数民族的文化是那么博大精深，这在我国是永远体会不到的。我身为一名外国人觉得非常开心，因为到现在这个社会还能保留着那么伟大的文化。



詹远雯 香港 外国语学院

六天五夜的旅程转眼就过去了。这六天，让我看到了中国美丽的一面，云南不同少数民族的风俗习惯也令我大开眼界。云南，的确是一个很美的地方。回程时，导游还出题考一下我们对不同景点的认识，大家都抢着回答，实在是一场充满笑声的比赛。是时候离开了，真心地跟云南，跟每一位同学说一声：珍重，再会。



侯仲鸣 澳门 医学院

怀着欣赏品味的心态观摩，愉悦轻松的心境认识各专业的新同学，在不知不觉间就结束了这令人回味的旅程了。旅程过后，云南在我的印象里，不再像以前，一文一字，一图一景，更是立体的刻划在我心中，不仅有此处的景色，还有此处的人文情怀。总之，这趟旅程让我获益甚多，并不能一言一语而描绘出来。

辜妙丽 香港 四海书院

我们的第一站是昆明，其实刚下飞机就已经感受到昆明这座城市最诱人的魅力了——天气，跟广州热腾腾的天气有很大的落差，一出机场，长袖都披上了，凉飕飕的很舒服啊！这种天气，对几个小时前还在受炎



热之苦的广东孩子来说无疑是最大的礼物。果然没有愧对“春城”这个称呼。还有就是经导游介绍得知这里以黑为美，所以都叫男的阿黑哥，女的阿诗玛。



吴思敏 香港 四海书院

滇西之旅，与其说是一场身体上的旅行，倒不如说是一场心灵上的旅行。而此次滇西之旅，它让我领悟到了这一切。

六天，虽然只是短短的六天，但滇西之旅却大大地增长了我的见识，白水河、蓝月谷、春城昆明、奇特石林、印象丽江、苍山洱海、风花雪月大理、万古奔腾虎跳峡、气势磅礴玉龙雪山、铃声琅琅茶马古道、文献名邦崇圣寺三塔……除此之外，这次旅行还让我和来自不同学院的同学结下了深厚的友谊，在我的人生中刻下了重重的一笔。



黄文儿 香港 新闻与传播学院

确实，尽管石林没有苏州的狮子林的清幽曲径，但是却多了一分峰回路转。当我随步易景，不禁有如进入迷宫仙境般，有威风凛凛的将军石、栩栩如生的悟空石、婀娜多姿的阿诗玛石……不得不让人举手称赞。尤其当我登上石林最高处的时候，那“一览众山小”的视觉更让我深深的感受到石林的参差峰峦、千姿百态。整个石林就宛如一座巨大的自然石景艺术宝库，任凭游者观察、探索，每个人都自由驰骋地想象。

林培婷 香港 四海书院

作为滇西一团中为数不多的 11 届新生的我，在经历了长达两星期枯燥的考试之后，能够踏上自己梦寐以求的云南这方净土的旅途实为雀跃。

滇西文化之旅，起初的我只着眼于“旅”一字之上，纯粹想拥有一趟轻松游玩的旅程。但在旅途中，我的心态发生了微妙的转变。我开始去领略云南的风土人情，开始去窥探云南背后所蕴含的深厚的文化瑰宝，开始真心地佩服云南的真善美和进取精神。除此之

外，能够结识到一群如云南般自然、真诚、热情的伙伴也是我喜出望外的收获。



冼凯棋 香港 药学院

丽江古城给我一种很梦幻的感觉，我超级喜欢这种古城，有一种古典美。古城的建筑历经无数朝代的洗礼，饱经沧桑，它融汇了各个民族的文化特色而声名远扬。

古城跟云南简直是绝配，传说在丽江古城会有很多艳遇，我的艳遇就是一班好同伴。

在古城悠闲地逛着，简直是人生一大乐事，有一点美中不足的是古城开始商业化了，里面多了很多热闹的酒吧，古城的宁静美缺失了一块，不过也算另有一番风味吧，一个地方可以有两种截然不同的感受。

龙海恩 澳门 医学院

说到云南旅行，别人定会问丽江古城美吗？可想丽江古城之美是如此闻名。晚上的古城看起来十分神秘，再加上细雨的装饰和水上的莲花灯，更添几分美丽。

摆脱喧闹的繁华都市，坐在古城内，看着小桥和流水可以令人忘却一切压力，静心享受古城的平静；吃着云南米线，听着当地的驻唱歌手的演唱，感受当地人民的生活方式。而丽江古城的另一大特别就是它的酒吧

一条街，整整一条大街有着各式各样的酒吧，有的是劲歌热舞，使人忘掉平日的烦恼；有的播着经典慢歌，使人放松心情，享受古城的美丽夜景。



祝强 安徽 生命科学技术学院

暂时告别学习的压力和生活的烦恼，将自己完全托付于这旖旎的风光中，停下脚步，放松自我，让清风拂去我们身体的疲惫，让流水涤荡我们心灵的重负。正如陶渊明在隐居之后写到的一样：“结庐在人境，而无车马喧”。

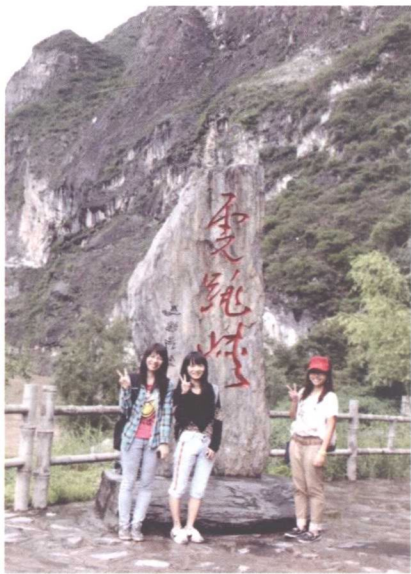
在六天的旅程里，目之所及，皆是一幅幅美得可以入画的景致，有巍峨耸立的雪山，亦有奔腾咆哮的江水；有演出热闹的古城酒吧，亦有雨后人散的难得静谧；有庄严肃穆的古刹佛塔，亦有香火鼎盛的喧闹人群。动是一种风光，静是一种境界。在动与静的结合与转换之间，才能领略别样的精彩，感悟人生的真谛。

邝玉玲 香港 管理学院

众所周知，云南是一个景色非常优美的地方，而我对云南的认识都是从书上、电视或网上了解到的，却一直没有机会去见识它的庐山真面目。今天能够有幸参加学校举行



的一年一次的夏季文化之旅，心情异常地激动。出游前，已经收集了关于这次活动的目的地的相关信息。云南地处低纬度高原，地理位置特殊，地形地貌复杂，所以气候也很复杂，但具有四季如春的气候特征。我相信暑假从广州去云南绝对是避暑的最佳选择。



王琳琳 广东 理工学院

没有大漠孤烟直，长河落日圆，却万分秀气灵动。这里有绚丽斑斓的花朵、神秘古怪的石林、云烟缭绕的玉龙雪山、仙境般的蓝月谷、悠闲浪漫的古镇、江狭水汹的虎跳峡、雅致大气的白族民居、绚丽的民族文化、多彩的民族风情，因为这里有阿诗玛的真情祈盼、茶马古道商帮的坚毅与勇敢、风花雪月的大理古城、牵魂扰梦的瑞丽边塞……

曾沐文 广东 法知院

今天一早我们来到了拉市海湿地公园，骑上滇马重走茶马古道。对于属马的我从小就对马有一种亲切感，如今骑在马上，一颠

一颠爬上山坡，偶尔小跑一段，甚是惬意。听着师傅讲那马帮的故事，由衷为他们为家人过上更好的生活不怕艰辛远走千山万水甚至失去生命依然无怨无悔的爱而感动。骑马从山上下来之后我们又来到湿地游船，真想看那一声惊起千鸟飞的场景，只可惜现在盛夏没有候鸟。

离开了拉市海，我们来到了位于玉龙雪山和哈巴雪山之间的虎跳峡。徒步前行，平缓的江水在峡谷中越行越急，到了转弯处更是如万马奔腾，掀起数十米高的浪花，然后乘风而去。山上偶尔有细石滚滚落下，更是惊悚万分。



梁鸿生 香港 经济学院

我们到达云南昆明机场后，机场的环境令我们觉得十分舒适，豪华得有点像五星酒店，以金色为主题，给人感觉高贵，加上落地玻璃的典雅设计，令我不敢相信这里是机场！

当步出机场后，当地的导游早就在机场门口等着我们了，我们都十分好奇，为什么导游手上拿着那么多的鲜花？大家上车后，当地导游就做了个简单的自我介绍，我们称导游阿黑哥，原来在云南男生越黑越能吸引

女生，黑色的皮肤在当地表示为勤奋，耐劳，是赞美的含意。女生越胖越漂亮，称胖金妹。



Jovita 印度尼西亚 医学院

面对虎跳峡汹涌澎湃的水势，我不由地感叹人类在大自然面前是如此的渺小。我们沿着虎跳峡走，一路看着金沙江的水从长江的上游湍急流淌，不时还能看到江水打着漩涡翻滚，让人不寒而栗。

在到达终点的时候，我看着滔滔不绝的

长江水冲击而下，想起了毛泽东描写金沙江奔腾而下的境像，“金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。”不到此境地，真的无法真正理解红军长征的艰难和险境，眼前如此壮阔的景象，使我迷恋上了大自然，并且真心觉得不枉此行。



康芳如 广东 文学院

然而这次去到滇西所看到的景致，更多的是让我想起一首首古诗，走进的仿佛是诗一般的世界。其中最具有代表性的就是苍山洱海，烟雾缭绕，恍如走进水墨画中，如梦似幻。眼前的景不仅仅是景，更是一种意境，加上大理的佛教氛围，空气中似乎还氤氲着一种让人道不明的禅意。如果说，大海让人



体验到蕴藏在人体内无穷的生命力的话，那么山与湖使人沉静，朦胧中，你反而更清醒，能够更清醒的思考人生，与自己本身的存在。





冯翠珊 香港 新闻与传播学院

“四季如春，一雨则冬”，短短的五天滇西文化之旅，我已经感受到这句俗话的内涵所在，我恋上了这座浪漫的城市。低纬度的高原高山气候阳光明媚、气候干爽，同时不定时、不定量的下雨，会感到寒意袭人。

一切的好山好水都是大自然赐给云南的礼物，我们在游山玩水的时候不仅要懂得欣赏景色，还要用心体会其多民族文化的交融。云南多民族之间的包容性和共存性，值得我们港台华侨同胞学习。可惜这次文化之旅待的时间太短，行程仓促，没有完全感受到春城的闲静，算是一个小小的遗憾。

陈秋娥 香港 管理学院

骑着马，走在茶马古道，感觉很舒适，很开心。牵马的师傅说他是纳西族人，那些马都是他们自家养的，主要的收入都是靠这些马来维持，师傅还说我骑的这匹马才七岁。这里的当地人都很面善，很慈祥，跟他们的交谈中，可以感受到那种发自内心的温馨，很舒适，很令人放松，他们时不时地还会哼几句本民族的歌曲，看得出来他们的生活还很悠闲，挺羡慕他们的。



张倩 香港 管理学院

在玉龙雪山上看过印象丽江，领悟过纳西族男人的豪爽、女人的温柔贤惠，我特别欣赏纳西族男人的那种豪气、不怕风雨的精神，非常的敬业。

东巴文非常神奇，一篇文章能构成很美的一幅画，在丽江古城看着那些古色古香的照片和墙壁上的文字，一路下来我都在惊叹，感叹中华民族的文化的博大精深。我们还接触过白族的导游，他们的民族服饰非常漂亮，白族男人真幸福，只需负责琴棋书画，其他的农务活、家务事都是女人来做，我觉得下辈子做白族的男人也不错。

AMELIA NG WEN 巴拿马 管理学院

这是我第一次在火车上休息睡觉，感觉非常新鲜，跟其他三个同伴休息在一个小小的车厢内，大家一起聊聊今天的行程，说说自己的感受，分享一下自己所拍的照片，这样让我感到特别温暖。经过大概 10 个小时，我们到了第二站——丽江，这也是我在此次旅程最期待的地方。在这两天里，我们游览

了气势磅礴、玲珑秀丽的玉龙雪山，历史悠久的茶马古道，奇险雄壮的虎跳峡等景点。



朱美彤 香港 外国语学院

我们乘车到海拔 3000 多米的大索道入口，乘坐缆车登上海拔 4560 米的山顶冰川公园。因为第一次到高海拔的地方，山顶空气较为稀薄，所以我感到有点冷。这也是我第一次看到雪，虽然雪量不多，但是风景很美，我还是挺兴奋的。在山顶我还没觉得不舒服，反而是下索道后，身体才开始产生高原反应。

林丽华 香港 管理学院

那时的现在，已然逝去，曾经的失落，只是怕失去“拥有”的事物，但我们并不会实实在在、长久的拥有一样东西。更明智的该是让它留在你的记忆中，你的心中，因为

那不是轻易可被夺走的。

旅程结束了，我们的故事还未结束——收获的不但有民族文化的差异、饮食的差异、气候的差异，更将满满的友情带回学校。细细的笔墨，不足以将我满怀的感受倾吐，但请朋友们亲身体验大自然赐予我们的厚礼。



周钰蓓 香港 管理学院

一行三马，带头的是刘翔，跟着是奥巴马，年纪最小的是杰克，去寻找消失的马蹄声。拉市海除了茶马古道和游湖观鸟之外，还有一个特点，就是马夫们都会唱纳西民歌。牵马的是一位热情好客的纳西族人，一路上大家欢歌笑语，好不热闹。他让我开始羡慕游牧族的生活，那样无忧无虑、悠闲自在。

一个多小时的茶马古道中，他一直乐呵呵地唱歌，一曲接一曲，时不时对他那调皮的马儿吆喝几句：“刘翔 go, go, go, 奥巴马 slowly, 杰克跟上，跟上……”

李嘉怡 香港 管理学院

云南的确是个值得一游的地方。平时长期身居城市当中，突然来到这样一个山明水秀、锦绣河山、空气清晰、百花怒放、被大

自然包围的地方，让人感觉很轻松无忧，让我们更学会珍惜资源，让这些美好的东西维持下去。可惜的是，我觉得这次旅游行程太短，非但没有足够的时间仔细参观每个景点，还让老师和同学们的身体多少有点吃不消，或许下次可以把滇西之旅延长至 7 天，并且增加香格里拉这个景点。



李嘉敏 香港 管理学院

印象最深的莫过于观看张艺谋导演的大型原生态实景演出《印象丽江》。演出以苍茫的雪山当背景，用蓝天作幕布，参加演出的 1000 多名演员均来自当地村庄。演员们卖力的演出，震撼的音乐，配合壮阔的背景，一点一点地撞击着观众的心。在演出即将结束的时候，忽然下起大雨，即便如此，也丝毫没有影响演员们的演出，不得不佩服演员们的敬业精神，太棒了！



罗宗正 香港 管理学院

谈起中国文化之旅，我突然感慨万千。之前由于各种各样的原因，我五次申请中国文化之旅都没有成功，终于在这第六次申请的时候成功了，并且还是自己的第一志愿。成功令我感到无比快乐！之前五次的失败经历并没有打倒我，只因我一直抱着希望，尽最大的努力争取到参加的机会。因此，此次滇西文化之旅我倍感珍惜，因为它是多么来之不易。我要感谢学校给我这次宝贵的机会！

14日晚上我们从昆明乘火车硬卧赴丽江，当晚就住在火车上。这是我第一次出远门（出省），睡火车硬卧，所以我无比激动、好奇和兴奋，以至于到深夜才能睡着。往往人生的第一次，会令人无法忘怀吧。



宋美芳 印度尼西亚 华文学院

第五天我们参观全国鲜花第一村，能去这个地方我特别开心，因为我本人很喜欢花。那里卖的花很便宜，而且很多是我从来没有看过的。很想把它们都带回宿舍，如果可以的话，也很想带回国给我的父亲，因为他也很喜欢种花。但导游说不能买太多，于是我

只能买些种子作为礼物送给父亲。导游说这里是亚洲最大的鲜花市场，希望以后还有机会再到这个地方。

黄坤毅 香港 管理学院

在大理的最后一站——张家花园，你一定会被其中的手工雕艺而感到惊叹，因为在这里，你真的可以看到一幅幅具有4D效果的风景画，让你一会儿置身于山林之中，一会儿停歇在宁静的洱海边，一会儿又来到鸟语花香的花丛中。我们还观看了白族的歌舞表演，品尝了独特的三道茶。白族小伙子和姑娘们节奏鲜明、极具特色的歌舞表演真叫人赞不绝口，尤其是那白族人用来迎宾接客的三道茶，一苦、二甜、三回味，真叫人过口难忘！

范文敏 澳门 管理学院

这次我们文化之旅前往的地方是云南，一个我很喜欢的地方。我满怀希望能够到云南去旅游，深深期待这一次的滇西文化之旅。因为喜欢所以参加，因为参加才能得到更多有意义的东西。

想起旅程中，我们一起半夜出发到机场，开始互相认识，共同来到云南去感受各种风光美景、去讨论探索滇西的文化历史，谁累了一起为他打打气继续走下去，在火车上一起渡过一个没有洗澡没有换衣的夜晚，在下着大雨时一起急急忙忙地撑伞避雨，这些回忆总是让我倍感幸福、无比怀念。



黎霭玲 香港 国际学院

五天的文化之旅结束了，可是我对云南的了解、对云南的认识却还没有终止。这里的每个地方，各个少数民族都向我们展现了他们的文明和历史。人们可能在创造新的文明时，会不经意抹杀了先前的文化，可是云南少数民族的文明却依然得到较完好的保留。我们感受的不是失落的文明，是真真实实的当地文化。云南，是一个值得去继续探索、挖掘、游览的美丽地方！



LYSA LHO 印度尼西亚 华文学院

到了晚上我们就乘火车前往丽江。这是我第一次坐火车，在我们国家，火车并不是主要的交通工具。第一次坐火车，感觉很不一样，四个人挤在一个小小房间，感觉睡觉

的时候想转身都有难度。

楚雄的“地导”说过的一句话给我很大的启发，她说：“你们来到这个地方旅游，就是要感受不一样的东西，如果跟你们之前的一样，你们何必那么远跑到云南来呢？”听了她的话我觉得很惭愧，这几天我都一直埋怨云南的食物不合我的口味。以后如果有机会再出去旅游的话，我一定要去享受每一种不一样的感觉，这才是最有意义的事。

颜巧玲 澳门 国际商学院

在这里，你可以选一个临河的酒吧坐下，点着喜欢的下酒菜、喝着浓郁的云南风花雪月啤酒，在杯光浮影中、动听的音乐下得到心灵的释放。白天，在这里，有一份轻松、惬意、偏远、舒适之感，真是“发呆”最好的地方。你也可以选择一家静静的蓝调酒吧，看着窗外泛着波光的、从玉龙雪山融化而成的雪水缓缓流淌，轻柔的灯光、轻声而悠扬的音乐会把你带入梦想中沉静的家园，那儿便是你的天堂。就这样，我们的一天在令人沉醉的气氛中结束。





何斯静 澳门 外国语学院

我们的目的主要是观光游览，了解当地的民俗民情。在这次文化之旅中，我深深地体会到文化是民族的灵魂，是与民族和土地并存的重要精神象征，对于日益消失的传统文化，我们更有责任携手将其代代相传。云南之旅不时地让我想起，在祖国的西南，有一片四季皆春、如诗如画的土地。云南，是一个神奇的地方，一个丰富的地方，是一个让人终生难忘的地方，我相信只要去过那里的人，无不为之着迷、叹惊！

李莉 香港 华文学院

“读万卷书不如行万里路”，确实，对于极少接触少数民族的我来说，即使书本上告诉了我很多我所不知道的事情，但这些难得的经历，却是从书本上学不到的。

如果没有此次旅行，我想，我必定会错过很多。对于瘦弱的我来说，如果我有幸生于云南纳西族，那么我的一生或许将充满“传奇”，因为一位纳西族的大叔告诉我，依据我的身材判断，我嫁不出去的几率很大；如果，运气好一点，倒贴一些钱或许还是能嫁出去的。



郑馨儿 香港 新闻与传播学院

当你在一个地方旅游，纵使那里的风景再美，也会有遗忘的一天，因为比它美的地方多不胜数。可是，一个地方所带给你的启发和体验却是独一无二、刻骨铭心的。这地方给予你的体验，在别的地方是无法体会的。

真的，有时候，在至纯至美的风景面前，用语言去表达它的美，是何等的困难；用相机去记录它的美，也是何等的苍白无力。只有亲自来到这里，亲身感受，或许才能明白我此时此刻的心情。

吴少雯 台湾 医学院

旅游之乐，往往不仅仅只有欣赏风景之美丽，游玩景点之乐趣，而更是与人伴行的乐趣。在旅途中互相帮助、团结友爱、一同分享，往往让我们更能感受到旅游的乐趣，收获更多的快乐和感动。难以忘怀在海拔4000多米的玉龙雪山上，因高原反应引起的乏力、头晕、不适时，朋友的一个搀扶，宛如雪中送炭，同学关切问候的话语，如同暖风吹入心田，驱赶着雪山上的寒冷。



郭晓敏 广东 理工学院

张家花园一游可谓是令我们大大兴奋了一回，它是白族建筑的顶峰之作，是东方“梦