

青海历史概况

(初稿)

青海省文物管理处
青海师范学院政史系 编

青海历史概况

(初稿)

执笔 牟一之

青海省文物管理处 编
青海师范学院政史系

一九七九年五月

目 次

前 言	(1)
第一章 古代社会时期的青海(远古—战国)	(4)
第一节 从考古发掘看古代的青海	(4)
第二节 青海的古代居民	(11)
第二章 秦汉时期—多民族的统一的封建国家建立时期	
(公元前221—公元220年)	(16)
第一节 西汉时期的郡县设置、屯田实边和青海东部社会的封建化	(16)
一、汉武帝时	(16)
二、汉宣帝时	(18)
三、新莽政权时	(21)
第二节 东汉时的郡县设置及牧业区羌人的社会生产状况	(22)
一、郡县设置和屯田措施	(22)
二、牧业区羌人的社会经济状况	(24)
第三章 三国两晋南北朝时期—南方社会经济的发展和北方各民族大融合时期(公元220—589年)	(26)
第一节 西宁城垣的修筑和魏蜀两国力图争取青海的羌人	(26)
一、湟水流域郡县制沿革和修筑西平郡城	(26)
二、魏晋两个政权都力图争取青海地区的羌人	(29)
第二节 “五族十六国”时期青海的政局和在河湟地区建立的南凉政权	(29)
一、前凉、后凉先后控制青海东部地区	(30)

二、鲜卑族的南凉王国·····	(31)
三、北凉和西秦争夺青海东部·····	(34)
第三节 吐谷浑人在青海的活动和青海牧业区社会的封建化·····	(34)
一、吐谷浑人移牧青海及初期发展概况·····	(34)
二、夸吕正式建立吐谷浑王国和青海牧业区社会的封建化·····	(39)
第四节 青海成为东西交通大道·····	(43)
第四章 隋唐五代时期——统一的多民族国家的发展和封建经济文化	
的繁荣时期(公元581—960年)·····	(45)
第一节 隋朝在青海地区的郡县设置及与吐谷浑的关系·····	(45)
一、隋文帝时·····	(45)
二、隋炀帝时·····	(47)
第二节 唐初在青海的郡县设置和调整处理与吐谷浑的关系·····	(48)
一、唐初在青海地区的郡县设置·····	(48)
二、吐谷浑分东西两部和唐与吐谷浑的民族友好关系·····	(50)
第三节 唐与吐蕃的友好关系及在青海的史迹·····	(52)
一、松赞干布及其向唐求婚·····	(52)
二、文成公主入藏及在青海的史迹·····	(53)
第四节 唐和吐蕃在青海地区的冲突和唐蕃会盟赤岭互市	
及中唐以后青海地区的政治形势·····	(54)
一、大非川之战和吐谷浑王室移居灵州·····	(54)
二、金城公主经青海嫁往吐蕃·····	(56)
三、唐和吐蕃在赤岭互市和立碑·····	(57)
四、“安史之乱”后唐军东撤吐蕃控制青海地区	
及“长庆会盟”·····	(60)
第五节 唐末张义潮部起义和从吐蕃控制下收复鄯州廓州	
等地·····	(64)
第六节 五代时“唃末”人在青海聚众自守·····	(65)

第五章 宋辽夏金元时期民族政权的并立和统一封建

社会向后期过渡时期（公元916—1368年）	（ 67 ）
第一节 唃廝罗族和宋朝在湟水流域的郡县设置	（ 67 ）
一、唃廝罗族及其与宋的关系	（ 67 ）
二、唃廝罗时期的青唐城及有关情况	（ 70 ）
三、北宋末年唃廝罗族分成三部和宋在湟水流域的郡县设置 ..	（ 74 ）
第二节 西夏和金交替统治青海东部	（ 78 ）
一、宋军东撤唃廝罗人自保	（ 78 ）
二、金和南宋争夺河湟地区	（ 78 ）
三、西夏攻占湟水流域	（ 80 ）
第三节 元朝对青海地区的统治	（ 81 ）
一、青海地区的行政区划和郡县设置	（ 82 ）
二、青海地区的军事设置	（ 85 ）
第四节 新的居民群体的迁入	（ 87 ）
一、“回回”人大批东来	（ 88 ）
二、“撒拉尔”人定居循化	（ 89 ）
第五节 喇嘛教盛行和伊斯兰教传入青海	（ 91 ）
一、元朝推崇喇嘛教和喇嘛教盛行于青海	（ 91 ）
二、伊斯兰教传入青海	（ 94 ）
第六节 探查河源和关于河源的专著《河源志》的编纂	（ 95 ）
一、唐代以前对河源的认识和记述	（ 95 ）
二、元朝派专使探河源和清朝继续探河源及《河源志》 的编纂	（ 96 ）

第六章 明清时期一统一的多民族国家的巩固封建

制度渐趋衰落和资本主义萌芽时期（上）

（公元1368—1644年）	（ 99 ）
----------------------	--------

第一节 明朝对青海的统治措施	（ 99 ）
-----------------------	--------

一、郡县卫所的设置和移民实边·····	(100)
二、对少数民族的政治措施·····	(106)
第二节 新的民族形成·····	(108)
一、回族·····	(108)
二、土族·····	(111)
三、撒拉族·····	(118)
第三节 青海境内的土司制度·····	(121)
一、明朝在青海确立土司制度·····	(121)
二、土司制度的主要内容·····	(122)
三、封建领主式的经济剥削和残虐统治·····	(123)
第四节 茶马互市与兄弟民族的经济·····	(126)
一、西宁等茶马司和茶马制度·····	(127)
二、茶马互市与兄弟民族的经济关系·····	(129)
三、民间贸易的发展·····	(132)
第五节 喇嘛教与伊斯兰教·····	(133)
一、喇嘛教在青海盛行和格鲁派(黄教)兴起·····	(133)
二、伊斯兰教的苏非制度经堂教育制度和逐渐儒化·····	(139)
第六节 蒙古族移牧青海·····	(142)
一、东蒙古亦不剌部移牧青海·····	(143)
二、东蒙古俺答部移牧青海·····	(144)
第七节 北山炼铁厂·····	(146)
第八节 明末农民起义军在青海的活动及对地方封建 势力的打击·····	(147)
一、西宁各族在李自成起义军节节胜利下起兵反明·····	(147)
二、明末农民起义军在青海的活动·····	(148)

第七章 明清时期一统一的多民族国家的巩固封建 制度渐趋衰落和资本主义萌芽时期(下)

(公元1644—1840年)	(150)
第一节 清王朝在青海的统治方略和设施	(150)
一、从清初到康熙末年	(150)
二、从康熙末年到十九世纪上半叶	(152)
第二节 罗卜藏丹津反清叛乱失败及对蒙古族藏族的影响	(155)
一、和硕特部顾实汗徙牧青海及建立大部落联盟	(155)
二、准噶尔部噶尔丹兴起和硕特部衰落及接受清朝封爵	(156)
三、罗卜藏丹津叛乱及清廷迅速平叛	(158)
四、清王朝强化中央集权及加强对青海的统治	(161)
第三节 苏四十三领导的撒拉族人民反清起义	(165)
一、起义的社会背景	(165)
二、乾隆时的教派斗争及由教派斗争转到杀官起义	(169)
三、起义军攻占河州围攻兰州	(172)
四、相持兰州城外鏖战华林山上	(175)
五、起义失败及清王朝进一步巩固反动统治	(178)
第四节 社会经济概况	(181)
一、人口	(181)
二、农业	(184)
三、手工业	(187)
四、商业	(188)
第五节 文化教育概况	(190)
一、封建教育	(190)
二、文学艺术	(191)
三、地方曲艺	(192)
四、地方志书的编纂	(192)
第八章 半殖民地半封建社会时期—民主革命时期	
(公元1840—1949年)	(195)

第一节	太平天国的余波—回族撒拉族参加西北回民反清	
	武装斗争·····	(195)
一、	清朝的反动民族政策和清中叶后西北人民的灾难·····	(195)
二、	陕甘回民起义的总形势及与青海的关系·····	(198)
三、	西宁回民起义军战斗概况·····	(199)
四、	西宁回民军的衰败·····	(202)
五、	清朝加强反动统治·····	(205)
第二节	光绪二十一年“河湟事件”·····	(206)
一、	新老教派之争及反清武装斗争爆发·····	(206)
二、	河湟人民反清斗争概况·····	(209)
三、	清朝所谓“善后”和撒拉族“改土归流”·····	(212)
第三节	帝国主义势力深入青海及青海社会逐步走向	
	半殖民地半封建化·····	(214)
一、	旅行家和传教士深入青海·····	(214)
二、	“新政”设施·····	(217)
三、	“洋行”开设和“洋货”运入·····	(218)
四、	青海社会性质的演变·····	(220)
第四节	辛亥革命前后政局、青海建省和马家军阀统治	
	青海的始末·····	(224)
一、	辛亥革命前后和北洋军阀时期的政局及马家	
	军阀盘据青海·····	(224)
二、	国民军与马家军阀争战青海及青海建省·····	(228)
三、	蒋政权时期马家军阀的反动统治始末·····	(234)
附录一、	青海历史大事记·····	(237)
二、	青海地名沿革表·····	(262)
三、	主要参考书目·····	(263)
后记	·····	(266)

前 言

自古以来，我国就是一个统一的多民族的国家，青海是伟大祖国神圣领土不可分割的一部分。因境内有一个面积达四千四百多平方公里的内陆湖——青海湖，（蒙古人称“库库诺尔”，意即“青色的海子”）一九二八年底青海建省时，因而名之为青海省。

秦汉以前，这里被称作“羌戎之地”。自公元前一二一年开始，汉武帝在湟水流域设置机构，派遣官员，从此，青海纳入了封建王朝的郡县体系之内，先归陇西郡后又属金城郡管辖。王莽时，在今海晏县设西海郡，下辖五县。东汉末建安年间，于今西宁市设西平郡，不久，三国曹魏在西平郡筑郡城。西晋沿而未改。南北朝时，北魏曾改西平郡为鄯州。隋朝，仍设西平郡。唐朝，改西平郡为鄯州，辖三县，又在今化隆县设廓州，辖三县。当时的陇右道治所即设于西平郡。五代和北宋时，唃廝罗人以青唐城（今西宁）为中心建立地方政权。北宋末崇宁三年（公元1104年），改鄯州为西宁州。后来，金和西夏曾争夺西宁州这块地方，元时仍名西宁州。元朝设甘肃行省（治甘州），管辖河西走廊及宁夏等处，西宁州属于这个行省。青海境内的黄河以南地区和广大牧区，归设在河州的“吐蕃等处宣慰使司”管辖。明朝，改西宁州为西宁卫，属陕西行都司和陕西布政使司管辖，又在柴达木和海北一带设安定、阿端、曲先、军东四卫，归西宁卫统辖，青海东部黄河以南的积石州、贵德州，则归河州卫统辖。到了清朝，于雍正三年（1725）改西宁卫为西宁府，辖西宁、碾伯等县。同时，设“西宁办事大臣”，管辖牧区蒙、藏各族。尔后，增设县治，清朝末年，西宁府辖三县（西宁、碾伯、大通）、四厅（循化、贵德、巴燕戎、丹噶尔）。辛亥革命后，青海地方建制，曾有多次变更。一九二八年建省后到解放前夕，青海省辖一市（西宁市）、农

业区九县，牧业区十一县。目前共辖一市、六州、三十二县和五个自治县。

青海省的面积七十二万多平方公里。这里有蜿蜒起伏的仑昆山、祁连山、阿尔金山、唐古拉山、西倾山五大山脉；有柴达木、霍霍西里两大盆地；长江、黄河都发源于本省；还有大通河、湟水、倒淌河、布哈河等一百多条河流；除青海湖这个全国最大的咸水湖外，还有达布逊湖、鄂陵湖、札陵湖等一百多个内陆湖泊。这里土地肥沃，宝藏遍地，水源充沛，牧草茂盛，有着发展工农牧业的广阔前景。

青海和祖国的其他地方一样，有悠久的历史，丰富的文化遗存。依据现有史料和地下发掘文物证明，早在旧石器时代，即有人类繁衍生息在这里。从文字记载来看，自殷代开始，青海的居民——羌人就与中原地区友好往来，连绵不绝。尔后，羌人、汉人生息于此。公元四世纪后，吐谷浑人迁徙于青海牧区。七世纪后，吐蕃人又进入青海草原。十三世纪时，蒙古人、撒拉人、回民又成批地迁徙到这里。千百万劳动人民在艰苦的生产斗争和激烈的阶级斗争中，使农业、牧业、手工业得到不断发展，推动着历史的前进。同时也创造了光辉灿烂的物质文化，为我们今天正确地了解和认识青海历史提供了丰富的资料。

青海是一个多民族地区。在长期的斗争实践中，汉族和各兄弟民族共同开发了青海的锦绣河山，创造了日益增多的物质文化财富，为我们伟大祖国的发展和繁荣，作出了不可磨灭的贡献。

全国解放以后，根据党的民族区域自治政策，先后建立了玉树、果洛、海北、海南、黄南藏族自治州和海西蒙藏哈萨克族自治州，并建立了化隆、门源两个回族自治县，循化撒拉族自治县、互助土族自治县和河南蒙古族自治县。在党的民族政策的光辉耀下，七个兄弟民族（汉、藏、蒙古、回、撒拉、土、哈萨克），共三百余万人，意气风发地在这里从事着社会主义革命和社会主义建设的伟大事业，对祖国作出的贡献日益显著。

青海历史是祖国历史不可分割的组成部分。苏联社会帝国主义的御用学者，为了实现其主子侵略扩张野心和颠覆分裂我国的罪恶目的，居心险恶地

对我国历史，也包括青海历史在内，进行种种歪曲和捏造。他们炮制了“中国文化西来说”、“外来信息说”等谬论，还无耻地胡说什么只有汉族才是中国人，清朝以前中国西部境界没有超过四川和甘肃。更为荒诞的是，他们捏造奇文说什么，好象到一八八四年黄河源头及鄂陵湖、札陵湖才被一名沙俄军官所“发现”。如此等等，不一而足。其实，这种歪曲和捏造并不是什么新鲜货色。自从帝国主义者用大炮轰我国的大门以后，包括老沙皇在内的外国侵略者，就开始对我国历史进行恶意歪曲和捏造的可耻勾当了。他们妄图以此为其侵略罪行制造所谓历史“根据”。但是，中国人民已经站起来了，中国人民革命的胜利早已结束了一切帝国主义者在我国横行霸道的时代。苏联社会帝国主义分子今天来步老沙皇的后尘，只能暴露他们那副丑恶的嘴脸。

解放前，反动统治阶级没有写出一部比较系统的象样的青海历史，它们留下的一些文字资料，也充满了阶级偏见。解放以后，在党和人民政府重视和关怀下，曾组织人力着手编写。由于林彪和“四人帮”反党集团的干扰和破坏，未能按计划实现。为了较为系统地反映青海历史面貌，为进行群众性的文物普查提供一些参考和进行地方史的教学，同时为我省社会主义四个现代化的建设贡献一份力量，我们编写了这本《青海历史概况》（初稿），供参考。

一九七七年五月下旬改写

第一章 古代的青海

(远古——战国)

第一节 从考古发掘看古代青海

一、青海的氏族公社时期

我国是世界文明古国之一，有着悠久的历史和文化。从很早的古代起，人类就已经劳动生息繁衍在包括青海在内的祖国的大地上。人类社会是有规律地、不断地从低级阶段向高级阶段发展的。从原始社会到奴隶社会、封建社会、资本主义社会，再到社会主义和共产主义社会，马克思主义所揭示的上述人类社会发展规律，完全符合祖国历史发展的实际。青海历史的演变虽然有它的一些地区特点，但总的情况也是如此。

在青海龙羊峡地方发现有古代剑齿象的化石。剑齿象生活在“新生代”的“更新世”，距今二百多百万年前。可见当时的青海是气候温和、森林茂密、草泽遍地、杂草丛生，适宜于剑齿象等动物生活的。

自从祖国大地上出现了猿人，有了原始人群，揭示了我国历史的序幕。从原始人群缓慢地发展到古人以至新人，古人是从原始人群到氏族制度的过渡阶段，到新人开始形成氏族公社制度。氏族公社又分为母系和父系两个互相衔接的阶段，而以母系氏族公社制度为其典型形态。这个时期，已经出现了磨制石器，已经在渔猎经济的基础上出现了农业、畜牧业和制陶业。大体上说，黄河中下游的仰韶文化属于母系氏族公社的繁荣阶段，龙山文化属于父系氏族公社阶段。在黄河上游的甘青地区，有马家窑文化（因发现于甘肃临洮马家窑而得名）和齐家文化（因发现于甘肃广通齐家坪而得名）。马家窑文化是受仰韶文化影响而发展起来的一个文化系统，以洮河、大夏河、湟

水流域为中心向四周发展，也称之为甘肃仰韶文化。它又分为马家窑类型、半山类型、马厂类型（因发现于民和马厂垣而得名）。齐家文化是继承马家窑文化而来的，是马家窑文化的继续和发展，分布遍及湟水流域和黄河沿岸，贵南尕玛台遗址是目前已探明的齐家文化分布的最西端。二者分别属于氏族公社发展过程中的两个阶段，马家窑文化属于母系氏族公社，齐家文化属于父系氏族公社。但在年代上，它们分别晚于仰韶文化和龙山文化。晚于齐家文化的有辛店文化（因发现于甘肃临洮辛店而得名）和卡窑文化（因发现于湟中李家山卡窑村而得名）。前者在我省分布以乐都以东为主，后者分布遍湟水及其支流的台地上，西至青海湖四周，南达海南藏族自治州的西端，相当于铜石并用时期。此外，在湟水流域也发现有唐汪文化（因发现于甘肃东乡族自治县唐汪川而得名），一九七五年以来，在大通上孙家寨发掘了数百座唐汪文化墓葬。

马家窑文化的社会经济形态与仰韶文化基本相同。以农业生产为主，并饲养猪、狗等家畜，狩猎和采集只是谋取生活资料的辅助手段。农作物主要是粟。生产工具中磨制石器占主要部分，并有少量细石器共存。住屋是半地穴式的，有圆形或方形土屋，屋中都有“灶址”，房屋附近有储存东西的窖穴。陶器多彩绘，有各种风格的精美彩色陶器。齐家文化的年代序列晚于马家窑文化。据碳14年代的测定结果，马家窑文化为B.P.4540±100年，齐家文化为B.P.3690±95年。（参见《考古》一九七六年第六期端居文）齐家文化的居民以农业为主，已知的农作物主要是粟。畜牧业也是一个重要经济部门，饲养有猪、牛、羊等。生产工具有斧、铲、刀、镰等磨制石器，其中以刀、斧的数量为多。纺织业已有相当水平，石纺轮、陶纺轮和骨针被大量发现。住址一般选择在河旁台地上，葬地往往位于住地附近。房屋多为方形半地穴式，中间有圆形“灶址”，门道多向南。粟是黄河流域古代遗址中常见的一种农作物，它也是马家窑文化和齐家文化居民们的一种主要粮食，这就无可辩驳地证明了它们是我国这块广阔富饶的土地上发展起来的远古文化。

苏修叛徒集团出于对外侵略扩张的需要，利用各种舆论阵地，猖狂进行

反华宣传。他们把我国远古文化发展中的每一重大进步，都说成是“外来信息”所决定，胡说什么齐家文化的产生是从西亚“吸收了极重要的新事物”云云（见苏联《历史问题》1974年12期《古代中国文明的起源》一文），妄图继承帝国主义者曾经炮制的“中国文化西来说”的衣钵。近几年来大量的考古资料，已给了苏修御用学者们以一记又一记耳光。

·卡窑文化比齐家文化晚。以农业生产为主。陶器以双耳罐居多，也有一些四耳罐，绝大多数是底部凹入呈圈足状，这是它们的显著特征。多数为红陶，也有少量的灰陶和彩陶。有些人主张，卡窑文化属于兄弟民族先民的文化。

从上边简单叙述中可见：①青海地区的远古文化与甘肃地区洮河流域、大夏河流域处于同一文化系统，密切联系，不可分割，它们又与中原地区的仰韶文化紧密相连。②苏修御用学者所编造的“中国古代西北文化西来说”、“外来信息说”，是伪科学，是怀着卑鄙目的的捏造。

据现有考古资料，对青海地区氏族公社时期的社会面貌，概述如下。

马家窑文化相当于母系氏族公社时期，距今约四千余年前。齐家文化相当于父系氏族公社时期，距今约三千余年前。尔后有辛店文化和卡窑文化等。那时，青海地区气候较温暖，在湟水流域以至青海湖四周，连绵不断地分布着远古村落。远古居民，主要使用着新石器，依靠集体的力量，与大自然进行着艰苦的斗争，开发着祖国的这块富饶的土地。

到了辛店文化、卡窑文化时期，金属工艺有了发展，居民已开始使用青铜器，且已懂得冶炼技术。考古发现的辛店文化青铜刀比齐家文化的红铜刀要锋利得多。农业生产是人们生活资料的主要来源。人们使用扁园长方形或有肩的石斧，砍伐树木，开辟农田，也使用石铲或骨铲（用家畜肩胛骨制成）来翻地。到庄稼成熟时就用石刀、石镰进行收割。农作物主要是粟。人们有储藏粮食的窖穴。人们还用石磨盘、杵、臼来进行谷物加工。畜牧业生产达到相当高的水平，大量的猪、牛、羊被饲养着。此外，人们还在附近的草原上进行一些辅助性的狩猎生产。辛店文化的居民使用的陶器，不用轮

制，多为彩陶，常见的花纹有回纹、宽带纹、双钩纹、曲线纹等。常见的器形有高颈双耳罐，大口双耳罐和大口双耳盆等，他们的炊器主要是陶鬲。卡窑文化的居民也用石制或骨制工具进行农业生产，青铜被用来制造镂孔铜牌等装饰品以及刀、斧、戈、镞等武器。箭头带双翼，比骨制的更具有杀伤力。使用的陶器多是素面的，常见的有双耳罐和四耳罐。有彩陶，但花纹简单而数量少。

由于社会生产力的进一步发展，促使手工业和农业分离，同时也发生了交换关系，有的地方发现有交换媒介物的海贝。交换关系的发展，推动了社会内部贫富不均的分化，从墓葬和随葬品的情况，也可得到证明。这时，部落之间往往为了掠夺财富而发生战争。因此，在村落周围出现了防御敌人袭击的“工事”如围栏。这些氏族部落，慢慢地由氏族公社跨入阶级社会的门槛了。他们的氏族公社的时代下限，可能相当于战国以至西汉初年。

二、诺木洪遗址和柳湾遗址

新中国成立以后，对青海地区远古文化遗址，做了大量的调查和重点发掘，从东部农业区到柴达木盆地，已发现五百余处。这有力地说明：当时的青海人烟稠密，绝不是荒原寂漠。更能说明青海地区氏族公社时期的具体社会面貌的，有牧业区的诺木洪新石器文化遗址与乐都柳湾原始社会墓地。



诺木洪遗址位于海拔2780米的诺木洪河畔，由略高于附近平地的三个土包组成，是1957年和1959年调查和发掘的。出土的生产工具除石斧、石铤、石锤、石凿、石刀、石杵、石纺轮等外，尚有铜器和骨器。铜器有铜刀、铜斧、铜镞等，尚有炼铜的铜渣。由此证明，铜器可能是就地冶炼铸造的。骨器的原料是牛、马的骨骼，多以肩胛骨制作铲和刀，肢骨制作镞、凿、匕、锥、针等，肋骨制作磨光用器。骨器的制法主要是凿、削、磨三种。出土的生活用具有夹砂灰陶和夹砂红陶，器形有大口罐、双耳罐、单耳罐、四耳罐、瓮、盆、圈足碗、盖形器等。有麦类遗物出土。生活用器出土的有由绵羊毛和牦牛毛

作原料的毛布、毛绳、毛线、毛带等。据对出土毛布进行放射性碳素年代测定，距今2795±115年（公元前845±115年），相当于西周厉王时。还有用石、骨、牙和蛤蜊壳制作的装饰品。此外，还有木制车轂出土。诺木洪遗址的住房系木柱方形或圆形房屋，有土坯炕。住房附近发现有瓮棺葬和“圈栏”。（参见《考古学报》1963年第一期）

诺木洪遗址出土的器物，不论从经济生活或物质文化生活方面来看，都达到相当高的水平。这一类型（包括巴隆的搭温他里哈及香日德下柴开，见《文物》1960年第6期）的文化面貌及所反映的社会情况，尚待进一步研究。目前可以肯定的是，这个文化的居民，是以畜牧业为主要生活资料来源的，农业也是重要的经济部门。它的时代下限，可能到战国或汉代以前。



柳湾原始社会墓地

柳湾原始社会墓地位于乐都县高庙公社柳湾

大队村北旱台上，北依土山，南临湟水。从1974

年七月正式发掘，到1976年底已挖掘马家窑文化

半山类型、马厂类型和齐家文化墓葬一千五百余座，出土各种生产工具、生活用具和装饰品等文物三万余件。其中有大批珍贵文物，对于研究青海古代社会的内容，弄清阶级起源以及批判苏修御用学者编造的“中国古代文化西来说”等，进一步提供了有力论据。

这个氏族公社的公共墓地，位于肥沃的湟水河谷地带，说明在大约四千年前，这里就是人们劳动生息的所在。从发掘出的一些资料可以看出，先民们在与大自然进行长期斗争中，不断积累经验，当时已有了较发达的农业，已有了“男耕女织”的社会分工。农业和手工业的分工，促进了制陶业的发展，出土的三万余件文物中陶器占一半以上。陶器中大多数是彩陶，而以大腹小口双耳彩陶壶为最多。彩陶器制作规整，表面磨光，用黑红两色绘成各种几何形花纹，为研究当时社会生活和原始绘画艺术提供了丰富资料。

马厂类型彩陶的主要特征：器形短颈，大而圆的肚子，彩绘以“四大圈”（腹部）为主。齐家文化陶器的主要特征：器形颈渐长，肚渐小，彩绘渐少，一般在颈部少画几笔。

半山类型流行较为规整的长方形土坑墓，普遍采用一头大一头小的长方形木棺，多无随葬陶器，有陶器的也只有少数几件，且常置于棺内。马厂类型的墓葬（齐家早期同）的显著特点是：有三分之一以上的墓带有长方形或梯形墓道，墓室多是不规整的长方形或椭圆形，在墓室和墓道之间都有用竖行木棍或树枝插一排到三排的封门。墓门是虚设的，埋葬时从上而下入土封墓。封门大概是生前住屋的象征。半地穴式的园形或椭圆形土屋前边，有一门道供人出入，但尚未达到安设门窗的程度。墓中已有木制葬具。马厂早期在骨架下边放一木板，马厂中期以后棺已规整，有侧有盖，并发现有榑有卯。随葬品（多为陶器）多放在墓主人的右侧。随葬陶器和生产工具多者达九十余件，大大超过死者生前生活的实际需要；少者仅有三件或五件。这种情况，可被认为是墓主人贫富不等的表现，即随着生产水平的提高，出现了剩余产品，于是产生了私有制和贫富分化的现象。部分墓葬中出土有海贝、蚌壳，它有力地说明了交换已经发生。交换的发展，促进了贫富的分化，于是就出现了墓葬中随葬品多寡悬殊的情况。

马厂类型主要流行仰身直肢葬，屈肢葬是个别现象。齐家文化墓葬流行随葬生产工具和头低脚高的骨架放置方法，这些与甘肃一些地方发现的同样文化的墓葬，稍有差异。

从柳湾原始社会墓地的发掘，给我们研究青海远古历史提供了下述几方面的资料。

甲、文化序列和社会属性

从墓地里发现几组齐家文化墓葬，迭压着或打破了马厂类型墓葬的地层。这一事实，为确认马家窑文化早于齐家文化提供了新的证据。从齐家文化的陶器组合、器形和纹饰及墓的形制、葬具、墓式等方面，都可看出它与马厂类型的渊源关系，特别是齐家早期的许多器物与马厂晚期的器物很难区别开来。马厂早期的某些因素与半山类型接近，马厂晚期与齐家早期接近。马厂时期已有了贫富分化现象，出现了一夫一妻制和阶级的萌芽，已由母系氏族公社跨入父系氏族公社。齐家文化所反映的社会性质，比马厂类型有较