

解放日报 通讯

新闻写作讲话

解放日报编辑部印

1976·6

新闻写作讲话

(供通讯员学习用)

解放军报社编辑部印

一九七六年六月

编 者 的 话

《解放日报通讯》自一九七五年第七期起，分期连载了复旦大学新闻系编写的《新闻写作讲话》（原名《新闻业务讲座》，征求意见稿）。主要介绍有关消息、情况、通讯、小故事、小评论、革命大批判文章、调查报告、工作总结、广播稿等文体的写作知识，同时选了若干篇范文，并附评介。现在已连载完毕，我们把它汇编成册，供本报通讯员学习参考。

批判邓小平、反击右倾翻案风的伟大斗争实践表明，党内外资产阶级和一小撮阶级敌人十分害怕革命的舆论，害怕我们宣传马克思主义的真理。为了充分发挥无产阶级舆论的巨大威力，我们广大通讯员要认真学习马列主义、毛泽东思想，提高阶级斗争、路线斗争的觉悟。同时，学一点新闻写作方面的知识，这对于我们增强批判修正主义的能力、大造革命的舆论，也是有帮助的。

《新闻写作讲话》是复旦大学新闻系为适应无产阶级教育革命发展的需要编写的。在编写过程中，新闻系的革命师生认真准备，走出校门征求了不少工农兵通讯员的意见，做了大量工作，在此一并表示感谢。

一九七六年六月

目 录

第一讲 消息的写作

..... (1)

消息评介两篇

一篇指导性强的经验消息

——评《解放军某部防化连批林批孔取得初步经验》
..... (22)

转载：解放军某部防化连批林批孔取得初步经验… (25)

强烈的战斗性 深刻的说服力

——评《我国农村集体存款和个人储蓄显著增长》
..... (29)

转载：我国农村集体存款和个人储蓄显著增长…… (31)

第二讲 情况反映的写作

..... (33)

情况反映作品三篇

- 转载：增产增收 多作贡献 (42)
转载：水稻一步种植法在市郊试验成功 (45)
转载：外地同志批评上海服务质量差 (47)

第三讲 通讯的写作

..... (51)

通讯评介两篇

- 手法灵活多样 主题突出感人
——评《千里归程一路春》 (81)
转载：千里归程一路春 (84)
事理揉和 亲切深刻
——评《“巧”字三论》 (88)
转载：“巧”字三论 (90)

第四讲 小故事的写作

..... (94)

小故事评介四篇

- 评《杨队长换对联》 (99)

转载：杨队长换对联	(100)
评《三条扁担》	(102)
转载：三条扁担	(103)
评《钱是谁寄的？》	(104)
转载：钱是谁寄的？	(105)
评《是夫妻，更是革命同志》	(106)
转载：是夫妻，更是革命同志	(108)

第五讲 小评论的写作

..... (110)

小评论评介三篇

一篇充满战斗激情的檄文

——评《“不见得”论可以休矣》 (127)

转载：“不见得”论可以休矣 (129)

“就事论理，就实论虚”的论证方法

——评《支农要知农》 (133)

转载：支农要知农 (135)

中肯的分析 亲切的说理

——评《吃吃喝喝决不是小事》 (138)

转载：吃吃喝喝决不是小事 (140)

第六讲 革命大批判文章的写作

..... (142)

大批判文章评介两篇

分析具体 论证有力

——评《揭穿“己所不欲，勿施于人”的反动实质》 (164)

转载：揭穿“己所不欲，勿施于人”的反动实质

..... (166)

事实胜于雄辩

——评《从“天马”的下场看天命论的破产》 (170)

转载：从“天马”的下场看天命论的破产 (172)

第七讲 调查报告的写作

..... (177)

调查报告评介两篇

我们爱读这样的调查报告

——评《一个很好的典型》 (191)

转载：一个很好的典型 (194)

- 从路线的高度反映新生事物
——评《小靳庄十件新事》 (201)
转载：小靳庄十件新事 (204)

第八讲 工作总结的写作

..... (214)

工作总结评介两篇

- 独立自主、自力更生的颂歌
——评《扬眉吐气的三万二千哩》 (229)
转载：扬眉吐气的三万二千哩 (232)
主题突出 选材精心
——评《小厂也能造出四百吨大平板车》 (240)
转载：小厂也能造出四百吨大平板车 (242)

第九讲 广播稿的写作

..... (249)

第一讲

消息的写作

概述

消息也叫新闻，是报纸上常见的基本文字体裁，它与其他体裁一样，宣传马列主义、毛泽东思想，宣传党的路线、方针、政策，具有鲜明的阶级性和强烈的战斗性，在三大革命运动中“有极大的组织、鼓舞、激励、批判、推动的作用。”

消息要求以简明扼要的文字，准确及时地报道三大革命运动中的新人新事、新问题、新经验和新成就。它在报纸上占有重要的位置，成为报纸上天天使用的一种数量较多的文体。

常见的消息大致可分以下四类：

动态性消息：准确及时地报道国际国内重大的政治事件，报道社会主义革命和社会主义建设中的新人、新事、新气象、新成就。一般都是通过报道一个单位、一个局部来反映全局，篇幅不长。

经验性消息：反映贯彻执行党的路线、方针、政策的某一方面的典型经验，指导实际斗争。一般是比较全面系统地报道某项运动、工作的概貌、进展、成就，以及对全局有指导意义的基本经验。如《解放军某部防化连批林批孔取得初步经验》（载《人民日报》一九七四年二月三日），这则消息就属这一类。

综合性消息：综合反映带有全局性的情况、动向、成就、问题。报道面广，声势比较大。全局是由各个局部组成的，但不可能也不必要通过所有的局部来反映全局。这就要求在掌握大量材料的基础上，作本质的分析和概括，并结合典

型事例进行反映。如《我国农村集体存款和个人储蓄显著增长》这条消息（载《人民日报》一九七二年二月二十四日），就是通过几个局部综合，概括出我国农村集体存款和个人储蓄增长、社会主义农村欣欣向荣的景象。

评述性消息（亦叫记者述评）：抓住革命斗争、工作进展中的某一阶段或针对一个重要问题，用马克思主义的立场、观点、方法，及时分析形势，总结经验，指明继续前进的方向。它的特点是有述有评，夹叙夹议。写作上仍然以报道事实为基础，但要提到阶级斗争、路线斗争的高度加以评论，揭示问题的本质。如《独立自主，高歌猛进》（载《人民日报》一九七四年十月十七日），就是评述性消息。

其他，还有新闻公报、新闻特写、答记者问等等。

下面谈谈消息写作中应该注意的几个问题。

一 定 要 有 指 导 性

新闻要有指导性，要不失时机地抓住现实斗争和实际工作中最迫切需要解决的和带有倾向性的问题，运用马克思主义的立场、观点、方法，有针对性地进行分析，加以解决，指导运动的深入开展，起到“团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人”的作用。新闻要有鲜明的指导性和战斗性，这是无产阶级新闻的性质所决定的。刘少奇、林彪一类骗子或则鼓吹新闻要“与实际保持一定距离”，或则离开党的路线和政策，抽象地讲新闻要“配合形势”、“接触实际”，妄图从根本上改变无产阶级新闻的性质。对于这些反动谬论，我们必须予以彻底的批判。

要使新闻紧跟形势，密切配合三大革命运动，积极为无产阶级政治服务，充分发挥它的指导作用，必须注意这样几个问题：

(一) 要根据现实斗争需要，为三大革命运动服务

要为现实斗争服务，首先必须紧密联系当前斗争实际。这就要求我们认真学习马列主义、毛泽东思想，深刻领会毛主席、党中央制定的路线、方针、政策和部署。因为党的路线、方针、政策，是建立在对广大人民群众的三大革命斗争实践及其发展规律进行科学分析的基础之上的，它来自实践，高于实践，指导实践。我们必须认真学习，才能站到高处，看到远处。同时，还要向下作深入调查，了解现实斗争的实际情况。只有这样，才能不失时机地抓住运动发展中迫切需要回答的问题，使新闻积极主动，真正解决实际问题。例如《认真看书学习，深批“克己复礼”》（载《人民日报》一九七四年三月六日），就是一条紧跟形势，为现实斗争服务，有鲜明的针对性的好新闻。它介绍的是上海理发工具厂二车间青年学习小组通过认真攻读马列和毛主席著作，在批林批孔中以列宁的著作《帝国主义是资本主义的最高阶段》为武器，狠批林彪反革命的修正主义路线极右实质，推动批林批孔的经验。一九七四年初，毛主席、党中央向全国人民发出了批林批孔的战斗号令，当这个运动正在全国普遍展开的大好形势下，这条新闻及时总结出了怎样使运动进一步引向深入的经验，即如何把看书学习与批林批孔结合起来，特别是如何运用马克思主义的立场、观点和方法深入批判“克己复礼”这个反革命复辟倒退纲领的经验。通过看书学习，推动深入批修，这是开展革命大批判的一条重要经验。近年来，报纸上反映这方面的经验也不少，但这条新闻，它不是一般地去反映这方面的经验，而是在更具体、更深刻的程度上，通过学习革命导师的一本经典著作，运用几

个基本观点，向读者提供一个具有普遍意义的、十分具体的、可以仿效的典型经验，观点鲜明，深入浅出，有强烈的指导性。如果这篇新闻的作者没有对上级精神的深刻领会，没有对这本经典著作的认真阅读，没有对上海理发工具厂二车间青年学习小组的深入调查，并在此基础上对全国和该厂批林批孔运动的情况，进行综合的分析和研究，是难以写出这样的消息的。

要为现实斗争服务，还必须经常研究整个运动的发展情况，从中找出规律的东西。毛主席指出：“**当前的运动特点是什么？它有什么规律性？如何指导这个运动？这些都是实际的问题。**”“**运动在发展中，又有新的东西在前头，新东西是层出不穷的。研究这个运动的全面及其发展，是我们要时刻注意的大课题。**”例如搞好学习无产阶级专政理论的报道，就必须研究这个运动在发展过程中各个阶段的情况，学习运动刚开始时，有一个发动群众，提高认识，积极投入运动的问题。群众发动起来以后，又有一个怎样通过各种好的形式，把学习运动引向深入的问题。继而又有如何使学习和应用相结合，学理论，抓路线，促生产、促工作的问题。运动在不断发展和深入，还有许多新的东西在前头。所以我们写新闻就要不断分析运动的全部及其发展的状况，从中找出规律性，及时地发现和提出问题，有针对性地写好消息，就能对运动起指导和推动作用。

要为现实斗争服务，还必须放开眼界看全局，抓住那些带有普遍指导意义的本质性的问题。在三大革命运动中出现的许多新人、新事、新情况、新问题，有些不一定能报道，有些在某一单位、某一地区有一定的意义，但把它放到全局中去考察，却并不一定有普遍意义，这样的事也就不宜报道。缺乏全局观点，是造成新闻思想性和指导性不强的重要

原因。因此，我们写新闻时，既要立足于具体的单位，善于发现新事物，又要放开眼界，通观全局，从整体观念的高度去选择有报道价值的材料，以具体事实为基础去提炼有普遍意义的主题。要着眼运动的全局，也就是说要把点上的新事物、新经验放到面上去考察；把面上的新情况、新问题放到点上去比较，看看那些是点上解决得好的，善于从政治形势的大局和运动发展的总体出发，去发现和选择新事物、新典型，总结新经验。《灵宝县革委会实行领导班子革命化，精兵简政，密切联系群众》（载《人民日报》一九六八年七月十一日）这篇新闻之所以反响大，就是因为作者善于从局部和全局的联系上去观察事物，选择典型，这样的事实教育意义就大了。当时，经过无产阶级文化大革命，全国各地许多地方的革命委员会都先后成立起来了，怎样使新生的革命委员会在斗争中发挥更大的作用，并使它进一步巩固下来呢？这首先要抓领导班子的革命化问题。灵宝县革委会在斗争实践中不断总结经验教训，精兵简政，打破重叠的行政机构，为领导班子革命化提供了新经验，这对全国各地新生的革命委员会都有普遍的教育意义。作者就及时地抓住了灵宝县这个点，加以总结和反映，有力地显示了革命委员会这个新生事物的强大生命力，显示了毛主席无产阶级革命路线的巨大力量。这篇新闻发表后，全国许多地方的各级革命委员会和广大干部、群众，都认真学习灵宝经验，打破重叠的行政机构，精兵简政，实现领导班子革命化，对各方面的工作推动很大。

（二）要抓住事物的特点，揭示问题的本质

毛主席说：“文章是客观事物的反映，而事物是曲折复杂的，必须反复研究，才能反映恰当。”有些新闻除地名、

人名不同之外，其他都是大同小异，这样的新闻群众说它是“老一套”、“一般化”，当然不可能有很强的指导性。怎样克服一般化，使新闻有强烈的战斗性和指导性呢？其中很重要的一条，就是要善于抓住事物的特点，揭示事物的本质，使新闻准确生动地宣传党的路线、方针、政策，对现实斗争有指导作用。

要抓住事物的特点，揭示问题的本质，作者就必须深入群众，深入三大革命运动第一线，掌握大量的材料，学会用马克思主义的观点，对事物进行研究分析，由事物的外部联系深入到事物的内部联系，从现象看到本质，找出事物特点来。毛主席教导说：“分析好，大有益”，“离开具体的分析，就不能认识任何矛盾的特殊。”对具体事物进行具体分析，就要求对占有大量材料加以“去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的改造制作工夫”，然后再把个别的偶然的现象与具有本质特点的现象区别开来，运用典型事例加以报道。抓住事物的特点，揭示问题的本质，写出的新闻才能具有指导性和战斗性。

例如报道“风庆”轮和“风光”轮首次远航胜利归来的两则新闻：《我万吨轮“风庆”号远航成功胜利归来》（载《人民日报》一九七四年十月九日）和《国产“风光”轮扬眉吐气远航归来》（载《人民日报》一九七四年十一月十六日），都是歌颂毛主席“独立自主、自力更生”方针的伟大胜利，但两者又各具特色。我国自行设计、制造的万吨轮首次远航归来，要报道的东西很多，诸如造船工人是怎样自力更生、艰苦奋斗造船的，船员在远航途中又怎样与狂风恶浪和浓雾进行搏斗的等等。但“风庆”的报道主要笔墨不是落在这里，而是抓住造船工人和船员怎样争“风庆”轮的远航权，批判崇洋迷外思想这个特点，突出加以反映，从而更好

地宣传了独立自主、自力更生方针的伟大胜利。因为早在一九五八年，我国就有了万吨轮，无产阶级文化大革命后又造了二十多艘，但由于修正主义路线的干扰和破坏，都没有远航过。这次“风庆”轮能不能远航，表面上看是对轮船质量好差的争论，实质上这是两种思想、两条路线的斗争。而且这样的斗争，不仅表现在造船工业上，在其他战线上也有所反映。作者抓住这个特点突出地予以反映，有其普遍的指导意义。事隔一个多月，“风光”轮又扬眉吐气地首次远航归来了。“风庆”轮和“风光”轮远航时间相隔不长，但“风光”轮的远航与“风庆”轮的远航相比较，是有其特点的，“风光”轮这次远航，百分之九十以上的航程，主机烧的都是重质燃料油（重油）。这种油粘度大，杂质多，对主机是个很大的考验，但“风光”轮还是扬眉吐气地回来了。通过这样的报道，说明我国自己设计、制造的主机、燃油分油机达到了一个新的水平。这有力地证明了国产船不但能够跑远洋，而且还能吃“粗粮”，从而更进一步体现了毛主席“独立自主、自力更生”方针的伟大胜利。“风庆”、“风光”这两则报道虽然时间相隔很短，由于作者能透过现象看本质，善于分析、比较，抓住了特点，突出了重点，因而看后使人感到主题鲜明，没有雷同的感觉，受到新的启发和新的教育。

必 须 用 事 实 说 话

用事实说话，是无产阶级新闻必须坚持的一个基本原则，也是新闻表述的基本方法。我们无产阶级新闻工作者，就是要坚持唯物论的反映论，坚持实践第一的观点，选择反映我们社会的本质和主流的事实加以报道，选择有利于无产

阶级的事实加以报道。

文学作品的任务主要靠典型形象的塑造来完成，评论文章的意图通常用政论和批驳来实现，而新闻报道则通过典型事例的选择和表达，来达到自己的宣传目的。如果说文学用形象说话，评论用理论说话，那末新闻就是用事实说话。

事实是客观存在的，不容置疑的，具有强大的生命力和说服力，我们无产阶级的新闻就是要靠摆事实讲道理，靠在事实中引出规律性的东西来宣传我们党的路线、方针、政策。因此，我们在写新闻时一定要坚持实事求是的态度，这样才能及时地指导实际斗争，为社会主义革命和社会主义建设事业发挥应有的作用。那么，新闻写作中用事实说话应该注意那些问题呢？

（一）事实必须完全真实

新闻中的事实必须绝对真实，不能虚构，不能想象和夸大，这是无产阶级新闻的性质决定的。

我们有些同志，为了追求观点的新颖，语言的华丽，情节的生动，在写新闻时或采取拔苗助长的手法将事实任意拔高，或弄虚作假，人为地制造场面，加重气氛，或以小说大，以点当面，歪曲事物的本来面目，这就违背了无产阶级新闻必须真实的基本原则。其结果不仅不能正确地宣传党的路线、方针、政策，而且还会降低党报在人民群众中的威信，削弱无产阶级新闻的战斗作用。因此，是不是坚持新闻的真实性，实际上是要不要坚持无产阶级党性原则的问题。资产阶级新闻也鼓吹所谓“真实”，但它与无产阶级新闻的真实性有着本质的区别。资产阶级的所谓“真实”，只不过是用来掩盖他们为资产阶级服务，维护资产阶级利益的肮脏

的遮羞布。在有阶级的社会里，不同的阶级对于同一样事物，由于立场、观点的不同，其结果往往会产生两种截然相反的看法。我们要批判的，而资产阶级和修正主义的报纸却认为是要提倡的。他们为了欺骗人民，混淆黑白，对客观事物任意歪曲，对人民的事业横加诬蔑，这种标榜的“真实”，实质上是纯粹的欺骗。林彪胡说什么实际生活中没有的，只要需要，写新闻时可以“加上去”。这就充分暴露了他们为了复辟资本主义，是靠造谣过日子的。我们必须彻底批判这种谬论，坚决维护无产阶级新闻的真实性原则。

要做到真实地反映客观事实，就必须深入实际，认真地过细地做好调查研究工作，反对“闭门造车”、“合理想象”、“拔苗助长”。保证新闻所写的事例，包括人名、地名、时间、情节、数字、引语等，都做到准确无误。同时还要坚持唯物辩证法，努力克服片面性，对事物的认识要力求符合事物的本来面目，不允许曲解、夸大、缩小、拔高或贬低。

（二）事实必须典型

新闻用事实说话，必须注意选择和运用典型事例。典型事例既反映事物的本质，又具有鲜明的个性，可以起到以一当十，由点及面的作用。恰当地选择和运用典型事例，能够使文章主题鲜明、突出，增强文章的感染力。例如，一九七二年八月十日新华社播发的《昔日战辽西遵纪爱民传佳话，今日驻辽西艰苦奋斗续新篇》这篇新闻，就是善于运用典型事例的好新闻。解放军辽西某部昔日战辽西，遵纪爱民和今日驻辽西艰苦奋斗的先进事例数不胜数，但文章没有对此作一一具体介绍。文章前半部在叙述解放军在辽西战役中遵纪爱民的先进事迹时，只引用了两个事例。一个是当年老支前模范王成云给在辽西战役中荣获“义州突破连”称号的某团