

萬有文庫
第一集一千種
王雲五主編

陸放翁集
(三)
陸游著

商務印書館發行



陸 放 翁 集

(三)

陸 游 著

國 學 基 本叢書

萬有文庫

種千一集一第

者 篆 編 總
五 雲 王

行發館書印務商

陸放翁集

渭南文集

卷第二十一

仁和縣重修先聖廟記

聖人之道位天地育萬物可謂大矣然常寓之於宮室祭祀器服度數之間非如後世佛老子廢禮棄樂掃除名分務爲玄默寂滅浩然不可致詰也夫子生於周故其尊以爲師者文王周公也使夫子生於今有不奉孔子顏子孟子以爲先聖先師者乎則今之卽學校以春秋舍奠於先聖先師者非獨甲令也方先朝學校盛時縣有學與郡等後以海內多事縣學往往廢壞而所以奉先聖先師者亦苟而已知臨安府仁和縣事謝君庭玉獨慨然以爲急務重責寢食不敢安捐己之公租錢二十萬以經始會得廢寺當沒官錢以佐其費又取吏舍以益其址自開禧元年十二月至二年正月廟乃告成最其費爲錢五十萬吾夫子被袞服冕巍然當坐旣悉如舊制配享從祀亦皆就列出入有門陟降有階設燎有庭三獻及受胙瘞幣皆有位儲峙祭器則又有庫是歲二月上下將有事於廟吏言異時惟丞以下執事令以刺劇率不行謝君曰豈有是哉於是告於府肅恭齋明以時訖事且來告請記其始末天子中興大業講太平典禮方自學校始學校之設方自兩赤縣始則茲廟又學校之權輿也其可闕書三年正月戊寅太中大夫寶謨閣待制致仕渭南縣開國伯食邑八百戶賜紫金魚袋陸某記

湖州常照院記

昔在高宗受命中興全功至德聖神武文昭仁憲孝皇帝龍興河朔克濟大業祀宋配天三十有六年涵養生齒其數無量遺弓故劍羣臣皆當追慕號泣思所以報在天之靈至千萬世無怠無斁而況山林外臣以道藝供奉仗內嘗被異禮厚賜者乎鎮江府延慶寺僧梵隆以異材贍學高操絕藝自結上知不由先容得對內殿先是隆師固已結廬於湖州菁山號無住精舍一時名士如葉左丞夢得葛待制勝仲汪內翰藻陳參政與義皆爲賦詩勒銘傳於天下矣至是詔賜菴居於萬松嶺金地山江濤湖光映帶几席壽藤老木岑蔚天矯隆師方力辭願歸故巢旣至悅其地且侈上賜幡然願留久之示化上爲悵然不懌賜金歸葬故山及孝宗皇帝嗣位又命創常照院於無住故址以隆師弟子上首至叶嗣其事賜田以贍其徒又命充丁亥丁未本命道場以祈兩殿之福高宗皇帝御德壽宮賜御書寂而常照照而常寂八字以示名院本指且賜天申金剛無量壽閣扁榜及紫檀刻佛號如來閣榜悉御書也又一再賜萬機暇日所臨晉王羲之帖二十二紙唐陸東之蘭亭詩一卷及米芾史略帖一卷題團扇二柄又賜白金助建立於是院悉崇成有釋迦文殊普賢十六阿羅漢殿左則觀音大士道場右則法輪藏室食息有堂鐘經有樓熏浴炊爨儲積各有其所鍵椎鼓鐘器亦備足至於遊息臨眺種藝疏鑿莫不極思致區處之妙而西巖尤爲勝絕曠快之地叶師以老疾請罷院事屏居西巖今皇帝詔從之且命改院爲禪院專以仰薦高宗神遊世擇其徒有道行者嗣住持事而本澄首被是選實嘉泰四年甲子歲之四月也叶師乃來告曰願有述焉某實紹興朝士歷事四朝三備史官名列策府諸儒之右則與隆師及其子孫雖道俗迹異而

被遇則同。今叶澄父子晨香夜燈，梵唄禪定，雖世外枯槁，亦有以伸其圖報萬一之意。某則不然，飽食而安居，日復一日，飾巾待終而已，視叶澄豈不有愧哉？故遂秉筆而不敢辭，上以紀三朝眷遇山林學道者之盛德，下以識某媿云。開禧三年二月壬子謹記。

法慈懺殿記

東出慶元府五十里曰小溪，有僧舍曰法慈院。院創於唐咸通中，舊號鳳山院，歷五季至宋興，院常不廢。治平二年始賜今名。雖世以院僧主之，然其徒多出遊四方，學經論，問祖師第一義，或終其身不歸。淳熙十四年老宿及後來者始議作懺殿，而如戒等十輩願盡力營之，久而不成。十人或死或緣不偶，獨如戒智玻行慈誓不怠廢，必遂其始願，行乞勞苦，積細微以成高大。於是施者牆立，助者廩至，聞者興歎，見者起敬。木章竹簡，山積雲委，伐石於山，陶甓於竈，丹漆黝堊，致於四方。以紹熙壬子三月癸酉始土工，明年八月庚申始匠事，十一月土木皆告成。南北八丈六尺，東西五丈八尺，而棟之高四丈一尺，耽耽奕奕，窮極藝巧。雖慶元多名山巨刹，然懺堂之盛，未有加法慈者。奉釋迦於中，而左則彌勒，右則無量壽，又以天地鬼神之像陪擁四旁，於虛亦盛矣。院僧因餘姚普明院僧則華求予爲記，則華嘗遊蜀，予識之於成都，今三十餘年，以故舊不忍拒也。乃爲之書，而刻施者姓名於碑陰云。

東陽陳君義莊記

東陽進士陳君德高，因吾友人呂君友德來告曰：「德高不幸，早失先人，舉進士又輒斥，念昔先人進德高輩於學，蓋將使之事君，使之字民，以廣我先人之志。今雖自力而不合於有司之繩尺，如其遂負所期望，

付託生何面以奉祭享死何辭以見吾親於地下不獲施於仕進爲時兩爲豐年矣獨不可退而施於宗族乎於是欲爲義莊略用范文正公之矩度而稍增損之以適時變敢求文於執事者且載其凡於碑陰予復之曰美哉吾子之志也人之情於其宗族遠則疏之彌遠則益疏而至於忘之蓋以身爲親疏而不以先人爲親疏也視兄之子已或不若己之子己之子與兄之子自吾父視之有異乎能以父之心爲心則己之子與兄之子且不知其同異矣推而上之大父之孫爲從父兄弟曾大父之曾孫爲從祖兄弟又推而上之至於無服雖天下長者不能無親疎之殺矣於虛制服不得不若是也若推上世之心愛其子孫欲使之衣食給足婚嫁以時欲使之爲士而不欲使之流爲工商降爲皂隸去爲浮圖老子之徒則一也死而有知豈以遠而忘之哉義莊之設蓋某於是然舉天下言之能爲是者有幾非以爲不美而不爲也力不足也若陳君者自其先人勤勞節約以致饒餘而陳君不敢私有之其地在睦頭昭福寺之傍初期以千畝今及十之七而吾地在睦頭者止此比鄰感其義皆欲期年間貿易以成之又植桑畜牛築陂以豐衣食之源其說見碑陰又有最當慮者吾子之心則盡矣後人或貪而專利或嗇而吝出或夸而廣費或挾長挾仕挾有力之助而敗約非有司者別白之則莊且壞不支府牧邑長丞掾曹吏及鄉之卿大夫先生處士其必綱維主張之使久而如一日陳氏布衣也其貲產非能絕出一鄉之上而義倡於鄉如此吾徒仕於朝於四方雖未必皆厚祿然聞陳氏之風而不知媿且慕者豈人情也哉於是併書以遺焉君之先君子蓋諱士澄字彥清云開禧三年七月辛丑記

開禧二年八月詔以開封田侯琳爲淮南西路安撫使兼知廬州節制淮西軍馬時虜方入塞侯旣受命謂廬州爲淮西根本而古城又爲州之襟要堅守廬州則淮西有太山之安修復古城則廬州有金城湯池之固異時議者知守南城而已古城不復繕治一日有警如有太阿之利而不持鐸柄七尺之軀而授人腰領幾何其不敗也古城雖不甓而其實峭堅利以禦寇且西北堅城多止用土雖潼關及赫連氏統萬城亦土爾乃躬臨視之芟夷草棘則城果屹如石壁戈戟皆廢衆始駭服於是增陴浚濠大設樓櫓又有月城亦得地利而卑不可恃則又爲築羊馬城厚六尺高倍之且爲重塹設釣橋而月城亦不可復犯矣然自興役至訖事不三閱月將士爭奮民不與知一旦巍然若役鬼神可謂奇偉不世之功矣城甫畢虜果大入道執鄉民問知侯在是相顧曰殊不知乃鐵面將軍也蓋虜自王師攻蔡州時已習知侯名未戰氣先奪矣乘城拒守甚力夜遣偏將自屯所攻其營殺傷數千人萬戶死者二人侯聞捷曰是且伏兵東門夜攻吾水柵以幸一勝乃提親兵隨所向禦之莫不摧破虜知廬州不可近遂解而趨和州侯又亟遣親信間道督光州戍將斷橋梁燒賊艦絕其餉道奪俘虜復取安豐軍又遣萬騎由梁縣援和州會和州亦堅壁虜窮乃盡遜候又出兵濠州以戰車敗虜屯兵戰車久不用侯以意爲之果取勝策勳眞拜達州刺史且以車制頒之諸軍侯猶不敢自以爲功方益修水門之備濬河深二丈乃得昔人撒星椿橫亘兩城間始知昔固有此舉遂益植新椿而城之其崇五丈有奇樓櫓稱焉將吏士民聚而謀曰侯之所立如此郡人無以報萬一則不可相與築生祠於城中而移書於予請書歲月予以衰疾辭比書復來則侯捐館舍矣請旣益堅予亦痛若人之不淑而不獲卒大勤業也故采之僉論以敍其始末昔劉灝城水洛

趙立城山陽滻所遇非堅敵立雖死事而不能全其城猶皆廟食載在祀典況如侯之功光明卓絕如此則祀典之請必有任其事者尙繼書之以垂示後世爲忠義之勸云嘉定元年春二月己巳謹記

吳氏書樓記

天下之事有合於理而可爲者有雖合於理而不可得爲之者士於可爲者不可不力力不足則合朋友鄉閭之力而爲之又不足告於在仕者以卒成之成矣又慮其壞則吾有子子又有孫孫又有子雖數百世吾之志猶在也豈不賢哉彼不可得爲之者則有命焉有義焉不知命義徒呶呶紛紛奚益故君子不爲也然爲此者寡也或易之爲彼者輒可以得名於流俗故士之爲此者寡也吾友南城吳君伸與其弟倫初以淳熙之詔建社倉其詳見於侍講朱公元晦所爲記其後又以錢百萬剏爲大樓儲書數千卷會友朋教子弟其意甚美於是朱公又爲大書書樓二字以揭之樓之下曰讀書堂堂之前又爲小閣閣之下曰和豐堂旁復有二小閣左則象山陸公子靜書其額曰南牕右則艮齋謝公昌國書其額曰北牕堂之後築木軒則又朱公實書之於牕亦可謂盛矣蓋吳君未命之士爾爲社倉以惠其鄉爲書樓以善其家皆其力之所及自是推而上之力可以及一邑一郡一道以至謀謨於朝者皆如吳君自力而不媿則民殷俗嫋兵寢刑厝如唐虞三代可積而至也吳君兄弟爲是迨今已十五六年使皆壽考康寧則倉與樓皆當益治鄉之民生業愈給足安樂日趨於壽富而君之子弟孝悌忠信亦皆足以化民善俗是可坐而俟也然年運而往天人之際有不可常者則又當有以垂訓於無窮予讀唐李衡公文饒平泉山居記有曰鬻平泉者非吾子孫也以平泉一木一石與人者非佳子弟也平泉特燕遊地木石之怪奇者亦

奚足道。而其言且如此。況義倉與書樓乎。後之人讀吾記至此。將有渙然汗出。霰然涕下者。雖百世之後。常如吳君時。有不難者矣。嘉定元年五月甲子記。

靈祕院營造記

出會稽城西門。舟行二十五里。曰柯橋靈祕院。自紹興中僧海淨大師智性築屋設供。以待遊僧。名接待院。久而寢成。始徙廢寺故額名之。海淨年九十。坐八十三夏而終。以其法孫德恭領院事。恭少嘗學於四方。有器局。迨今二十年。食不過一簞。衣不加一稱。而惟衆事是力。夕思晝營。心揆手畫。施者自至。魔事不作用。能於二十年間。或改作。或增葺。光明偉麗。毫髮無憾。上承先師遺志。下爲子孫基業。閑堂傑閣。房奧廊序。棲鐘之樓。櫓經之堂。館客之次。下至庖廚浴池。無一不備。爲屋僅百間。自門而出。直視旁覽。道路繩直。而原野砥平。一遠山在前。孤峭奇秀。常有煙雲映帶其傍。卜地者以爲在法百世不廢。且將出名僧。今院纔一傳。其興如此。後烏可量哉。院之崇成也。恭來請記曰。先師之塔。公實與之銘。今院當有記。非公誰宜爲哉。予報之曰。子廬於此。凡東之會稽四明與西入臨安者。風飄日相屬也。彼其得志於仕宦。獲利於商賈者。寧可計邪。有能家世相繼。支久不壞。如若之爲父子者乎。有能容衆聚族。燬和安樂。如若之處兄弟者乎。至於度地築室。以奢麗相誇。斤斧之聲未停。丹堊之飾未乾。而盛衰之變已遽至矣。亦有如若之安居奠處。子傳之孫。孫又傳之子者乎。此無他。彼其初與若異也。雖曰有天數。然人事常參焉。人事不盡。而諉之數於虛。其可哉。嘉定元年夏五月庚申記。

橋南書院記

吾友西安徐載叔豪雋人也。博學善屬文。所從皆知名士。方其少壯時。視功名富貴猶券內物。一第直浼我爾。然出遊三十年。蹭蹬不偶。異時知已零落。且盡家貲。本不薄。載叔常糞壤視之。權衡仰俯。算籌衡縱。一切不能知。惟日夜從事於塵編蠹簡中。至食不足不問也。中年卜居城中。號橋南書院。地僻而境勝。屋廩而人傑。清流美竹。秀木芳草。可玩而樂者。不一而足。載叔高臥其中。据不曳刺不書。客之來者。日益衆。行者交跡。乘者結轍。詢殿者籠坊陌。雖公侯達官之門。不能過也。名不可妄得。客不可強致。載叔蓋有以得此於人矣。乃者數移書於予。請記所謂橋南書院者。嗟乎。漢梁伯鸞入吳。貨春於皋伯通廡下。至今吳有皋橋。蓋以伯鸞所寓得名。載叔之賢。不減伯鸞。而橋南乃其居。則後世不蘿沒決矣。尚何待記。然載叔之請。不可終拒也。乃爲之書。嘉定元年夏六月庚寅山陰陸某務觀記。

心遠堂記

大卿朱公以開禧元年築第於昭武城東。取陶淵明詩語。名其堂曰心遠。既成。與士大夫落之。而以書來告。曰。子爲我記。始嘉泰壬戌。予蒙恩召爲史官。朱公承祕書日相從甚樂。公去爲御史。予領監事。閑劇異趣。會見甚疏。然每與同舍焚香煮茶於圖書鐘鼎之間。時時言及公。未嘗不相與興懷絕歎也。明年國史奏御之明日。予乞骸骨而歸。俄而公亦自寺卿得請外補。不復相聞者累歲。比書來。予方臥病作而言曰。朱公真可人哉。士得時遇主。施其才於國。退居閭里。閒暇之日。爲多樽俎在前。琴弈迭進。欣然自得。悠然遐想。問餽宴樂。以修親舊夙昔之好。講解誦說。以垂後進。無窮之訓。進退兩得。可謂賢矣。予獨相望累千里。不得持一觴爲公壽。且慶斯堂之成。顧方以爲歎。今乃得以不腆之文。自託於後世。亦可謂幸矣。夫嘉

定元年秋七月甲子記。

萬卷樓記

學必本於書。一卷之書初視之若甚約也。後先相參彼是相稽。本末精麤相爲發明。其所關涉已不勝其衆矣。一編一簡有脫遺失次者非考之於他書則所承誤而不知同字而異詁同辭而異義書有隸古音有楚夏非博極羣書則一卷之書殆不可遽通此學者所以貴夫博也。自先秦兩漢訖於唐五代以來更歷大亂書之存者既寡學者於其僅存之中又鹵莽焉以自便其怠惰因循曰吾懼博之溺心也豈不陋哉故善學者通一經而足藏書者雖盈萬卷猶有憾焉而近世淺士乃謂藏書如鬪草徒以多寡相爲勝負何益於學嗚呼審如是說則秦之焚書乃有功於學者矣昭武朱公敬之粹於學而篤於行早自三館爲御史爲寺卿出典名藩尊所聞行所知亦無負於爲儒矣然每悒然自以爲歉益務藏書以棲於架藏於櫨爲未足又築樓於第中以示尊閣傳後之意而移書屬予記之予聞故時藏書如韓魏公萬籍堂歐陽亮公六一堂司馬溫公讀書堂皆實萬卷然未能絕過諸家也其最擅名者曰宋宣獻李邯鄲呂汲公王仲至或承平時已喪或遇亂散軼士大夫所共歎也朱公齒髮尙壯方爲世顯用且澹然無財利聲色之奉儻網羅不倦萬卷豈足道哉予聞是樓南則道人三峰北則石鼓山東南則白渚山煙嵐雲岫洲渚林薄更相映發朝暮萬態公不以登覽之勝名之而獨以藏書見志記亦詳於此略於彼者蓋朱公本志也嘉定元年秋七月甲子記。

卷第二十二

梅子真泉銘

距會稽城東北七里有山曰梅山。山之麓有泉曰子真泉。遊者或疑焉。智者及道人求笠澤漁父爲之銘。銘曰。

梅公之去漢。猶鴟夷子之去越也。變姓名棄妻子舟車所通。何所不閱。彼吳市門人偶傳之而作史者因著其說。儻信吳市而疑斯山。不幾乎執一而廢百。梅公之去如懷安於一方。則是以頸血丹莽之斧鉞也。山麓之泉甘寒澄澈。珠珥玉雪。與子徊酌。泉飲之亦足以盡公之高而歎其決也。

司馬溫公布被銘

公孫丞相布被人曰詐。司馬丞相亦布被人曰儉。布被可能也。使人曰儉不曰詐。不能也。此銘予二十歲時作。今傳以爲秦少游非也。

金崖硯銘

我遊三峽。得硯南浦。西窮梁益。東掠吳楚。揮灑淋漓。鬼神風雨。百世之下。莫予敢侮。

延平硯銘

延平雙龍去無迹。收斂光氣鍾之石。聲如浮磬色蒼璧。予文日衰愧匪敵。

蠻谿硯銘

斯石也。出於漢嘉之蠻谿。蓋夷人佩刀之礪也。琢於山陰之錢湖。則放翁筆墨之瑞也。質如玉。文如縠。則

黟龍尾之羣從而溜韞玉之仲季也。

錢侍郎海山硯銘

雲濤三山飾此怪珍。誰其寶之。天子侍臣。煌煌繡衣。福我遠民。一字落紙。活億萬人。勿謂器小。其重千鈞。從公遄歸。四海皆春。

桑澤卿磚硯銘

古名硯以瓦。今名硯以甄。瓦以利於用。甄以全其天。甄乎。寧用之鈍。而保其全乎。尙無媿之日陳於前。放翁銘桑甥澤卿硯甄。紹熙二年六月九日。老學庵書。

崔伯易畫像贊

崔公名公度。字伯易。高郵人。劉相沆舉賢良方正。不赴。以任爲三班差使。韓魏公薦之。詔易文資爲國子監直講。亦辭。元祐中。再召爲郎。又皆固辭。補外郎。諸公力白於朝。強起爲國子司業。訖不肯復出爲郡。以起居郎祕書少監召。亦不肯起。紹聖中。復以爲祕書少監。辭如初。遂請宮觀。尋致仕。予喜其白首一節。乃求畫像於高郵。而爲贊曰。

古之君子。學以爲己。可行則行。可止則止。仕以行義。止以遠恥。世衰道微。豈復知此。蚩蚩始學。青紫思拾。萬馬竝馳。孰能獨立。始雖弗急。後亦汲汲。我思崔公。涕泗橫集。

東坡像贊

我遊鈞天。帝之所都。是老先生。玉色敷腴。顧我而歎。閱世垢濁。笑謂侍仙。畀以靈藥。稽首徑歸。萬里天風。

碧山巍然月墮江空。

王仲信畫水石贊

亡友王仲信爲予作水石一壁。仲信下世二十年。乃爲之贊。恨仲信之不及見也。其詞曰。
導江三峽。神禹之蹟。王子寫之。洶洶撼壁。後三十年。塵暗苦蝕。澹墨色之欲盡。尙觀者之慘慄。或曰。是學
蜀兩孫者非邪。放翁曰。吾但見其有歐陽信本柳誠懸之筆力也。

鍾離真人贊

五季之亂方酣於兵。叱嗟風雲。卓乎人英。功雖不成。氣則莫奪。煌煌金丹。粧糠陶葛。

呂真人贊

一粒之粟。有國有民。二升之釜。浩渺嶙峋。我遊巴陵。始識公面。青蛇鏗然。求之不見。

又

天下家家畫呂公。衣冠顏鬢了無同。勸君莫被丹青誤。那有長繩可繫風。

僧師源畫觀音贊

三世如來同一閼。大士亦作補陀。夢佛子無財可修供。尺紙寸毫俱妙用。寶纓天冠儼四衆。長年造極筆
愈縱。唯師魯公爲作頌。十方世界俱震動。

宏智禪師真贊

死諸葛走生仲達。死姚崇賣生張說。看渠臨了一著子。諸方倒退三十里。

大慧禪師真贊爲昭覺文老作。

平生嫌遮老子說法口巴巴地若是靈利阿師參取畫底妙喜。

卍庵禪師真贊爲處良長老作。

灑灑落落五十年一句不說祖師禪妙喜堂中正法眼等閒滅在瞎驢邊。

塗毒策禪師真贊

骨相瓌奇風神蕭散貌肅而和語盡而簡畫得者英氣逼人畫不得者頂門上一隻眼。

又

塗毒不自讚留待三山老試問卿上人讚好莫讚好海中忽起劫初風北斗柄折須彌倒。

佛照禪師真贊

名動三朝話行四海撒手歸來雲山不改人言大覺同龕師云老僧掩彩。

大洪禪師贊

髮長無心剃衣破無心補大洪山上有賊大洪山下有虎非但白刃殺盡兒孫更能一口吞卻佛祖。

中巖圓老像贊

我遊中巖拜師於牀巍巍堂堂鳳舉龍騰公住無爲訪我成都雄辯縱橫玉色敷腴別未十日梁木告摧我如飛蓬萬里南來孰謂窮山乃瞻儀形牆壁說法況此丹青。

奉聖淳山主年八十有四放翁爲作真贊

兩住名山一老禪。目光如電照人天。行藏不用占蓍草。卦氣全來二十年。

芋庵宗慧禪師真贊

煨懶殘芋打塗毒鼓舌本雷霆毫端風雨。

廣慧法師贊

東土震旦西方極樂一綯草鞋到處行脚。

敷淨人求僧贊

光羅頭淨洗鉢頭頭拈起頭頭活。有時與。有時奪。受用現前活鱗鱗。敷道者一短褐。欠箇什麼。更要惡水。
激將錯就錯也。不妨只在檀那輕手撥。道敷淨人求伽陀。見施主求買度牒。爲說此數語。嘉泰辛酉四月

十日放翁書

錢道人贊

栟櫚冠青芒屨上天下天不騎鶴喚作神仙渠不肯道是凡人我又錯會稽城中且賣藥。

放翁自贊

遺物以貴吾身棄智以全吾真劍外江南飄然幅巾野鶴駕九天之風潤松傲萬木之春或以爲跌宕湖海之士或以爲枯槁隴畝之民二者之論雖不同而不我知則均也淳熙庚子務觀自贊時在臨川年五十有六

又