

Jan qiu gu shu

SIN WENZ SHOUZHE



新文字手摺

Li Ximing
1941.3

太行第二中学校印

Jangjuqu

SIN WENZ SHOUZHE

新文字手摺

Li Ximing
1941.3

太行第二中学校印

目
錄

- 一、字母的次序，字體和拼音
- 二、子音
- 三、母音
- 四、音段的構成
- 五、音段構成的補充說明
- 六、界音法
- 七、音段的劃分法
- 八、寫法
- 附、几点說明

一、字母的次序、字体和读音

大楷 A B C CH D E F G I J K L M

小楷 a b c ch d e f g i j k l m

大草 A B C CH Q E F G J K L M

小草 a b c ch d e f g i j k l m

漢字 啊 刺 此 吃 得 厄 弗 革 意 意 克 勤 波

注音 ㄚ ㄣ ㄘ ㄔ ㄉ ㄈ ㄍ ㄧ ㄐ ㄌ ㄇ

N NG O P R RH S SH T U W X Y Z Zh

n ng o p r rh s sh t u w x y z zh

N Ng O P R Rh S Sh T U W X Y Z Zh

n ng o p r rh s sh t u w x y z zh

訃 哦 濞 兜 目 四 是 特 五 五 黑 雨 子 知

了 乙 乞 儿 目 厶 尸 去 乂 乂 厂 山 下 出

二、子音（二十二個）

b p m f	双唇音	g k x	舌根音
d t n l	翘舌音	j w	界音字母
zh ch sh rh	舌齒音	r	捲舌音
z c s	唇齒音	ng	鼻音

1. g k x 在 i y 兩母音的前面要變音，成為軟音的舌前音。

2. 子音前面有母音和它拼合時，可成為此母音的母音（母音又叫做半單音）。

3. zh ch sh rh ng 不是兩個字母的拼合，要當作

一個字母來看。h 不是一個子音，只是一個字母的附加部份（像 i 字母上的那一點）。

4、子音不能單獨發音，但爲了初學便利，發音的時候，都耽着一個母音收音的。比如：雙唇音用 o 字收音，於是 b p m f 就讀成了 bo (剎) po (漢) mo (沒) fo (弗) 但在拼寫音級的時候，就必須去掉那收音的母音。

5、zh ch sh th z c s t 都可以單獨成音級，但實際上 zh ch sh z c s 是耽着一個「齒略的」母音 i 收音的，t 是耽着一個「齒略的」母音 y 收音的，r 是耽着一個「齒略的」母音 e 收音的。

三、母音

1. 六個單母音(元音): a, e, i, o, u,

y.

2. 十六個複母音: ai, ao, ei, ie, ia, iai, iao, iou, iu, ou, ua, uai, ui, uo, ye, yo.

3. 十五個複單音的母音: an, ang, en, eng, in, ing, uan, uang, un, ung, yan, ying, ian, iang, yn.

4. g k x 的變音: g k x 在 i y 前要變音, 如: gi (机) ki (器) xi (希), gy (居) ky (屈) xy (許)。

5. n 和 ng 的分別: 除了 en 和 eng, in 和 ing, 分別比

8 —

較困難，其他批鼻音的母音分別要清楚。比如：
 dansh(但是) dangsh(當時)，laonian(老年) lao-
 niang(老娘)，chuan(船) chuang(床)，zunshou(遵守)
 zungsh(總是)，Yn(纓) Yng(用)。

由上面的例子，我們可以看出：那些批g尾的母音，和子音拼成音段時，總比批n尾的母音和子音拼成音段時的聲調要高些。這是一點必須記着的分別。

註：複合母音的發音，不是和子音批母音的收音一樣，而是將幾個母音的發音拼合發出來的混合

音，比如：ai是將a與i兩個音合起來，讀出ai(愛)音來，它不讀a(啊)音，也不讀i(意)音，而變成了a與i的混合音(愛)了。同屬a和i同元母音，同是可以換音的。ei(呢)只拼作甚麼聲單音；iai只當作「崖」；iou只當作「游」。

四、音段的構成

1、拼音法第一公式：子音加母音，子音在前，母音在後。比如：要拼寫出「媽」時，先將「媽」拉長讀出來，得出含何母音a，然後再讀「媽」，知道「媽」這個音段，在開始發音時，嘴形與不發音的部份是m，於是按照公式：先寫子音後寫母音，就拼寫出ma。

2、拼音法第二公式：单独成立音段的子音（只有八個）zh ch sh r h z c s r。比如：rz (兒子) zhsh (知識)。有時di (的) 這個音段也把i 母音省略了。

3、拼音法第三公式：单独成立音段的母音。除去八個用u 開頭的母音之外，所有的母音都可以单独拼成音段。比如：os (餓死) aiguo (愛國) Ingguo (英國)。八個用u 開頭的母音：ua, uai, uo, uan, ui, uang, un, ung, 要单独成立音段時，必須把開頭的u 變成w。比如：wa (挖) wai (外) wo (我) wan (完) wang (王)，而ui 要變成wei, un 和 ung 要變成wen, weng。（這個weng 是很少見的。）

但是這八個母音（批註字頭的），同樣也可以和子音拼成音段的。比如：xuo (火) lung (龍)。

五、音段構成的補充說明

1、母音在前子音後在，不能拼成音段。母音只和 n, ng 兩個子音按照母音在前子音在後，拼成批註鼻音的母音。其他子音，一概不能和它前面的母音拼成音段，因為後面的子音是「不出聲音的」。所以沒有「母音加子音」這樣的音段構成公式。

2、「母音加母音」的音段構成公式，也是用不着的，因為母音加母音就成為複合母音了。

3、「子音加子音」也不成獨立音段，因為子音

不能單獨成音段。ng不是n加g，而只是一個完整的子音；而且ng不能成音段。其他子音如zh ch sh 中的h，不是字母，更不是子音，只不過是字母的一部份而已。mn(們)這個音段，也只是把當中的e母音省略了。

六、界音法

1、用a e o 開頭的音段，在多音段詞元的第二和以後的地位時，用界音符號¹放在左上角，來劃分音段。比如：ko¹ai(可愛)。

2、凡用i 母音開頭的母音：ia, iai, iao, ie, iou, iu, ian, iang, 只要不用在多音段詞元的第

一音段，而是在中間或末尾，那就要把 i 改成界音符号 j。比如：meijou (沒有)。

3、三和用 i 開頭的母音：i, in, ing 在多音段的中間或末尾的時候，i 前面就要加 j 界音符号來劃分音段。比如：zjin (子音) diguozhuyi (帝國主義)。

4、用 y 開頭的音段，在一和詞元的第二或以後的位置，而且前一音段的末尾字母是子音時，y 前就要加界音符号 j 來隔開。比如：slingjyan (司令員)。

5、u 母音用在多音段詞元的中間或末尾來單獨成立音段時，要用 w 放在前面來劃分開。比如：duwu (讀物)。

七、音段劃分法

1、子音一定要和後面的母音拼成音段。

2、ng在多音段詞兒當中的時候，如果後面是子音，ng就要和前面的母音和子音拼成音段，比如：dangsh（當時）。如果後面是母音，ng就要分開，n和前面的母音和子音拼成音段，g和後面的母音拼成音段。比如：dangia（担架）。

3、界音符号 $L^{\cdot}$ 和短劃 L^{-} 是用來劃分音段的。

4、w不和任何字母拼音，也不能發音；像 $L^{\cdot}$ （界音符号）和短劃 L^{-} 的作用一樣。

5、j 在 i 和 y 前面，也不與任何字母拼音和發

音；像w和—一樣，是用來劃分音段的。

6、j 在其他母音前的時候，當你i母音和後舌的母音拼成音段。

八、寫法

1、詞兜連寫—— 一個完整意思的詞兜，不管音段多少，都連在一起寫。比如：shexuizhuji(社會主義)
nongzhen(農人) zhibing(子弟兵)。

2、詞尾連寫—— 各種詞尾：兜(-r)子(-z)們(-mn)的(-di)底(-di)地(-dii)裡(-li)上(shang)下(xia)中(-zhung)口(-kou)頭(-tou)個(-go)本(ben)張(-zhang)枝(-zh)把(-ba)隊(dui)了(-liao)啦(-la)着(-

-zhe) 開(kai) 來(lai) 去(ky) 起來(kilai) 出去(chu
ky) 上去(shangky) 下來(xialai) 過去(goky) 做(zuo)
成(cheng) 好啦(xaola) 完啦(wanla) 一下(-jixia)
...-... (...ji...) 不了(buliao) 不上(-bushang) 不成(-bu
cheng), 一律跟前面的閱讀寫。比如: igo(一仞) ting
jiting(停-停) shuobushang(說不上)。

註: 多音錢位置詞兜: 裡頭, 里頭, 里邊, 中間,
上頭, 下頭, 底下, 前頭, 後頭, 以前, 以後……
當獨立詞兜連寫。

3. 數詞寫法 — ① 單寫基本數詞: i, r, san,
s, u, liu, ci, ba, giu, sh, bai, qian, wan, ling。