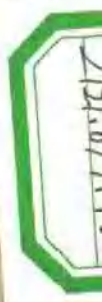


呂氏春秋



呂氏春秋
二十六卷

四部叢刊初編子部

呂氏春秋序

高誘撰



呂不韋者濮陽人也爲陽翟之富實家累千金秦昭襄王者孝公之曾孫惠文王之孫武烈王之子也太子死以庶子安國君柱爲太子柱有子二十餘人所幸妃號曰華陽夫人華陽夫人無子安國君庶子名楚其母曰夏姬不甚得幸今楚實於趙而不能顧實數東攻趙趙不禮楚時不韋賈於邯鄲見之曰此奇貨也不可失乃見楚曰吾能大子之門楚曰何不大君之門乃大吾之門耶不韋曰子不知也吾門待子門大而大之楚默幸之不韋曰昭襄王老矣而安國君爲太子竊聞華陽夫人無子能立適嗣者獨華陽夫人耳請以千金爲子西行事安國君令立子爲適嗣不韋乃以寶玩珍物獻華陽夫人因言楚之賢以夫人爲天母日夜涕泣思夫人與太子夫人大喜言於安國君於是立楚爲適嗣華陽夫人以爲已子使不韋傳之不韋取邯鄲姬已有身楚見說之遂獻其姬至楚所生男名之曰正楚立之爲夫人暨昭襄王薨太子安國君爲王華陽夫人爲后楚爲太子安國君立一年薨謚爲孝文王太子楚立是爲莊襄王以

不韋爲丞相封爲文信侯食河南雒陽十萬戶莊襄王立三年而薨太子正立是爲秦始皇帝尊不韋爲相國號稱仲父不韋乃集儒書使著其所聞爲十二紀八覽六論訓解各十餘萬言備天地萬物古今之事名爲呂氏春秋纂之咸陽市門懸千金其上有能增損一字者與千金時人無能增損者誘以爲時人非不能也蓋憚相國畏其勢耳然此書所尚以道德爲標的以無爲爲綱紀以忠義爲品式以公方爲檢格與孟軻孫卿淮南楊雄相表裏也是以著在錄略誘正孟子章句作淮南孝經解畢訖家有此書尋經案省大出諸子之右既有脫誤小儒又以私意改定猶慮傳義失其本真少能詳之故復依先師舊訓輒乃爲之解焉以述古儒之旨凡十七萬三千五百四言若有紕繆不經後之君子斷而裁之比其義焉

呂氏春秋總目

孟春紀第一凡五篇卷第一

一曰孟春 二曰本生

三曰重己 四曰貴公

五曰去私

仲春紀第二凡五篇卷第二

一曰仲春 二曰貴生

三曰情欲 四曰當祭

五曰功名 一作由道

季春紀第三凡五篇卷第三

一曰季春 二曰盡數

三曰先己 四曰論人

五曰圖道

孟夏紀第四凡五篇卷第四

一曰孟夏 二曰勸學 一作觀解

三曰尊師 四曰誣徒 一作誣役

五曰用衆 一作勸學

仲夏紀第五凡五篇卷第五

一曰仲夏 二曰大樂

三曰侈樂 四曰適音 一作和樂

五曰古樂

季夏紀第六凡五篇卷第六

一曰季夏 二曰音律

三曰音初 四曰制樂

五曰明理

孟秋紀第七凡五篇卷第七

一曰孟秋 二曰蕩兵 一作用兵

三曰振亂 四曰禁塞

五曰懷寵

仲秋紀第八凡五篇卷第八

一曰仲秋 二曰論威

三曰簡選 四曰決勝

五曰受士 一作慎窮

季秋紀第九凡五篇卷第九

一曰季秋 二曰順民

三曰知士 四曰審己

五曰精通

孟冬紀第十凡五篇卷第十

一曰孟冬 二曰節喪

三曰安死 四曰異寶

五曰異用

仲冬紀第十一凡五篇卷第十一

一曰仲冬

二曰至忠

三曰忠廉

四曰當務

五曰長見

季冬紀第十二凡六篇卷第十二

一曰季冬

二曰士節

三曰八立

一作立意

四曰誠廉

五曰不侵

六曰序意

一作廉孝

右爲十二紀凡六十一篇

有始覽第一凡七篇卷第十三

一曰有始

二曰名類

三曰去尤

四曰聽言

五曰謹聽

六曰務本

七曰諭大

孝行覽第二凡八篇卷第十四

一曰孝行

二曰本味

三曰首時

一作眉時

四曰義賞

五曰長攻

六曰慎人

一作順人

七曰遇合

八曰必已

一作本知又作不過

慎大覽第三凡八篇卷第十五

一曰慎大

二曰權勲

三曰下賢

四曰報更

五曰順說

六曰不廣

七曰貴因

八曰察今

先識覽第四凡八篇卷第十六

一曰先識

二曰觀世

三曰知接

四曰悔過

五曰樂成

六曰察微

七曰去宥

八曰正名

審分覽第五凡八篇卷第十七

一曰審分

二曰君守

三曰任數

四曰勿躬

五曰知度

六曰慎勢

七曰不二

八曰執一

審應覽第六凡八篇卷第十八

一曰審應

二曰重言

三曰精論

四曰離謂

五曰淫辭

六曰不屈

七曰應言

八曰具備

離俗覽第七凡八篇卷第十九

一曰離俗

二曰高義

三曰上德

四曰用民

五曰適威

六曰爲欲

七曰貴信

八曰舉難

恃君覽第八凡八篇卷第二十

一曰恃君

二曰長利

三曰知分

四曰召類

五曰達鬱

六曰行論

七曰驕恣

八曰觀表

右爲八覽凡六十三篇

開春論第一凡六篇卷第二十一

一曰開春

二曰參賢

三曰期賢

四曰審爲

五曰愛類

六曰貴卒

慎行論第二凡六篇卷第二十二

一曰慎行

二曰無義

三曰疑似

四曰壹行

五曰求人

六曰察傳

貴直論第三凡六篇卷第二十三

一曰貴直

二曰直諫

三曰知化

四曰過理

五曰塞塞

六曰原亂

不苟論第四凡六篇卷第二十四

一曰不苟

二曰贊能

三曰自知

四曰當賞

五曰博志

六曰貴當

似順論第五凡六篇卷第二十五

一曰似順

二曰別類

三曰有度

四曰分職

五曰處方

六月慎小

士容論第六凡六篇卷第二十六

一曰士容

二曰務大

三曰上農

四曰任地

五曰辨土

六曰審時

右爲六論凡三十六篇

呂氏春秋第一卷

高氏訓解

雲間 宋邦久 張邦瑩 徐益孫 何玉畏校

孟春紀第一



一曰孟春之月日在營室孟長春時夏之正月也營室宿在北方宿野之分野是月也
此宿昏參中旦尾中參西方宿野之分野是月也
南其日甲乙其帝太皞甲乙其日也太皞氏以
方為木其神句芒木德之帝死為木官之神其
鱗其音角屬也龍為之長角木也位在東方律中
太簇其數八太簇陽律也竹管音與太簇聲和太陰
五木第三故數八其味酸其臭羶味酸酸者木也
萬物應陽發地而萌其祀戶祭先脾蟄蟲始動生
出種土陳豆脾在前故曰祭先脾春木勝土故祀戶也
上先食所勝也一說脾屬木自用其藏也東風解
凍蟄蟲始振火氣溫故東風解凍蟄蟲始動也
蟄蟲始振魚上冰獺祭魚動上負冰獺祭魚也
取蟄魚置水邊四面陳之候鴈北天子居青陽左个
世謂之祭魚為時者北通至北極之沙漢也青陽者
明堂也中出謂之青陽南出謂之明堂西出謂之青陽
北出謂之玄堂是月天子朝日告明行令於左个之
比頭為之乘鸞駘駕蒼龍轎車也鸞為在衡不能後致
以上為龍七又以上為駘六又以上為馬八又以上為青旂

不青衣服青玉 辨填名交龍為瑞者若今之雞冠

也食麥與羊其器疏以達金土以老食所勝也宗

廟所用之器皆疏通是月也以立春六日而立

立春之節多先立春三日太史謂之天子曰某日立

春威德在木謂吉也問禮太史掌國之六典正義時

木正東天子乃齋必達坐自懷棠也立春之日天

子親率三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊率使也

氣於東方還乃賞公卿諸侯大夫於朝實賁祿之實

八里之郊還乃賞公卿諸侯大夫於朝實賁祿之實

坐而論道不德不賞故命相布德和令行慶施惠下

及兆民相三公也出為二伯一相處于內也布賜德

無不祿慶賜遂行無有不當各得其適命太史守典

奉法司天日月星辰之行行慶連連太史之職也星

命使司宿離不忒無失經紀以初為常宿度司知其

知之也宿離不忒是月也天子乃以元日祈穀于上帝

甲至癸也元善也祈乃擇元辰天子親載耒耜措之

參于保介之御間元善也辰十二辰從子至亥也耒

籍田致于保介之間耒耜也耒耜也耒耜也耒耜也

夫躬耕帝籍田供上帝之粢盛故曰帝籍天子三推

三公五推卿諸侯大夫九推禮謂以三為文故天子三

其上一發班三之班次也謂公卿大夫二十七發也

太寢功於先王故於廟飲酒也示歸三公九卿諸侯大夫
皆御命曰勞酒天子之命勞是月也天氣下
降地氣上騰天地和同草木繁動是月也泰卦用事
同繁衆動王布農事命田舍東郊也命農大夫合止
東郊監皆修封疆審端徑衍也封界也起其疆
視田事皆修封疆審端徑衍也封界也起其疆
詩云中田有廬種場有斥無休廢也善相丘陵阪險
端正其徑路不得邪行敗稼穡也善相丘陵阪險
原隰相視也原下濕曰隰土地所宜五穀所殖
教道民必躬親之詩云弗躬弗信田事既飭先定準直
農乃不惑其功農夫正直不疑感也
入學習舞樂正舞之舞明禮大胥掌學士之教國子樂習舞
會正舞乃修祭典命祀山林川澤犧牲無用牝也
雲雨以殖嘉苗故祀之無用牝尚謂禁也禁止伐
木春木王尚無覆巢無殺孩蟲胎犬飛鳥無麋無郊
禁庶物也鹿子曰麋也
無聚大衆無置城郭置立
揜格靈也
不可以稱兵稱兵必有天殃稱兵也
兵戎不起不可
以從我始也故曰不可以從我始
無變天之道也
也無絕地之理絕猶無亂人之紀人反德也
孟春行
夏令則風雨不時草木早槁國乃有恐春木也夏火
法當寬仁而行火性炎上故使草木槁落行秋令則
不待秋冬故曰天氣不和國人惶恐也

民大疫疾風暴雨數至藁莠蓬蒿並興木仁金殺而
和故民疫疾也金生水水相于故風
雨數至藁莠蓬蒿並興行冬今則水
潦為敗霜雪大雩首種不入春陽冬陰而行其今
霜大雩傷害五穀春為歲始除害陽故水潦為敗
應之不成熟也故曰首種不入
本生
二曰始生之者天地養成之者人也始初能養天之
所生而勿擇之謂天子天子之動也以全天為
故者也性也故事也天
者以全生也性也故事也天
生則失所為立之矣故以害生也失其所為立官之
也警之若修兵者以備寇也今修兵而反以自攻則
亦失所為修之矣所以自亡也亦失其所為修兵之
也夫水之性清土者相之故不得清相濁曰骨人之
性毒物者相之故不得毒相毒也
性善也非所以性養也物者貨財所以養人也
日非所以今世之人惑者多以性養物夫無為者不
惑者多以性養物也則不知輕重也
輕重則重者為輕輕者為重矣若此則每動無不敗
以此為君恃以此為臣亂以此為子狂三者國有一
焉無幸必亡故今有幸且猶
今有聲於此耳聽之必

慊慊快也已聽之則使人聾必弗聽以聾故也有有也色於

此目視之必慊已視之則使人盲必弗視以盲故也

有味於此口食之必慊已食之則使人瘖必弗食以瘖故也

故不當食也老子曰五聲亂耳使耳不聰五是故聖

色亂目使目不明五味實口使口爽傷也

人之於聲色滋味也利於性則取之害於性則舍之

此全性之道也世之貴富者其於聲色滋味也多惑

者惑日夜求幸而得之則遁焉遁流遠不通焉性惡

得不傷惡也萬人操弓共射其一招招無不中招

射也衆人所見會乎萬物文章以害一一生生無不傷

射之故曰無不中也性故生利也利其生故

章章明美貌以便一一生生無不長性故生利也利其生故

聖人之制萬物也以全其天也天身天全則神和矣

目明矣耳聰矣鼻臭矣口敏矣三百六十節皆通利

矣若此人者不言而信法天不言四時不謀而當不

慮而得詩云不謀而得不謀而當精通乎天地神

覆乎宇宙其德大皆覆也其於物無不受也無不

裹也裹也若天地然其德如天無不覆如地無

上爲天子而不驕戰戰栗栗日下爲匹夫而

不憚憚勞也此之謂全德之人其德行非降無

貴富而不知道適足以爲患不知持盈止足之道以

也思不知貧賤貧賤之致物也難離欲過之矣由無

不能致情欲之物故曰難也於禮無出則以車入則

以輦務以自佚人引車引輦出門乘車命之曰招

蹙之機招至也蹙機門內之位也乘輦于宮中遊

薄送我歲此謂肥肉厚酒務以相彊命之曰爛腸之食

論語曰肉雖多不使勝食氣又曰不爲酒困因老靡

子曰五味實口使口爽傷故謂之爛腸之食也

陪齒鄭衛之音務以自樂命之曰伐性之斧伐性細

也陪齒詩所謂齒如蠹也鄭國淫辟男女私會於

秦洧之上上有幽野之樂芳樂之和昔者殷紂使樂師

作朝歌北鄙靡靡之樂以爲淫亂武王伐紂樂師

其樂器自投濮水之中暨衛靈公北朝于晉宿于濮

上夜聞水中有琴瑟之音乃使師涓以琴寫其音

公至晉國晉平公作樂公曰寡人得新聲請以樂君

遂使涓作之平公大說師涓止之曰此亡國之音也

紂之太師以此音自技於濮水得此聲必於濮水之

淫辟滅亡故曰伐性之斧者也三患者貴富之所致

也故古之人有不肯貴富者矣由重生故也古八端

由方因善繼舜時皋陶問時伯夷清時四皓非夸以

皆不肯富貴者高位實疾難故曰重生故也非夸以

名也爲其實也以爲其可以爲輕富貴求虛名也則

此論之不可不察也論此上句貴賤禍

重已

三曰倖至巧也人不愛倖之指而愛已之指有之利

故也倖堯之巧工也雖巧無益於已故不愛之也已

人不愛崑山之玉江漢之珠崑山之玉璫以璫炭三

美者也江漢有夜光而愛已之一蒼璧小璫有之利

之明珠珠之美者也

故也。善璧石多玉少也。珠之不圖者曰璣。皆喻不令吾生之爲我。而有而利我亦大矣。天下之利有我如我之愛善璧與小璣有之。利論其貴賤。爵爲天子不足以此焉。論其所貴所賤。人雖尊爲論其輕重。富有天下不可以易之。論其所輕富而所重人難富。論其安危一瞬失之終身不復得。危也。瞽瞍所以安也。富貴所以不能復得之也。此三者有道者之所慎也。道尚無爲者故曰有道。有慎之而反害之者不達乎性命之情也。守慎無爲輕重當身。當時行則行。時止則止。不達乎性命之情。故曰不達乎性命之情。何益。雖慎之猶見是師者之愛子也。不免乎枕之以糠。是難者之養嬰兒也。方雷而窺之于堂。有殊弗知慎者。師督師目無見者也。故枕之于堂。而窺之。不聞雷之聲。不顧賴自。拍解謝咎。過而反徐步窺兒於堂。故曰有殊弗知慎者也。殊猶甚也。而夫弗知慎者是死生存亡不可未始有別也。言不能知。未始有別者。其所謂是未嘗是其所謂非未嘗非。是其所謂非。非其所謂是。此之謂太惑。已之所是衆故曰未嘗是。已之所非衆人之所是也。故曰未嘗非。是已之所是。非已之所非。而以此求同於已者也。故謂之太惑。若此人者。天之所禍也。禍各以此治身必死。必殃以此治國必殘。必亡。言者未之有也。故曰必亡。夫死殃殘亡非自至也。惑召之也。惑致之也。壽長至常

亦然。亦以仁義。故有道者不察所召而察其召之者。所召仁與義也。推行仁義壽長自至。故曰不察所召也。召之者不行仁義。禍災自應行而至。故曰察其召之也。則其至不可禁矣。人其亡也。忽焉皆已。召之何可禁。此論不可不熟。猶使鳥獲疾引牛尾。尾絕力勳而牛不可行。逆也。鳥獲秦武王力士也。能舉使五尺堅子引其椹而牛恣所以之順也。恣從也。世之人主貴人。人主謂王者諸侯也。無賢不肖莫不欲長生。父視視治。而日逆其生欲之何益。王者貴人所行。道天常不順。生道日所施行無不倒逆。其生雖欲長生。若鳥獲多力。倒引牛尾。尾絕不能行。故曰欲之何益也。凡生長也。順之也使生不順者欲也。欲情也。故聖人必先適欲節適。室大則多陰。臺高則多陽。多陰則廢。多陽則痿。痿廢不能行也。此陰陽不適之患也。患害是故先王不處大室。大室爲廢。不爲高臺。高臺爲痿。味不衆珍。衆珍不燂。燂則理寒。理寒則胃充。胃充則中大。寒則氣不達。達通。味衆珍則胃充。充滿。胃充則中大。不達。達。厚酒燂腸之食。此之謂也。中大而氣不達。不達。是以長生可得乎。言不昔先聖王之爲苑囿園池也。足以觀望勞形而已矣。言禽獸所大日。苑小樹果曰園。詩曰。園有樹。樹有水。日池。詩云。王在靈囿。可以遊觀。娛志。故曰足以勞形而已。其爲宮室臺榭也。足以辟備燥濕而已矣。宮謂之室。室謂之宮。室謂之

土方而高曰臺有臺曰榭燥謂陽其為輿馬衣裘也
炎濕謂雨露故曰足以備之而已其為飲食醢醢也足以
適味充虛而已矣醢醢讀如詩地地不言之地周禮探
又酒正二曰醢醢醢者以藥與其為聲色音樂也足
泰相醢不以醢也酒而辨耳其為聲色音樂也足
以安性自娛而已矣聲五音宮商角徵羽五者聖王
也色青黃赤白黑也節儉和
之所以養性也非好儉而惡費也節乎性也節儉和
其情性而已
不過制也

貴公

四曰昔先聖王之治天下也必先公公正公則天下
平矣平和平得於公得猶嘗試觀於上志上志古有

得天下者衆矣其得之以公其失之必以偏偏私不

凡主之立也生於公生性故鴻範曰無偏無黨王道

蕩蕩蕩蕩平也詩云蕩蕩無偏無頗導王之義義法無或

作好導王之道或公有也好私好黨無或作惡導王之

路威也天下非一人之天下也天下之天下也書

故曰天下之天下也陰陽之和不長一類甘露時雨

不私一物異也萬民之主不阿一人阿亦伯禽將行

請所以治魯伯禽周公之子也成王封之於魯周公曰利

而勿利也務在利民荆人有遺弓者而不肯索遺失

曰荆人遺之荆人得之又何索焉孔子聞之曰去其

荆而可矣言人得之而已老聃聞之曰去其人而可

矣故老聃則至公矣必人故曰至公無所私為也天

地大矣生而弗子成而弗有以爲已子成遂萬物不

以爲已萬物皆被其澤得其利而莫知其所由始

也萬物皆蒙天地之澤而得其利若堯時父老無供

役之勞擊壤於里陌自以爲當然故曰莫知其所以

始也此三皇五帝之德也三皇五帝德大能法天地民

仁以百姓爲藹狗此之謂也管仲有病桓公往問之

曰仲父之病矣病困清其國人弗諱清亦病也按公

言死生不可諱也寡人將誰屬國屬託管仲對曰

昔者臣盡力竭智猶未足以知之也未足以今病在

於朝夕之中臣奚能言也桓公曰此大事也願仲

父之教寡人也教猶管仲敬諾曰公誰欲相誰欲用

公曰鮑叔牙可乎管仲對曰不可夷吾善鮑叔牙

管仲名善鮑叔牙之爲人也清廉潔直視不已若者

不比於人比方一聞人之過終身不忘念人之過必

可爲霸者勿已則隰朋其可乎隰朋之爲人也上志

而下求志上世賢人而模之也求猶問也論語醜不

若黃帝而哀不已若者山仰止景行行止景行止詩云高

哀不如已者欲教育其於國也有不聞也善也志在

利國而其於物也有不知也物事也非其職其於人

也有不見也移在齊民求見之孝經曰非家勿已乎

則顯明可也言可夫相大官也處大官者不欲小察

察奇不欲小智事以目矜伐也故曰大匠不斲但視

也自斲削也大庖不豆但調和五味使神人享之而大

勇不闕大勇之人折衝千里而大兵不冠冠者也

之過無所念無所用管子而為五伯長上私阿

所愛用豎刀而蟲出於戶豎刀易牙之捷不正適

而用私不若愚而用公用私以欺日醉而飾服日

貪戾而求王舜弗能為舜猶不能為况凡人乎

去私

五曰天無私覆也地無私載也日月無私燭也四時

無私行一作也行其德而萬物得遂長焉遂成黃帝

言曰聲禁重不欲虛名也色禁重不欲好色也衣禁重不欲

衣服飾也香禁重不欲香也味禁重不欲味也

氣傷氣也室禁重不欲室也堯有十人不與其子

而授舜孟子曰堯使九男二女事舜此曰舜有子九

人不與其子而授禹至公也國語曰舜有兩均此曰

九子不知出外何書也

晉平公問於祁黃羊曰南陽無令其誰可而為之南陽

可黃羊晉大夫平公曰解狐非子之讐邪平公晉悼

對曰君問可非問臣之讐也平公曰善遂用之國人

稱善焉居有間也平公又問祁黃羊曰國無尉其

誰可而為之對曰午可傳曰祁黃羊請老晉侯問尉

臣之子也平公曰善又遂用之國人稱善焉孔子聞

之曰善哉祁黃羊之論也外舉不避讐內舉不避子

祁黃羊可謂公矣墨者有鉅子鉅姓子通

他子也寡人已令吏弗誅矣惠王秦孝先生之以此

聽寡人也腹綽對曰墨者之法曰殺人者死傷人者

刑此所以禁殺傷人也夫禁殺傷人者天下之大義

也王雖為之賜受賜而今吏弗誅腹綽不可不行墨

者之法欲必以行之不許惠王而遂殺之子人之所

私也私愛也忍所私以行大義忍曰仁鉅子可謂公

矣庖人調和而弗敢食故可以為庖若使庖人調和

而食之則不可以為庖矣王伯之君亦然誅暴而不

私以封天下之賢者故可以為王伯若使王伯之君

誅暴而私之則亦不可以爲王伯矣傳曰作事處克其愛雖小必濟故曰誅暴而弗私也僕今有所私枉則不可以爲王伯君矣

呂氏春秋第一卷終

呂氏春秋第二卷

高氏訓解

雲間 宋邦又 張邦瑩 徐益孫 何玉畏校

仲春紀第二

二月紀

一日仲春之月日在奎仲春夏之二月奎西方宿昏弧中旦建星中弧星在與鬼南建星在斗上其日

甲乙其帝太皞其神句芒其蟲鱗其音角律中夾鍾

夾鍾陰律也是月萬物去陽夾陰而生故竹管音中夾鍾也其數八其味酸其臭

羶其祀戶祭先脾始雨水桃李華自冬水雪至此上

水也桃李之屬皆舒華也蒼庚鳴鷹化爲鳩蒼庚爾雅曰商庚燕

擊也鳩擊也鳩蒼庚鳴鷹化爲鳩擊也鳩

布穀鳥布穀鳥天子居青陽太廟青陽東向堂乘鸞輅駕

蒼龍戴青旂衣青衣青玉食麥與羊其器疏以達

孟春是月也安萌芽養幼少存諸孤順春陽長養幼

孟春是月也安萌芽養幼少存諸孤順春陽長養幼

孟春是月也安萌芽養幼少存諸孤順春陽長養幼

孟春是月也安萌芽養幼少存諸孤順春陽長養幼

孟春是月也安萌芽養幼少存諸孤順春陽長養幼

孟春是月也安萌芽養幼少存諸孤順春陽長養幼

孟春是月也安萌芽養幼少存諸孤順春陽長養幼

乎天子親往后妃率九嬪御王者一后三夫人九嬪率九嬪祀高禘耳也乃禮天子所御帶以弓韉授以見天子於高禘中也禮后妃之傳見於天子者於高禘
弓矢于高禘之前禮后妃之傳見於天子者於高禘也授以弓矢示服
從得男是月也日夜分雷乃發聲始電也陰閉固
陽伏於下是月陽升電始發蟄咸動開戶始出之也
始動蟄開蟄先雷三日奮鐸以令于兆民曰雷且發
聲金鐸也金口木舌為木鐸金舌為金鐸有不戒其容
止者生子不備必有凶災合旁室者生子必有瘠癯
通精狂癲之疾故日夜分則同度量鈞衡石角斗桶
曰不備必有凶災日夜分則同度量鈞衡石角斗桶
正權稌度又丈也量也鈞銓衡石稱也石百三
者今鈞是月也耕者少舍少舍皆耕在野以有在都
布在野傳曰陰陽分方震雷出澤乃修閭廟必
土地不備聖祥在司寇之謂也乃修閭廟必
備閭廟閭廟在司寇之謂也無作大事以
妨農功伐地也是月也無竭川澤無漉陂池無焚
山林謂人為也天子乃獻羔開冰先薦饗廟開冰室取
祭廟春薦非謂詩云二之日鑿冰沖沖三之日
納于凌陰四之日其早獻羔非此之謂也上丁
命樂正入舞舍采夫是月上甸丁日命樂官正率舞大
初入學宮必禮先師置采幣於前以贊神也舍猶置也
入學舍采必舞秋於學舍采幣於前以贊神也舍猶置也
之謂也天子乃率三公九卿諸侯親往視之常事也中丁
又命樂正入學習樂中甸丁日不入學宮習樂樂所
以教風易俗慎和民人也謂六

代之樂要門成池大韶夫饗大夏大武也是月也祀
周禮曰以樂教和則民不乖此之謂也
不用犧牲用圭璧更皮幣更代也以圭璧代犧牲也
皮幣鹿皮玄纁束帛也記曰幣仲春行秋令則其國
帛皮圭告於祖禘此之謂也仲春行秋令則其國
大水寒氣總至寇戎來征仲春陽中也陽氣長養而
侵至寇害之兵行冬令則陽氣不勝來乃不孰民多
相掠陰陰備殺而行其令陰氣乘陽陽氣不行夏令
則國乃大旱煥氣早來蟲螟為害夏氣炎陽而行其
故早煥也極陽生陰故蟲螟
作害也蟲食稼心謂之螟
貴生
二曰聖人深慮天下莫貴於生夫耳目鼻口生之役
也役事耳雖欲聲目雖欲色鼻雖欲芬香口雖欲滋
味害於生則止在四官者耳目鼻口也不欲利於生
者則弗為則不治此由此觀之耳目鼻口不得擅行
必有所制制於心也譬之若官職不得擅為必有
所制制於心也此貴生之術也堯以天下讓於子州父父
子州父父子州父父對曰以我為天子猶可也雖然
我適有幽憂之病方將治之未暇在天下也幽憂也
有悶憂我心不悅天下重物也重大而不以害其生
未暇在於治天下猶也惟不以天下害其生者也可以
又況於他物乎託附越人三世殺其君王子搜患之淮南子
託天下也

云越王逃乎丹穴淮南云越國無君求王子搜而不得從之丹穴王子搜不肯出越人薰之以艾乘之以

王與王子搜援綏登車仰天而呼曰君乎獨不可以舍我乎也王子搜非惡為君也惡為君之患也

也若王子搜者可謂不以國傷其生矣此固越人之所欲得而為君也

魯君聞顏闔得道之人也使人以幣先焉顏闔守閭鹿布之衣而自飯牛魯

君之使者至顏闔自對之使者曰此顏闔之家耶顏闔對曰此闔之家也

使者致幣顏闔對曰恐聽繆而遺使者罪不若審之

復來求之則不得已顏闔雖窮而逃故若顏闔者非惡富貴也由重生惡之也

世之人主多以貴富驕也得道之人其不相知淮南記曰魚相忘乎江湖人相忘乎道術言各得其志故

豈不悲哉而驕人也故曰道之貞以持身其緒餘以為國家

以持身之辭其主宜以治天下社瓦其草蘭也土鼓蘭梓伊耆氏之樂也孝經曰安上治民莫善於禮務風俗莫善於樂故可以治天下

由此觀之帝王之功聖人之餘事也聖人治之非所以完身養生之道也

養生之道趨濟民而已今世俗之君子危身棄生以徇物隨也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

為也彼謂今世何人云君子凡聖人之動作也必察其所以之也

與其所以為也今有人於此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也所用重所要

輕也重謂隨侯珠也夫生豈特隨侯珠之重也哉子華子曰金生為上

子華子古體道人無欲故虧生次之少虧其生和光同塵可以次生者死次之

守死不移其志為下迫促也故所謂尊者全生之謂也

所謂全生者六欲皆得其宜也六欲生耳所謂虧生者六欲分得其宜也

虧生則於其尊之者薄矣其虧彌甚者也其尊彌薄也

所謂死者無有所以知復其未生也死君親之生視死如歸故曰無有所謂迫生者六欲莫得其宜

也皆獲其所甚惡者服是也辱是也服行也行不辱莫大於不義故不義迫生也

不能蹈義而死迫於苟者矣未見蹈而不迫生非獨不義也故曰迫生不若死

迫促急於苟生不仁義矣以知其然也耳聞所惡不若無聞目見所惡不若無見故雷則掩耳電則掩目

此其比也凡六欲者皆知其所甚惡而必不得免不若無有所以知無有所以知者死之謂也故迫生不若死

嗜肉者非腐鼠之謂也嗜酒者非敗酒之謂也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

之至此物也彼且奚以此之也

尊生者非迫生之謂也

情欲

三曰天生人而使其有欲欲有情情有節節適聖

人修節以止一作欲故不過行其情也其適故耳之

欲五聲目之欲五色口之欲五味情也此三者貴饒

愚智賢不肖欲之若一三謂耳目口雖神農黃帝其

與桀紂同有天下聖人之所以異者得其情也得其

情矣夫其不過此二者死生存亡之本也聖人得其

亡故曰死存亡之本俗主虧情故每動為亡敗亡

筋骨沈滯血脈壅塞九竅蒙塞曲失其宜府腹疾也

為也彭祖之賢治性清靜不欲於物蓋壽七百

彭祖之言雖彭祖之無欲不能化俗其於物也

主使之無欲故曰雖有彭祖猶不能為其於物也不

可得之為欲貴不可得之物實難得之不可足之為

求現求無足不知紀極不可大失生本老子曰出生

本生人怨謗又樹大譽俗主求欲民人皆怨意氣

易動蹻然不固謂乘蹻而蹻謂其流行速疾矜勢

好智冒中欺詐矜大其寵契好尚其所行自謂為智

胃中大擾妄言想見臨死之上顛倒驚懼不知所為

民言恩德義之緩邪利之急緩猶後身以困窮雖後

悔之尚將奚及困猶危巧佞之近端直之遠巧佞者

陳連之國家大危悔前之過猶不可反又聞言而驚

不得所由所行殘暴罔將危敗滅亡之言而乃始驚

由用百病怒起亂難時至以此君人為身大憂此病

之道故耳不樂聲目不樂色口不甘味與死無擇聲

甘之故曰與死無擇擇別也古人得道者生以壽

長福故必壽長其性命聲色滋味能久樂之美故

論早定也之故曰論早定論早定則知早當愛知

早當則精不竭愛精神早寒則冬必煖矣春多雨

則夏必旱矣天地不能兩而況於人類乎人之與天

地也同於不萬物之形雖異其情一體也體性也

生故曰故古之治身與天下者必法天地也法象

酌者衆則速盡專酒也酌之者萬物之酌大貴之

生者衆矣萬物酌除陽以生陰陽論君大故大貴

之生常速盡非徒萬物酌之也酌取又損其生以資

天下之人賈而終不自知也又損其生以資

虧乎內內通故曰虧生乎內耳不可以聽目不可以

視口不可以食

用心如此豈不悲哉悲情欲心而不知世人之事君者皆以孫叔敖之遇荆莊王爲幸孫叔敖楚令尹遠齊之子也自有道者論之則不然此荆國之幸言孫叔敖賢能事君以道致之於霸荆國得之荆莊王好周遊田獵馳騁射射歡樂無遺遠盡傳其境內之勞與諸侯之憂於孫叔敖事功日勞盡俾付孫叔敖使憂孫叔敖日夜不息不得以便生爲故休思也不得以便利之也休思教不故死莊王功迹著乎竹帛傳乎後世莊王功傳於後世乃孫叔敖之日夜不息息以濟其君君德之所以成也

菅田染

四曰墨子見染素絲者而歎墨子名翟魯人作書七十一篇**曰染於蒼則蒼染於黃則黃所以入者變其色亦變五入而以爲五色矣**一入一色**故染不可不慎也非獨染絲紗也國亦有染舜染於許由伯陽**符頴頭五世之孫符璣之子也名重華許由陽城人堯聘之不至伯陽蓋老子也舜時師之者也禹染於皋陶伯益禹顓頊湯契後十二世也**鯀之子也名文命湯染於伊尹仲虺**湯契後十二世也**伯益皋陶之子也名文命湯染於伊尹仲虺**湯契後十二世也**召奭伊尹湯相詩云實惟阿衡實左右商王仲虺居薛高陽之左相待聖德也孟子以王右師臣也武王染於太公望周公旦**武王周文王之子的名發太公望河內汲人之子名義太代紂成王封之於齊周公旦武王弟也輔成王封之於魯**此四王者所染當故王天下**所從染得其人故日常**立爲天子功名蔽天地**蔽猶極也**舉天下之仁義顯人必稱此四王者**稱美其德**夏桀染於下之仁義顯人必稱此四王者**以爲前也

羊辛歧踵戎無夏后躡之稱樊之子也殷紂染於崇
侯惡來紂帝乙羊辛岐踵戎孫之邪臣虎周厲王染
於虢公長父榮夷終虢王周夷之子名胡號榮二
不知大難幽王染於虢公鼓祭公敦幽王周厲王之孫宣
祭公二卿士也傳曰虢石父譏諂此四王者所染不
巧侯之人也以此教正其能父乎當故國殘身死爲天下僂其人僂等也不舉天下之不
義辱人必稱此四王者稱其惡以齊桓公染於管仲
鮑叔桓公齊僖公之子名爲成也齊桓公染於管仲
晉獻公之子名重耳啓荆莊王染於孫叔敖沈尹蒸
莊王楚穆王之二大夫吳王闔廬染於伍員父之儀圖
族孫沈氏之二大夫吳王夷昧之子名老伍其大二大夫越王句踐染於范蠡大夫種
之子范蠡楚三戶人也字少伯名常大夫種姓文氏字禽楚之郢人此五君者所染當故
霸諸侯功名傳於後世范吉射染於張柳朔王生射
晉范獻子軫之子昭子也張柳中行寅染於黃籍秦
朔王生二人者古射家臣也高驪寅高二大夫中射機子尾之子荀晉厲中門氏之臣
高驪寅其家臣高驪齊子尾之子奔晉厲中門氏之臣
吳王夫差染於王孫雄太宰誣惟與誣二人其大夫
也鄭晉伯宗之子智伯瑤染於智國張武智瑤宣子申
孫楚州擊之子中山尚染於魏義履長內魏公子年之後
魏得中山以邑之
也義長其宋康王染於唐鞅田不禋唐田宋康此六
二臣也君者所染不當故國皆殘亡身或死辱宗廟不血食