

# 任县忠孝人物



政协任县委员会 编  
任县历史文化研究会

任县忠孝人物

政协任县委员会 编  
任县历史文化研究所

## 《任县忠孝人物》编委会

顾    问：赵子庆  
                关    峰  
主    任：张建国  
副主任：刘宇新  
                徐志广  
                雷玉全  
                宋志强  
主    编：孟令谦  
副主编：颜云霞  
                孟令海  
                赵超英  
执    笔：崔    珩

任  
县  
志  
造  
城

忠  
孝  
立  
縣

赵子庆 题

中共任县县委书记赵子庆题词

弘扬忠孝文化  
传承和谐文明

关峰  
题

任县人民政府县长关峰题词

# 目 录

第一章 任县忠孝人物.....	1
忠义仁孝赵文炳.....	1
孝婆教子的朱氏.....	10
仗义孝亲董修德.....	13
孝子霍守忠.....	15
孝敬嫡母的霍玉.....	17
仁孝睿智孟若蘭.....	19
和家有为的丁氏.....	23
五世同居吴奉琳.....	25
苦身事亲张秋保.....	28
孝友兼尽徐广聚.....	30
乐善好施的魏氏父子.....	32

王整代父坐遣	35
王震再振家风	38
王翰奇异军突起	42
韩昇的义举	44
赵严父子	46
勇士牛文科和吴尽忠	47
<b>第二章 忠孝名言</b>	<b>50</b>

# 第一章 任县忠孝人物

## 忠孝仁义赵文炳

明朝嘉靖二十年，任县大宋村赵凤麟的妻子孙氏生下一子。这时凤麟的祖父寿官赵敬年近花甲，见到四辈孙子非常高兴，特地取名文炳。希望他日后文才显著，光普四方。

赵家世代为农，至凤麟这一代却一心想把儿子培养成才。这文炳也自幼聪明，十几岁便考上秀才，三十岁得中举人，以后他立志要考取进士出任官职。然由于时运不济，五次赴京应试，皆名落孙山。直

到四十三岁，才把笔一扔长叹一声：“弊精力以博一第，何如握寸柄有所建树。”于是应选入仕。授官山东新城县令。新城县是济南府首县，那里有很多富豪，他们生活奢侈，风气不正。文炳到任后，带头厉行节俭，每日只吃素食，不动荤腥，而且还将祭祀过文圣的肉品用腊封藏，以供过往官员食用。文炳这些作为赢得了上司的器重，特地分赐他一些珍果美食，他却婉言谢绝。

在治理上，他劝课农桑，崇尚礼教，抑制豪强，扶济贫困，使得百姓人人自爱，不敢犯法。同时他推行仁政，怜民疾苦，有个故事在新城县流传至今。据说，有一次赵县令下乡视察，路遇一妇人病倒在地，

他即刻下轿，命轿夫将那病妇扶进轿内抬着去找医生，自己却步行回到县衙。这感人至深的举动，立时轰动全县，百姓们称颂他是再生父母。

四年后，因母亲病故，他回家奔丧。见到母亲的遗体痛哭欲绝，深责自己未能尽孝。居丧期间，常常涕泪交横，茶饭不思。但他在侍奉父亲时，却“毅然改容，强持欢颜。”

三年服丧期满后，文炳已到知命之年。这时吏部派他去山西垣曲县任县令。治理垣曲的政绩，在“赵公创修石堤记”的碑文中有这样一段记载：“赵公先是补垣公，岂第忧民（且）多异政，劝农劝业，日孜孜，教佃人以种树法，桑榆、瓜果环茂，

境内开绵市，造机杼，纺绩之声，日夜相闻。身亲率先，不啻其家老子弟程督塵也。创常平养廉二仓，庶已家给人足已风焉……”

四百年前的赵文炳，不拘陈规，大胆改革。不仅劝课农桑，还发展了商品经济。并建起了为平抑物价，养持廉洁的两个粮仓。这些措施的实施，使垣曲县的百姓生活差不多达到家给人足的温饱水平。这还不算，再看下一段：“为发赎缓三千，有奇置分田。岁课自完公赋之外，可积贮二千石。以次第周泽无告者。”意思就是为了解决少数人的基本生活问题，赵文炳变卖了一些物品，置买了属于县级政府的田产，这些田产的收入，除了交纳农业税外，

还积余了两千石粮食，这些粮食是专门照顾那些贫的无处借贷户用的。这里赵文炳似乎也在实行“低保”政策吧。

赵文炳在垣曲的政绩，引起了一些正直大臣的注意。御史大夫吕新五首先发现了他的政治才能，他上疏举荐说“文炳有宰相之才”，请求皇上加以重用。于是在正直大臣的推动下，文炳以一个七品县令跃升到三品大员的陕西道监察御史，成为全国十三道御史之一。御史是纠劾百官、举贤荐能的重要官吏。文炳怀着食君禄、报皇恩、忠于朝廷的思想，积极履行自己的职责，他首先上疏弹劾的是年老昏愦的宰辅赵志皋。由于旗帜鲜明，述罪有据，一时众官合力响应，表现了他不畏强权敢

于挑战的无惧精神。之后，他奉命巡按湖广、山西两省，都是以卫护国家整体利益为原则，打击贪官污吏、惩治地方豪强，使不法分子望风解印而去。正如知县罗文宝所说：“真有铁面包公之风”，称赞他是真御史。

在打击邪恶的同时，赵文炳也更注重减轻人民的疾苦。在湖广，他奏请暂停木纲之役，赈济受灾难民。所谓木纲之役，是在修建北京城时开始的，当时永乐皇帝派人在云南一带采伐坚硬木料，沿湘江、长江、运河运到北京。二百年来，由于不断地建造皇陵，重修官室，采木差役一直没断。万历二十三年后，紫禁城连年失火，烧掉了很多殿阁，于是工部下令急速伐木，

任务之大，时间之紧是前所未有的，使沿途百姓倍受苦难。经文炳再三请示，木纲之役得以暂停，这样大大减轻了当地百姓的苦难，使社会得到相对稳定。在山西省，他还注重发展农业生产，改善百姓生活，提出全山西省要以垣曲为榜样，大力发展各项产业，扭转社会不正之风。文炳的作为获得了百姓的普遍拥戴，百姓们给他建庙、绘像，称颂其是召父、杜母。

文炳家中中共有兄妹四人，姐姐早年病逝，两个妹妹俱嫁同村节家。在他为官新城时，由于忠孝不能两全，有病在身的父亲，只好由两个妹妹照顾。对此，他一直很内疚。因此，在巡查完山西后，上疏请求回家侍奉年迈父亲，但“止三上皆不报”。

那个一向不上朝理事的懒皇帝，根本不把臣下的事情放在心上。随着父亲的日益年老体衰，更需儿女照应，文炳再也不想移孝作忠了。在任期满后，便回到家里。在休假三个月里，他仍未忘国事，十几年的官场经历，特别是两次巡按的所遇，使他意识到危害百姓、干扰朝政的最大祸首是太监。于是他把历代宦官因受皇帝宠信而祸国殃民的故事，绘图书事，编辑成《万年金鉴录》一书，想献给万历皇帝，以期唤醒那位懒惰无比的皇上。书成后，连夜携书进京欲面见皇上，但行至涿州，病体染身，他再次上疏，请求退休，然而仍被“留中不复”。文炳进不能见上，退不能奉亲，忧郁之下，病情加重。八十岁的父

亲闻听后，赶往探视，文炳怕父亲忧伤，谎称病情已轻，让父亲快速回家，免受风寒。但父亲未抵村舍，这位忧国忧民、忠孝仁义的赵文炳已怀着满腹忧愤与世长辞。临终无一语言及家事，只是说：“恨金鉴录未上耳”。时万历三十年十月二十一日，终年六十二岁。

赵文炳是我县古代有名的贤明官吏，他一生睦亲族、重友情，关心地方公益，捐资修建桥闸，著名的“饮马沟”就是在文炳的扶助下开挖的，他的一生可说是“鞠躬尽瘁，死而后已。”



## 孝婆教子的朱氏

清朝道光年间，新市村有个叫曲云祥的秀才，其妻朱氏很是贤惠。夫妻二人非常恩爱。但不幸后来曲云祥得了肺痨病，因医治无效而病故。朱氏大哭一场后殡葬了丈夫，当时朱氏年方三十四岁，膝下有三个女儿和两个儿子。小女儿还长着奶牙，大儿子刚刚三岁，最小的儿子则未满一周。更为甚者，还有一个久卧病床的瘫痪婆婆。由于云祥父亲早年去世，加上他母子二人治病花钱，家道早已中衰，而且还负了债。那云祥既无叔伯近支，又无兄弟姐妹，遇事很是作难。幼小的儿女们不知母亲忧愁，