

政协简讯

中国人民政治协商会议新昌县委员会编

第19期

一九八九年八月十五日

久露西风恶
常人识却迟
蚍蜉撼大树
壮士卫红旗
帝国迷魂术
吾民善意思
拨开几重雾
万里出新晴

赵仁良

县政协召开三届十三次常委扩大会议

学习中共十三届四中全会精神

7月3日，县政协召开三届十三次常委扩大会议，与会54人。赵仁良主席主持会议，学习了中共十三届四中全会精神，以及邓小平同志的重要讲话。

经过讨论，一致拥护四中全会作出的各项决定。认为四中全会的召开，对稳定全国局势，保证党不变色，国不变色，具有非常重大的现实意义和深远的历史意义。这次事件从学潮到动乱以至暴乱，愈演愈烈，就是资产阶级自由化思潮泛滥的恶果。一小撮顽固坚持资产阶级立场的人，与国外敌对势力

相勾结，企图否定共产党的领导，改变我国社会主义的航向。正如邓小平同志一针见血地指出：这次事件的性质，就是资产阶级自由化和四个坚持的对立。在大是大非问题上，大家表示要坚定地同党中央保持高度一致，旗帜鲜明地反对资产阶级自由化，坚决地维护四项基本原则，协助党和政府抓好四件大事。

会议还听取了县乡镇企业局王学洪局长对乡镇企业情况的通报，对有关问题进行了讨论，为下一步调查农村经济提供了条件。

拥护四中全会决定

协助党政抓好四件大事

十三次常委扩大会议发言摘要

县政协主席赵仁良：党中央对这次发生在首都的动乱和反革命暴乱所作出的决策和采取的一系列措施，都是必要的、正确的；鉴于赵紫阳同志在反党反社会主义的动乱中所犯的错误，对他作出了组织处理，调整了党的领导核心，是非常及时和正确的。这都说明我们党是坚强的，完全有能力驾驭各种复杂局势。

思考过去，考虑未来。几年来，一些顽固坚持资产阶级自由化立场的人，也打着开放搞活的旗帜，贩卖

“西方化”的私货，反对和否定四项基本原则，妄图在中国实行资本主义。以邓小平同志为代表的无产阶级革命家，一贯坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化。而我们党内个别领导人，几年来一直为自由化大开绿灯，造成自由化思潮泛滥。这对我们的思想，尤其是青年人的思想腐蚀很大，崇洋媚外，连“月亮也是西方圆”的西风重新刮了起来，坐洋车、抽洋烟、用洋货，成了许多人追求的目标。加上在

自由化思潮的影响下，“一切向钱看”的拜金主义盛行，社会腐败现象滋生，也给一伙别有用心的人以可乘之隙。国外的敌对势力，亡我之心不死，长期坚持和平演变的反革命战略，妄图蜕化我们的党和中华人民共和国。我认为这就是顽固坚持资产阶级立场的人蓄意制造动乱的国内外条件和根据。

这次动乱和反革命暴乱，实质上是一场要不要坚持四项基本原则的严重的政治斗争和阶级斗争，是关系到党和国家生死存亡的大搏斗。在这场斗争中，我们应该旗帜鲜明地站在党和人民的立场上，坚决拥护邓小平同志的重要讲话，和党中央的英明决策，坚决拥护党的十三届四中全会的各项决定。

政协是党联系各界人士的桥梁，要深入地向各界人士宣传中国共产党十三届四中全会的精神，旗帜鲜明地反对资产阶级自由化，为捍卫四项基本原则，为彻底制止动乱，维护安定团结的政治局面作出自己的贡献。

县政协副主席、民建新昌支部主要负责人：近来，我们组织民主党派成员反复学习了中共十三届四中全会的有关文件，以及邓小平同志的重要讲话，提高了认识，认清了形势，统一了思想，坚定了信心。大家一致拥护党的十三届四中全会作出的各项决定；坚决拥护以江泽民总书记为首的新党的领导班子；坚决拥护对赵紫阳同志所犯错误的处理。

回想两个多月来，北京从发生学潮到动乱和暴乱，到解放军进城平息暴乱的整个过程，确实是一场严重的政治斗争，也是阶级斗争的表现。那些天，我们万分忧心。最初，由于事实真相不明确，两类矛盾交织在一起，学生提出口号“惩治官倒，清除腐败，发扬民主，克服官僚主义”，我还以为他们是爱国的，他们的要求与党和政府的愿望是一致的。后来，事态愈演愈烈，什么“高自联、工自联、敢死队、飞虎队”形形色色的非法组织全出现了。事实说明，学潮早有坏人插手，学生被利用了。极少数反党反社会主义的人，利用学生的爱国热情，阴谋策划推翻共产党的领导，颠覆中华人民共和国。他们想走资本主义道路，建立资产阶级共和国，做资本主义国家的附庸。在关键时刻，党中央、国务院、中央军委作出决策，平息了这场暴乱，正体现了全国人民的心愿。

现在，更加认识到邓小平同志关于“教育失误”的论断十分正确。这几年来，特别对青少年，包括在校学生的思想教育工作没有做好，学校有责任，教师有责任，家长也有责任，应该反思。理论、宣传、广播、文艺、经济等许多方面

鼓吹资产阶级自由化，鼓吹“一切向钱看”，而不进行社会主义和爱国主义的思想教育，在这个问题上教训实在太深了！四中全会公报提出“认真加强思想政治工作，努力开展爱国主义、社会主义、独立自主、艰苦奋斗的教育，切实反对资产阶级自由化”，这是非常必要的。很早以前，邓小平同志就多次提出要坚持四项基本原则，要培养有理想、有道德、有文化、守纪律的一代新人。但是，由于赵紫阳同志消极对待反对资产阶级自由化的斗争，致使自由化的思潮泛滥。艰苦奋斗的精神本来是我们中华民族的优良传统，这些年来，也被丢掉了，铺张浪费，贪污腐化蔓延。这不仅挥霍掉了不可估量的物质财富，而且腐蚀人们的灵魂，败坏了社会风气，影响了国家建设，这是沉痛的教训。

四中全会提出当前要抓好四件大事，我认为是非常正确的。在四件大事中，首先要抓好第一件大事，即彻底制止动乱，平息反革命暴乱，严格区分两类不同性质的矛盾，进一步稳定全国局势，如果这件大事抓不好，其它几件大事就无法干下去。民主党派与中国共产党是风雨同舟，患难与共的，我们一定要义不容辞的协助政府抓好四件大事，做好各项工作，把暴乱造成的损失夺回来。

县政协常委吕洪焕：我认为经过平息这次动乱和反革命暴乱之后，我们的党旗、国旗和军旗更加鲜红了。暴乱给我们造成了惨重损失，但也从反面教育了人民。

没有共产党就没有新中国。建立社会主义的新中国，是千百万烈士用鲜血换来的。

我们有今天的幸福生活，就是因为有共产党，有社会主义制度。谁要反对她，谁就是我们的敌人。

堡垒最容易从内部攻破。赵紫阳同志在这次动乱中起到了支持和推波助澜的作用，使内外敌人乘虚而入，最后导致反革命暴乱，教训十分深刻。由此，建立一个坚强团结的领导核心，是建设党的关键。我坚决拥护以江泽民同志为首的新的党中央领导集体。

近几年来，我们对阶级斗争的观念，防止和平演变的观念淡薄了。一小撮仇视社会主义制度的人，利用学生的爱国热情，阴谋反党反社会主义，而善良的人们仍从表面现象看问题，认为对学生游行采取戒严似乎没有必要，直到发生反革命暴乱，才认识到戒严的极端必要性。我是一个老师，深感在教育中注重学生的思想政治教育不够。现在高校中出了那么些问题，老师也是有责任的。今后，从小学到大学应该把教育学生热爱共产党，热爱社会主义祖国放在头等地位。

裘文达副教授 来我县考察马铃薯生产

7月20日，省民革副主委、省政协常委、浙农大副教授裘文达在回山地区考察马铃薯生产。该地的气候土质很适宜马铃薯生长，县农业部门拟与省民革四化服务处签订协议，在回山建立马铃薯良种培育基地。

陪同考察的有县政协委员、农经委副主任、高级农艺师程兆敏等。

(协办)

悟道法师任大佛寺方丈

普陀山大和尚悟道法师，应通一法师推荐、我县人民政府和大佛寺两序大众之请，同意驻锡石城山任大佛寺方丈。

悟道法师这一任职，得到了全国佛协赵朴初会长、明旸副会长以及普陀山佛协等有关单位的大力支持。

悟道法师今年69岁，精深内典，佛学知识渊博，现为普陀山佛协副会长、普济寺首座并兼国清寺首座、普陀山佛学院副院长。

另由国清寺首座、当代高僧静慧法师为大佛寺首座。

摘《县宗教简报
第三期》

四中全会各项决定顺乎民心

六月二十九日至三十日，县侨办台办在大佛寺召开侨台属代表座谈会，认真学习邓小平同志的讲话和中共中央十三届四中全会公报。代表们思想活跃、精神振奋，一致认为邓小平同志的重要讲话，是统一全党和全国人民思想的有力武器，对稳定大局，稳定人心起了极大的作用。党的十三届四中全会胜利召开，并作出了各项决定，是非常及时的、正确的，是符

合党心，顺乎民心的，反映了全党全国人民的共同愿望。我们一定要自觉同党中央保持一致，将北京平息反革命暴乱的事实真相和党的十三届四中全会精神告诉海外亲人，欢迎他们回乡探亲旅游、投资经商、开展文化交流。

(魏青建)

暴乱分子是害群之马

平息北京反革命暴乱后，首批台胞于六月底前至新昌探亲，县府台湾事务办公室的同志前去看望他们，并进行了交谈。台胞说：“我们本来定在六月初返乡探亲，由于怕乱，才推迟到现在回来。这次回来，看到大陆政局稳定，生活安定，我们很高兴，也放心了。海外还有许多人在犹豫等待，怕乱，不敢回来。我们回去后，要告诉他们大陆的真实情况，请他们放心回乡。

一旦疑虑解除后，回乡探亲的台胞，会很快多起来。”一位八十高龄的台胞说：“我四次回乡探亲，看到大陆变化，一次比一次好。暴乱分子搞破坏，损失严重，真是害群之马。”

(魏青建)

台商回乡洽谈业务

台商一行三人于七月十四日到新昌洽谈业务，洽谈的主要项目有麻纺、兔毛、工艺竹编、花岗岩等。通过商谈和投实地考察，他们认为大陆政局稳定，投资环境不错，回去召开董事会商定后，于九月份再来新昌签订合同。(魏青建)

5月17日，全国政协副主席、中国佛协会长赵朴初陪同日本天台宗访华团去天台国清寺举行纳经塔揭幕法会，经新昌参拜了大佛寺，并留诗一首“因缘不思议，新昌喜再来，眷眷佳客至，代代好花开。”
《摘县宗教简报第三期》

台属遭受勒索

经理登门道歉

7月13日，中国对外贸易运输总公司钱塘公司总经理张志成，不辞暑热，从上海专程来到我县，向上礼泉村台属章孔贤登门道歉，并退还章孔贤在2个多月前到上海提取彩电被敲诈的钱物。

今年5月30日，章孔贤持空运通知单到上海钱塘公司去提取在台湾的父亲从香港空运回来的两台彩电，该公司机场办事处朱某以只有护照复印件，海关放行有困难为借口向章孔贤敲诈去“555”牌香烟1条，所谓手续费人民币80元。

章孔贤回新昌后，气愤地向县人民政府台湾事务办公室反映了此事，办公室立即向有关部门汇报。钱塘公司领导得知这一情况后，马上进行调查核实，为了挽回影响，公司作出决定：调离朱某的工作岗位，并由经理带领向章孔贤当面作深刻检讨。

(何冬雷 魏青建)

门溪水库位于新天乡大宅里村附近大岩山下的门溪江上。1984年7月动工兴建，1989年5月水库大坝、电站机组安装竣工。

门溪电站工程由水库大坝（高49.84米、坝顶弧长143.6米）、发电输水隧洞（长1212.6米）、电站厂房（总装机3200千瓦，平均年发电529万度）、藏潭桥反调节水库发电枢纽（装机500千瓦）、跨库大桥（长99米、宽4.5米）、下市场二期引水工程（1329米）组成。开挖土方11.46万立方米、石方34.84万立方米，浇筑钢筋混凝土及浆砌块石3.88万立方米。共投工71.6万工，投资1693.9万元。

门溪水库为我县唯一以发电为主的水库，大大增强了小水电的力量。水库集雨面积38.7平方公里，总库容2131万立方米，正常蓄水为1856万立方米。在丰水期以蓄水为主，并与下游樟花二级电站同步运行；在枯水季节，一级电站与二级电站的运行，可保证出力800千瓦，在用电高峰时，提供调峰容量2500千瓦。同时，可使下游23个梯级电站稳定满载运行，增加年发电量1000多度，是我县一支可靠的骨干电源。

（摘自县水电局资料）

新 时 期

贺门溪水库电站建成

●赵仁良

喜满门溪七月天	流莺飞破一湖烟
云山翠树凌空舞	幽谷玉龙出洞喧
风送清歌霄汉外	星移倩笑晶宫边
物华宝地月圆日	长愿越人福万年

【浣】 【溪】 【沙】

●赵仁良

巧英水库建成验收，当年老同志应邀回新，与水库建设者重聚。故人重逢，感慨之余，填词志念。

极目湖山披翠裹，离巢燕子喜归来，攀枝含土结琼瑰。

旧地风光今日好，相期应邀故人回，玉龙居处忆风雷。

巧英水库通过竣工验收

位于我县菖根乡巧英村东南的巧英水库，经省、市有关专家鉴定，确认水库设计施工质量优良，于今年七月十二日，通过了竣工验收。

巧英水库是一座以灌溉为主，兼防洪、发电的综合性中型水利工程，总库容量为2760万立方米，正常库容量2000万立方米，其枢纽工程主要由：高54米的大坝，长425.4米的输水隧洞，以及自巧英一级电站尾水至大市聚西桥弄水库的总干渠（全长17.292公里）等组成，利用库水水位落差进行梯级开发，共兴建电站5座，总装机容量2900瓩，占全县小水电总装机的9%。

巧英水库于一九七三年四月动工兴建，一九八二年六月八日，大坝等主体工程竣工，总投资533.4万工，总投资1228.4万元。一九八五年五月七日，放水成功，并投入正常运行，解除了下游旱情，当年，灌区内粮食增产1200万斤。

目前，巧英灌区已形成以巧英水库为主，串连10余座小型水库的灌溉网络，自流灌溉面积达3.86万亩，占全县总耕地面积的15.3%。水库管理处正在全面规划，发展多种经营，以充分发挥库区土地、水面、设备的综合效益。巧英水库的建成，是我县人民谱写的又一曲治山治水的新时代凯歌。（摘自县水电局资料）

的 凯 歌



●王伯祥

金翅屏开闪彩霞，清波映日泛银花；
盈盈宝库藏琼液，处处青萝长蜜瓜。
业绩龙门垂万世，功留潘上惠千家。
告成更待丰收日，饮水思源代代夸。



●王伯祥

倚山傍水起琼楼，人定胜天壮志酬；
宝镜开窗添异彩，巨龙出岫化惊雷。
往年桑梓蕉枝叶，今日山阿披翠裹；
岭上溪头花竟发，清歌曼舞祝千秋。

据统计，上半年全县实现工业总产值3.67亿元，完成年计划9亿元的42.5%，比去年同期增长10.1%。其中，全民增长13.7%，二轻增长21.3%，乡镇工业增长4.9%，全民同二轻工业的利润分别比去年同期增长5.8%和38.8%，乡镇工业利润下降4.2%。有三家全民企业（丝厂、丝织总厂、丝绸服装厂）、六家二轻企业（绸厂、金属制品厂、竹编厂、橡胶厂、轴瓦厂、装璜五金厂）已提前半年完成年度利润指标。出口创汇

增长较快，与去年同期比较：全民增长21.8%，二轻增长23.4%，乡镇工业增长64.4%。从工业的全面情况看，形势还是严峻的，一是发展不平衡，二是利润低于产值增长，三是产品结构调整的任务还相当艰巨。

农业开始引起重视，投入增加，收益有所提高。春粮总产19106吨，与去年持平；早稻

县老干部关心下一代协会成立

石鸣皋

新昌县老干部关心下一代协会于今年8月7日正式成立，在县老干部局会议室举行了第一次会员大会。

出席这次大会的有会员157人（离休干部75人、退休干部30人，退休教师30人，在职领导干部22人）。离休干部、原县委副书记、人武部政委张克纳同志作了协会筹备工作情况的报告；通过了协会章程；经过协商选举，建立了协会领导机构，推举离休干部、原县人大主任俞辉华同志任协会会长，聘请县委副书记屠福浪、宣传部部长杨银千、副县长钱福全为名誉会长；离休干部、原县委副书记张克纳、

县政协主席赵仁良为顾问，并有十位离、退休和在职干部担任了协会副会长。这一协会是以离、退休干部为主体，在职领导干部为后盾和广大群众为基础的从事关心下一代健康成长的群众组织。大会通过了“全党全社会都来关心青少年健康成长”的倡议书，号召老一代同志及各级各单位的领导、学校教师、学生家长为培养共产主义事业接班人，为培养社会主义四个现代化建设的合格人才作出贡献。

上半年我县经济发展平稳

预计增产12%左右，总产可达32200吨。春茶2894吨，质量有了提高，但总产下降6.9%。春蚕470.2吨，产量、产值均有增长。畜牧业持上升势头，长毛兔饲养量增长30%，生猪存栏增长9.1%，而耕牛饲养量继续下降。据县农经委调查，上半年，人均收入226.31元，比去年同期提高24.7%。建房有了节制，用于购买建材支出减少39.2%，而农业投入有较多的增加，买化肥农药的钱分别增长26.24%、22.41%。当前农业设施老

化、地力下降、耕地减少等问题亟待注意解决。

群众的消费心理趋向稳定，增长率购大于销。农副产品收购额达5805万元，增14.3%；商品零售额11907万元，增9.83%。社会集团购买力得到控制，比去年同期下降7.2%。城乡储蓄余额增长17.4%，勤俭节约的社会风气有了好转。

（县委办 俞建明）

新昌“沃洲六逸书画会”简介

“沃洲六逸书画会”是我县在民国时期较有影响的一个民间书画组织，成立于1933年夏季，由中年画家吕雪丞、陈雨涛发起，欣然参加的有老画家俞玉庵、吕树堂、盛曉香和工人画家吕全才，并有会章、会印。成立后，立即赴嵊县民众教育馆举办“沃洲六逸书画展览”，接着又赴余姚展出。一个月后，六人分散在新昌、上海、杭州、富阳、余杭等地，通过展览、卖画、访师、集会、通讯等方式开展活动。1935年下半年宣布解散。

吕雪丞，别号白道人，系城中吕六谱（举人）之子，擅画兰，古朴俊秀，风格独特。上海画家冯趣园、王一亭等五人为其画兰竹拟有润例，称其“笔墨超逸，有板桥风格于当世。”其所画兰花，曾获德国美展三等奖，收入珂罗版印刷的《古今大观》画册。盛曉香为山水画家，其作品曾参加美国费城博览会展出，获金奖。吕树堂擅画蟹，生动活泼，为时人所赏。俞玉庵擅长画竹，飘逸有致，曾有作品送何香凝参加义卖。“六逸”中尚健在的有陈雨涛老先生，现为中国老年书画会上海分会会员，有作品流传全国各地和美、日等国。

（石鸣皋根据吕敏兆稿整理）

越剧著名表演艺术
家屠笑飞，原名屠秀娟，浙江新昌城关镇人，家境贫寒，八岁学戏，演老旦，九岁随群英舞台去宁波演出，巡回于富阳、杭州一带。

不久，有位姓竺的人（绰号羊脚梗）买班去上海演出，屠秀娟随班里小姐妹一道走进了十里洋场的大上海，改名屠啸飞。后因专攻丑行，又改啸飞为笑飞（笑得会飞的意思）。同年到陆锦花班做客师，扮演店小二、船家等小角色。下半年入莲昇舞台，次年，班里主要丑角离团，由三肩花脸升为头肩花脸。十六岁进施银花、屠杏花班演出。十八岁转全香剧团，二十岁到少壮剧团。1949年在上海迎接解放。

解放后，屠笑飞随月娥剧团去天津演出。1950年回上海，组织新新剧团，并任副团长。同年到杭州胜利剧院演出，参加了杭州市越剧讲习班。结束时，获甲等模范的光荣称号。

1951年2月1日，成立浙江越剧实验剧团，任屠笑飞为副团长。1954年改为浙江越剧团。屠笑飞在《盘夫索夫》中扮演赵文华一角，参加了省第一届戏曲大会演，获演员一等奖。同年被选举为杭州市人民代表。1956年加入中国戏剧家协会。

民间传说

戚继光与新昌

●陈国兴

明朝嘉靖三十四年（公元1555年），抗倭名将戚继光（山东蓬莱人），调任浙江参将。时浙东沿海常有倭寇侵扰，他为了抗击倭寇，就地组织起一支纪律严明、英勇善战的“戚家军”。在他组织这支军队时，浙东（也包括新昌）一带的农民、苦力，纷纷报名投军，其中尤以金华、义乌等地的人为最多。戚继光严加挑选，符合要求的留下，不合要求的当场退回。他挑选的标准是坚决执行命令：“闻鼓则进，鸣锣则退”。

一次，在义乌挑选新兵，戚继光命令击起战鼓，投军的人就奋起冲锋，一直冲过东阳县到达新昌县边境，在一条山岭的半道上，满地都是金灿灿的金属条块，大家一怔，“哟，金子！”这时，戚继光就下令鸣锣收兵。大部分人听见锣声就往后退，少数人却留在那里慌慌

屠笑飞

●梁永璋

1957年成立浙江越剧一团，屠笑飞在《孔雀东南飞》一剧里扮演焦母，再获省第二届戏曲大会演演员一等奖。

1959年在香港拍摄的越剧电影《西厢记》

中扮演崔老夫人，得到了海内外同行的赞赏。1963年被评为五好演员，并被选为全国文代会代表，省文联委员。

屠笑飞在几十年舞台生涯中，创造的艺术形象，可谓异彩缤纷，但最著名的是丑角，对老旦、小生也有独到的功力，是一位多才多艺的越剧表演艺术家。

党的十一届三中全会后，屠笑飞生气勃勃地又走上了舞台，热情满怀地为广大人民群众演出。

1980年她当选为省剧协副主席。1981年1月调浙江省艺术学校任副校长。同年参加了电影（越剧）《花烛泪》的拍摄，扮演黄善婆，受到广大群众的好评。

1982年光荣加入中国共产党。1983年列席中共浙江省第七届党代会。1984年任省艺术学校艺术指导。1987年被聘为省文化系统越剧专业职称评委会委员。

屠笑飞已年近花甲，但仍兢兢业业地为培养越剧接班人贡献自己的力量。

张张地拾起“金子”来，与部队拉开了距离。操演结束，戚继光当众宣布拾的“金子”是假的，不遵退兵军令，想投军也不要了。因为投军打仗，服从命令听指挥是起码要求。戚继光就这样严格地挑选了三千多人，组织起一支以义乌为主的“戚家军”。新昌人民为了纪念戚将军，就把这条退兵岭称为“金岭”，后来就讹成“镜岭”。

戚家军，经过严格训练，很快掌握了“鸳鸯阵”战术，运用火器、弓箭掩护，长短兵器配合作战，在剿灭倭寇中发挥了很大作用。嘉靖四十年取得了台州战役的重大胜利。次年入闽，直捣倭寇在闽东横屿（福建宁德县城外海中）的老巢。至今福州城内的于山上，还建有纪念戚继光的戚公祠；福州市上出售一种饼叫光饼，也叫征东饼，相传是戚家军追剿倭寇时随身带的干粮，福建人民以戚继光的“光”字命名就叫“光饼”，也是表示纪念的意思。二年后，戚继光同福建参将俞大猷一起，追剿广东倭寇，在海丰大捷，从而解除了东南边境的倭患。

1943年5月，梁桢同志在大市聚区主办社会服务处，由他发起，纠合中老年知识分子。

忆抗日战争时期的凯风诗社

俞岳真

举办凯风诗社。社员有梁稻庵、裘简民、潘祖怀、梁鉴生（以上四名是清末秀才）、吕调南、何止清、俞岳真、梁一圭、梁承绪、周德中、石植彬、俞龙章、赵守文、梁南明等人。推举俞岳真为社长，梁承绪为副社长，聘请吕调南为主笔。以旧体诗为主，如律、绝、古风等。定于每月刊出凯风诗刊一期，每期一大张，发行六十多份，由服务处负责刊印分送，连续出过诗刊十三期。现凭记忆所及，录出数首如下：

大市聚街被日寇毁后（作者俞岳真）：
大市聚人真可怜！重遭劫祸泪涟涟。
盈堆败瓦平成突，卓立残垣后映前。
草屋招牌糊绿纸，竹帘当壁见青天。
动然量是往来客，店帐还多欠隔年。

袁氏源流

◎ 潘表惠

新昌袁氏源“汝南袁氏”，据宗谱载，其祖可上溯至东汉袁安，是汝南望族。传至二十代的后裔名袁元，据载为山东青州人，中进士后，于北宋咸平年间来新昌作县令，任后就定居西门外硫下村的雪塘里，死后也葬于此。因此，袁元为新昌袁氏始祖，其族号也称“雪塘袁氏”。

袁氏第四代孙有袁满、袁毅。毅于嘉祐六年中进士，苏轼官杭州知府时，他为通判，官后迁居四明，其后裔有两支，迁居奉化县崇溪五部湾等地。袁满仍居新昌，他有五个儿子，长子履迁居越城（今绍兴市），习惯上称五云派始祖；幼子辰徙居上于小越，为上于小越派始祖，次子楠有两子，长子窗徙居嵊县碧溪，称碧溪派始祖，次子琼有七个曾孙，分成了六派，袁采为西山派，袁乐为龟潭派，袁鸡迁居缙云县，称缙云派，袁一之派分成汉溪、金飞衙两支，袁一清为琅珂派，袁一夔为韩妃派。在县内的西山、龟潭、琅珂和韩妃四派中，蕃衍至今最盛的为西山派，其他几派后裔情况不明，现新昌民间保存的袁氏宗谱中，所看到的也只有《西山袁氏宗谱》。

日寇暴行 (作者前人):
兽蹄踏境红颜污, 铁鸟横空华屋残,
记取放翁诗一句, 中原还带泪痕看。

感时七律 (作者梁耀庵):
年少官员一世豪，几多政事等儿曹。
盗风听到将柴砍，寇警探来把路掏。
虐税密罗同纲眼，苛捐重叠括脂膏。
待民凄凄千年刺，对敌天天三月桃。

其他诗不能全首记忆，如吕调南诗“难到饥时无米粥，劫余宿处少鸡声”，写出日寇流窜后凄苦情形。何止清吃粽子诗“乍解青衣还可喜，添来红豆最相思”，红豆称相思子，写入诗中有趣。裘简民夏日早行诗“渐行渐短身影，越早越凉拂面风”，眼前景致，一经道出便佳。裘又有新昌特产春饼诗七律多首，社友多有和韵，当时人称裘春饼社。

1983年，位在棣山村的长诏二级水电站工程进行中，发现了一座东汉时期的土坑墓，出土了铜俵斗、陶纺锤、双系青瓷罐、重列式神兽甃，以及100多枚古钱，其品种有东汉五铢钱、王莽时期的大泉五十钱。文物皆已搞碎。

较珍贵的重列式神兽罐。已破碎仅存半面（三汉片碎片），经修复的双系青瓷罐是上虞小仙坛首次，窑的产品，此窑的完整器物出土，国内尚属首次，据民工反映，尚有一件完整的青瓷器，罐碎后被丢进已砌好的石坎中。

拔茅村附近田畈中，群众在翻坎中，也发现了周代内棺，棺内有随葬品。一座东汉墓，挖到了一面对称式神兽镜，有“建安二十年十二月八日作……宜富贵寿□夫妻宜子孙好妻八九舍…得□者吉也”等铭文，说明是公元215年之物，此镜较珍贵，已在文物出版社的《浙江出土铜镜》一书中发表。（漫表志）

养

廉

(续十八期)

林世堂

诗

话

就写了如下的一首诗：

昨日金钗坐翠楼，今朝铁索上孤舟。
不如做了田家妇，无此荣华无此愁。

“金钗”和“铁索”，“翠楼”和“孤舟”，两相对比，确实写得惊心动魄，流露出“早知如此，悔不当初”之意。但也应该看到，这位官太太的痛悔之情，是有一定限度的。读了这首诗，会给人这样一个错觉，好象她铁索锒铛，全是因为丈夫做官的缘故，如果安心做一个田家妇，就不会有今朝孤舟寂寞之叹了。事实却是：历史上固然有万民痛恨的贪官，也不乏群情爱戴的廉吏。清朝郑板桥曾在一幅画竹上题过这样四句诗：

衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。
些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情。

正因为郑板桥能关心民间疾苦，所以他任范县令五年，后人称颂为：“爱民如子，绝苞苴、无留牍。”（《兴化县志》）这样的廉吏，不是大家所欢迎的吗？

（四）

清朝康熙时，进士杨为械任山阴（今绍兴）县令。杨是湖广巴陵人，路远迢迢来浙江做官，却能做到廉洁奉公，爱民如子。山阴老百姓对杨公政绩，看在眼里，记在心里。到康熙五十六年，杨公三年任满回去，老百姓倾城相送，怀念杨公为政清明，哭泣之声不绝，当时就流传着这样一首民谣：

归囊不著一钱行，三载真留慈父名。
落得小民几多泪，包将归去作人情。

杨为械卸任，没有带去山阴老百姓的一枚钱，民谣作者从无到有，却写他带去了老百姓的无数眼泪。世上的金银财宝，都是有价的，而包含着老百姓真挚感情的眼泪，却是无价

（三）

清代制度，官吏除常俸之外，还规定按职务等级，每年另给银钱，叫作“养廉银”。朝廷作出这一规定，是企图用增加收入的办法，使官吏养成廉洁的操守。但事实上，由于官场风气腐败，养廉银的设置，不但不能保证廉洁，反而使贪污之风变本加厉。有一个官员，因为贪赃被革职，他的妻子，因有包庇的罪行，也被拘禁。那位官太太痛悔之余，

二十二日新昌访大佛寺

●赵朴初

清晨别弥勒，午又见弥勒，弥勒无不在，
处处未来佛。

奉化弥勒空无相，新昌弥勒高十丈。
三生石上现庄严，祐公成就犹堪尚。
扪虚梯汉辟穹宫，飞车悬阁雕慈容。
命世壮观惊亿众，旷代鸿作耀八纮。
皈依弟子刘彦和，碑文千载共吟哦。
“不世之宝”责无极，“无等之业”坚不磨。
代有名士来参拜，文字般若理无碍。
大雄殿额曲园俞，高阁楹联元培藻。
劫火烧时幸像存，可嗟内外有波旬。
今来渐见氛霾净，合与明时日日新。
地灵自古须人雄，广播之学贞删节，
莫辞辛苦育英才，焰焰灯传无断绝。

自新昌返杭州途中

李侯佳句传百代：“此行不为鲈鱼羹”。
荆中过后过山阴，一路山川观自在。
此行亦不为名山，大事因缘敢惮烦。
多谢诸公相伴意，兴邦护法共安澜。

此番与全国政协宗教组同人来浙了解宗教信仰自由落实情况，余纪一、吴尧民、杨子林诸同志陪同至各地访问。

编者：赵朴初副主席此次来浙，时在1987年10月，此诗原载于浙江省政协《联谊诗词》。



的。要不是真正得到人民的爱戴，即使一滴也得不到。李白说：“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”而山阴人民送杨公的眼泪，则是比鉴湖之水更清澈，更是泱泱无际。