

1152/31  
历代诗人咏富阳

张 垅 朱岫云

选注

蒋祖勋 夏家鼐

政协富阳县文史资料委员会 编印  
富阳县文联、富阳县文物馆

## 历代诗人咏富阳

张 塘 朱岫云 蒋祖勋 夏家鼐选注

政协富阳县文史资料委员会 编印 富阳印刷厂承印

富阳县文联、富阳县文物馆

开本32/1 字数115.83千字 印数0001~3500册

内部发行 成本费： 1.90元

封面题字：吴祖光

封面设计：史庭荣

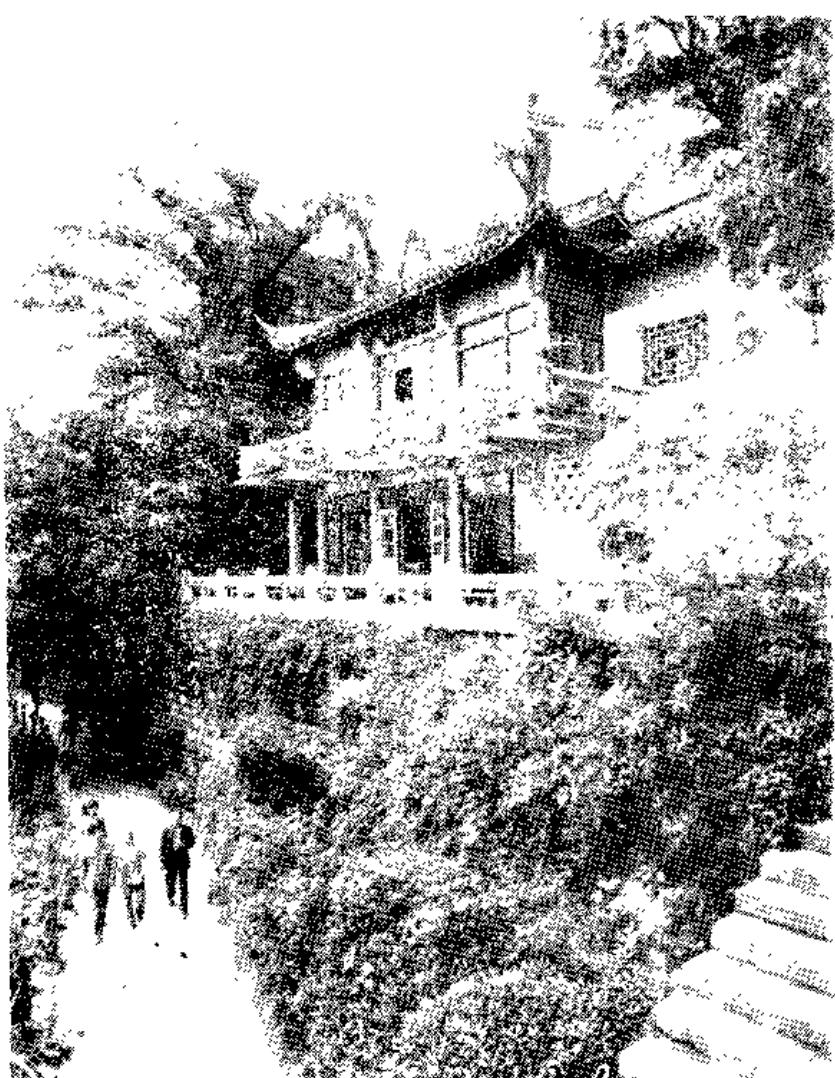
照片摄影：叶盛高

编 审：蒋增福

陈礼君

李华山

发稿编辑 朱岫云

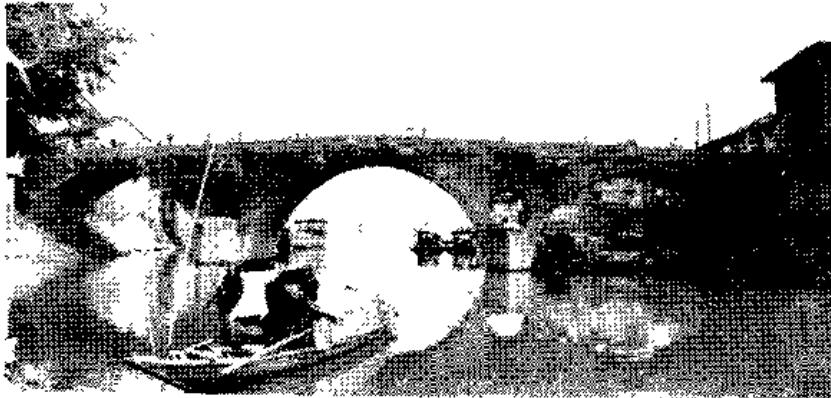


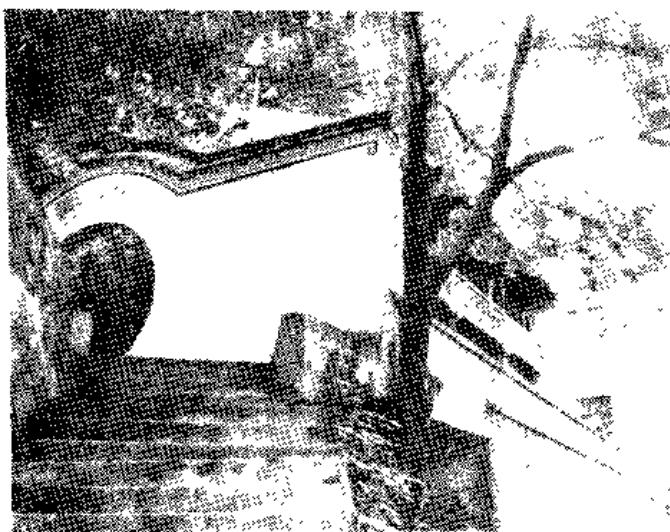
春江第一楼

龟川阁

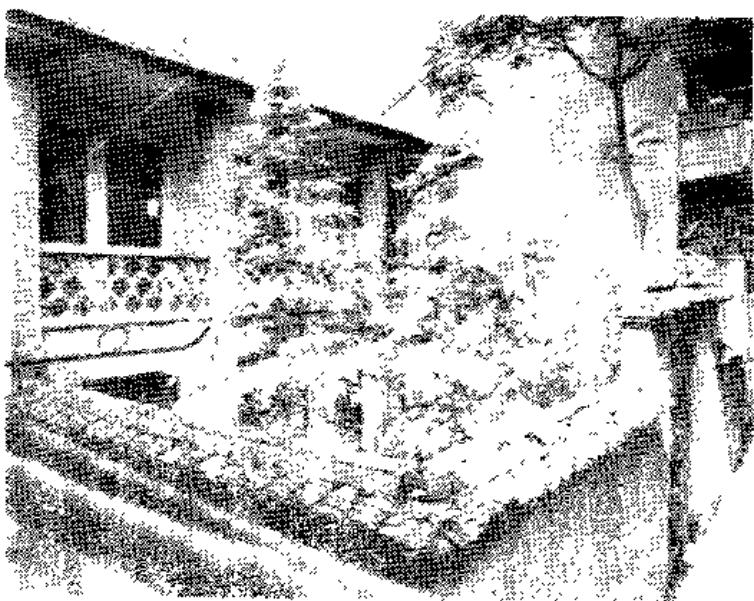


忍波桥

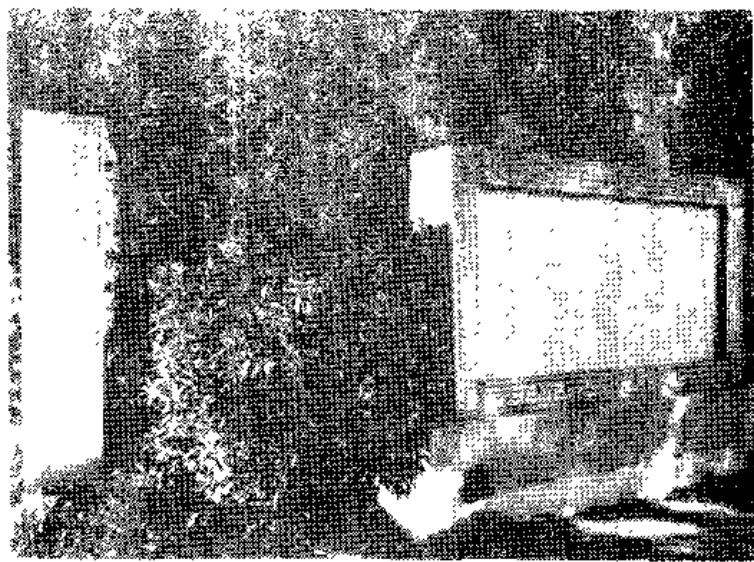




卷首 制作



新嘉坡的中



新嘉坡的夜景

## 前　　言

由县政协文史资料委员会、县文物办和县文联倡议组织张望、朱岫云等诸老先生精心选编、注解的《历代诗人咏富阳》付印出版了，我以十分欣喜的心情把它推荐给大家。这本书选录了南朝宋至中华人民共和国建立（公元420年至1949年）历代诗人的诗作共244首。多数系歌咏富阳景物、名胜古迹和民风习俗之作，少量为相互酬唱之篇。手此一册，富春山水的优美、名胜古迹的丰富多采、富阳诗歌发展史上人文之盛，皆可获一概貌。

富阳历史悠久，秦始皇时即已建县，初名富春县（因县内有富春江得名），东晋太元年间为避晋武帝妻、母名讳，始改称富阳县。富阳山青水秀，景色绮丽，横贯县境中部的富春江碧波粼粼，更是充满诗情画意。然富春山水被文人倾倒而见之于诗歌并不久远，与我国历史上东晋文化大南迁有关，与山水诗的兴起同其时。南朝宋山水派诗人之祖谢灵运政治上不得志，纵情山水，其《富春渚》一诗，便是歌咏富春山水最早的作品。稍后，梁诗人丘迟、何逊续有所作，并出现了盛赞富春山水的吴均《与宋元思书》，其中有“自富阳至桐庐一百许里，奇山异水，天下独绝”的绘声绘色的描写。“江山也要文人捧”，自此富春山水遂誉满神州，成了骚人墨客向往之地。

唐、宋之际，随着古运河的开通和成为贯通南北的交通

要道，上接新安江、金华江和衢江，下经钱塘江与运河相通的富春江，也即成了不少南来北往的士大夫、文人学士的必经之地，来游者甚众。至于吴越、南宋时代，杭州成为帝王之都，与杭州毗邻的富阳，四方往来之频繁自可想而知。故这一时期，唐代的孟浩然、李白、权德舆、释皎然、白居易、张祜，宋代的范仲淹、苏轼兄弟、晁补之、司马光、吕祖谦、范成大、陆游、王十朋等名家巨匠，均曾涉足富春山水，留下了许多歌咏富阳的名篇佳作。元明清三朝，往来富阳而有诗传世者，更不胜枚举。其佼佼者，其人其诗都已见于诗选，不复赘述。

充满诗情画意的富春山水，赢得了历代众多著名诗人的青睐，也直接孕育了富阳本地一大批诗才。唐代的施肩吾、罗隐就是本县诗人中较早的杰出代表。施肩吾是今富阳贤德乡叶家人，唐元和进士，诗奇丽，有190首诗歌收集在《全唐诗》里。据史学家考证，施还是我国第一个写台湾澎湖诗的诗人。罗隐是今富阳城阳乡双江村人，本名横，以十试进士不第，乃改名。罗诗多愤世嫉俗之声，比较能反映现实，是晚唐一位与皮日休、陆龟蒙齐名的诗人。

迄宋代，富阳本县诗人日益见多。与苏轼同榜的进士许广渊就是其中之一。当时还出了个“诗人之家”，祖孙三代有五人考中进士，并均以诗词文学著称于世。这五人是祖谢涛，父谢绛，子谢景初、谢景温和谢景平。谢家祖籍河南，北宋初年，谢涛之父谢从礼任盐官（今海宁）县令，死后葬今富阳新联乡谢墓。自此，谢家即定居富阳。宋代两位名诗人梅尧臣和黄庭坚都是谢家之婿，景温之妹还是著名政治家、诗人王安石之弟媳。谢家的南迁，对富阳诗歌发展有较大影

响。南宋时代，今富阳常安镇古城李家还出了两个名人，一个是清廉高节之士李鞞，一个是公清宰相李宗勉，李鞞是李宗勉的曾祖，均系南唐中主李璟孙李昭度的后裔。两李不仅是名臣，又都是诗人，诗作至今尚有流传。

元代以后，富阳诗坛颇有影响者仍不乏其人，尤以清末至本世纪三十年代的郁曼陀、郁达夫昆仲最为著名。双都是以身殉国的烈士，也是富阳诗坛的两座高峰。郁达夫诗文清丽，显然受了富春山水的熏陶。其文已举世公认，其诗，用同其有深厚友谊的郭老的话讲，实在比他的小说或者散文还好，已有《郁达夫诗词钞》行世。

“天下佳山水，古今推富春”。这是宋诗人李桓在《富春舟中》一诗中的开头两句，绝非过誉之词。昔日的富阳，无数文人名士为她的山光水色流连讴歌，视作心仪之地；今日的富阳，更是阳光灿烂，绚丽多姿，成了蜚声中外的旅游之乡。我相信《历代诗人咏富阳》这本书的问世，为今人，替后人，都是做了一件有意义的事，对于知胜概，存史迹，佐旅游，抒乡情，爱故土，或不无小补吧？愿富春山水这颗明珠更加光耀夺目！

熊恩生

一九八八年五月二十五日

## 目 录

## 前言

谢灵运	富春渚	( 1 )
丘  迟	旦发渔浦潭	( 2 )
何  迸	出富春浦口	( 3 )
孟浩然	早发渔浦潭	( 4 )
孙  迹	暮泊富春	( 5 )
李  白	游普照寺	( 6 )
释皎然	送僧归富阳	( 7 )
牛仙客	碧洽寺	( 7 )
韩  胡	送王少府至富春	( 8 )
孟  郊	送无怀道士游富春山水	( 9 )
权德舆	泛富春江	( 10 )
	富阳道中	( 11 )
白居易	游西岩山	( 12 )
张  祖	富春道中送王正夫	( 13 )
施肩吾	同徐凝游东林	( 14 )
徐  凝	普照寺	( 15 )
方  千	新登城楼赠蔡明府	( 15 )
	碧渭院	( 16 )
吴  故	富春	( 17 )
韦  庄	南游富春江	( 18 )
罗  隐	秋日富春江行	( 19 )
	秋江	( 19 )

	灵山寺	(20)
杜荀鹤	钱塘别罗隐	(20)
潘 阖	碧沼寺	(21)
范仲淹	题小隐书室	(22)
谢 锋	自题读书室	(23)
	双松亭	(23)
苏 轼	新城道中二首	(24)
	独游普照寺	(25)
	妙庭观	(26)
	青牛岭绝高处有小寺人迹罕到	(27)
	新城陈氏园次晁补之韵	(28)
	捕蝗至浮云龕山行疲苦有怀子由第二首	(29)
	净因院竹轩	(30)
	普明庵	(31)
苏 橄	自普照入山独游三庵	(32)
	净名寺	(33)
许广述	广福院	(33)
	和徐凝《南新道中》	(34)
	葛溪	(35)
	题罗隐宅	(36)
晁端友	碧沼寺	(36)
晁补之	白石村	(37)
	次韵苏公和《南新道中》作二首	(38)
	塔山对雨二首	(39)
许仲蔚	南山	(40)
司马槱	游姚龙洞憩池上	(40)
孙 弼	谒祖庙	(41)

王十明	宿富阳舟中(戊子自湖州得请归).....	(42)
	客妙庭观.....	(42)
完颜亮	吊姚兴.....	(43)
陆 游	泛富春江.....	(44)
范成大	下口漫.....	(45)
	宝林院可赋轩.....	(45)
李 骄	题净土院香岩阁.....	(46)
吕祖谦	富阳舟中夜雨.....	(47)
杨 简	仙山院.....	(47)
李宗勉	题秀江亭.....	(48)
曹 閩	和《题会江驿》诗次韵.....	(49)
方 回	晓发富阳县.....	(50)
林杜娘	碧沼胜居.....	(50)
真山民	渔浦旅怀.....	(51)
李 桓	富春舟中二首.....	(52)
杨维桢	题严子陵祠.....	(53)
	西岩山.....	(54)
	西岩寺.....	(55)
	小隐书室.....	(55)
	真觉院.....	(56)
	慈修寺华严阁.....	(57)
	丹霞观.....	(57)
张 宪	永安山.....	(58)
	客间湖源.....	(59)
张以宁	浙江放舟至富阳.....	(59)
一 初	鸞山.....	(60)
陈 观	鶴岭晴云.....	(61)

	鸕山	( 62 )
凌 慊	題羅隱故宅	( 62 )
陈 兴	中沙落雁	( 63 )
吴 堂	春邑登絳	( 63 )
	恩波夜雨	( 64 )
俞 膚	觀潮	( 65 )
	花坞夕陽	( 65 )
	靈峰山	( 66 )
胡 恭	恩波夜泊	( 67 )
倪宗正	富陽道中二首	( 67 )
韓邦奇	富陽謠	( 68 )
方 廉	許公祠和韻	( 69 )
	舒嘯亭	( 70 )
徐 渭	題嚴子陵祠	( 71 )
王世貞	自富陽至桐廬道中	( 72 )
王叔承	自錢塘由富阳抵七里瀨	( 73 )
王遵道	登火峰山	( 74 )
	小隱書室	( 74 )
周思備	游龍門山	( 75 )
王之訛	游天鐘山 游亭山	( 76 )
曾異撰	雨經富陽	( 77 )
陳天麟	鸕山	( 78 )
侯方域	富陽	( 78 )
邵 嘉	登白龍山	( 79 )
龚鼎孳	夜發抵富陽	( 80 )
毛奇齡	过高士徐明德墓誌感	( 80 )
朱彝尊	富春館	( 81 )

吴任臣	富春渚	(82)
梁佩兰	富阳县	(83)
邵光尹	鹤山	(84)
厉 鸱	富阳	(84)
葛长祚	咽泉诗	(85)
曾王孙	富阳道中	(86)
张 璞	贤明舒啸	(86)
练贞吉	鹤山	(87)
马 耷	春江烟浪	(88)
牛 契	长沙看桃花 中沙看桃花	(89)
	鹤岭晴云	(90)
钱晋杨	早秋雨霁过龙潭天钟寺	(91)
	登大岭新亭小憩	(92)
史 羚	夜泊富阳城外	(92)
马 锦	春江夜泊	(93)
董邦达	壶源山题壁	(94)
纪 昙	富春至严陵山水甚佳三首	(95)
吴锡麒	富阳 夜泊汤家埠	(96)
	富阳道中	(97)
高傅占	望锁石山有感	(98)
陈 煊	新城道中和苏韵	(99)
潘成年	枫林咽水	(99)
	新城杂咏	(100)
端木国瑚	夜发富阳至钱塘作	(102)
戴殿泗	响铁岭	(103)
吴 炳	吴兰坡明府邀至九里洲探梅晚泊魁口	(103)
王义祖	恩波夜雨 中沙落雁	(105)

	岁时竹枝词十二首	(106)
	富春怀古 游小隐山	(109)
丁延玉	塔山拥翠	(110)
朱 英	孙钟墓 富春山	(111)
夏寿嵩	拟尤西堂《猛虎行》	(113)
钱 松	渐关里访友	(114)
朱彭年	从姐婿问山寿嵩春游罗山朱氏园同人小集	(115)
	丙子岁冬之官江右道中即事五首	(116)
忠 洁	去新城作	(117)
王 锡	登春江第一楼	(118)
金士芳	春江	(118)
顧恩采	富阳	(119)
何 焕	富春江晚泊	(119)
吴以敬	富春道中	(120)
周金城	夏日舟泊春江	(120)
夏曾武	山居即事 十月游前坞作	(121)
	暮发富春渚往游钓台	(122)
	隐岩夜坐	(122)
	登灵峰绝顶	(123)
潘葆延	病后偕张邑侯颂元登鹤清啸	(124)
	咏富春	(125)
蒋润霖	重游南山书怀	(125)
	重游南山灵岩寺与静山也坦夜话	(126)
许正衡	秋日登第一楼 观山远望	(127)
	雨后由黄槎至剡山宿	(128)
	富春杂咏四首	(129)
	第一楼小集兼送郁曼陀赴京师	(130)

郁 华	暑假归省题春江第一楼壁	(131)
	东梓关 秋日书怀示两弟	(132)
	忆松筠別墅	(133)
	花坞沈氏別业 忆松筠別墅示碧岑	(134)
陈碧岑	劫后重归松筠別墅	(135)
	江干遥望 富春江上	(136)
郁达夫	西归杂咏	(137)
	癸丑夏登东鹳山	(138)
	东渡留别同人春江第一楼上作	(138)
	寄王子明业师居富阳	(139)
	龙门山题壁 自述诗	(140)
黎 良	洪坞小景四首	(141)
蒋伯潜	感事六绝句次厚植韵(六首录四)	(142)
何时民	富春渚 与朱式明游八角山	(144)
朱天存	春日渡江至大甘口舍餉请为	(145)
	偕何时民游东山下茅蓬庵二首	(146)
	送郁达夫归富阳原籍	(147)
张晓池	故乡四山(四首录三)	(147)
张 桐	灵岩寺题壁	(149)
	初夏山居雨后即景怀旅沪友人二首	(149)
叶 珪	罗坞杂咏	(150)
	秋夜春江客次即景写怀	(150)
	后记	