



纪念范钦诞辰500周年  
天一阁建阁440周年  
第三届天一阁中国藏书文化节  
资料汇编

天一阁博物馆编  
二〇〇六年十二月

**纪念范钦诞辰500周年 天一阁建阁440周年**

# 概 况

2006年11月9日至20日，由宁波市文化广电新闻出版局主办，天一阁博物馆承办的以纪念范钦诞辰500周年、天一阁建阁440周年为核心的第三届天一阁中国藏书文化在宁波隆重举行。

值此活动之际，全国人大常委会副委员长、民进中央主席许嘉璐，全国人大常委会副委员长、中国科学院院长路甬祥，全国人大常委会副委员长、九三学社中央主席韩启德，中国国家图书馆名誉馆长任继愈，全国政协常委、浙江省政协原主席刘枫，浙江省政协常务副主席梁平波，浙江省委常委、宁波市委书记巴音朝鲁，宁波市委副书记、宁波市市长毛光烈等为活动题词。

出席纪念活动的领导和嘉宾有：国家文物局副局长童明康，文化部社会文化图书馆司副司长刘小琴，浙江省文化厅副厅长、浙江省文物局局长鲍贤伦和宁波市委副书记唐一军，宁波市委常委、宣传部部长卓祥骅，宁波市人大常委会副主任陈豹年，宁波市人民政府副市长成岳冲，宁波市政协副主席陈守义，宁波市荣誉市民、范氏第十四代后裔、香港中信泰富有限公司董事总经理范鸿龄先生和范莉芬女士。

天一阁创始人范钦（1506-1585）字尧卿，号东明。生性耿直，不畏权贵，27岁中进士，累官至兵部右侍郎，宦迹遍布半个中国。范钦爱书如命，每到一处便刻意搜集当地的公私刻本，无法购得就雇人抄录。明嘉靖四十年前后，他回籍建造藏书楼，定名为“天一阁”。自1566年建阁后，通过范氏十三代人薪火相传，以其顽强的生命力，打破了中国藏书楼原本“楼空书散”的宿命，奇迹般地保留下来，成为中国藏书文化的象征。天一阁的存在形成一种独特的文化现象，是中华民族对文化执着追求的一个代表。追溯范氏天一阁十三代薪火相传的藏书文化精神，品味天一阁独特的文化追求、文化品质和文化魅力，研讨中国藏书史兴衰，意义重大而深远。

本届藏书文化节主题是：传承藏书精神，营造书香宁波。由宣传与纪念、研究与保护、出版与展示、捐赠与回归、文化与公众五个板块19项活动组成。

藏书节突出纪念性。在活动设置上紧紧围绕双纪念这一核心展开，这一类的活动项目有：公祭范钦、范钦塑像揭幕、中外藏书文化国际学术讨论会对范钦和天一阁的历史地位、贡献、作用的总结探讨，天一阁与中国藏书文化展对范钦和天一阁的历史总结、回顾，包括范钦个人著作《天一阁集》和他的特色收藏《科举录》的出版。

注重学术性和国际性。天一阁确立了中国藏书文化研究中心、中国特色文献收藏中心、中国纸质类文物保护中心、中外藏书文化展示交流中心的建设目标，建设中国藏书文化研究中心是关键，这次活动十分强调古籍的整理、研究和出版，并把研究的视野国际化，把世界藏书文化纳入研究范围。具体表现在举办中外藏书文化国际学术研讨会、“书香天一”精品出版工程出版成果首发和在天一阁建立中国社科院中国藏书文化研

究基地三个方面。中外藏书文化国际学术研讨会吸引了中国社会科学院历史所、清华大学、北京大学、南开大学、南京大学及日本、韩国等国外知名大学的近百名专家和优秀的科研人员，研究成果累累。《“书香天一”系列出版计划》是天一阁藏以致用、深入挖掘馆藏资源，服务于社会、服务于大众的一项举措，其包括“天一阁藏明代科举录”、“天一阁藏珍本丛书”、“天一阁藏明代地方志”、“天一阁藏宁波文献”、“天一阁研究丛书”五大工程。活动期间出版的《天一阁藏明代科举录选刊·登科录》是被列入国家古籍重点出版规划的国家重点项目，它的出版是“书香天一”出版计划实施的第一步，也是科举录整体出版的第一步，是继地方志出版后天一阁出版史上的又一盛举，对于中国科举史和明代历史的研究将发挥极大的作用。《天圣令》是研究中日律令制度的重要法律文书，它的出版将改写中日的法律制度史。“天一阁珍藏系列”以翔实的资料，明晰、客观、系统地展示天一阁所藏重要历史文化遗产。丛书分古籍、书法、绘画、碑帖、印章、陶瓷，共六本。精心选择，以图为主，图文并茂，使大家对天一阁的典藏和研究水平有更全面更深刻的了解。

天一阁创建440年后新建的藏书楼——新建古籍书库举行了奠基仪式。新建书库占地面积5000平方米，建筑面积3600平方米。根据国家善本古籍保管标准进行设计，同时采用智能化管理，集古籍文物之收藏、修复、研究、整理、阅读、接待等诸多功能于一体。此外，在此项工程中，还将配套建设古籍数字化工程，最大限度满足广大读者日益增长的古籍阅览要求，以充分发挥天一阁珍藏品作用。

藏书节期间，甬籍著名出版家、国务院古籍整理出版规划领导小组原副组长、中华书局原总编辑傅璇琮把自己的77种269册书籍及手稿捐赠给天一阁，首开收集当代甬籍名人名家著作手稿之先河，是继收藏新编方志后的又一重大收藏举措，也为天一阁实现可持续发展开辟了道路。天一阁秦氏支祠的第五代后裔秦秉年先生第三次向天一阁博物馆捐赠珍贵文物，将家藏的8105件器物及326种古籍2318册文物悉数捐赠给天一阁博物馆。他们使天一阁的收藏锦上添花。

重视公众的广泛参与性。天一阁是宁波的城市书房，是公众接受文化熏陶的重要场所，本着博物馆社会性、大众性、开放性的原则，面向社会、面向公众，让更多的人参加到我们的活动中来，使藏书文化节能够真正成为宁波百姓的文化节日。文化节期间既有高档次的学术研讨，也有群众性参与的活动项目，如“天一阁与中国藏书文化展”向普通民众展出了百余部阁藏古籍珍本和《四库全书》收录天一阁进呈书籍；馆标、宣传语征集、天一·书缘征文、百家书谈、讲述身边的历史、第三届南国书城讲解大赛等，并将向市民发放10000张免费参观券。



范钦 (1506-1585)

欣悉宁波天一阁博物馆建立四百四十周年，谨  
以个人的名义表示热烈的祝贺！

中国文化源远流长，有无比灿烂的文化传统和  
深厚的文化积累。天一阁是我国现存历史最久的私  
家藏书楼，是中国悠久历史和传统文化的一个缩  
影。清代皇家文津阁建造时，曾参考天一阁的构建  
图式，可见其型制恢阔而实用，除了藏书丰富这一基  
本优势外，其藏书设施也是一流的。

让公众了解传统历史文化，进行爱国主义教育，  
天一阁博物馆立过大功。祝愿贵馆在新的历史时期，  
为中国的文化建设做出新贡献。

A handwritten signature in black ink, consisting of three characters: '任', '继', '愈'.

○中国国家图书馆名誉馆长 任继愈

季子斯人全掃地  
范公心血半東流  
盜兵蓄意辜當斬  
饑饉無知過免  
究歷劫更成不二  
寶經霖益稱冠祚  
州香梓池水鑒今  
古廿載昌明豈有  
俦

庚辰秋訪天一閣有感  
以占  
主人索題遂書鵲以報之

許嘉璐

翰墨書香  
東海一閣

浩角祥

丙戌年十月於北京

為寧波天一閣題

萬卷書香  
天一閣

丙戌年冬 韓啓德

# 書香五一

梁平波題

紀念五一週四十年華誕  
弘揚五一週精神  
建設學習型社會

百成年一秋月

劉松書



江江藏天下

元光烈

碧波三江塵跡去  
外典海山還客來

丁巳歲末  
仲夏於上海  
已亥年  
元光烈

紀念  
天一閣建館四百四十周年  
範欽先生誕辰五百周年

守護歷史  
傳承文明

王中輝

賀天一閣建館四百四十周年

藏書千萬卷  
增智九州人

丙戌年秋 陳勇

南國  
奇葩  
文明  
瑰寶

天一閣創建的四百四十周年暨  
範欽誕辰五百周年紀念

丙戌夏  
張文彬

天國建國四百四十周年 危欽庭展不百周年  
愈雙南關代有傳承

繼往開來再創輝煌

丙申秋月 危欽庭 於西子湖畔之西湖賓館中

本藏六合地  
氣動四明天

天一閣是歷史文獻之宝库  
浙東學術文脈之淵流  
值此建閣四百四十周年  
大慶又特為歷史文化名城增添光彩  
為慶賀

徐孝子祥

大江東去浪淘盡千古風流人物如壘西邊人道是三閤月  
照赤墀幾處不尋常故壘清秋拍岸  
危欽庭一壘  
江山如畫一時多少豪傑遙想公瑾當年小  
初嫁了雄姿英發羽扇綸巾談笑  
間檣櫓灰飛煙滅故壘三吳清秋正  
初生華髮人間如夢一轉直過江月

蘇東坡詞念奴嬌赤壁懷古  
故壘清秋拍岸  
危欽庭一壘  
江山如畫一時多少豪傑遙想公瑾當年小  
初嫁了雄姿英發羽扇綸巾談笑間檣櫓灰飛煙滅故壘三吳清秋正初生華髮人間如夢一轉直過江月

不曉齋主  
危欽庭

藏書不朽天一閣  
斷簡長延万卷樓

唐福瑞

2006年10月20日

人間度閣足千  
古天下藏書只  
一家

丙戌仲夏子瞻

天一閣四百周年紀念  
元欲誕辰五百年

蕭山朱新夏敬賀



傳奇  
天一閣

天一閣建閣四百四十周年

年范欽緬辰五百周年

陳慶君敬賀書於上海

博物院

香港中央圖書館總館長何伍淑敏

天閣建閣四百四十周年誌慶  
先安裕後及時德進

丙戌年九月廿六日

度藏美富  
世守綿延

賀天一閣建閣四百四十周年誌慶

香港中央圖書館總館長

何伍淑敏

纪念范钦诞辰500周年、天一阁建阁440周年

第三届天一阁中国藏书文化节开幕式暨范钦塑像揭幕



童明康副局长在第三届天一阁中国藏书文化节开幕式上讲话



唐一军副书记在第三届天一阁中国藏书文化节开幕式上致辞



童明康副局长和唐一军副书记为范钦塑像揭幕



童明康副局长与唐一军副书记在交谈



范鸿龄先生在第三届天一阁中国藏书文化节开幕式上讲话



卓祥骅部长向范氏后裔范鸿龄先生赠送范氏家谱



陈豹年副主任、成岳冲副市长等领导出席  
第三届天一阁中国藏书文化节开幕仪式暨范钦塑像揭幕



吕国荣董事长、陆勇副秘书长等领导出席  
第三届天一阁中国藏书文化节开幕仪式暨范钦塑像揭幕