

内蒙古文史资料 第三十二辑

内蒙古近现代 王公录



2707927

中国人民政治协商会议
内蒙古自治区委员会文史资料委员会 编

内蒙古文史资料 第三十二辑

内蒙古近现代 王公录

中国人民政治协商会议编
内蒙古自治区委员会文史资料委员会

内蒙古近现代王公录

内蒙古文史资料 第三十二辑

中国人民政治协商会议内蒙古自治区委员会

文史资料委员会编

新华印刷厂印刷

内蒙古文史书店发行

850×1168毫米32开本 印张：7.25 字数：165千

1988年12月第一版 印数：1—8,000册

国内统一刊号CN15—1081

1262/01

前言

蒙古史的研究，不仅是中国史学研究的领域，而且是世界性史学学科。

1206年，成吉思汗统一蒙古诸部，建立了蒙古大帝国，这对中国的历史，对世界的历史都给予了重大深远的影响，这也就是蒙古史研究成为世界性的重要原因。

成吉思汗的武功文治，与他实行的领户分封制是分不开的。当初这是以便于征战行动为主要目的的十进制制。设置十户、百户、千户，千户之上设置万户。之后，随着领土的扩大，对其诸子、诸弟以及勋臣进行了领地分封，形成了诸汗国、诸部落，其后裔则成为世袭贵族（台吉）。

清初，努尔哈赤沿袭蒙古的十进制制，将其基本军事单位以十人编一牛录，设一管带，名为牛录额真（额人真为主人之意），后来由于战争需要，牛录扩编为300人，每五个牛录编为一甲喇（亦译甲兰、甲浪），设额真一人，每五个甲喇编为一固山（汉语译为旗），设额真一人。初期只有四固山，分别用黄白红蓝四色旗帜区别，称为正色四旗；后来又增设四固山，分别在四色旗的周边镶上红边或白边，称为镶色四旗，这就是满洲八旗制度的由来。八旗制度是兵民合一的军事、政治和社会组织，旗管

辖固定的地域和人丁，既是部落联合组织，又是统治人民的政权组织。

蒙古各部归附之后，清廷为了削弱蒙古诸部势力，达到分而治之的目的，仿照满洲八旗的性质和组织形式，建立了蒙古盟旗制度。将蒙古诸部分置若干旗，小部为一部一旗，大部则分为数旗。如敖汗部为敖汗旗；鄂尔多斯部，一部分置七旗；科尔沁部分置左翼三旗，右翼三旗。旗的基层组织为苏木（相当满洲八旗之牛录，汉译为佐），几个苏木之上设一扎兰（相当满洲八旗之甲喇额真，汉译为参领），旗设札萨克一人，拥有行政、司法、税收和军事管辖之权，但必须严格遵行清廷的一切律条和旨意，并定期赴京值守年班。清廷对各旗贵族大加封爵，爵位设有六等：依次为亲王、郡王、贝勒、贝子、镇国公、辅国公，此外还有台吉和塔布囊，二者又分一二三四等，爵位可以世袭。每旗除札萨克王公外，其他王公称为闲散王公（闲散王公一般不参加旗务管理，但是他们享有贵族荣爵特权，有封地，有较高的政治地位，有的出任协理台吉或管旗章京）。他们享有清廷赐与的种种权利，成为各旗的封建统治阶层，在清廷恩威并举，羁縻笼络之下，部落之念日渐淡薄，只知对朝廷感恩戴德，俯首听命。

为便于监督、稽察各旗动态，以会盟的形式，在旗之上设立了盟。内蒙古全境共设六盟（索伦八旗、察哈尔八旗，察哈尔四牧群，归化城土默特二旗，依照满洲八旗组织例不设盟，不任札萨克而任旗、群总管，也不封爵，阿拉善旗及额济纳旗，虽任命札萨克，但未置盟）东部四

盟、西部二盟。盟设盟长、副盟长各一人，于本盟各旗的札萨克王公或闲散王公中选任，由理藩院请旨简放，通常为终身职，但不世袭。会盟时间与地点由理藩院指定。

盟旗王公制度对维护满清的统治，巩固国家的边陲，起了重要作用，但也使蒙古民族长期处于文化、经济的封闭落后状况，从而延缓了蒙古民族的发展进程。盟旗王公制度从清初一直延续到解放之前。中华人民共和国建立之后，在中国共产党正确的民族政策指引下，彻底清除了维持300余年的盟旗王公封建制度，实行了民族区域自治，建立了以蒙古民族为区域自治民族的各民族一律平等的内蒙古自治区，真正使蒙古族人民走上了团结发展的康庄大道。

盟旗制度及其代表人物——王公，他们是蒙古汗权的遗留象征，又是满清王朝统治的产物。他们依附于清王朝，既是“外藩王公世爵”，又是内蒙古地区的实际统治者。300余年中，内蒙古地区有数以千计的王公，其中出现了许多著名的人物。他们位尊权重，声名显赫，参与了当时许多重大的政治、军事活动。有些王公积极参加了维护祖国统一的正义事业，但也有些王公进行了分裂祖国的背叛活动；有些王公多方学习国内其他民族和国外的先进文化、科学和生产技术，寻求振兴民族的维新道路；但也有些王公平庸昏聩，甚至荒淫暴虐，成为统治剥削蒙古人民的“暴君”；清末以至民国以来，有些王公顺应历史潮流，积极翊赞共和，维护祖国统一，但也有些王公希冀复辟清王朝、维护封建王公制度，妄图把历史车轮拉向倒

转；有些王公坚持反共反人民的立场，顽固抵制人民解放事业，但也有些王公深明大义，为新中国的建立贡献了自己的力量。总之，他们在中国和内蒙古近现代历史舞台上扮演了种种不同的角色，对中国和内蒙古的政治、经济、文化等方面产生了各自不同的影响。

为了反映内蒙古近现代历史上王公制度的情况，并使人们对一些著名王公情况有所了解，也为了向史学界提供资料、素材，从而对蒙古史的研究尽以绵薄之力，我们编辑、出版了《内蒙古近现代王公录》一书。书中辑录了内蒙古近现代历史上较为著名的14位王公的史料，这在内蒙古众多的王公中仅是很少的一部分。据粗略统计，内蒙古51旗在近现代历史进程中，袭任札萨克王公的就有130多人，闲散王公就为数更多了。我们打算今后继续征集、编辑这方面的史料，并热切希望了解内蒙古近现代王公历史的各方面人士积极供稿，协助、支持我们完成这一富有意义的工作。

限于水平，本书不足之处尚望广大读者、知情人士和历史学者批评指正。

我们聘请了包国忠同志编辑本书，在资料的征集、编辑、校对全过程中，付出了辛勤的劳动，作出了富有成效的贡献，在此，我们谨表示诚挚的谢意！

内蒙古政协文史资料委员会

1988年12月



贡桑诺尔布（青年时）

寶劍十年匣底藏
寒秋水露毫芒健兒
身手非堪羨自古英
雄起朔方 錄其作

河原先生正句

晴川沈王



贡桑诺尔布诗稿手迹



贡桑诺尔布及其福晋——清皇室肃亲王善耆之妹善坤（前左）、日本女教师河原操子（后立者）

郑瑞峰供稿



贡桑诺尔布的父亲
——旺都特那睦吉勒亲
王

郑瑞峰供稿

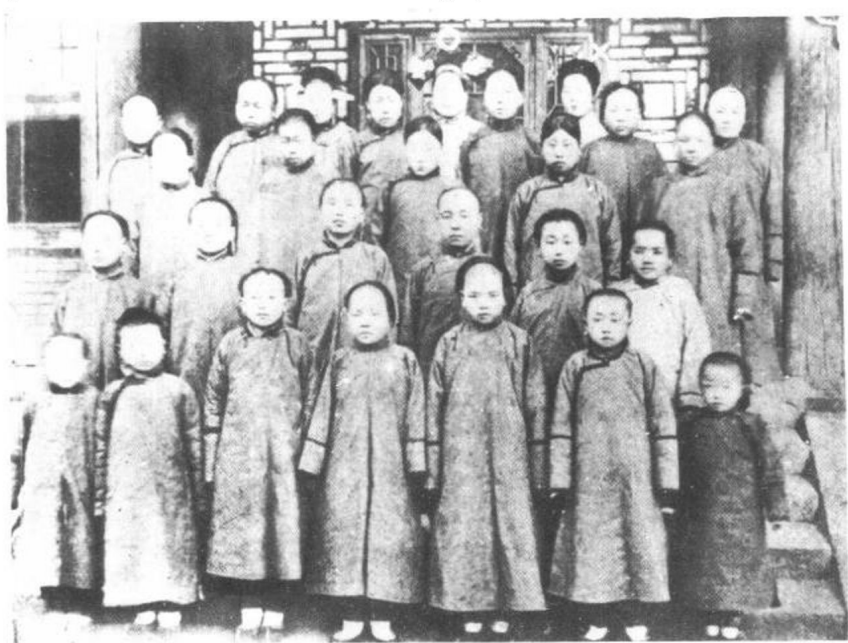


任蒙藏院总裁
时的贡桑诺尔布。

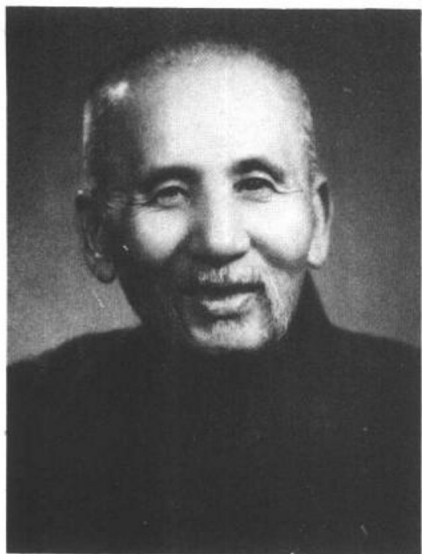


贡桑诺尔布之长子
笃多博（后右）、长媳
（前右一）、次子笃多
吉（前左二）

郑瑞峰供稿



毓正女学堂师生。后排（右一）河原操子、（右
二）福晋善坤、（左三）王妹兰珍。 郑瑞峰供稿



达尔罕亲王那木济勒色楞
晚年照（摄于香港九龙）



朱伯儒中年照



朱伯儒身着东北军中将军
服照（摄于沈阳）



那木济勒色楞之五女
包静安



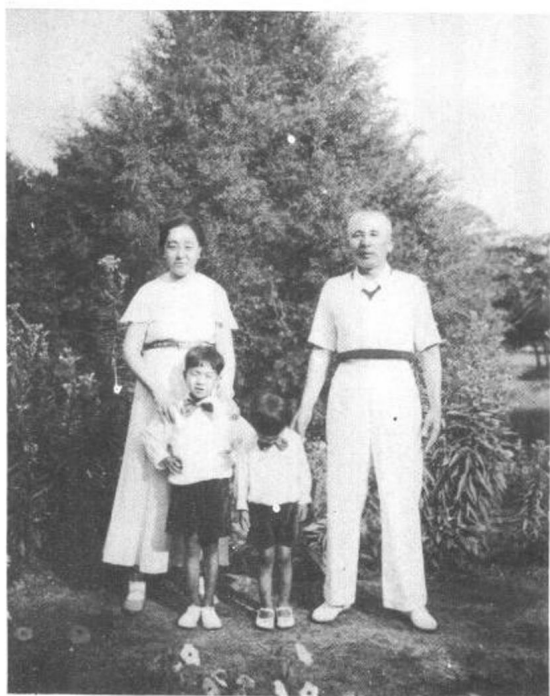
1931年冬季由沈阳抵达北平时，未卸行装当即合影留念。右五为那木济勒色楞、右六为朱伯儒



那木济勒色楞（左三）朱伯儒（左六）在北平与子女及友人合影

那木济勒色楞、朱
伯儒同八子包铁铮、九
子包达权(低头者)合影

那木济勒色楞
家族照片皆为包铁
铮先生供稿



伊克昭盟郡王旗
札萨克亲王图布升吉
尔格勒，摄于民国24
年(1935年)

奇忠义供稿



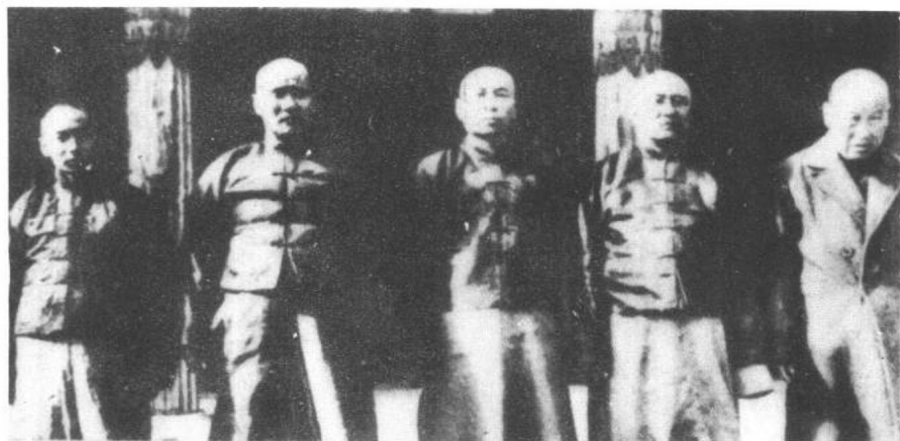
达理扎雅与夫人金
允诚在承袭札萨克大典
时合影

罗永寿供稿



任内蒙古自治区人
民政府副主席时的达理
扎雅

罗永寿供稿



1935年石拉布多尔吉
(中)赴归绥汇报乌拉特
前旗政局情况时，在归绥
与其随员合影



奇俊峰(右)，摄
于1935年

目 录

喀喇沁亲王贡桑诺尔布……………吴恩和 邢复礼 (1)

附录：贡桑诺尔布传……………讷古单夫译 (16)

达尔罕王生平事略……………博尔济吉特·温都尔涅夫 (30)

阿拉善王达理扎雅生平……………罗永寿 张文第 张世杰 (50)

僧格林沁的传人——伯彦讷漠祜及其儿孙…达瓦敖斯尔 (89)

从福晋到护理札萨克——忆二姐奇俊峰……………卓力克 (98)

我所知道的宾图王棍楚克苏隆……………博彦满都 (129)

图布升吉尔格勒生平简述……………奇宝玺 (135)

巴林郡王色丹那木扎勒旺宝一生……………彭祝三 (142)

敖汉亲王勒扎勒仁钦旺布及其家世轶闻……………鲍玺 (147)

敖汉贝子府和德王……………鲍枫珊 (159)

我是怎样立为小王子的……………鲍绳武 (171)

科尔沁右翼前旗乌泰王叛乱始末……………博彦满都 (174)

附件一：乌泰王发布东蒙独立宣言及扎鲁特左旗对

乌泰的援助…………… (181)

附件二：乌泰王向俄国借款始末…………… (184)

达赉贝子和他的儿子多尔吉……………李景唐 (189)

内蒙古近现代札萨克王公名录……………包国忠 (201)

蒙古盟旗王公制度行政组织系统表…………… (223)

喀喇沁亲王贡桑诺尔布

吴恩和 邢复礼

贡桑诺尔布，别号乐亭，又号夔龢（kuīān），系成吉思汗勋臣乌梁海济拉玛的后裔，卓索图盟喀喇沁右旗世袭札萨克多罗都棱郡王，兼卓索图盟盟长。性极恬静，平易近人，通晓蒙、满、汉、藏等各种文字；喜吟咏，著有《竹友斋诗集》流传于世；好属文，工书法，擅长绘事，求知欲很强。有人说，贡桑诺尔布（以下简称贡王）一生手不释卷，实非虚语。

贡王青年时代在地方上办了很多应兴应革的事情，政绩显著，开朔漠风气之先，也极为旗民所称道。袁世凯窃国后，听到贡王在旗内兴学练兵的举动，恐其“图谋不轨”，屡电召京，授以蒙藏事务局总裁之职，并赐邸于景山之阴（即北京太平街王府），从此长川住京，不亲旗政。袁世凯称帝时，又被位于“上卿”之列，晋爵亲王，名为倚重，实即监视。贡王在北洋军阀政府的政治舞台上，活跃了相当长的一个时期，他不但是蒙古王公中的翘楚，也不失为当时的一位风云人物。对于这一个历史人物的功过评价问题，自有治史家们专门去研究。笔者都出身于喀喇沁右旗，对于贡王的生平事迹，逸闻轶事，多所见闻，现综述于后，以为史家参考。