

2102

合川文史资料

第十辑

本辑要目：

纪念毛泽东诞辰一百周年

最难忘的一次会议

毛主席和我们握手

难忘主席接见情

在毛泽东身边工作的回忆片断

解放前合川商业与金融业述要

卢作孚的企业管理

合川渭沱电站工程建设始末

会江学校十年办学回顾



中国人民政治协商会议四川省合川市委员会
文 史 资 料 委 员 会 编

《合川文史资料》第十辑

目 录

纪念毛泽东诞辰一百周年

最难忘的一次会议	刘天民口述 王永平整理	(1)
毛主席与我们握手	李良明口述 谢伯淳整理	(2)
难忘主席接见情	朱治文整理	(4)
在毛泽东身边工作的回忆片断	胡继能	(6)

解放前合川商业与金融业述要	卿步元	(9)
回忆民国时期的太和丝厂	左志高	(29)
张森楷家乡蚕桑事业的发展	杨定元	(32)
卢作孚的企业管理	郑家槐	(36)
重庆嘉陵农用车辆厂的变化和发展	蒋文光	(44)
具有开发价值的豆芽洞	朱承碧	(49)
大石桥的米	蒋代岳	(50)
松林坡与马建权	周汉平	(52)
清平区林业站的创办和发展	唐桂忠	(58)
三庙乡今昔	刘志诚	(61)
合川农业生产经营概况	叶昌林	(65)
合川天然气公司的创建与发展	李志谋	(73)

合川渭沱电站工程建设始末	颜昌高 王正	(79)
解放前合师校罢课罢教斗争纪实	杨栋琦	(89)
国立二中校史回忆片断——为庆祝建校55周年而作		
	郑体思	(94)
回忆建国初期中学生暑期学园	李精诚	(101)
铜溪中学简介	杨 明	(106)
农广校龙市分校办学杂记	谢来裕	(110)
会江学校十年办学回顾	杨良龙	(116)
刘文学的英雄事迹及纪念活动简记	王永平	(129)
为全省川剧老艺人示范演出打底班	谢伯淳	(132)
纸扎裱褙艺人黄介眉	蒲世金供稿 苏学有整理	(137)
怀念汪静斋老师	周广周(台湾)	(141)
罗中典生平事略	夏代军	(145)
罗中典联语拾零	查自武	(153)
向靖修遗诗	王昌模供稿	(155)
台胞唐行舟遗诗	喻应华供稿附跋	(159)
1959年合川“反右倾”斗争始末	杨联欧	(163)
“文化大革命”时期铁闻(续)	池正永	(169)
合川基督教	喻应中	(174)
尖山乡的石牌坊	向 明	(179)
罪证——一颗未爆的日本炸弹	郑家槐	(181)
合川文史资料1——10辑目录		(182)
质疑·更正		(195)
后记		(197)

最难忘的一次会议

刘天民口述 王永平整理

我一生中最大的荣幸莫过于到首都北京参加党的第十次全国代表大会。第十次党代会，先后召开了三次全体会议，其中尤以第一次全体会议对我印象特别深刻，终生难忘。

1973年，当时我担任合川县渠嘉乡土门村党支部书记，8月14日下午，我被一个电话叫到县委组织部，部里的同志告知我：“你作为江津地区唯一的一名代表参加党的第十次全国代表大会。”听到这一消息，我既兴奋又紧张。第二天从合川出发到省会成都参加了五天的预备会议，于8月23日早上从成都乘飞机到了北京，我们被安排在北京人民南路的京西宾馆休息。

为了不受“文化大革命”等方面的干扰，正式会议一律在晚上进行。24日下午，周恩来总理召开了预备会。晚上，我怀着激动的心情随同其他代表早早来到人民大会堂，静静的等待着。灯火辉煌的主席台上，没有一个人影，中间高高悬挂着毛主席的像。

忽然，不知是谁首先鼓掌，激动人心的时刻来到了。只见主席台一侧，伟大领袖毛泽东主席身着灰色的中山服，红光满面，面带慈祥的笑容，在周恩来等党中央领导同志的陪同下，缓缓走来。顿时，全场起立，响起了雷鸣般的掌声。

毛主席来到主席台中央，双手向我们频频挥手致意，待我们坐定后，他老人家才坐下，随即用浓重的湖南口音庄

毛主席与我们握手

李良明 口述 谢伯淳 整理

1959年初，四川省委和省人民委员会经中央文化部批准，在成、渝及全省各地抽调60余人组成“中国川剧团”，赴波兰、捷克斯洛伐克、德意志民主共和国和保加利亚4国访问演出。我作为中国川剧团的一名演员，于1959年3月随团到了北京，住在东四旅馆，一边排练，一边汇报演出，为出国访问作准备。

4月下旬的一天，吃早饭时，剧团领导公布了晚上演出严宣布：“中国共产党第十次全国代表大会现在开幕！”刹时，全场再次响起热烈的掌声。

在周恩来同志作政治报告中，毛主席他老人家一直静静地倾听着，神态和祥。会议结束时，毛主席宣布了散会，可我和代表们都不愿离去，毛主席见此，风趣地说：“你们不走，我们就不好走了。”这样，人们才慢慢离去。毛主席和其他领导人一直目送着我们出场。当时我和有的代表出得场来，又回到会堂，都忍不住多看毛主席一眼。

在以后两次我进京开会，只能瞻仰毛主席的遗容了。以后，我的眼前时常浮现当时那激动人心的一幕。

（作者单位：刘天民渠家乡、王永平渠家乡文化站）

的剧目和演员名单（因为同一出戏同一个角色一般都安排了二至三个演员，所以每一场演出在提前公布剧目的同时，还要公布演员名单）。这晚演出的剧目只有一个折子戏，就是《柜中缘》。我在剧中扮演岳雷，肖熙凤扮演玉莲，唐云峰扮演淘气，戴雪如扮演母亲，汪洋和于跃飞扮演军差。当时领导没有公布演出地点，我们都不知道去什么地方，为谁演出。

晚饭后，我们化好装，由席明真带队，乘小车由北海公园对面的一道门进入中南海。下车后，经过一条红毡铺地的长廊，来到一个约有200平方米的厅堂，厅堂内正在举行小型舞会。我当时是20来岁的年青人，走在最前面，一进厅堂，我就看见一个高大的身影，正在大厅里翩翩起舞。我一眼就认出，他正是我们日夜盼望见到的伟大领袖毛泽东主席！我顿时感到热血沸腾，兴奋、激动万分。因为在这里不便高声叫喊，我连忙跑去告诉后面的同志，大家也满怀喜悦和激情，争先恐后地跑进大厅来。工作人员见我们进去，忙安排我们到屏风后面更衣。舞曲结束后，工作人员搬来沙发，放在厅堂中间，又移动了屏风的位置。接着是由两个相声演员说相声，毛主席坐在沙发上观看演出。给舞会伴奏的乐队仍坐在一旁观看，工作人员则分散站在周围观看。相声结束后，接着由我们演出川剧。此时我是既高兴，又紧张。高兴的是，我能为敬爱的毛主席演出，这是我一生最大的幸福。紧张的是，害怕演不好，使他老人家扫兴。当我出场后，我尽量克服各种杂念，专心一意进入角色，所以演出还是成功的。我看到毛主席面带微笑，态度慈祥，聚精会神地看戏。当剧中人物表演到诙谐或滑稽之处，他的脸上露出了欢快的笑容。演出结束后，毛主席站起身，迈着稳健的步子向我

难忘主席接见情

——简记晏祥金出席全国电影发行 放映先进工作者代表大会

朱治文整理

在毛泽东同志诞辰一百周年之际，不免浮想联翩，思绪万千。在众多的美好回忆中，对合川人来说，有一件值得回顾的事情。

原合川人民电影院经理、现四川省电影公司《银幕内外》副主编晏祥金同志，是笔者五十年代初就相识的老朋友走来，同我们一一握手。当我握住他那只温暖的大手时，一股暖流顿时流遍全身，流向心田。我握住的是一只时代巨人的手啊！我心中暗暗发誓，我一定要为他老人家争气，为祖国争光，完成好出国访问演出的光荣使命！我一定要当好一名川剧演员！接着，毛主席还用他那浓重的湖南口音给我们作了简短的讲话，说我们演得很好。接下来舞会又开始了，工作人员将我们安排到乐队旁边坐着观看。肖熙凤穿着戏装，同毛主席接连跳了两曲舞。然后，工作人员安排我们到食堂宵夜，此时晚会还在继续进行。回旅馆的途中，我心里一直是乐滋滋的。

当我们回到旅馆，剧团的同志们知道毛主席来看了我们演出，还与我们一一握手时，都羡慕不已。

（作者单位：合川市川剧团）

友。他在合川有一段光辉的历程，曾受到毛泽东主席的亲切接见，这是他一生中最难忘最值得怀念的事情。每每在同他交往攀谈中，总少不了他在合川工作时的话题，总离不开毛主席接见他们的情景。他善于谈吐，记忆清晰，侃侃道来，如数家珍，他那兴奋、激动、骄傲之情溢于言表。同他交谈者无不为之喜悦，有亲临其境之感。

合川人民电影院1953年至1956年唯一的连续四个年度被评为省级模范电影院，经理晏祥金受到特别表彰，被评为全国电影发行放映先进工作者，并于1957年4月10至21日与四川15名代表一起出席了由文化部召开的“全国电影发行放映先进工作者代表大会”。聆听了中央宣传部、文化部周扬、夏衍、李牧等领导同志的报告和讲话。

毛主席等党和国家领导人的接见使会议达到了高潮。4月14日下午毛主席在中南海接见了大会全体代表和全国电影工作者联谊会成立大会(全国电影家协会前身)代表，并和大家一起合影留念。当天下午2时10分，代表们站好队，肃静得无一点声息，敬候伟大领袖的检阅。当毛主席从怀仁堂神采奕奕健步走来的时候，代表们不约而同的迸发出了热烈的鼓掌声，但又很快静了下来，激动的热泪夺眶而出。毛主席走到代表面前同大会主席团成员一一握手，同少数民族代表谈话，向大家挥手致意。晏祥金的位置离毛主席不远，对那魁梧的身影、慈祥的面容、饱满的情绪、伟大的气质，看得尤为清切，深深刻印在脑里，永远不能忘怀。随同毛主席一起接见代表和合影的有周恩来、朱德、邓小平、李济深、彭真、陈叔通、章伯钧、包尔汉等同志。刘少奇同志因接待应邀来我国访问的苏联领导人伏罗希洛夫而未能参加，但在大

在毛泽东身边工作的回忆片断

胡继能

1976年我接受中央警卫团的严格挑选，并通过专职训练后，被幸运地安排在中南海这个北京城的大红墙内。而且，又被安排到中南海的警卫重点“游泳池”。这是伟大领袖毛泽东的住处。我得知要到主席所住的小院里担任警卫工作后，心里有说不出的高兴。当天午夜，我精神抖擞地来到毛主席卧室窗外的哨位上，虽然还未见到主席，但心情格外激动，望着老人家卧室柔和的灯光，知道他还在为人民操劳，心里久久不能平静。

会安排去苏联展览馆参观时，代表们在展览馆见到了刘少奇和伏罗希洛夫。

大会以小组讨论、大会发言的方式，充分交流了电影发行放映工作的先进经验。晏祥金在大会上发言，介绍了《合川电影院宣传组织观众和为观众服务的经验》。合川电影院的名称自此远播全国。

大会闭幕时，全体代表怀着无比兴奋的心情，通过了给毛主席的一封信，感谢党和政府对电影事业的重视，感谢毛主席的接见，并向毛主席、党中央、国务院提出了保证，保证继续贯彻党的文艺路线、方针、政策；保证勤勤恳恳、任劳任怨地继续为电影发行放映事业而奋斗。

（作者单位：市文化局）

毛主席居住的小院名叫“游泳池”。起初，我明显地感到小院里的神秘、宁静和森严。同时，又觉得小院里的人可亲可敬。在这里，我最先认识了毛泽东的侍卫长李连庆，机要秘书张玉凤，还有毛主席的理发师周福明，以及从北京饭店派来的厨师庞恩元、余纯等同志。他们对人和蔼，不搞特殊，下班回家都是骑自行车。我问张秘书，为什么不用主席的生活车接送。她说：“主席处处以身作则，对身边工作人员的要求严格，所以大家都很自觉。”

毛泽东的生活十分俭朴。他虽然有三个厨师掌勺，但每餐只准三至五个菜上桌，各厨师只有在烹调技术上下功夫，做到精益求精，味美可口。毛主席的住房比较陈旧，“游泳池”这个居住地是他1968年8月从“丰泽园”迁过来的。室内大厅原是一个室内游泳池，后来用木板封闭铺上了地毯，成了毛主席的会议室。主席生病期间，中央许多会议都搬至这里召开。他的书房既是学习室，又是接见外宾的场所，也是看电影、电视的地方。他的卧室只有10多平方米，家具及生活用品没有一件是高档货。其实早在1974年中央还为毛主席新建了一幢住房，取名“202”。这是在建筑和设施上比较高级的别墅，他坚持不去住。直至1976年8月唐山大地震，京城的旧房受到严重破坏的情况下，为安全起见，组织上决定用手推车将病危的主席送往“202”居住。记得主席逝世后，和他的秘书张玉凤、理发师周福明在清理他的遗物时，看到他只有三套不同成色的中山服，秘书介绍说，好一点的衣服只是接见外宾和开会时才穿。毛主席有一双棕色的旧皮鞋，是进驻北京城的时候买的，直到七十年代还在穿。他的睡衣补了几大块，毛巾被打了二十多个补丁还舍不得丢。

我们几个一边清理遗物，一边伤心落泪……

毛主席知识渊博，中外闻名。我通过在他书房搞卫生和整理书籍，得知他的学习方法是非常注意把读书、思考和批注结合起来，凡是他看过的书，上面都有批注。在他的住房内，最引人注目的是书，他的书房三方都是书架，架上排列着古今中外各类藏书。此外，卧室桌上也堆满了书，床上三分之一的地方，摆了书，连卫生间也放得有书，可以说在主席的住房内任何地方都能随手拿书看，非常方便。毛泽东日理万机，仍挤时间读书，真是后世学习的楷模。

毛泽东有深夜工作的习惯。即使在重病期间，仍然坚持审阅文件，处理人民群众的重要来信，听取各方面的工作汇报。有时累了，看文件比较吃力，就由秘书张玉凤读给他听，或把文件的重要部分摘抄给他看。由于健康原因，他不能再去基层调查研究，所以得来的情况有时也很不准确。他的侄儿毛远新是他的联络员，1975年下半年起就经常往来于毛主席和政治局之间，主席一有重要指示，常常是通过毛远新和汪东兴向政治局的全体同志传达。“四大帮”也守在主席身边，想方设法向主席汇报假情况，以达到颠倒黑白、混淆是非的目的。如在1976年4月初，“四人帮”把天安门广场群众自发的纪念周恩来总理的活动，说成是有组织、有预谋的“反革命”事件，并以王洪文为首组织了十万左右的首都民兵对群众进行镇压。

毛泽东具有宽以待人的博大胸怀。他有了好吃的东西，总是要分给身边的工作人员和警卫战士品尝。他还挤时间到食堂关心警卫人员的生活，我们食堂的大彩电也是他老人家送的。因此，我们小院里的警卫人员每年在他生日那天都吃

解放前合川商业与金融业述要

卿步元

前　　言

合川拥有三江交汇的地利条件，从清末以还，为蜀中颇负盛名的商业城市之一。抗战军兴以后，合川金融业，又蓬勃兴起，颇极一时之盛。

但夷考其实，上述的发展，均与正常发展的经济规律，背道而驰。

关于这个问题，有必要进行探索研究，为今后发展合川长寿面，祝愿他老人家身体健康。而“四人帮”则相反，江青虽然有时也把她自己小院里亲手做的萝卜给我们中队的警卫战士吃，但她并不爱护战士，当钓鱼台的哨兵按规定挡住她的去路时，她竟指责无礼。

毛泽东于1976年9月9日零点10分在202住房停止了呼吸。目睹一代革命导师溘然长逝的中央首长，和身边的工作人员、警卫战士们都痛哭失声。为了防止事变，警卫部队当晚进入了一级战备。我被临时安排去202守护主席的遗体。10月6日晚上党中央一举粉碎了“四人帮”，使“四人帮”准备在10月10日篡党夺权的美梦破灭了。

毛泽东主席虽然离开了我们，但毛泽东思想光辉永远照耀着祖国大地，永远指引着我们前进！

（作者单位：合阳镇镇委）

的经济，提供历史的借鉴。

惟兹事体大，需待有关专家们，群策群力，在大量有关史料的基础上，对历史资料，进行求实存真的明辨核实；对发展规律，进行实事求是的科学分析，才能最后解决这个问题。

对于这一艰巨而又重要的工作，自惭限于水平，无力参加，但希望这一工作的胜利完成，却热忱有余。为此，不辞衰迈，不避僭妄，根据“三亲”经历的回忆，对当年合川的商业和金融业的经营概况和运行规律，希望能有一得之愚，以博得专家们参考和指正。

解放以前合川的商业

解放以前，在合川商业市场中占最主要地位又最特殊地位的行业，是经营渠、涪、嘉陵三江商贸的粮、煤、盐、纱、药材等行业。至于其他行业发展的背景，则与其他商业城市一样，本文不予介绍。

一、形成三江经贸集散中心的地理因素

1、渠、涪二江皆流经合川县城并于合川县城而汇入直通重庆的嘉陵江，因此三江上下的货船，必须经过合川。

2、渠、涪二江和合川上游的嘉陵江，皆江窄水浅，滩陡漕狭，在这三个航道上下的船只，必须载量小，吃水浅、船底尖窄，才能顺利畅通。而合川下游这段嘉陵江，江阔水深，滩较平缓，江底宽广又无漕口，流速较快，因此在这段航道上下的船只皆载量大、吃水深、船底宽大以资平稳。若使渠、涪二江和嘉陵江上游的船，转航嘉陵江下游，则有颠荡

倾覆之虞；嘉陵下游的船，转航渠、涪二江或嘉陵江上游，则不免搁浅难行。因此上下三江的货运，皆不能直通，而必须在合川换船转载。如果没有这个三江航道不同的通行条件，只有三江汇合于合川的相同条件，那么，合川只能是三江商货的经过中心而绝不可能是集散中心了。

二、合川对三江商贸不同的经营实况

1、对渠江的商贸经营实况

合川对奉县县境以外的广大渠江地区进行的商贸，主要是出口粮食，转销重庆和转运进口南盐以供应渠江各县。兹分别介绍如下。

（1）进行粮食出口的商贸经营

渠江面广地肥，盛产粮食，素获盛誉。但每年收获的巨额粮食，绝大部分，通过地租形式掌握在少数地主手中，生产粮食的广大农民交租以后的余粮，则少得可怜，只有糠菜杂薯度日。因此，内销的粮食为数极少，主要靠外销重庆。在这种情况下，渠江粮食出口业，便应运发展起来。

从事这一粮食出口的经营者，按人数多少和规模大小，依次是：合川粮食运商；产区粮商与合川粮商联营；产区地主与合川粮商联营和产区地主来合川设庄。

通过以上经营商家，将大批出口粮食运集合川，每当粮船运抵合川江岸时，即有何树清等开设在小南上街的粮食牙行所派常川守候在江岸的执业人员上船抽取粮食样品回行，以供购粮客户选样订购。购粮客户，主要为重庆和北碚粮商，其次为单位消粮大户（抗战时期，内迁北碚的单位和家庭很多）。

关于上述的粮贸交易，不是买卖双方直接对面进行，而是在粮食牙行进行。进行的方式，牙行对买卖双方所提的购售条件，从中折衷协商，取得双方同意而达成交易以后，即从卖方粮船，如量转载提交买方，手续极为简便省事。

所有由渠江运合川的粮食，皆全部转销重庆和北碚。至于合川生产的粮食也有部份运销渝、碚，其余部份则内销本地以供民食。

这里将合川城区的食米销售情况，附带简述于下。

总的说来，除了城区的工厂、学校等单位，向邻近乡镇购进稻谷，自己或委托他人碾制食米，以供食用外，所有商店或市民的口粮，均向设在城隍庙的米市购买。米市食米的最低售量为一整斗，贫苦市民无此购买能力，于是各街均有米摊以供升、角（十角为一升十升为一斗）零购食米之需。这种零售之米，质量均属粗糙，而价格却高于米市。

（2）进行食盐进口的商贸经营

当年合川境外的广大渠江地区，均为南盐销岸，按一人一月消盐一斤的估计，渠江全区的南盐年销量之钜，不难概见。

南盐呈粒状，亦称籽盐。其制盐的工厂均设在自贡市区，各厂出产的盐，均不能自产自销，必须全部上交设在该区的南盐局代为经售、因渠江各口岸均远离自贡，为了运商购盐方便，又在合川东津沱设立南盐支局，并建立盐仓，将盐由自贡运来合川储存，以供合川南盐运商购运渠江地区。

因为渠江几个主要粮食市场，均为差款码头，头寸既紧，汇水更高，所以南盐运商，均为粮食运商，以便利用南盐售价作为粮食购价。从而使原来的粮食主要市场，也成为

南盐的主要运销市场。

2、对涪江的商贸经营实况

合川为射洪县盐产区出产的北盐（块状巴盐）销岸，射洪产盐区又为合川峡区所产煤炭的销区，在这种供需互补的经济关系中，盐炭交易就是合川在涪江流域主要商贸。

经营这种盐炭商贸的市场，上游为射洪县所辖的太和镇，下游为合川县城。

经营这种盐炭商贸的商号。最多的为合川商人在合川开设总号，并在太和镇开设分号；其次为合川商人在合川所设的商号与太和镇商人在该镇所设的商号两相结为联号；也有少数太和镇商人在该镇开设总号并在合川开设分号。

兹将从事盐炭经营的进行情况，分述于下：

（1）关于盐贸方面 凡在北盐局合川办事处（设在黑龙池）登记注册的合川盐炭帮运商，均可向太和镇北盐局申请购盐运回合川，并起岸存放在各该盐号；再批售给城乡盐店（不售零盐）；城乡盐店再次批售给零盐摊。将盐零售给食盐户，同时盐店本身也兼售零盐。经过上述各个层次所建立的销盐网点，其覆盖面之广和规模之大，令人惊叹。根据当时所有伙食团对消盐数量的统计，均认为一人一月消盐一斤，当时合川全县的人口总数号称四十万，加上城市和场镇开设不少餐厅、食店，其供给众多流动人口膳食所耗的食盐，合计全县全年所消耗的食盐，当在五百万斤以上。似此，其在副食品消费中所占的比重，极为可观。至于广大的销盐网点中，养活了各个层次执业人员，对安定社会起到了良好作用。

（2）关于炭贸方面

合川峡区的小煤厂为数不少，但均规模小、设备差、技

术落后。故出产之煤，质量甚差，无法下销重庆，在合川煤炭市场中，销量亦极有限。因此绝大部分均上销太和镇盐厂，太和镇所产北盐的销岸，包括涪江各县，故产量特别庞大，然盐所需的煤炭，自亦相应增高，而且多用合川峡区之煤，因此峡区煤厂，赖以生存。合川盐炭帮的商号，也获售煤之利。同时还将售煤所需之价款，作为购盐应付之价款，既免去购盐本金之汇费，又减轻了购盐成本。故从事涪江商贸的人士，均同步从事兼营盐炭。

3、对嘉陵江的商贸经营实况

嘉陵江为四川境内除长江以外的一条重要河流，但其对于合川的经贸关系，无论经营规模和商品种类，都远逊于渠、涪二大支流。

在这个流域从事经贸活动的，主要是进行药材和棉花的购运业务，比渠、涪二江的经贸范围和规模都较小和单纯，现分别概述如下：

（1）关于棉花业的经营

合川经营花行的只有几家，业务进行亦颇简单，同时多不兼营他业。进货地区多在陕南，包装皆为大件（每件体积特大，重量均达一百数十斤）因此运抵合川的货，皆原件堆存行内高大宽阔的开放场地。

花行的业务经营，不供零售，只供经营零售业务的城乡大小棉花商店和个别的或联合的店家前来购买整包的大件。

当年最大的两家棉行，为梓桥中街的陈载阳棉行和小南上街刘某（只记得为刘定成和刘明秋的父亲）棉行。

此外，关于合川的棉纱经营，虽然与嘉陵江无关，但在抗战时期的棉纱市场，对整个商业市场的影响很大，故附