

新疆商业外贸史料选编

第二辑



新疆自治区商业厅编委主任 李盛德志
新疆自治区外贸厅编委主任 李盛德志
新疆维吾尔自治区工商行政管理局

新疆商业外贸史料辑要

第 1 辑



新疆通志·商业志编纂委员会
新疆通志·外贸志编纂委员会
新疆维吾尔自治区档案馆

新疆商业外贸史料辑要

新疆通志·商业志编纂委员会

新疆通志·外贸志编纂委员会 编

新疆维吾尔自治区档案馆

印刷装帧：乌鲁木齐福利印刷厂

850×1168毫米 大32开本 印张14.675 插页6 350千字

1990年12月第1版 1990年12月乌鲁木齐市第1次印刷

印数：0001—1200

内部资料准印证（新出）字第23号（内部发行）

定价：（套） 半精装 14元
精 装 16元

凡 例

一、选录范围 《新疆商业外贸史料辑要》是《新疆通志·商业志》和《新疆通志·外贸志》资料长编的重要组成部分。资料上溯汉、唐，侧重清代、民国。本《辑要》先选编了1、2辑。建国后的资料只选进“私营商业社会主义改造”和“老同志回忆录”两个部类。《辑要》的3、4辑以后将继续选编。

二、时 限 上限远至汉代，下限断至各事物活动的终期，大部分断至清代、民国年间。选题的排次，以历史时期或事件的重要性为序。

三、体 例 采用条目体。分部类、项目、条目三个层次，以史料正文为主，图、表、录作补充。

四、资料来源 以档案、史籍资料为主，辅以口碑资料；回忆录有的是本人供稿，有的是根据专访记录整理的。

五、编 排 选题一般一文一题，同属一事而由数文组成的史料，则采用一事一题。标题排左上方，为了便于读者掌握内容梗概，各部类、项目之首设有“提要”。对冗长的资料，根据选题重点，作了删节；对有些史料标题，重新作了拟定，凡能查到出处的史料，都注明详细落款。

六、文字数字书写 对文稿中某些文理欠通会引起歧义的词语，作了适当处理；订正了一些明显的错字；加注了原文没有的标点符号；对某些有特殊色彩而不再使用的词语，为保持历史原貌，仍原文抄录，希读者正确理解；对原稿上的繁体字，一律改用国务院公布的简化字，但对某些古奥字，为保持原字义，仍排用原字样。

各项数字基本上按照《关于出版物上数字用法的试行规定》书写。

七、币制名称单位 建国前均以原资料照录，建国后除注明币制名称外，均折算成新人民币。

八、地理名称等 地理名称、各历史时期的政权、官职以及度、量、衡计量单位，均从当时习惯称谓。

九、目 录 本书目录分 1、2 辑排列。

序 一

托乎提·拜海提

新疆各族人民是中华人民共和国大家庭中重要的组成部分。早在上古时期，新疆就是中原和南亚、西亚及其以远地区之间经济文化交流的孔道。公元前二世纪后期，张骞出使西域，进一步促进了东西方文化交流，更密切了新疆与中原的关系。其后，逐渐形成了穿越新疆南北中三条通道。中原的丝绸、茶叶、瓷器、先进生产技术、铸造铁兵器技术以及凿井和利用地下水渠道方法先后介绍到新疆，流传到西亚各地；西域的音乐幻术及葡萄、苜蓿、芝麻、黄瓜等新植物品种和琉璃等工艺也通过新疆传播到中原，丰富了中原的经济和文化生活。公元前的希腊著作已知有中国，称为“塞里斯”，意即丝国。罗马对中国丝绸亦极为珍视。可见中原商货早已流入西亚、远及欧洲，产生了深远影响。历朝先后在新疆设置的西域都护府、西域长史府等政权机构，对协调新疆各部族关系，保证商旅安全，促使工商百业发展，实行屯田制度，提高农牧业生产技术，发挥了重要作用。

由于塔里木沙漠地貌变迁，楼兰古城湮没，南缘通道逐渐废弃，特别在东南海运发展后，新疆日渐失去丝绸之路的枢纽作用。但历朝并未因此而忽视与新疆的丝绸、茶马贸易，新疆的玉石及其他珍异还是源源运入中原。明、清政府专设官员负责管理贸易，交易数额逐渐增加。北路经大、小草地及中路通道转向繁盛，车、马、驼运络绎于途。晚清时期，沙俄东侵，新疆各族人民共御外侮；其

后,在复开边境贸易的同时,加强了与内地的贸易联系;秦、晋、津、湘、川等各地商人,成群结帮,或行商或座商,聚居之处,成为商品集散之地,其足迹遍及南北疆僻远山乡;新疆少数民族商人则挟资负笈经商于中原内地,经济交流,共同促进。

俄国十月革命成功后,中苏关系转好,苏方主动废除免税特权,一度曾有由东海之滨至西陲新疆商货运输假道苏境之举,新疆的内外贸易更形活跃兴盛。当政者为此组建专管贸易机构——裕新土产公司专主其事,并带动其他建设的发展,繁荣了经济。

中华人民共和国成立40年来,新疆经济、文化的发展速度有目共睹。1989年,新疆社会商品零售总额比1950年增长48倍;调入商品总额16.17亿元,较1950年增长52.42倍;调出商品总额达到16亿元,进出口贸易总额增长35倍。这是新疆各少数民族与汉族兄弟共同努力建设、经营的结果,是任何别有用心的人用谎言改变不了的事实。

我们在编纂《新疆通志·商业志》、《新疆通志·外贸志》的过程中,接触了不少新疆商业、外贸可贵的历史资料,考虑到志书篇幅的限制,一些原始资料不可能全部纳入。为此,我们整理了其中的部分资料,分专题汇编成《新疆商业外贸史料辑要》第1、2辑。与志书一样,我们本着详今略古的原则进行选编。有些历史档案资料记事本身不够完整;有些前人著作内容或有矛盾、讹传,限于人力,未能逐一进行考证核实,为保持史料原貌,我们采取兼收并容态度,供有关部门参考研究。

在我们征集口碑资料时,商业战线的许多老同志提供了建国前后的商业活动情况,大量材料反映出商业工作创业之艰辛和成就。在这里,谨向这些老同志表示衷心的感谢!

作者:新疆维吾尔自治区商业厅厅长、党组书记

序 二

苏北海

新疆地处欧亚大陆腹心地带，正当举世闻名的古丝绸之路的中段。这里民族众多，是汉藏语系、印欧语系、阿尔泰语系三大文化交融之区；同时也是丝绸之路上的繁华地区，经济、文化都为世界各国所瞩目。

新疆的历史说明，凡是丝绸之路畅通时，就是新疆经济十分繁荣、文化十分灿烂的时期；凡是丝绸之路阻隔时，就是新疆经济停滞衰落、文化闭塞落后的时期。在汉唐盛世的西域地区，所以产生了不朽的石窟艺术和众多的古城，成为中国和世界文化的瑰宝，就因为当时丝绸道上的商品贸易十分发达，丝绸道上的一些重要城市如：高昌、龟兹、于阗、疏勒、碎叶、北庭、弓月各城都赚取了大量金钱，这样既促进了农、牧、手工、园艺业的发展，又促进了文化的发展。因为，开凿一个大型的内容丰富的石窟，耗资甚多，如果没有发达的经济和昌盛的商品贸易，就绝对产生不了永远值得人们赞美的以龟兹为首的西域石窟群；同时也产生不了闻名世界的西域文化。玄奘称赞的屈支国“管弦伎乐，特善诸国，服饰锦褐，断发巾帽”（《大唐西域记》卷1），只有在雄厚的经济基础之上才能产生，一个贫穷落后的社会，绝不会有生产的腾飞和灿烂的文化。

唐代张籍《凉州词》称：“边城暮雨雁飞低，芦苇初生渐欲齐。无数铃声遥过磧，应驮白练到安西。”随着丝绸的源源西去，与之相关的农业（包括蚕桑业）、手工业、装饰艺术便充当了早期中西文化交

流的媒介。(史记·货殖列传)称：“农不出则乏其食，工不出则乏其事，商不出则三宝绝，虞不出则财匮少。”进而指出：“用贫求富，农不如工，工不如商。”陈寅恪在《元白诗笺证稿》中称：“唐代实际贸易，往往使用丝织品。”丝绸在汉唐除了衣着观赏的功用以外，和黄金一样成为价值尺度，也作为支付官吏的俸禄，酬报臣民功德的手段。

值得我们进一步重视的是，汉、唐时期的丝绸贸易所以为世界各国所称羨，除丝绸本身的特殊价值外，当时中国的商人和丝织工匠，十分重视调查世界各国所爱好的颜色、图案等，以迎合各国人民的所好，这也是繁荣丝绸贸易的重要因素。

不同文化的交流，无论用什么“物质”充当媒介，它们的作用都是交互的。所以在丝绸文化冲击西方文化的同时，本身也在无形中吸收某些西方文化。1966年在吐鲁番48号墓出土了一件“贵”字孔雀纹绵，花纹为孔雀，尾部上翘，外绕联珠纹一圈；1967年又在吐鲁番92号墓出土了一件“联珠对鸭纹锦。”这两件隋末唐初的织物，带有波斯风格。到了盛唐时候，虽仍有经线显花的“王”字龟甲纹锦等，但这时占重要地位的联珠鸟兽纹的斜纹纬锦非常流行，并得到发展。

1967年在吐鲁番77号墓出土的联珠骑士纬锦，花纹为骑士像，外绕联珠纹一圈；两年以后(1969)吐鲁番138号墓出土“联珠猪头纹锦覆而”(《吐鲁番新发现的古代丝绸》)。1972年第2期《考古》花纹为野猪头，獠牙上翘，舌部外伸，脸上有田字纹贴花三朵，外绕联珠纹一匝。这些具有波斯风格图案的织锦，有些花纹间有汉字，如“胡王”的骑射纹锦，当时中国织工采用波斯锦新织法和新图案，更有利于向西方输出织物，从而丝路贸易更加发达，中西交通更加密切。

由上可知，中国丝绸纹饰图案，从汉代开始，经过魏晋南北朝到唐代，发生了很大变化，从汉代宽带状的花纹布局，到唐代成了

散布式的花纹布局,并以西方盛行的植物结构纹饰作为纹饰的母题,以联珠成圈作为纹饰的边缘。西方文化对于汉唐丝绸织物纹饰的反作用,早不及丝绸文化给西方社会带来的影响大,但在装饰手段上,还是大大丰富了中国传统艺术原有的内容。可见,在一个民族和国家开放的时代里,经济和文化都会得到同步发展,既有雄厚发达的经济,又有五彩缤纷的文化。

汉唐以后的丝绸之路,一直起着东西方经济、文化联结和交流的纽带作用,给新疆的经济文化不断带来新的生机,输进新的血液。只是到了近代,俄英帝国主义侵入新疆,对新疆进行了掠夺式的贸易,廉价套购新疆皮毛、畜产品和工业原料,又以昂贵的价格倾销其工业品,敲骨吸髓地榨取新疆各族人民的血汗。特别是1851年中国清政府和沙俄签订不平等的《中俄伊犁通商章程》以后,沙俄不断以免税贸易的幌子,在新疆无孔不入地掠夺原料、放高利贷、倾销工业品,完全扼杀了新疆民族经济的发展,使新疆各族人民陷入了贫困和破产的境地,这是帝国主义侵略者强加在新疆各族人民头上的枷锁。

这一本《新疆商业外贵史料辑要》,内容极为丰富,从这些资料可以看到,新疆只有统一在中国大家庭之内才能得到繁荣富强,新疆各族人民历来为之奋斗的首先是维护祖国的统一。在统一的国家内,一方面古代中原的丝绸、铜铁制品和各种生产工具源源运到天山南北,中原文化,进入西域;另一方面,新疆的物产和文化也不断输往中原。中原和西域物质文化的交流,不断丰富着中华各族人民的社会生活。历史上每一个朝代统一中原后,都十分重视打通中原和西域的通道,即使在全国处于分裂割据的情况下,中原各王朝仍和西域之间保持着密切的联系。西域的各族统治者,如喀拉汗朝、高昌回鹘,都千方百计和宋、辽间贡使往还,商业贸易频繁进行。喀拉汗朝的著名诗人玉素甫·哈斯·哈吉甫在《福乐智慧》中盛赞西域和中原之间的商业贸易往来说:

“大地裹上了绿绒，
契丹商队运来中国商品。”

在近代帝国主义对新疆进行掠夺式贸易的岁月里，中国内地各族商人，尤其是汉族商人，不顾戈壁风沙长途跋涉，尽力供应新疆各族人民的生产生活必需品。维护祖国统一，是繁荣和发展新疆经济和文化的根本保证。对内、对外的商业贸易只有在祖国统一，民族团结的前提下才能得到大发展，这就是千百年来商业贸易史给我们的最深刻的历史教训。

在任何时代，封闭就是落后，封闭必然导致商业不能畅通，贸易不能发展，于是生产停滞，人民贫穷，因而进入阶级社会以后的任何社会，必须发展商品经济。社会主义社会尤其要重视有计划的商品经济，才能使我国经济不断腾飞，在这改革开放的时代里，不仅要做好国内各省区间的商品流通，同时要千方百计地打开国际市场。在市场竞争中不断发挥我们的优势，促进国民经济的大发展，增强我们的国力，加速四个现代化的实现。

作者：新疆大学历史系教授

《新疆通志·商业志》编纂委员会

- 主 任 托乎提·拜海提
- 副 主 任 刘鹏杰 徐际炳 刘自刚 伊的力斯·阿比孜
刘伟才
- 委 员 (以姓氏笔画为序)
- | | | | |
|---------|------------|--------|-----|
| 于德和 | 马玉山 | 王维龙 | 邓美宣 |
| 古万忠 | 田文敬 | 刘 樵 | 许世荣 |
| 亚里坤·依沙克 | | 孙成中 | 李玉田 |
| 李国选 | 李新春 | 陈汉亭 | |
| 阿西木·牙生 | | 阿不拉·拜克 | |
| 易聿修 | 周国兴 | 杨志民 | 杨建业 |
| 张天佐 | 张 瑜 | 殷必夫 | 徐玉怀 |
| 郭瑞顺 | 谢履端 | 潘巧全 | |

《新疆通志·外贸志》编纂委员会

- 主 任 王寿祥
- 副 主 任 何崇夫 宋首斌
- 委 员
- | | | | |
|-------------|-----|-----|-----|
| 杨荫潭 | 张 野 | 吴章济 | 虞巨梁 |
| 丁肇英 | 林家镔 | 张行成 | 孙树和 |
| 周文海 | 王志敏 | 赵育俊 | 丁 炬 |
| 阿不都·克里木·吾首尔 | | | |

编辑顾问 托乎提·拜海提
阿不都拉·买买提·热衣木
刘鹏杰
钟 英
王寿祥
徐际炳
学术顾问 苏北海

主 编	李新春			
责任编辑	殷为民	赵振国	张成质	关 群
特约编辑	黄晓天	张俊杰	王佐龙	
编 辑	古 青	范 华		
图片编辑	宋首赋	柳用能	高光明	
责任校对	黄晓天	田文璞	卢 征	范 华

目 录

序 一	托乎提·拜海提
序 二	苏北海
凡 例	
丝绸之路新疆段示意图	

丝路贸易

提 要	1
-----------	---

商道驼运

提 要	2
汉代新疆是中西交通要道	2
古代中西陆路交通的商道	3
新疆古丝道的南道和北道紧密相连	6
丝道给古代于阗带来的影响	9
昆仑北麓商道在历史上的发展和变化	16
敦煌太守仓慈	23
周谷城论中西交通	24
丝绸之路上的天山道	25
古商道在今新疆何处	26

丝绸之路新疆段	28
草原民族的丝绸之路	29
草原丝绸之路	33
左宗棠重视驼运解决军需	33
归化城到奇台与迪化的驼道	35
奇台与呼和浩特的驼运	37
新疆的驼运和驼道	40
绥新驼运	43
绥新驼运商道	45
奇台驼运业的兴衰	48
古城驼运业	50
驼运业组织——马王社	55
驼运途中常受阻	56
奇台回民驼运业	56

进贡回赐

提 要	58
西汉时期中西贸易	59
大宛献汗血马及名驼	59
突厥献七宝碗	60
唐朝伊吾西州贡阴牙角和生丝	61
西州回鹘向周太祖贡玉石琥珀	61
于阗向宋贡圭及玉枕	61
龟兹国进贡名马乳香	62
元太祖遣人购土物	63
哈密王贡马骡诏赐白金	64
火州王吐鲁香万户贡马玉璞	65

别失八里贡马海青诏赐彩缎	65
瓦剌贡马驼貂皮	67
明朝哈密向中原进贡并互市	67
哈密甜瓜每岁一贡	69

商品交流

提 要	69
丝绸和北方草原民族的关系	70
古代新疆与内地商品交流	74
西域商人到长安经商	84
罗马人喜爱丝绸	85
“赛里斯”国的布	86
西域商人到洛阳	87
中国丝绸商队到波斯	87
浩罕商人	87
新疆毛织物输往内地	88
历史上新疆与内地的商业往来	89
茶马互市	103
绢茶马贸易	103
回鹘对五代北宋的贸易	105
新疆官茶贸易	106
牲畜布匹交易	107
砖茶易换米面	109
哈萨克族以畜易布	110
内地与新疆丝绸贸易	111
新疆丝绸贸易极盛时期	113
新疆各地绸缎贸易	119