

訂正東醫寶鑑湯液篇卷之一

御醫忠勤貞亮 聖功臣崇祿大夫陽平君臣許浚 奉教撰

湯液序例

採藥法 凡採藥時月多以二月八月採者謂春初津潤始萌未充枝葉勢力鴻濃故也至秋枝葉乾枯津潤歸流於下今即事驗之春甯宜早秋甯宜晚花實莢葉乃各隨其成熟爾歲月亦有早晏不必都依

本文也

(本草)

乾藥法

暴乾者於日中晒乾也陰乾者謂不露日暴於陰影處乾之爾今按採藥陰乾者皆多惡至如鹿茸雖稱陰乾皆悉爛令壞今大乾易得且良草木根苗陰乾皆惡九月已前採者悉宜日乾十月已後採者悉宜陰乾乃好(本草)○諸藥八月已前採者皆日乾大乾乃佳十月已後至正月採者乃可陰乾(本草)○諸藥內非十二月採者並宜大乾(本草)

採者悉宜陰乾乃好(本草)○諸藥八月已前採者皆日乾大乾乃佳十月已後至正月採者乃可陰乾(本草)○諸藥內非十二月採者並宜大乾(本草)

三品藥性

○中藥一百二十種為君主養命以應天無毒多服久服不傷人欲輕身益氣不老延年者本上經者本下經下品藥性專主攻擊毒烈之氣傾損中和不可久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經下品藥性專主攻擊毒烈之氣傾損中和不可久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經

者本下經下品藥性專主攻擊毒烈之氣傾損中和不可久服欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經

六陳良藥

○麻黃 荊芥 香薷 陳皮 半夏 枳實 枳殼 吳茱萸 狼毒 宜用陳久者(入門)

修製法

夫藥者治病之物蓋流變在乎病主治在乎藥製用在乎人三者關一不可也(東垣)○酒能行藥勢故藥家多須以行其勢(本草)○凡病在頭面及手指皮膚者須用酒炒欲其入膈也病在咽下

膈上須用酒浸洗病在下者生用欲并降兼行者則半生半熟(入門)○大黃須煨恐寒傷胃氣也○

川烏附子須炮以制毒也○黃柏知母下部藥也久弱之人須含用之酒浸暴乾恐寒傷胃氣也○熟

地黃酒洗亦然○當歸酒浸助發散之意也○凡藥用火泡湯泡煨炒者制其毒也醋浸薑製酥炙者

行經絡也○凡藥入肝蜜製入脾薑製入腎用鹽入肝用醋入心用童便(入門)○製香附子法必用

童便浸一宿焙乾用否則性燥(正傳)○兼血以酒煮○痰以薑汁○虛以童便浸○實以童便煮○

精以醋浸水煮○佐以木香散滯泄肺佐以沉香無不升降佐以小茴香可行經絡而溫壯則補腎間

元氣(丹心)○當歸須用酒製疾以薑汁浸透者導血歸源之理也熟地黃亦然○痰病半夏為主以

生薑汁白礬湯浸製殺其毒味且透翅入藥尤佳○姪婦傷寒用半夏多泡過數不損胎氣(丹心)○

杏仁去雙仁及皮尖則不生疔癰○蒼朮半夏陳皮用湯泡洗去其燥性○麻黃泡去沫煎不煩心○人參桔梗常山去苗蘆則不嘔(入門)○芫花利水無醋則不能通○萊菔解毒帶殺不見功○草果消膨連殼則反脹○黑丑生利水○遠志苗毒○蒲黃生破血熟補血○地榆止血連精則不止○陳皮理氣連皮則補胃○附子殺陰生用走風○草烏療癰生用使人蒙謂昏蒙也○川芎炒去油生用則氣痛○補骨○附子○諸石宜煨過醋淬為細末(入門)○火病黃連為主略炒以從邪○以黃土水炒○血痰癰疽痛以乾漆水炒○下焦伏火以鹽水浸遠焙○目疾以人乳浸蒸○天花粉以人乳汁蒸竹瀝晒過能去上焦痰熱又能止咳潤肺(丹心)○茯苓為末於水中攪浮者去之是茯苓筋最損人目(本草)○兔絲子淘去沙土酒漬三五日取出蒸熟晒乾搗之易碎(本草)○神麴大豆黃卷澤蘭蕪荑蠶乾漆蜂房皆微炒(本草)○凡湯中用麝香犀角鹿角羚羊角牛黃蒲黃朱砂須細末如粉臨服納湯中攪勻服之(本草)○益蟲斑貓之類皆去頭微炒乃入藥○朱砂為衣法凡藥丸一兩以朱砂一錢為率(東垣)○牽牛子一斤碾取頭末只四兩用之(東垣)○巴豆丸取仁二錢去膜心油取巴霜一錢重方為定法(永類)○凡用芩連梔子知母之類在頭面手皮膚者須酒炒在中焦須酒洗之在下生用凡藥生升而熟降(東垣)

制藥方法

帝曰方制君臣何謂也岐伯對曰主病之謂君佐君之謂臣應臣之謂使非上中下三品之謂也皆然以主病者為君佐君者為臣應臣之謂者為使皆所以贊成方用也○藥有君臣佐使以相宣攝合和宜用一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也今按用藥猶如立人之制若多君少臣多臣少佐則氣力不周也(序例)○為君者最多為臣者次之佐者又次之藥之於證所主同者為等分(東垣)○假令治風防風為君治上焦熱黃芩為臣治中焦熱黃連為臣治濕防己為君治寒附子為

君之類是也(東垣)○大概君藥用十分臣藥用七八分佐藥用五六分使藥用三四分外加減數同佐使(入門)○藥有陰陽配合子母兄弟根莖花實草石骨肉有單行者有相須者有相使者有相畏者有相惡者有相反者有相殺者凡此七情合和時視之當用相須相使者勿用相惡相反者若有毒宜制可用相畏相殺者不獨勿合用也(序例)○凡方家所云等分者非分兩之分謂諸藥斤兩多少皆同爾(序例)○凡言等分者分兩均等無異也養性補虛緩方皆然若治病急方必分君臣佐使也(入門)○丹溪曰子每治病用東垣之藥效仲景處分原品味數少則藥力專精也(丹心)○凡純寒純熱藥中須用甘草以緩其力寒熱相雜者亦用之以和其性(入門)○山梔無鼓不吐不宣○麻黃無蔥汗不發○大黃非枳實不通○附子無薑不熱○竹瀝非薑汁何以行經○蜜導非皂角何以通結○利藥不嫌生尤便於清肌補湯須用熱最宜於養血(入門)

湯散丸法

藥性有宜丸者宜散者宜水煎者宜酒漬者宜膏煎者亦有一物兼宜者亦有不可入湯酒者並隨藥性不得違越(序例)○凡丸散有云如細麻者即胡麻也如黍粟亦然以十六黍為一大豆

也如大麻子者准三細麻也如胡豆者以二大子准之如小豆者今赤小豆也以三大麻子准之如大豆者以二小豆准之如梧子者以二大子准之一方寸匕散蜜和得如梧子准十丸為度如彈丸及雞子黃者以十梧子准之(本草)○凡散藥有云刀圭者十分方寸匕之一准如梧子大也方寸匕者作七正方一寸抄散取不落為度也(本草)○一撮者四刀圭也十撮為一勺十勺為一合以藥升分之者謂藥有虛實輕重不得分斤兩則以升平之藥升方作上徑一寸下徑六分深八分(本草)○方寸匕又言刀圭者刀頭圭角些子而已(正理)○仲景言剉如麻豆大與咬咀同意夫咬咀古之制也古者無鐵刀以口咬細令如麻豆為粗末煎之使藥水清飲於腹中則易升易散也此所謂咬咀也經絡止去膈上病及臟腑之積氣氣味厚者白湯調下氣味薄者煎之(東垣)○散者細末也不循其丸極大而不光且圓治中焦者次之治上焦者極小用稠麵糊者取其遲化直至下焦也或酒或醋取其散之意也犯南星半夏欲去濕者以生薑汁以制其毒也稀麵糊為丸取其易化也水浸宿蒸飯者取易化也滴水丸者又易化也煉蜜丸者取其遲化而氣循經絡也蠟丸者取其難化而旋旋取效也(東垣)○大抵湯者蕩也去久病用之散者散也去急病用之丸者緩

七方

七方者大方小方緩方急方奇方偶方複方也(入門)○君二臣三佐九即大方也君一臣二即小方也補上治上制以緩即不厥頻而小乃緩方也補下治下制以急即不厥頻而多乃急方也奇方即一物三物而為方也偶方即二四六八十而為偶也複方即合二一方為一如通聖散之類是也(入門)○君一臣二制之小也君一臣三佐五制之中也君一臣三佐九制之大也(內經)○君一臣二奇之

制也君二臣四偶之制也君二臣三奇之制也君二臣六偶之制也故曰去咽嗑近者君之遠者偶之汗者不以奇下者不以偶補上治上制以緩補下治下制以急急則氣味厚緩則氣味薄適其所至此之謂也註曰奇謂古之單方偶謂古之複方也(內經)○君一臣三佐九制之小也近而奇偶制小其服也小則數多則九之心肺位近服湯散不厥頻而少○君一臣二制之小也近而奇偶制小其服也小則數多則九之心肺位近服湯散不厥頻而少○治主以緩緩則治其本治客以急急則治其標(東垣)○治消渴甘露飲子為散時時以舌舐之取膈上停留此制之緩也○治心煩未砂安神丸如黍米大津唾下十餘丸此近而奇偶制小其服也○治腰臁瀉肝湯柴胡為君佐以龍胆苦寒澤瀉車前鹹寒平淡多用煎煎服之此制之急也○治陰虛滋腎丸黃柏為君知母為臣桂少許為使丸如雞頭大空心沸湯下百丸此遠而奇偶制大其服也(東垣)

十二劑

藥有宣通補泄輕重滋潤燥濕此十者藥之大體而本經都不言之後人亦所未述遂令調合湯藥有昧於此至如宣可去壅即薑橘之屬是也通可去滯即通草防己之屬是也補可去弱即人參羊肉之屬是也泄可去閉即芫薤大黃之屬是也輕可去實即麻黃葛根之屬是也重可去怯即磁石鐵粉之屬是也溢可去脫即牡蠣龍骨之屬是也滑可去著即冬葵榆皮之屬是也燥可去濕即桑白皮

赤小豆之屬是也濕可去枯即紫石英白石英之屬是也(序例)○藥有十劑今詳之惟寒熱二種何獨見遺如寒可去熱即大黃樸硝之屬是也熱可去寒即附子官桂之屬是也今補此二種以盡厥旨

斤兩升斗

古秤惟有銖兩而無分名今則以十黍為一銖六銖為一分四分成一兩十六兩為一斤雖有子穀秬黍之制從來拘之已久正爾依此用之(本草)○古之方劑銖銖分兩與今不同云銖者六

銖為一分即一錢半也二十四銖為一兩也云三兩者即今之一兩云二兩者即今之六錢半也(東垣)又參同契註曰數乃積小以成大故十粉曰丸一丸如黍一黍餘曰刀圭六十四黍為一圭十黍為一累十累為銖兩銖四累為錢十錢為兩八銖為銖說文六銖為銖監韻八兩為銖皆偽也三銖為一兩是二十四銖也十六兩為一觔觔有三百八十四銖(正理)○云水一升者即今之一大盞也(東垣)○用水一盞即今之白茶盞也約計半斤之數餘微此(正傳)○丹溪心法奪命丹銅綠一字古今醫鑑化生丸即此方其銅綠二分半乃知一字為二分半也四分為銖三銖即一錢二分半也六銖二錢半也十二銖為五錢二十四銖為一兩○凡云一字者即二分半也銅錢一個皆有四字四分之一字即二分半也(入門)○沈存中得漢之權量其量六十六升當今之一寸七升九合也其重一兩當今之六銖也愚今於紹興斗中二升七合折古之一斗也

煮藥法

病人服藥必擇人煎熟制度令親信恭誠至意者為人煎藥鉋器除油垢腥膩必用新淨甜水為上

石器微火煮熟不可太猛煮汗下之藥每服煎至八分對病藥煎至七分滋補藥煎至六分不可極乾亦不可猛火驟乾恐傷藥力去渣服後留滓再煎(得效)○補湯須用熟利藥不嫌生補藥用水二盞煎至八分或三盞煎至一盞利藥一盞半煎至一盞或一盞煎至八分(入門)○補藥欲熟多水而少取汁瀉藥欲生少水而多取汁(東垣)○若治至高之病加酒煎去濕以生薑補元氣以大棗發散風寒以葱白去膈上病以蜜(東垣)○古方用藥一劑而用水少者今當只以藥五錢水一盞半為率作一服也(入門)○主病藥宜先煎如發汗則先煎麻黃一二灌然後入餘藥同煎服止汗先煎桂枝和

服藥法

黃帝曰有毒無毒服有約乎岐伯曰病有久新方有大小有毒無毒固有常制矣太毒治病十去其

其正也(內經)○若用毒藥療病先起如黍粟病去即止不去倍之不去十之取食為度(本草)○病在胸膈以上者先食後服藥病在心腹以上者先服藥後而食病在四肢血脈者宜空服而在旦病在骨體者宜飽滿而在夜(本草)○病在上為天煎藥宜武宜清服宜緩飲○病在下為地煎藥宜文宜濃服宜急飲(易老)○在上不厭頻而少在下不厭頻而多服則滋榮於上多服則峻補於下(東

垣○大凡服藥寒藥熱飲熱藥寒飲中和之劑溫而服之○服湯令溫熱易下冷則嘔湧(本草)○若嘔吐難納藥者必徐徐一匙而下不可太急也(入門)○補腎之藥必須五更初未言語前服之蓋人五更初腎氣開繞一言語咳唾腎氣即合當腎開時靜默進藥功效殊勝(直指)

五味藥性

尋萬物之性皆有離合虎嘯風生龍吟雲起磁石引針琥珀拾芥漆得蟹而散麻得漆而湧桂得

丹砂法火故色赤而主生雲母法金故色白而主肺雄黃法土故色黃而主脾磁石法水故色青而主肝

腎(序例)○黃帝曰五味陰陽之用如何岐伯對曰辛甘發散為陽酸苦涌泄為陰鹹味涌泄為陰淡

味滲泄為陽六者或收或散或緩或急或燥或潤或堅或利而行之調其氣使之平也(內經)

○辛散酸收甘緩苦堅鹹寒毒藥攻邪五穀為養五果為助五畜為益五菜為充氣味合而服之以補

精益氣此五者有辛酸甘苦鹹各有利或散或收或緩或急或堅或利(與軟同)四時五臟病隨五

味所宜也(內經)○陰之所生(陰為五臟)本在五味陰之五宮傷在五味五味者雖口嗜而欲食之

必自裁制勿使過焉過則傷其正也(內經)○夫五味入胃各歸其所喜攻酸先入肝苦先入心甘先

入脾辛先入肺鹹先入腎久而增氣物化之常氣增而久天之由也(內經)○氣增不已益歲年則臟

氣偏勝氣有偏勝則有偏絕臟有偏絕則有暴夭者故曰氣增而久天之由也絕粒服餌則不暴亡斯

何由哉無五穀味資助故也復令食穀其亦天焉(內經註)○平能散結潤燥苦能燥濕故堅酸能收

緩收散甘能緩急鹹能軟堅淡能利竅(東垣)○五味之用酸束而收斂鹹止而軟堅甘上行而發苦

直下而泄平橫行而散(東垣)○藥本五味入五臟而為補瀉平散謂散其表裏拂鬱之氣也酸收謂

收其耗散之氣也淡滲謂淡其內濕利小便也鹹軟謂軟其大便燥結之火熱也苦泄謂瀉其上升之

火也甘緩為緩其大熱大寒也(入門)○味過於酸肝氣以津脾氣乃厚味過於鹹大骨氣勞短肌心

氣抑味過於甘心氣喘滿色黑腎氣不衡味過於苦脾氣不濡胃氣乃厚味過於辛筋脈沮弛精神乃

殃是故謹利五味骨正筋柔氣血以流腠理以密如是則長有天命(內經)○五味不欲偏多故酸多

氣味升降

陽為氣陰為味陰味出下竅陽氣出上竅(內經)○味厚者為陰薄為陰之陽氣厚者為陽薄為

理濁陰走五臟清陽實四肢濁陰歸六腑(內經)○味有質故下流於便寫之竅氣無形故上出於呼

吸之門陽為氣氣厚者為純陽陰為味味厚者為純陰故味薄者為陰中之陽氣薄者為陽中之陰陰

氣潤下故味厚則泄利陽氣炎上故氣厚則發熱味薄者為陰少故通泄氣薄者為陽少故汗山發泄謂汗

出也(內經註)○天有陰陽溫涼寒熱是也溫熱者天之陽涼寒者天之陰也○地有陰陽辛甘淡酸

經一○五辣者蒜辣心薑辣類葱
辣鼻芥辣眼蔥辣舌也(綱目)

苦鹹是也。辛甘淡者，地之陽。酸苦鹹者，地之陰也。○輕清成象，味薄細茶之類，本乎天者，親上也。○重濁成形，味厚大黃之類，本乎地者，親下也。○味之薄者，為陰中之陽。味薄則通，酸苦鹹平是也。○味之厚者，為陰中之陰。味厚則泄，酸苦鹹寒是也。○氣之厚者，為陽中之陽。氣厚則發，熱辛甘溫熱是也。○氣之薄者，為陽中之陰。氣薄則發，泄辛甘淡平寒涼是也。○淡為五味之平，本乎地者，親下也。○清者，清肺以助天真。○苦藥平升，微寒平亦升。甘辛藥平降。○清陽發腠理，清之清也。清中清者，榮養於神。○濁陰歸六腑。○濁中濁者，堅強骨髓。○東垣。

風升生

味之薄者，陰中之陽也。味薄則通。○防風升麻羌活柴胡葛根威靈仙細辛獨活白芷桔梗梗鼠黏子藁本川芎蔓荊子秦艽天麻麻黃荊芥薄荷前胡。○東垣。

熱浮長

氣之厚者，陽中之陽。氣厚則發，熱薑附子烏頭乾薑生薑良薑肉桂桂枝草豆蔻丁香厚樸木香白豆蔻益智川椒吳茱萸茴香縮砂玄胡索紅花神麝。○東垣。

濕化成

其兼氣溫涼寒熱以胃應之。其味甘辛鹹苦以脾應之。○黃耆人參甘草當歸熟地黃半夏蒼朮白朮陳皮青皮藿香檳榔蓮蓬三棱阿膠訶子杏仁桃仁麥芽紫柏蘇木。○東垣。

燥降收

氣之薄者，陰中之陰。氣厚則發，泄。○茯苓澤瀉獨活滑石瞿麥車前子木通燈心五味子桑白皮白芍藥犀角天門冬烏梅杜丹皮地骨皮枳殼琥珀連翹枳實麥門冬。○東垣。

寒沉藏

味之厚者，陰中之陰。味厚則泄。○大黃黃柏草龍胆黃芩黃連石膏生地黃知母防己茵陳杜蘅瓜蒌根樸硝玄參山梔子川棟子香豉地榆。○東垣。

用根梢法

凡諸藥根在上者，中半以上者，氣脈上行，以生苗者為根，中半以下者，氣脈下行，以入土者為梢。病在中焦者，用身蓋上焦，用根下焦，用梢者，根升而梢降故也。○東垣。○大凡藥根有上中下人

之身半以上，用頭在中焦，則用身身半以下，則用梢。○凡用藥以頭身梢分為上中下用者，乃述類象形也。○丹心。○當歸一物，頭止血上行，身養血中，守稍破血下流。○黃芩上截虛者以降肺火，下截實

者以瀉大腸火，防風枯梗之類亦然。○正傳。

五臟補瀉

虛則補其母，實則瀉其子。假如肝乃心之母，心虛當補肝，脾乃心之子，心實當瀉脾。餘經倣此。○難經。

○脾胃味

甘補苦瀉。氣溫補寒瀉。○肝味辛補酸瀉。氣溫補涼瀉。○心小腸味鹹補甘瀉。氣熱補寒瀉。三焦命門補瀉同。

○腎膀胱味

苦補鹹瀉。氣寒補熱瀉。○肺大腸味酸補辛瀉。氣涼補溫瀉。○補瀉在味，隨時搜氣。○東垣。

心

溫用當歸芍藥吳茱萸肉桂蒼朮白朮石菖蒲。○涼用犀角生地黃牛黃竹葉朱砂麥門冬黃連連翹。

補用遠志茯苓神天麥門冬元絲子人參金銀箔炒益瀉用黃連苦參貝母前胡鬱金。

小腸

溫用巴戟論香烏藤益智
涼用萊根通草黃芩天花粉滑石車前子

補用壯蠟石斛甘草梢
瀉用葱白蘇子續隨子大黃

肝

溫用木香肉桂半夏肉豆蔻陳皮檳榔華撥
涼用鼈甲黃芩黃連草龍胆草決明柴胡羚羊角

補用木瓜阿膠川芎黃耆山茱萸酸杏仁五加皮
瀉用青皮芍藥柴胡前胡犀角秦皮草龍胆

膽

溫用橘皮半夏生薑川芎桂皮
涼用黃連黃芩竹茹柴胡草龍胆

補用當歸山茱萸酸杏仁五味子
瀉用青皮柴胡黃連木通芍藥

脾

溫用香附子縮砂薑桂木香肉豆蔻益智霍香丁香附子
涼用梔子黃連石膏白芍藥升麻連翹黃芩苦菜

補用人參黃耆白朮茯苓陳皮半夏乾薑麥芽山藥
瀉用巴豆三稜枳實赤芍藥大黃青皮神麴山查子

胃

溫用丁香白豆蔻草豆蔻乾薑厚樸益智吳茱萸
涼用石膏連翹滑石升麻乾薑天花粉梔子黃芩

補用白朮山藥連實芡仁白扁豆人參黃耆縮砂
瀉用巴豆大黃枳實芒硝厚樸牽牛子

肺

溫用陳皮半夏生薑款冬花白豆蔻杏仁蘇子川椒
涼用知母貝母瓜蒌仁桔梗天門冬片苓梔子石膏

補用人參黃耆阿膠五味子天門冬沙參
瀉用葶藶子桑白皮防風杏仁麻黃枳殼紫金皮
角膠

腸

溫用人參薑桂半夏木香胡椒吳茱萸
涼用黃芩槐花天花粉梔子連翹石膏

補用薏粟殼五倍子壯蠟肉豆蔻木香訶子
瀉用芒硝大黃續隨子桃仁麻仁枳殼檳榔葱白牽牛子

腎

溫用沉香兔絲子附子肉桂破故紙柏子仁烏藥巴戟
涼用知母黃柏壯丹皮骨皮玄參生地黃

補用熟地黃枸杞子鹿茸龜板五味子肉苁蓉牛膝杜仲
瀉用澤瀉茯苓猪苓琥珀木通○腎本無實不可瀉用茯苓澤瀉只伐其邪水邪火也

以此調和
(東垣)

服藥食忌

凡服藥不可多食生胡荽及蒜雜生菜又不可食諸滑物果實等又不可多食肥豬大肉油膩肥

藥通忌生菜(本草)○有未勿食桃李雀蛤胡荽大蒜青魚解○有半夏葛蒲勿食飴糖羊肉海藻○

有地黃勿食葱蒜蘿蔔○服地黃何首烏人食蘿蔔則能耗諸血令人髮髮早白○有何首烏勿食無

鱗魚○有巴豆勿食蘆薈○黃連勿食冷水○胡黃連忌豬肉食之則瀉精○有細辛勿食生菜○有

至三年不得食豬肉一生○黃連勿食胡荽○有商陸勿食大肉○有常山勿食生葱生菜(一作松菜)○

藜蘆勿食狸肉○有牡丹勿食生胡荽○有酸芩勿食醋酸物一云忌米醋蓋服藥勿食芫菜今取藍甲細刺置水漏

有米砂空青勿食生血物○有茯苓勿食酸物一云忌米醋蓋服藥勿食芫菜今取藍甲細刺置水漏

草勿食松菜海藻豬肉一云服甘草勿食鯉魚服天門冬誤食鯉魚中毒浮萍解之○有水銀輕粉忌

處即變生瘡是其驗也○有大門冬勿食鯉魚服天門冬誤食鯉魚中毒浮萍解之○有水銀輕粉忌

一切血○銀忌一切血○羊起石忌羊血○服黃精人禁食梅實○有麥門冬勿食鯉魚○厚樸忌豆食之者動

○烏頭天雄忌豉汁○牡丹皮忌蒜○有桂勿食生葱○有麥門冬勿食鯉魚○厚樸忌豆食之者動

氣○威靈仙忌茗及麪湯○有蒼耳忌食豬肉米泔○乾漆忌油脂○枸杞與乳酪相惡○龍骨忌魚

○麝香禁食大蒜○破故紙忌羊肉○蓮花忌地黃蒜○杏仁忌粟米○蜜忌葱及蔥白○豬肉殺藥

○猪膏忌烏梅○餌藥之人食鹿肉必不得藥力蓋鹿恒食解毒草能制諸藥耳恒食名

草者葛花鹿葱白藥白蒿水芹甘草蒼耳薺花○凡使一切角大忌鹽(本草入門)

忌銅鐵藥凡藥不得見銅鐵氣者錄肝氣惡之也(得效)○黃柏地黃之類俱忌鐵器蒸餾何蝦曰地黃黃

木濕肝恐子能令母虛也竟無他說(正傳)○秦白皮忌鉄與鉍不可近之桑枝同○桑寄生忌鉄以

銅刀割○地黃勿犯銅鐵切用銀竹刀煎用銀磁器○木瓜勿令犯鉄及知宜以銅刀削皮○石榴

皮葉根並勿令犯鉄○何首烏忌銅鐵以苦竹刀切○香附子於石臼中搗勿令犯鉄用之切忌○蓋

相反藥

相反為害甚於相惡者謂彼雖惡我我無念心猶平黃惡龍骨而龍骨得牛黃更良此有以制伏故也相反者則彼我交讎必不宜合今醫家用雖黃胡粉相近便自黷垢粉得黃即黑黃得粉亦變此

蓋相反之證也○本草○人參丹麥苦麥沙麥玄麥紫麥細辛芍藥皆與藜蘆相反○半夏瓜蒌貝母白薇白芨與烏頭俱相反○大戟芫花甘遂海藻皆與甘草相反○石決明反雲母○硫黃反芒硝○烏頭反犀角○人參反五靈脂○水銀反砒礪○巴豆反牽牛○丁香反鬱金○牙硝反三稜○官桂反石脂○狼毒怕蜜炮○醋不可與蛤肉同食相反○猬皮與桂梗麥門冬相惡○牛乳與酸物生魚相反○令人腹中結癖○藜蘆反酒○葱與蜜相反○食之殺人○一云燒葱和蜜食則促人氣必殺人○韭不可與蜜同食相反○黃頰魚反荊芥同食即殺人○即鮎魚之類也○本草入門

秦寄生勿令見火○攪神勿經火恐無力若熟使不如不用○茵陳勿令見火○蛇含草勿犯火○丁香不見火一云諸香並勿見火(本草入門)

凡漬酒藥皆須細切生絹袋盛之乃入酒密封經春夏三秋七冬十日視其濃烈便可
 取出清服之滓可暴燥為粗末更漬飲之（本草）一法酒浸粗末藥三兩為正（俗方）

天一生水故以水為首○(凡三十三種)

論水晶

近處江河中滲來者欠佳又城市人家稠密溝壑污水雜入井中成驗用須煎漆停頓一時候驗下墜取上面清水用之否則氣味俱惡而煎茶釀酒作豆腐三事尤不堪也雨後井水渾濁須搗桃杏仁連汁投井中攪溜少時則渾濁墜底矣(食物)○凡諸飲水療疾皆取新汲清泉不用停污濁緩非直無效固亦損人宜慎之(本草)

者(本草)○井華水者天一直精之氣浮結於水面故可取以烹煎補陰之劑及修煉還丹之用今

好清之士每月取以烹春茗而謂清利頭目最佳其性味同於雲水也（正傳）○井華水服藥煉藥並用之投酒醋令不腐（本草）

即好井水。性平。味甘。無毒。主消渴。反胃。熱痢。熱淋。洗漆瘡。痢大小便。本草。○其井水新汲未入甕者。為新汲水。取以清潔。無混雜之氣。故用以煎煮藥劑也。（止傳）。○能解合口。椒毒。下魚。梗。

(本) 草

菊花水

其源多菊從而流水四季皆菊花香居人飲其水者壽皆二三
百歲故陶靖節之流好植菊花浸水烹茶期延壽也（正傳）

臘雪水

不堪收

春雨水

即正月雨水也。以器盛，辰煎藥服之，令人陽氣上升（入門）。○正月雨水，夫妻各飲一盃，還方當即有子神效（本草）。○其性始得春升生發之氣，故可以煮中氣不足、清氣不升之藥也（正傳）。○清

明水及穀雨水，味甘，以之造酒，色甘，味烈，可儲久（食物）。

秋露水

性平，味甘，無毒，止渴，令人身輕，不飢，肌肉悅澤，朝露未晞時，拂取用之。○在百草頭，露愈百疾。○柏葉上露，主明目。○百花上露，令人好顏色（本草）。○繁露水者，是秋露繁濃時，露也，作盤以收之。

食之，延年不飢（本草）。○秋露水者，稟收斂肅殺之氣，故可以烹煎殺祟之藥，及調付殺癰蟲疥癬諸蟲之劑也（正傳）。

冬霜

性寒，無毒，團食之，主解酒熱，酒後諸熱，面赤及傷寒鼻塞（本草）。○暑月，拂瘡赤爛，和蚌粉付之，立差。○日未出時，以雞羽掃取，收磁瓶中，時久不壞（本草）。

電

主醫味不正，取一升，納覆中，即如本味。

夏冰

性大寒，味甘，無毒，去煩熱，食譜云：凡夏用水，只可隱映飲，食冷氣，冷不可打碎，食之，當時暫快，久皆成疾（本草）。

方諸水

性寒，味甘，無毒，主明目，定心，去小兒熱煩渴。○方諸水，蚌也，向月承取得，二三合水，亦如朝露也（本草）。

梅雨水

性寒，味甘，無毒，主洗瘡，毒滅癰痕，漸衣去垢，如灰汁，是五月雨水也（本草）。

半天河水

性平（云微寒），一云寒，味甘，無毒，治心病，鬼症，狂邪，氣惡，毒能殺鬼，精恍惚，妄語，此竹籬頭及高樹穴中，盛天雨水也，皆可飲，并洗諸瘡（本草）。○長桑君授扁鵲飲以上池之水，乃竹籬頭及

管內之積水，耳取其清潔，自天而降，未受下流污濁之氣，故可以煉還丹，調仙藥用也（正傳）。

屋霤水

主洗大咬瘡，以水澆屋簷承取用之，又以水滴簷下，令土濕，取土付大咬瘡，即瘥。○有大毒，誤食必生惡瘡（本草）。

茅屋漏水

殺雲母毒，煉雲母時用之（本草）。

玉井水

性平，味甘，無毒，久服令人體潤，毛髮不白，出諸有玉處，山谷中山有玉，則草木潤，猶潤於草木，何況於人乎？今人近山多壽者，豈非玉石之津乎（本草）。

碧海

性小溫，味鹹，有小毒，煮浴去風，癢疥癬，飲一合吐下宿食，腫脹。○當取大海中，味鹹，色碧之水（本草）。

千里水

性平味甘無毒主病後虛弱腸之萬通者藥禁神皆驗○長流水即千里水也二水皆堪盪滌邪穢煎煮湯藥禁咒鬼神(本草)○千里水從西來者謂之東流水取其性淡順疾速通關下膈也(食物)○長流水者但取其流長而來遠耳不可泥於千里也以其性遠而通達歷科坎已多故取以煎者手足四末之病道路遠之藥及通利大小便之用也(正傳)○江河之水夏秋大雨後山谷中蟲蛇之毒從流而下人馬飲之多斃不可不知(食物)

甘爛水

治霍亂及入膀胱治奔豚○作甘爛水法取水斗許置大盆中以杓揚之數百遍水上作珠子五六千顆擊取用之一名百勞水(本草)○此水與月露水同取其味甘溫而性柔故可以烹傷寒陰證等藥也(正傳)

逆流水

逆流水者即倒流水也乃慢流洄澗之水也以其性逆而倒流故取以調和發吐痰飲之劑也(正傳)○倒流水者取其回旋留止上而不下也(本草)

順流水

其性順而下流故取以治下焦腰膝之證及通利二便用之(正傳)

急流水

即湍上峻急之流水也以其性遠急而達下故特取以煎熱通利二便及足脛以下之風藥也(正傳)

溫泉

主諸風筋骨攣縮及皮膚頑癬手足不遂大風癰癰者入浴浴乾當虛憊可與藥食補養(本草)○溫泉性熱有毒切不可飲患疥癩及楊梅瘡者飽食入池久浴得汗出乃止旬日諸瘡皆愈(食物)○下有硫黃即冷水熱硫黃主諸瘡病水亦宜

冷泉

俗謂之椒水主偏頭痛背寒火鬱惡寒等證浴之皆差○下有白礬故水味酸澁冷冽於七八月時浴之切不可夜浴夜浴必死(俗方)

漿水

性微溫味甘酸無毒止渴霍亂泄利解煩去睡(本草)○粟米新熟白花者佳(本草)○即俗間煮粟米粥清也(本草)○熱水漬生米為之味酢夏月浸井中如冰冷北方飲以祛暑(杜註)

地漿

性寒無毒解中毒煩悶又解諸毒山中有毒菌人煮食必死又楓樹菌食之令人笑不止亦死推飲地漿皆差餘藥不能殺矣(本草)○掘黃土地作坎以水沃其中攪令濁俄頃取清飲之(本草)

潦水

仲景方治傷寒發黃麻黃連翹湯以潦水煎服取其味薄而不助濕也(入門)○潦水又名無根水山谷中無人跡處新土料四中之水也取其性不動搖而有土氣內存故可以煎熱調脾進食補益中氣

生熟湯

味鹹無毒以炒鹽投中飲之一二升吐出宿食惡毒之物欲為霍亂吐盡便愈(本草)○人大醉及食瓜果過度以生熟湯浸身湯皆為酒及滋味(本草)○百沸湯半碗新汲水半碗合和名曰陰陽之劑也(正傳)

湯即生熟湯也（醫鑒）○河水與井水合用亦名陰陽湯（回春）

熱湯 性平味甘無毒主汗死及霍亂轉筋○助陽氣行經絡患冷痺人以湯潔脚至膝厚覆汗出佳（本草）○熱湯須百沸過若半沸則食之病脹（食物）

麻沸湯 漚麻汁主消渴取其氣薄而泄虛熱也（入門）○即青者汁也（入門）

縹絲湯 無毒主蛇蟲此煮蠶汁為其殺蟲故也（本草）又主消渴口乾此物屬火有陰之用能瀉膀胱中相火引清氣上潮於口煮湯飲之或蠶殼絲綿湯飲之亦效（丹心）

甌氣水 主長毛髮以物承取沐頭令髮長密黑潤朝朝取用（本草）

銅氣上汗 銅器蓋食上汗滴食中令人發惡瘡內疽（本草）

炊湯 經宿洗面無顏色洗體則成（本草）

六天氣 服之令人不飢長年美顏色（本草）○陵陽子明經言春食朝霞日欲出時向東氣也秋食飛泉日欲沒時向西氣也冬食沉瀝北方夜半氣也夏食正陽南方日中氣也并天地玄黃之氣是為六氣

（本草）○人有急難阻絕之處用之如龜蛇服氣不死昔人墮穴中其中有蛇每日如此服氣其人依蛇時節日日服之漸覺體輕啟蟄之後人與蛇一時躍出焉（本草）

土部 土為萬物之母故以土次之○（凡十八種）

伏龍肝 性微溫味辛鹹（一云無毒）（云性熱微毒）主衄血吐血崩漏便血尿血能止血消腫毒氣催生下胞及小兒夜啼（本草）○此是竈中對釜臍下黃土也經十年以上竈下掘深一尺下有真土紫色者可用以竈有神故

號為伏龍肝也（本草）

東壁土 性平溫云無毒主治脫肛溫瘡及泄利霍亂（本草）○東壁常先得曉日烘炙日者太陽真火火生之時其氣壯故不取南壁而取東壁土也先見日光處刮取用之（本草）○多年被烟熏者尤好

門（入）

西壁土 主嘔吐噦逆等疾令氣下行也取日西時所照壁上土用之（入門）

好黃土 性平味甘無毒主泄痢赤白腹內熱毒絞痛（本草）○又解諸毒及中肉毒合口椒毒野菌毒（本草）○亦解食牛馬肉及肝中毒（本草）○凡土三尺已上曰糞三尺已下曰土當去上惡物勿令

入客水乃為真土（本草）○土地主斂萬物
毒治癰疽發背及卒患急黃熱感（本草）

赤土 止一切失血殺精物辟鬼魅塗牛馬辟
瘟疫（本草）○即今好赤土也（本草）

白堊 性溫（一平）作味苦辛（一甘）作無毒能溫腸止痢（本草）○一名白善土不可久服
傷五臟令人羸瘦（本州）即今畫家所用白土也火煎研鹽湯飛過曬乾用（入門）

海金沙 主通利小腸○有草初生作小株才高一二尺七月
採暴乾以紙襯擊取其沙落紙上旋收用之（本草）

井底沙 性至冷主湯火澆瘡痛
及蝎螫鬼魔（本草）

六月河中熱沙 主風濕頑痺不仁脚冷癰瘻取沙日
暴令極熱伏坐其中冷即易（本草）

道中熱塵土 主夏月熱暈
死者（本草）

土蜂窠上土 主腫毒亦主蜂
咬（本草）

銀鐵竈中灰 主癰疽堅積○療暴癰兼
得鈇力以療暴癰（本草）

冬灰 性溫味辛消黑子疣贅不可廣用爛人皮肉（本草）○一名黎灰燒諸蒿藜煉作之此
泥不黃灰爾（本草）○諸灰一烘而成冬灰則經三四月方微故其性尤烈（本草）

桑柴灰 療黑子疣贅功勝冬灰（本草）○小豆赤者同煮服
大下水腫（本草）○桑新灰純者入藥絕奇（本草）

百草灰 主腹臭及金瘡五月五日乘露取
一百種草陰乾燒作灰也（本草）

百草霜 無毒治熱毒消積化滯止暴瀉痢婦人月候不調崩中漏下橫生逆產胞衣不下 本草 ○局方誤
以錯墨為百草霜惟罕奴九兩用之此蓋額上墨又名龜突墨○深村久龜額上墨佳止血為最要

門

錯墨 主蟲毒中惡血暈亦塗金瘡生肌止血然慎
勿塗面墨入肉如印即錯下墨也（本草）

梁上塵 性微寒（一云平）無毒主中惡鼻衄小兒軟瘡又主金瘡（本草）○一云懸龍
尾又名烏龍尾（入門）○須取去烟火遠高堂殿上者拂下篩用之（本草）

穀部天地養人性命者惟穀耳備土之德得氣中和故其味淡甘而性和平大

胡麻性平味甘無毒益氣力長肌肉填髓腦堅筋骨潤五臟(本草)○補髓填精延年駐色(醫鑒)○患人

穀之中最為大勝故名巨勝(本草)○服食則當九蒸九暴熟搗餅之其性與茯苓相宜久服能辟穀

湯淘去浮者酒蒸半日曬乾(本草)○胡麻巨勝諸家之說不一止是今黑脂麻更無他義(行義)○胡麻即胡地黑芝麻耳

養去粗皮微炒用之(入門)

青蘘(音稍)補腦髓堅筋骨○即胡麻

胡麻油性微寒(云大寒)主天行熱秘腸內結熱殺蟲(本草)○利大腸胞衣不落摩瘡腫惡

白油麻性大寒無毒滑腸胃通血脉行風氣潤肌膚(本草)○油麻有二種白者潤肺黑者潤腎

日搗和漿水取汁沫(本草)○白油麻與胡麻一等但以色言之今人止謂之脂麻生則寒炒則熱(本草)

油性大寒(云冷)無毒下三焦熱毒氣通大小腸滑骨髓固脾臟(本草)○治蛇心痛殺一切蟲付諸

麻子或云性平(云寒)味甘無毒補虛勞潤五臟疎風氣治大腸風熱結澀利小便利療熱淋通利大小便

不宜多食滑精氣疲陽氣(本草)○早春種為春麻子小而有毒晚春種為秋麻子入藥桂(本草)○

入足太陰手陽明經(入門)○汗多胃熱便秘難三者皆燥濕而止津液仲景以麻仁潤足太陰之燥乃

通腸也(湯液)○麻仁極難去殺水浸經三四日令殼破暴乾新瓦上按取仁用一云帛包浸沸湯中

湯冷出之垂井中一夜勿令著水次日日中取出

麻黃性平味辛有毒破積止癰散服多食令人見鬼狂奔(本草)

葉主蛇蟲煮湯沐頭

根主產難衣不出破瘀血下

石淋煮取汁服之(本草)

上海校經山房石印

故麻鞋底主霍亂及解食牛馬肉中毒又解紫石英毒（本草）○一名千里馬取故破者用（本草）○路傍棄草鞋鼻繩亦名千里馬治難產用之（良方）

加魚網主魚鯁在喉不下（本草）

大豆性平味甘（一云鹹）無毒補五臟益中肋十二經脈調中緩腸胃久服令人身重（本草）○豆有黑白二種黑者入藥白者不用但食之而已（本草）

稽豆性溫味甘無毒調中下氣通關脈制金石藥毒生田野小而黑（本草）○色黑而紫小者為雄豆入藥尤佳（本草）○豆性本平而修治之便有數等之效煮汁甚涼去煩熱解諸藥毒作腐則寒而動

氣炒食則熱投酒主風作鼓極冷黃卷及醬皆平大抵宜作藥使耳（本草）○稽豆即雄黑豆也腎之穀也腎病宜食（入門）

豆黃味甘主胃中熱止腹脹消殺去腫除痹（本草）

大豆黃卷性平味甘無毒主久風濕痺筋攣膝痛除五臟胃中結聚（本草）○黃卷是以生豆為藥待其芽出便暴乾取用入藥微炒（本草）○黃卷藥長五分者破婦人惡血產婦藥中用之（本草）

赤小豆性平（一云微寒）一云溫味甘酸無毒主下水排癰腫膿血治消渴止泄利小便下水腫脹滿（本草）○消熱癰腫散惡血（本草）○小豆性逐津液主水氣脚氣方最要行水通氣盪脾之劑久服

令人黑瘦枯燥（入門）○入藥宜用早種色赤者晚種者力弱（本草）○赤小豆陰中之陽解小麥毒（湯液）

葉名蒼止小便數去煩熱明目（本草）○大豆嫩葉亦謂之蒼可作菜食之（入門）

花性平味甘無毒治酒渴病（本草）○止消渴病酒頭痛能消酒毒主酒病為良（本草）○一名腐脾即小豆花也七月採陰乾用（本草）

梁米性微寒味甘無毒養腎氣去脾胃中熱益氣利小便益脾胃（本草）○粟米性微寒味甘無毒養腎氣去脾胃中熱益氣利小便益脾胃（本草）○粟米細於梁米顆粒小者是粟

稻梁禾麻菽麥乃八穀也陶隱居以禾為粟朱子詩註明言禾者設連莖結之總名蓋八穀有粟則是蓋言粟則包粟在中（入門）

陳粟米味苦主胃熱消渴利小便止痢（本草）

粟米粉止煩悶解諸毒（本草）○近世作英粉用粟米浸累日令敗研澄取用去瘡瘡甚佳（本草）

粳性寒味甘無毒解煩熱止渴止泄實大腸（本草）○蒸粟米或粳熟磨作之（本草）○粳粟米五穀中最硬得漿水即易化（本草）