



寿岩词选

郑寿岩著



寿岩词选目录

上 集

- 自叙..... (1)
- 点绛唇·山居春望 (1975·春) (2)
- 汉宫春·卅载风尘 (1979·3) (2)
- 临江仙二首·五六初度 (1979·6) (2)
- 沁园春·辛亥革命七十周年 (1982·9) (3)
- 临江仙·寄海外友人 (1982·10) (3)
- 南浦月·春游 (1983·4) (4)
- 风流子·次东野丈七十自寿原玉呈政 (1983·7) (4)
- 南歌子·春暮 (1984·4) (4)
- 沁园春·寿山石 (1984·6) (5)
- 满江红·凭吊马江海战遗迹 (1984·11) (5)
- 行香子·绿化赞 (1985·春) (6)
- 临江仙·寄旅台内弟 (1986·3) (6)
- 望海潮·逸仙诗社成立感旧 (1986·10) (7)
- 忆少年·丙寅重午西湖社集 (1986·6) (7)
- 沁园春·《玉林诗词》读后 (1987·2) (7)
- 满江红·抗日战争五十周年 (1987·7) (8)
- 点樱桃·麓岭宜夏 (8)
- 大江东去·福建游 (8)
- 齐天乐·中山先生 (9)

临江仙·屏南白岩溪 (1987·11)	(9)
采桑子·人间艺术精如许 (1988·5)	(10)
临江仙·灵岩宋塑罗汉 (1988·5)	(10)
忆江南·戊辰重阳老人节并庆福建省文史研究馆 建馆三十五周年 (1988·10)	(10)
忆江南三首·泉州行 (1989·10)	(11)
念奴娇·登泉州洛阳桥并谒蔡君谟祠 (1989·10)	(12)
渔家傲·咏梅 (1989·2)	(12)
东风第一枝·忆长汀南寨梅林兼柬海外厦门大学 旅汀时期师友 (1989·2)	(12)
孤鸾·瘦愚馆丈悼亡词，次韵奉唁 (1989·秋)	(13)
点樱桃·贺黄师开禄八秩暨金婚之庆 (1989·11)	(13)
风蝶令·浙江省文史研究馆书画展 (1989·12)	(13)
东风第一枝·福建省文史研究馆庚午迎春诗会 赋得 (1990·2)	(14)
巫山一段云·西湖六桥揽胜 (1990·6)	(14)
沙头雨·西湖曲院风荷 (1990·6)	(14)
满江红·雨后瞻拜文革后新修岳坟 (1990·6)	(15)
浣溪沙·嘉兴南湖画舫 (1990·6)	(15)
一剪梅·辛未教师节献辞 (1991·9)	(15)
如梦令·夜泊水口镇 (1991·9)	(16)
忆江南·本铭逝世周年祭 (1991·12)	(16)
陌上花·壬申春夜悼念本铭 (1992·3·26)	(16)
天仙子·邓拓先生八秩冥寿 (1992·春)	(17)
南浦月·九鲤湖观瀑 (1992·5)	(17)
卜算子·湄州岛瞻仰妈祖像 (1992·5)	(17)

金缕曲·亡儿式昭十三年祭 (1992·7·15)	(18)
误佳期·福州鼓岭晨游 (1992·8)	(18)
眼儿媚·鼓岭夜眺 (1992·8)	(19)
望海潮·壬申重阳敬老节 (1992·10)	(19)
薄倖·亡妻本铭大祥之期痛赋 (1992·10)	(19)
推破浣溪沙·元宵焰火 (1992·11)	(20)
沁园春·秦陵兵马俑怀古 (1992·11)	(20)
莺啼序·代后记	(21)
附录：《寿岩词选》读后	佛子明壁 (22)
跋	月人 (24)

下 集

自叙	(25)
卜算子二首·杨梅，荷与藕 (1971·6)	(26)
清平乐二首·蜂，蝶 (1971·9)	(26)
蝶恋花·新兴寺感遇寄本铭 (1971·10)	(27)
金缕曲·亡父十二年祭 (1972·清明)	(27)
念奴娇·光泽新兴寺岩遂上人塔 (1972·3)	(28)
临江仙四首：馋猫、鼓蛙、附羶蝇、 吸血蚊 (1973·秋)	(28)
清平乐二首：白云渡，浮桥夜月 (1973·8·30)	(29)
临江仙：结婚三十周年感寄 (1974·9)	(30)
忆秦娥：庚午夜泊白沙寄本铭 (1974)	(30)
浪淘沙：壬午秋吊陈太妃坟 (1974·8)	(30)
沁园春：永安桃源洞探胜 (1974·8)	(31)

沁园春：永汀车行 (1975·5)	(31)
临江仙：遥祝母亲大人八秩晋五大寿 (1977·5)	(32)
渔家傲：延平郡王收复台湾三百二十周年 (1982)	(32)
满庭芳：承德避暑山庄访古 (1982·9)	(33)
临江仙：贺三山诗社建社周年 (1984·春)	(33)
如梦令：题渔舟晚归图片 (1984·秋)	(34)
南歌子：丙寅伏日小聚西禅寺戏笔 (1985 伏日)	(34)
定风波：悼念邓拓先生逝世廿周年 (1987·春)	(34)
风入松：瘦愚词丈米寿双庆步原调奉贺 (1987·秋)	(35)
临江仙：屏南牡丹 (1987·11)	(35)
杨柳枝：屏南灯笼挂壁村 (1987·11)	(35)
渔歌子：屏南五老峰八仙坪 (1987·11)	(36)
河满子：屏南四季杜鹃 (1987·11)	(36)
长相思：登泰山南天门俯瞰 (1988·5)	(36)
捣练子：泰山没字碑 (1988·5)	(36)
点绛唇：贺燕江诗社周年社庆 (1989·春)	(37)
鹧鸪天：《新编词谱》书后 (1989·夏)	(37)
清平乐：步刘蕡老《偶成》原玉呈政 (1989·7)	(37)
好事近：鼓岭宜夏楼消暑 (1989·7)	(38)
临江仙：过莆田广化寺戏吟 (1989·9)	(38)
临江仙：泉州龟湖寻根 (1989·9)	(38)
西江月：泉州风动石 (1989·9)	(39)
风蝶令：庚午迎春 (1990·2)	(39)
临江仙：闺逗 (1990·3)	(39)
临江仙：秦山核电站 (1990·6)	(40)
人月圆：访苏州寒山寺 (1990·6)	(40)

临江仙：重过莆田广化寺（1992·5）	（40）
忆秦娥四首：莆田木兰陂吊古（1992·5）	（41）
戚氏：癸酉老人节庆祝福建省文史研究馆建馆 四十周年（1993·8）	（42）
桂枝香：贺光明业余学校建校十周年（1993·秋）	（43）
暗香：悼《昙花梦》主人翁（1993·冬）	（43）
凤凰台上忆吹箫：谢虹翁赠水仙（1994 春节）	（44）
念奴娇：《月人词选》读后（1994 初春）	（44）
高阳台：乙亥清明日榕沪机上（1994·5）	（45）
一剪梅：贺三山诗社十周年社庆（1994·5）	（45）
鹊桥仙：纪念福建省政协成立四十周年（1994）	（45）
春风袅娜：乙亥迎春（1995 除夕）	（46）
风光子：题振盛馆兄纪念册（1995·春）	（46）
忆江南（双调）：《新编文史笔记丛书》总结座谈 会上赋得（1995·4）	（46）
沁园春：马踏湖畔大湖村（1995·5）	（47）
浪淘沙慢：抗日战争胜利五十周年（1995·8）	（47）
望海潮：福鼎点头镇新貌（1995）	（48）
苏幕遮：贺叔侗先生与圆圆女士婚喜（1995·12）	（48）
换巢鸾凤：谢虹翁赠水仙（1996 元旦）	（49）
满庭芳：西湖春望。寻踪吊影本无邪（1996·4）	（49）
最高楼：永定土楼驰誉中外（1996·4）	（49）
南歌子：贺《梅庵续草》出版（1996 春）	（50）
女冠子：参观湖南张家界黄石寨（1996 初夏）	（50）
多丽：参观湖南张家界黄龙洞（1996 初夏）	（51）

莺啼序：闽候雪峰寺增修寺志 (1996)	(51)
满江红：迎香港回归，听中兴战鼓 (1997)	(52)
解语花：谢虹翁赠送水仙 (1997 立春)	(53)
忆萝月：悼念康振盛同志 (1997·1)	(53)
捣练子：答谢陆九畴画家惠赠画册 (1997 初春)	(54)
江城子：悼念邓小平先生 (1997·2)	(54)
烛影摇红：昭儿逝世十九年祭 (1997·7)	(54)
庆春泽：扬州瞻仰史阁部寝堂 (1997 大暑)	(55)
六州歌头：扬州瘦西湖 (1997 大暑)	(55)
过秦楼：南京感旧 (1997·7)	(56)
附录：《寿岩词选》读后 (1997·11)	廖宗刚 (57)



作者简介

郑寿岩 (1922 年—)，字霍溪，号昭父，笔名史沫。福州市人。厦门大学、政治大学高等科毕业。曾任助教、教师、报刊杂志编辑、编辑主任、主编及特约撰述等。现任福建省文史研究馆馆员、文史组长，《福建丛书》编委。资料列入《中国现代文学作者笔名录》、《中华诗词学会人名辞典》。《中国大百科专家人物传录》及《世界华人文学艺术界名人录》。

上 集

自 叙

我4岁上过私塾，念的已是新学制课本，苦撑不几天，便装病逃学了。遂入幼稚园，直念到大学毕业，喝的又尽是洋墨水。不审何时何故偏爱上旧体诗词。记得15岁那年写过一首《七歌》，是仿家板桥的，无病呻吟，长辈以为不祥，我却不以为戒。自后虽言志无心，而寄情有意，私自琢磨，渐有习作，几已成帙，文革中化为炉灰，于诗词之作画了一个句号，倒也免却惹是生非了。

1970年到农村去，在光泽县新兴生产队安家立户。乡人通情，免与农事，得徜徉于山水之间。睹物怀人，不免发之于五哀，寄之以声韵，名之曰《新兴鼓吹》，那是以地名篇，并非立了什么志向的。

果然回城了。旋受聘为福建省文史研究馆馆员。老入蔗境，感惠成吟，间多旅游采风之什，并有倚声填字之作。或即景抒怀，或借物寓寄，要皆触物以成吟，有感而迸发的；希冀艺术真实与客观效果相应，所谓“文声相应”罢了。今祖国统一在望，中华复兴可期，古稀老人极目满天晚霞，回首生平宁无惓惓？慨乎宇宙之悠悠，人生之修短，又敢不自励晚节常菁么？辑诗余五十首，以系年为序，借见我思想演变的轨迹：徬徨过，苦闷过，最终还是摸到了圣代的脉膊，触发了老有所为的激情，遵时抒意，并以之就教于方家。

1992. 11. 于福建省文史馆

点绛唇

山居春望

山掩痴云，碧空拥起千层浪。树梢风唱，恰似春潮涨。
芳草连天，归路迷千嶂。登高望，嫩波轻漾，衬着心花放。

汉宫春

卅载风尘

卅载风尘，任霜频雪骤，长夜难眠。青毡坐冷无奈，破帽遮颜；斯人惟悴，梦魂中、但觉心酸。浑未辨、抡才孰主，时时流涕樽前。曾忆南湖游子，怅乌衣巷冷，归燕情牵。休嗟六朝往事，枉自挥鞭。文场选万，偶簪花、私淑前贤。俱往矣，芸窗啸傲，徜徉依旧当年。

临江仙（二首）

五六初度

其一

叩角霜蹄连蹇，书空袖手荥阳，称觞莫笑白头郎。汨罗江水急，不合钓严光。甚愧慕歌家世，虚名一枕黄粱，风流犹似板桥狂。浮生酬宿愿，濠濮一身藏。

其二

徐福蓬莱何去，钱铿八百为殇。青山无处不坟场。小楼人醉也，梦觉鬓成霜。明相苍生霖雨，兴亡一抹斜阳，千秋懋德足馨香。微言倘救世，岂贵寿无疆。

沁园春

辛亥革命七十周年

百结神州，残缺金瓯，遍野哀鸿。喜武昌举义，中华再造；金陵定鼎，民主推崇。窃国独夫，跳梁群丑，毁法残民较长雄。魔与道、胡攢攘革命，尚未成功。兴亡端赖工农，教封豕长蛇一扫空。独擎天一柱，摧顽灭寇；抽箕煮豆，去异求同。霖雨苍生，三番合作，一统宏猷盼海东。开新纪，看人群解放，天下为公。

临江仙

寄海外友人

海曲望乡余血泪，天涯梦绕枯杨，同舟风雨倍难忘。万家轻聚散，一水断人肠。尺素初传怀故旧，卅年空自神伤。千秋功罪细思量。劫余兄弟在，共引一杯长。

南 浦 月

春游

红淡阴浓，暖塘鸭绿微波皱。踏青春瘦，人约花期后。
风忒多情，轻抚胸怀透。蜂儿逗、问桃寻柳，疏影莺声骤。

风 流 子

次齐东野丈七十自寿原玉呈政

题塔少年场，韶华逝、寂寞旧壶觞。念素简蟬僵，止留迹印；乌衣巷哽，叵耐神伤。数往事、烟波舟一叶，残稿两三行。句欲采骊，难凭意匠；文成复瓿，徒葬菲章。松年登蔗境，含饴弄、欣有绳武齐郎。老骥壮怀，骄见鬓底星霜。况明时岁月，休萌惆怅；昔日风波，过眼清狂。知是浮生急景，同醉何妨。

南 歌 子

春 暮

白屋呢喃燕，青苔寂寞尘，啼鹃声怯雨丝痕。惆怅天涯游子黯销魂。绿暖鹃丛火，红残柳絮云，一番花信一番风。且倩东君捎与别离人。

沁 园 春

寿山石

福州寿山石晶莹瑰丽，五色俱备，温柔滑润，荡人心意。中外咸以为宝。前人则以田废山空，自贼病民。救时谏论，予尝非之。盖地贡其材，物尽其用，敷珍海内，流布万方，又何罪焉。

荆璞知和，石贵青田，更重寿山。若春江水绿，秋葵纈；层云蔽日，丽锦披天；体媚杨妃，肤柔飞燕【注】，缕饰摩符几百年。连城璧、竞殊姿作态，望誉人寰。探原：赵宋坑填，又岂料、明清输更繁。泊强藩力取，墨台争觅，苞苴充道，田废民悬。膏地呈材，天工开物，顽石须从新处看。名何寿、待匠心划计，寰宇推妍。

注：高兆《观石录》云云。

满 江 红

中法战争史学讨论会聚十二省市史学工作者于马江，探微索隐，纠谬立新。复专艇缘江寻觅海战遗迹，追昔抚今，感慨系之。时甲子十月之朔。

百里江山，凭临处，重关似铁。才怅忆、开门揖盗，水师灰灭。误国疆臣无主意，捐躯将士空流血。听江潮、吼怒诉难平，昭忠烈。羞与恨，终湔雪；功和罪，详论列。况谪

觚谗语，更须评说。黎庶仇深银甲解，宸翰庆少金瓯缺。喜今朝、旧史更新编，思人杰。

注：中法之战，清廷战胜求和，反以天津条约无割地赔款为荣。而马江一战，福建水师全军复没，死难七九六人，为建昭忠祠以祀之。

行 香 子

赵相汝愚帅闽，濬湖植柳，稼轩词多及之。今全民重视绿化，远胜前代，赋得

苍莽连云，碧湛迷桥，倩东风、仿佛春潮。孰翻造化，一代风骚。竞三山秣，三山媚，媚山娇。赵栽湖柳，辛钟鸣条，并榕阴、那及今朝。森森绕道，郁郁凌霄。是人民勤，人民慧，慧民骄。

临 江 仙

寄旅台内弟

记得春城初别，江南遍树旌旗，羁魂随浪绕舟飞。卅年轻聚散，鲤信竟无期。撤去藩篱来客，多君何事迟疑。三山门巷且依稀。西窗残烛在，犹照故人归。

望 海 潮

逸仙诗社成立感旧

榕阴佳处，秋高人瘦，庭前桂子香飘。低唱浅斟，浮名换了、花山吊柳魂销。湖畔宴同僚，数稼轩重九①，天马迢迢。更有西昆，和酬杨亿渐幽寥②。风流瞬息烟消，便诗成韵险，到底无聊。兰苑创新，旗亭竞妙，居然各领风骚。骛骥竞同槽，只暮鸦暗哑，雏凤声高。且把诗情剪碎，无懈亦无操。

【注】①稼轩有句云：贪数明朝重九。时任闽宪。②西昆派出，诗风一变。

忆 少 年

丙寅重五，四湖社集

频年错鼓，频年竞棹，频来词客。沾乾一湖水，谱风骚千百。念去处、家园春草碧。盼君来、寄情云屐；凭栏剪离绪，问封姨信息。

沁 园 春

《玉林诗词》读后

莺困霜林，燕别乌衣，念谁故人。竟蓬楼衾冷，中庭鲤折；琴堂蚕绩，都付烟尘。秘阁双钩，芸窗斗粟，应是回头将隐

身。勤存问、正重熙玉镜、喜与维新。堪珍，雁塔同群
 【注】。羨今日、鹅湖桃李春。况凤池笔健，书林锦秀，三生
 慧业，七子风神。先日雄才，耄年壮志，化作红泥花底芬。
 休辜负、恐流光逝水，且惜芳辰。

注：玉林兄与余为十六届高等文官考试同年。

满江红

抗日战争五十周年

擎住昆仑，神州路、万家欢悦。犹痛忆、千山烽燧，两京沦
 没。汉节奏槌饶浩气，金戈铁马凝膏血。到而今，钲鼓几依
 稀，卢沟月。民族耻，斯湍雪；和平好，休回辙。况詖
 辞谣啄，还须评说。尸骨谤声前事鉴，人民友谊千秋业。倚
 烟波，彩霓化为桥，云天阔。

点 樱 桃

鼓岭宜夏楼午休

芳崱山巅，晓风吹却云霞改。暑威消解，不费千金买。昼
 寝迷离，却被蛙声骇。余情在，梦中人待，目送斜阳外。

大江东去

福建船政一百二十周年

望潮楼上，览江右、风物殊非畴昔。指点金城，天堑地①、

龙节②当年擘划。石马营舟，桥门环剑，洗甲争朝夕。师夷长技，育培多少豪杰。追觅赏舍楼船，但烟消烬灭，徒留沉戟。一簣方基③，终唤起、新政宏猷重闢。万吨艚舳。知它焕发了、矫姿神力。闽堂尊祖④，振兴还看今日。

【注】①清李拔《塔铭》誉罗星山为“金城天堑万夫莫逾”。②指左宗棠与沈葆楨。③沈葆楨撰福建船政仪门楹联上句：以一簣为始基，从古天下无难事；”④李鸿章称闽堂（即福建船政学堂）为开山之祖。

齐 天 乐

中山先生诞辰一百二十周年

肇元民主新天闢，中华远图亲划。外敌瓜分，家奴虎踞，应恨头颅虚掷。云何鼎革？便师尚鹰扬，一匡南北。绍继遗言：和平奋斗救中国。同胞谁欲伺隙，芥舟风雨恶，相携朝夕。抱柱擎天，讴歌附舜，但愧金瓯犹坼。云天水隔。会甲子重周，哲人垂则，勗勉恩仇，竞鹏飞比翼。

临 江 仙

屏南白岩溪

五老峰巅云幻，鸳鸯曲水幽寥。岩床澄澈白波摇。素风生竹韵，重岭涌松涛。滴翠寻源千叠，蓬莱谁采风骚？山乡非是故孤高。咸熙新面貌，让尔恣探毫。

采桑子

中央暨华东七省市文史研究馆书画展，予以闽省代表到会，谨致贺词。时戊辰夏月展出于济南。

人间艺术精如许，意出中胸，生活情浓，吴越燕齐文苑雄。
骚人莫道斜阳短，非是雕虫，正见心童，笔底山河照眼红。

临江仙

山东灵岩寺宋塑罗汉四十尊，姿态各异，栩栩如生。梁启超称之为“海内第一”，刘海粟誉之为“天下之最”者。

怡目凝神听法，析疑攘臂争强，殊姿奇态费端详。菩提焉有树，罗汉口雌黄。刘誉宇中之最，梁称海内无双，大千浮幻本茫茫。灵岩留色相，人我两徬徨。

忆江南

戊辰重阳老人节并庆福建省文史研究馆建馆三十周年