

王氏族譜
平遠

征求意见稿

王氏家族谱

龙人初祖 黄帝像

王氏远祖 周文王像

平远系第一卷

一九九四年秋月重修

封面题字：王宁安

封二题字：王品杰

均书法家

七远古篇

- 1、王姓成姓前世系表……………(一十七)……………中国历史年代表……………(一五一)
- 2、我国远古社会及夏、商、周三朝世系……………(一十五)……………王姓渊源……………(一三六)

八人物篇

- 1、明、清二朝文武学士芳名录……………(四十)
- 2、民国时大学生、军校生芳名录……………(四十一)
- 3、民国时人物速记及简传人物(八名)……………(四十二)
- 4、当代处以上人物简记三十二人……………(四十三)
- 5、二十二岁以下青年人物简介四人……………(四十五)

九家风家教篇

- 1、王姓家风家教六点……………(四十五)……………少些阔论多些实干……………(一三二)
- 2、名人家风家教：王安石、王旦、王夫之、王鲤门等……………(四十八)
- 3、当代人家风家教篇：陈彩香、王长仿、王世浩、王粤连等……………(四十九)

十艺文篇

- 1、三槐堂铭……………(宋)苏东坡……………(五十三)……………11、祖与祠庙的知识……………(一三三)
- 2、诗四首、词一首、联八对……………(五十四)……………12、王莽称帝……………(一三八)
- 3、通讯文一篇……………(五十五)……………13、古代科举及官职知识简介……………(一四三)
- 4、古代家训、唐太宗教子……………(五十七)……………14、古代谱法、家训简介……………(一三四)
- 5、怎样看待谱牒文化……………(五十七)……………15、当代职称知识……………乾生……………(一五二)
- 6、双喜字的创用人——王安石轶事……………(五十九)……………16、念八郎公裔分布……………乾生……………(一五六)
- 7、爱国台胞巧改姓氏……………(六十)
- 8、值得思考的答案……………(六十)
- 9、我国姓氏的主要来源和分布……………(六十一)
- 10、石正地名及辖区变革……………(六十二)

十一捐资篇

第一次九三年捐资

第一次九三年捐资：台湾祥发先生贰仟元(新台币) 保庆先生壹仟元(新台币)。台湾伟昌先生贰佰元(人民币) 香港粤连先生县四百元(人民币)、振新先生贰百元(人民币) 第二次九四年。台湾：珍

第二次九四年捐资

杰先生、伟昌先生、祥发先生、国樑先生膝汉先生、来生先生各捐伍千元(新台币)。台湾陈彩香女士

第三次九五年捐资

叁千元(新台币) 新祥先生、国强先生各捐贰千元(新台币)。寻郎留车新村交来四百元(人民币) 大连王喜

第四次九六年捐资

煥坪才用公伍佰叁拾元。

十二世系篇 喜增先生贰佰元（人币）、昌发先生贰佰元（人币）中村捌佰元、燕子窝柒拾元，款未交出纳，未上名字。

- 1、老谱世系录……………（六十三）
 - 2、老谱三槐世系简录……………（三十八）
 - 3、新编谱系（晋公至七十三世、念八郎至第十代世系录）……………（六十三）
 - 4、宝公裔（留车廷显公）世系录……………（七十七）
- 注：1、王氏族谱（三修本）第一册出版后，将继续出第二册（才兴公房）。第三册（才政公、才茂公房）第四册（才真公房）看各房所做工作而定出版时间。
- 2、第一册由于有资料可据，故理事人员、编辑人员名单稍少些。待后编各分册时，将按实际参加工作人员名单、增加理事、编辑上芳名。

中国远古社会及夏商周三朝世系表

由猿进化到人，经历了漫长岁月。人类之初生活能力很低，谈不上生活水平，吃的靠自然赐予。人类同时要与猛兽、自然灾害及疾病作斗争，故那时都是群居生活。群居人（氏族）内部乱婚，人口发展涣漫，人类社会最早出现为母系社会。那时人们只知母亲，不知父亲是谁，群居人领袖都是女人，由年岁较长，有智慧能力的女人被尊为领袖。后来由氏族群居内婚发展到外婚，姓氏开始形成。女人称姓（母系氏族首长），男人称氏，氏是对有创造发明，对氏族有贡献的男人的美称和尊敬。随着社会的发展，男人贡献越来越大。我国远古社会出现三皇五帝。三皇是

伏羲氏：处于渔猎时代。他结网以记事，促进人类文化进步。

燧人氏：钻木取火。促进人类生活进步。

神农氏：神农尝百草促进人类农牧业进步。三皇代表人类进化三个时代，经历了漫长岁月。

三皇五帝都是人类原始社会时期，三皇称为氏，说明当时仍处于母系社会时代。

五帝：1 黄帝 2 颛顼 3 帝喾 4 尧 5 舜



黄 帝 像

黄帝，又称轩辕黄帝、姬姓、轩辕氏。发明高轴指南车，有利农耕和战争，在板泉、涿鹿二地争取胜利，以其政治和军事业绩，促成了中华民族的最初统一。『帝所理天下，南及交趾，北至幽陵，西至流沙，东及蟠木。』『远方图物，贡金九牧。』黄帝在古籍记载中不仅是房屋、舟车、衣裳、文字、陶器、百工、指南针等物质文明的开拓者，同时也是人伦、礼仪、制度的奠基人。『黄帝职道义，经天地，纪人伦，序万物以为天下先。』因而黄帝获得『人文初祖』誉称。我王氏出自姬姓，周之后裔，夏、商、周这三个族源不同王朝，都将黄帝奉为自己的祖先神。故黄帝也是我王姓初祖。

古代虽有夷狄之别，但夏夷的区别，并非在于种族的不同，而只是文化上的先进与落后之别。如孔子修《春秋》，严夷夏之防便是以仁礼义道德为准则，合礼义道德的则视之为华夏，不合的则斥之为夷狄。古籍有记：『虞为黄帝后，羌为虞后，藏为化后，故藏为黄帝之裔。』《辽史》《金史》元代称之为正史。中华文明多元一体的格局形成，经历了血缘的认同，政治认同，文苑认同这一发展过程。故中华民族的凝聚力与宽容度，无与伦比。比之纳粹德国第二次世战期间残杀百万犹太人，至今纳粹之幽魂不散，排外情绪特强。（王捷步）



周文王像

周文王。

文王是武王之父。武王灭封建建立周朝有功。那末，文王创八卦，内函政治、哲学、数学、袖学。为周朝建立他创基础，其功亦不小。我国历史上创建八卦有二人，其一是伏羲氏，「创八卦结网纪事」，是一种算术方法。其二是周文王。他创的八卦内函四个内容：1 政治。承彖运（润）民。（帝位来之天命，使人民得到好处）。2 哲学。阴阳两仪，相生相克的心理学、矛盾论。3 数学。二仪生四相（ 10×10 ），带六合（ $10 \times 10 + 10$ ），四相生八卦（ $10 \times 10 \times 10$ ）天干地支计算法（ $10 \times 10 + 10$ ）。4、袖学：混纯之初。盘古开天。乾坤初定的神秘色彩。如阴阳、五行、返朴归真，等。成为我国古老文化之源。周文王也是我王姓先祖之一。

周王朝奉献。1、促进社会进步。武王定都镐大封诸侯，赐姓百多个，使功臣及黄帝以下各帝裔的遗老遗少，有了安定生活。社会得到发展，由部落社会前进一大步。2、实行井田制，促进农业生产，便于利民。3、周公召公共和执政。4、运用科学。推行甲子计年法。使我国甲子计年法比西方公算计年法早了800多年。5、文学艺术有了发展，风雅颂得以传世。6、平王东迁之后，井田制逐步破坏，逐渐进入奴隶社会。7、春秋战国时期，诸子百家争鸣，学术思想大发展。（王捷步）

道光辛卯年重鐫

王氏

吳川林召棠先生鑒定

琅家

元豐元年冬在甲子秋九月穀旦

簪 纓

縉 紳

東坡
蘇軾拜書

慶曆三年壬戌秋九月穀旦

寶鼎

聖鑑

廬陵歐陽修題

纂篇几例

(一) 族谱过去称谱牒，是我国民间传统文化之一。它以伦理道德为主，兼有力文化、道文化，调整人与人之间关系，促进社会进步、发展。谱秦汉以前，谱是由统治者编纂，唐代开始出现民间编纂。族谱盛于宋代，大文学家苏洵、欧阳修等均参与编写，并创造了一定理论。清代曾国藩除编曾氏谱外，并将孔、孟、颜、曾、子五姓后裔作了统一辈份文字。「一定的文化（观念形态的文化）是一定社会和经济反映，又给予伟大影响和作用于一定社会的政治和经济。」这次修谱，力求古为今用，与时代精神相映照，体现时代特点。

(二) 爱国主义是当今时代特点，它对于动员人民和海内外炎黄子孙，更加紧密地团结起来，卓有成效地推进我国建设事业有着重要意义。民族自尊心和自信心是中华民族爱国主义精神的集中体现。尊重自己的民族列为爱国者首要标准。爱国主义是从历史教育入手，「要用我们自己的历史来教育青年。」肯定本民族的尊严和历史，肯定本民族的存在价值。故民族自尊心和自信心是爱国表现。爱国主义是对自己的一种深厚感情和认同，它表现在对祖国的锦绣河山、悠久历史和灿烂文化的热爱，对祖国的热爱，为祖国的独立富强、和平幸福而奋斗的责任感和献身精神。谱系历史记载，这些历史反映爱国主义的主题。

(三) 古代编谱，除了记载血缘外，把人文历史作为重要内容，加以记录，以显示出自名门望族，故有「太原世第（或三槐世泽）」，「两晋家声」之传统对联。石正王氏出自太原，王氏在两晋前后共有过九十二位宰相，晋时且有「王马共天下」之说，当时人才辈出。当代人认为，人类历史是一部生产发展的历史，生产力的不断发展推动着人类社会进步。故这次编谱，除了人才史观外，增加群众创造，经济科技等反映生产力发展的各方面内容，以体现时代精神。兼补正史之不足。

(四) 修谱意义目的。

1、提供历史资料。它反映了我国历史尽忧患迎着风霜前进的一个光辉历程的侧面，激励着人们热爱我中华民族的爱国主义精神。族之有谱，犹国之有史，谱是一部漫长历史的缩影，让人明盛衰之由，激励后世奋进。

2、谱牒以传统民间形式联络海内外游子，方便他们寻根问祖，促进爱国爱乡之情，增强民族民系认同和凝聚力。

3、用自己的历史教育青少年。「国家不可一日无青年，青年不可一日无觉悟」，用艰苦奋斗、自强不息的奋斗精神及五千年的文明历史为内容进行教育（表现在家风家教上），培养当代文明新风及良好的家风家教，培育二十一世纪新人。

4、明世系，认血缘，慰祖先，启后代，增强团结，努力向上。它保留和发扬民族民间文化的组成部分，民族融和的象征。

(五) 修谱注意事项。

1、弘扬传统文化精华，去其糟粕，反对封建思想、搞民族矛盾。遵守国法。

2、反对利用谱牒以强房欺弱房，以大以众欺幼欺老弱及依老卖老。

3、倡男女平等。女儿由生父家缴读至中专、大专、本科或留学者，同样记入谱中，纯女户记其女名字，或选女入赘者记男

女名字。

4、改变过去隐恶扬善之旧习，既应扬长，也不护短，反对为富不仁及吸毒、赌博等歪风。

(六) 要求事项：

1、贯彻轻古重今、古为今用的原则，对七十世以前的坟、祠有纪念意义或古文物，酌量记录，近现代尚存者记录之，已毁者不记。其因有三：1坟是纪念先人，坟已毁纪念意义失去，2、若记之则为后裔增添麻烦或斗争。3、承认现实。

2、王氏我系从明代万历年间修谱至今已有四百多年，有些分支难免记不清世系而有所断，或祖妣姓氏忘记。这些应该有所理解和谅解。

3、根据当代潮流，每个工作人员都具备文化程度、职务、职称，这三者均应有所表记并载入谱中。同时对为公共、公益事业服务有显著贡献者、教育子女有显著成效者及对促进生产力发展，在经济上取得显著成绩者，均上谱记之。

4、本次人口登记，以九四年秋前为准，各村登记员及汇编人员可掌握到九四年七月底出生的男丁。

5、修谱需大量人力、资金、本次经费主要依靠港、台、美及本地大户捐资助谱，同时各户自愿捐款，数目不限，表示了同宗热心。

6、谱谍是传统文化，传统与当代存在差距和矛盾，青年人不讲传统，更不愿了解历史，故当前受冲击很大很强。只有懂得昨天，才能知道今天，明确后天，用历史教育青少年很有必要。同时，对谱文化内容应有所变化和发展，『只有发展才是硬道理』。这发展首先体现在民族认同、爱国者凝聚力，其次是发展生产力，推动社会前进，当前是发展经济实力，改变贫穷落后。再次是群众创造。群众创造一方获益，虽不及有权者影响大，但也推动社会发展。记之入谱能补正史之不足，并有深远的历史意义。

7、本谱共分四册。第一册为总册，记载序言、总原则及由鼻祖晋至八十二世。及廷显公世系。以下为三分册，即第二册才兴公裔，第三册才茂公裔、才政公裔，第四册才真公裔。

总之，谱者记述血缘关系及家庭成员的文化意识的文字表述，现代家庭的形式并不是人们主观意愿的结果，而是由社会经济发展、文化繁荣、法制普及这三者进展程度决定的，并具有其客观规律性。它在客观上已成为我国民间传统文化。它的功能是史之辅也，二是家族盛衰之记，以『导』形式教育后代。三、谱之内容应有所革新，以适应时代前进。当代应将人文与经济并重，故有青年企业家之记。

吾祖念八郎公（别名言六郎公）裔孙昌盛，以平远、寻邬二县为主居地，遍及广西、四川、江西、台湾、香港及海外诸地，已数万人矣，托谱联谊，进而扩大到客家民系，中华民族涵当一体，爱我中华是为宗旨。

公年一九九四年四月