

清・朱謙撰

清嘉慶間著者手稿本 楷書

# 南絳集

二卷

文海出版社  
有限公司  
印行

暇日圈出本內自喜者若干首俟有閑再錄

一過

謙自選

清幽筆健

## 南絳集二卷

清朱謙撰 清嘉慶間著者手稿本 楷書

卷首題「修元齋」「南絳集」二行，下署「朱謙地山藁」。書前有嘉慶徒維（戊  
（敦牂（午）定陽張書紳手書序，書末有朱書「嘉慶庚午劉季眉拜讀並題」。張序云  
：「地山因出其所著南絳集以相質，其中五七古、五七絕句諸體悉備，而以七律爲專  
長，語語麗而不纖，華而不浮，卽間有游戲之作，而意致溫厚，默寓諷勸於言外，不  
禁大爲契賞。」詩集不分體，約按年代爲次。

論者謂詩有別材非開學也詩有別趣非開理也  
余竊以必讀書必窮理又必得博學名儒之指授  
斯取材既多為趣彌永蓋詩以不涉理路不落言  
筌為上乘尤以輕佻浮靡為惡習天下有恃其才華  
妄為馳逞其用字煉句非不工穩而害景言情至或  
以綺語游詞長其浮蕩若是者又安足與言詩哉余  
嘗謁師於絳過地山與言及此地山因出其所著南

絳集以相質其中五七古五七絕句諸體悉備而以七律  
為專長語氣雅而不纖華而不浮即間有游戲  
之作而意致溫厚默寓諷勸於言外不禁大為契  
賞因<sup>修</sup>卯秋閑汝所見地山擬塲中桂生高嶺題雲  
根月窟之句指文豹一斑身一日與地山語進叩其所  
學蓋地山夙好吟咏繼從吾師 鎮堂夫子於絳署  
吾師一時名士名政事之暇即教人讀書行己之道

地山侍左右物上雅飭吾師每與言自三百篇後  
魏晉何所質稱其文六朝所以華浮於實唐人  
所以分盛中晚又舉歷朝名家得失精粗高下之  
不同詳為指示以歸於溫柔敦厚之教故其為詩  
不落纖巧無輕浮氣嗟夫春風扇物看霞盡為  
栽培似雨流膏需者胥歸序實余才慚對非辜  
叨立雪今觀地山詩轉恨余得侍函丈之日淺而

地山之詩之妙又非余言之所能盡述矣  
省嘉慶徒維敦祥初秋定陽張書紳宣亭序并書

修元齋

南絳集上

朱謙地山蒙

辛亥三月三日友人邀遊蟠桃宮謙以明日有山

右之行不暇赴招詩以謝之

余鄉佳勝蟠桃宮桃花初放春酒融友人平日共遊醺  
行期有定遊興窮西行一路不寂莫破愁正賴桃花紅  
却醺雖薄別有味快飲如興用好同浪遊海內重知己

慰我頻望魚音通。卽此田爲贈別句。回首春山沈醉中。

良鄉道中

已去都門七十程。鄉風未與故園更。市中酒望沿家出。

城上春雲等樹平。路隔二千勞客夢。

自都至絳聞有月  
二千之遇也

生三五動羈情。黃金臺下遺踪失。剝得高山流水聲。

曉行

驛路風塵染鬢毛。明星落<sub>二</sub>射平皋。雞聲<sub>二</sub>鄰屋蓬門寂。

旭影春山翠色高。林外疎鐘敲野寺。陌頭清露溼征袍。  
滄沱河上人爭渡。初漲桃花水一篙。

○固關  
成樓高聳與雲齊

○越馬蹄  
路傍山開多曲折

朝來細雨潤春山。滿地楊花過固關。雲去嶺彎猶數尺。

城因巖勢故高低

村口深澗欲然雙鳥還

○成國城關又三背。犀峰開處一却出。深澗欲然雙鳥還。

○瓜徑自憐行未慣。初經犀峰漫留題。且將聲磬入新題。

晚行二絕

且將聲磬入新題

垂柳毵。畧約橫道中風景。此多情櫻頭。莫笛誰輕弄。  
散佐天涯送客聲。

一杪爨煙起市樓。白嵐橫遠夕陽收。羈情半付河汾水。  
獨伴征人到絳州。

題畫二首

日落穩山放晚煙。柳陰人返解歸船。多情惟有嗔邊桮。  
一葉新紅噪暮蟬。

木葉雕時楓葉肥。短籬茅屋閉柴扉。山頭不是斜暉落。  
那得橋邊遊棹歸。

○○聖水寺

在邑西十里。乘載六朝時農畊而出三泉。五列岡以立廟焉。

古木蕭蕭隱梵樓。誌靈三井事悠悠。百千舍利噴珠出。  
都被山僧瓦礫收。

### 秋懷

碧天涼露點塵埃。香散空亭月滿臺。漢鰲漸隨雲鰲盡。

砧聲時。雁聲來。客情久向閒中澹。遊跡嘗從夢裏回。  
苦對西風腸斷處。早將玉樹一枝摧。

二弟九戌卒於  
戊申秋也故云

### 秋夜

星河皎。亂雲收。一色寒光印斗牛。孤客啟窓看鉅月。  
征鴻戴露度清秋。入簾竹蔭明還暗。出寺鐘聲杳又留。  
花影半欄蛩滿徑。老人城戍幾更籌。

### 鳳儂二首

送

曾聞亦是菊之奴。若較風流似亦殊。昨夜霜痕徧籬下。  
曉粧未減半分朱。

風靜花梢舞蝶恬。美人笑把一枝拈。爲翻琴調皇求鳳。  
偷用胭脂染指尖。

郊行即事

綠澹黃稠葉半凋。茅簷風過酒帘飄。山雲有雨秋陰密。  
澗水無聲夏漲消。人拾亂柴歸晚市。馬馳殘醉上斜橋。

辭南九月郊遊勝半嶺丹楓費畫描

適讀樊餘集興感之詩偶成一律

鳥翼摧殘四度秋挑燈握管淚盈眸現身客夢當年恨  
入目新詩此日愁人事情猶有勾夜臺風味豈無尤  
傷心染翰推敲處征雁長鳴過小樓

菊花

獨與凡花迥離披對夕陽曉雲凝黛綠宮額染鵝黃

澹三分月秋添一段香。携尊聊自賞。晚色著離觴。

○○水仙

白石青苔是宿因。翩翾翠羽靜無塵。花開便笑靈妃夢。  
獨倚拳峰望曉春。

壬子元日

瞳眈朝旭起東方。除晏歌餘樂未央。客戶迎祥換春帖。  
山城賀節走兒郎。年更舊歲添新歲。羈處殊鄉憶故鄉。

且共同人爲吉語不令心事誤飛觴

風箏二首

笙簧琴瑟韻依稀。影板從月底飛疑是吹簫秦弄玉  
迎風斜跨鳳皇歸

誰挽佳人入碧波。淡妝清瘦擬嬋娥。乘風漸到青霄外  
又被絲絲一線拖。

二月望後雨得家書口占八句