



祝大丰美琳作品

张灯题



漓江春色 (142×104) 1959.7

1973.12

封面: 夔门渡 (154×114) 1973.12

封底: 华夏魂—开发太空, 开发海洋, 开发大陆(高1.6米)



伴 (98×62) 1973.7



红绿彩鱼龙盘 (直径 34.5cm)



作者简介

- 1916 年生于浙江杭州
1931 年先后在杭州国立西湖艺专北平国立艺专学习
1934 年在日本东京帝国美术专门学校学习后在大船星冈窑场实习
1941 年任职重庆中央工业试验所陶业厂总工程师及全国窑业学会常务理事
1950 年任北京中央轻工业部高级工程师及中央美术学院实用美术系陶瓷科主任
1956 年任北京中央工艺美术学院陶瓷系主任教授
1979 年为首都国际机场创作陶瓷壁画《森林之歌》《玉兰花开》等大型壁画
1980 年出版个人专集《祝大年画选》
1987 年在香港举办个人画展
曾任中国陶瓷美术协会常务付理事长、中国陶瓷中心理事长、中国重彩画会顾问其工笔重彩画、陶艺作品曾多次在国内外展出。

承印者: 捷誠印務(深圳)有限公司

发行人: 刘人岛

阎宏声

电 话: 5091894

5015522 转 1

地 址: 中国北京人民日报 南区宿舍



芍药 (88×70) 1960.8



松涛 (123×85) 1985.6



侗族姑娘 (90×62) 1981.8



向日葵 (137×103) 1983.8

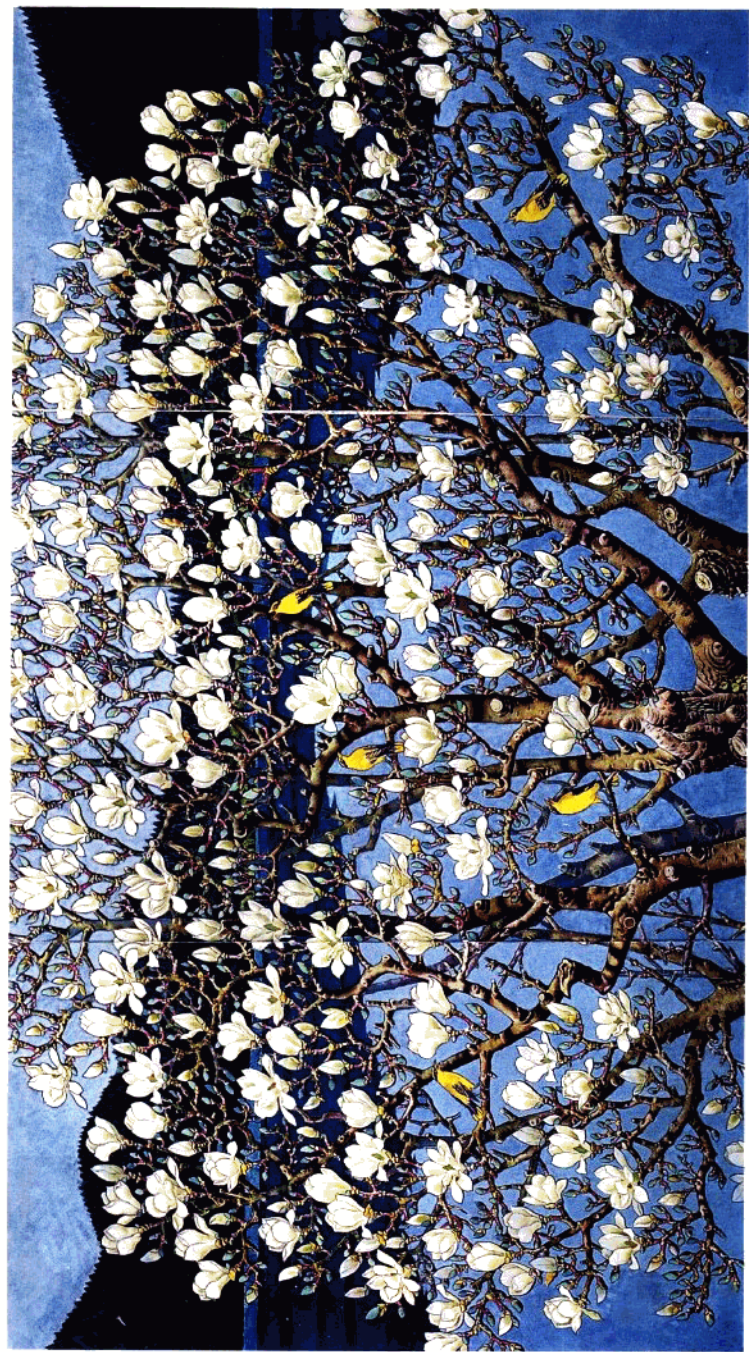


腰鼓树 (144×109) 1979.1





荷趣月色 (150×82) 1982.8



玉兰花开 (231×113) 1976.4



鸡蛋黄 (93×64) 1986.7



南疆之花 (148× 108) 1992.4



小不点儿 (88×70) 1962.10



漓江春色 (142×104) 1959.7

H2 15455²⁴

封面: 夔门渡 (154×114) 1973.12

封底: 华夏魂—开发太空, 开发海洋, 开发大陆(高1.6米)