



中国人民政治协商会议
浙江省永康县委员会文史资料
工作委员会委员名单

主 任 童友虞

副主任 朱观成 陈寒川

委 员 周岩方 吕子尚 程献群

前 言

方岩是浙东的名山胜地，峭壁丹霞，突兀峥嵘，古洞石室，飞瀑流泉，奇峰怪石，谷幽景奇，素有“人间仙境”之称；而且有众多的历史人物遗踪和光荣的革命斗争传统，因此名闻遐迩。自唐、宋以来，游人就络绎不绝，曾使古往今来的骚人墨客为之倾倒，并给后人留下了许多宝贵的、脍炙人口的文学艺术的精神财富。

随着旅游事业的发展，慕名前来的游客日益增多，他们在领略名山风光的同时，盼望有一本有关方岩的记载、游记、诗词等佳作资料，以供共同欣赏，增进旅游兴趣。为此，特编选这辑资料。

本资料收集编选了《县志》、《五峰书院志》中的有关记载，和历代名人的游记、诗词、楹联等，也收录了一部份现代作者的作品。鉴于尝奏免衢、婺两州民丁钱的北宋兵部侍郎胡则，少时曾在方岩僧舍读书；南宋初年的著名学者陈亮和朱熹、吕东莱曾在寿山讲学著书。名山名人，相得益彰。所以也收录了一些有关胡则、陈亮的记载。陈亮是南宋的政治家、哲学家、爱国词家，他提倡事功，在当时的“浙东学派”里自成一个体系，被称为“永康学派”。他的词在宋词里有其一定的地位，为此，我们把《龙川诗词》也一并附载在这辑资料里。

有关作者的生平，我们在作者第一篇作品后面作了简介，其中少数作者的生平不详，无处查考，望读者不吝赐教。对于现代作者，恕不一一介绍，敬希鉴谅。

由于我们水平有限，时间匆促，错误定多，而且还有散失在民间和各地的许多佳作有待搜集，我们仅是抛砖引玉，敬祈读者指正和补充。

应加登

1988年12月26日

方岩名胜专辑目录

方 岩 文 选

- 方岩山……………明嘉清永康县志（1）
- 方 岩……………清道光永康县志（2）
- 游永康山水记……………明·黄绶（3）
- 方岩读书堂记……………宋·吴邃（6）
- 游方岩诸山记……………明·吴安国（7）
- 游方岩记……………应杰人（10）
- 方岩纪静……………现代·郁达夫（11）
- 方岩居中，游遍浙东……………现代·陈从周（16）
- 永东公路上所见之永康名胜……………现代·阮毅成（18）
- 方岩纪胜……………现代·朱国才（21）
- 天生奇境……………现代·陈寒川·林克成（26）
- 方岩游记……………现代·应加登（32）
- 重建飞桥记略……………（31）
-
- 兵部侍郎致仕胡公墓志铭……………宋·范仲淹（52）
- 赫灵祠记……………宋·胡廷直（56）
- 谒胡侍郎墓祝文……………元·黄潜（8）
- 胡侍郎墓碑阴记……………元·黄潜（59）
- 祭胡公文……………寿山兜率台胡公家庙主录（60）

重建胡公庙记·····	清·应宝时 (61)
寿山·····	清道光永康县志 (63)
寿山·····	五峰书院志 (64)
五峰说·····	五峰书院志 (65)
重修五峰书院记 (节选)·····	清·程兆选 (67)
《五峰书院志》序·····	明·陈时芳 (68)
五峰渊源录题词·····	明·陈时芳 (69)
寿岩记·····	清·王崇炳 (70)
寿山往事记·····	寿山兜率台胡公家庙主录 (71)
丽泽祠碑记·····	明·姚文韶 (72)
桃岩丽泽精舍记·····	明·洪垣 (74)
五峰书院祠宇、崇祀、祝文·····	五峰书院志 (76)
五峰书院史略·····	现代·徐德春 (82)
龙川自题画像·····	宋·陈亮 (85)
陈亮传·····	宋史本传 (87)
陈亮传·····	明·李贽 (99)
《龙川文集》序·····	宋·叶适 (101)
方孝孺先生读陈同甫上孝宗四书·····	明·方孝孺 (103)
归有光先生赞龙川·····	明·归有光 (104)
美国友人题词·····	现代·美国田浩 (105)
“人中之龙，文中之虎”陈亮·····	现代·林蔚兰 (106)
	徐传胜
刘英烈士生平简介·····	(113)

- 方岩近貌……………现代·程怡福(114)
- 千人坑碑……………方岩风景区管理处(118)

方岩诗选

- 别方岩……………宋·胡则(119)
- 奏免衢婺丁钱……………宋·胡则(120)
- 答胡侍郎则……………宋·范仲淹(121)
- 答胡侍郎则……………宋·范仲淹(121)
- 赠胡侍郎致仕……………宋·范仲淹(122)
- 罗汉洞……………宋·应材(122)
- 寿山……………元·黄潜(123)
- 游五峰……………元·黄潜(123)
- 次侍讲先生游方岩韵……………元·王祹(124)
- 又和种桂……………陆坊(124)
- 和韵……………元·胡翰(125)
- 五老峰……………元·吕浦(136)
- 寿山……………元·李晔(127)
- 方岩喜雨……………元·李晔(127)
- 题济源听泉楼……………元·李晔(128)
- 次何赞府游寿山韵……………元·李晔(129)
- 和韵……………元·朱濂(130)
- 上方岩……………顾咸正(131)
- 五峰赋……………陶奭龄(131)
- 凭栏有感……………明·卢可久(133)
- 五峰言别……………明·卢可久(134)

思赴五峰会	明·卢可久(134)
游五峰	黄猷吉(135)
五峰看雪	明·程梓(135)
雪 霁	明·程梓(136)
寿山偶成	明·程梓(137)
武昌寄会中	明·程梓(137)
整修书院二首	明·程梓(137)
方岩诗	明·程正道(138)
寿山覆釜峰	明·程正道(141)
桃花峰	明·程正道(142)
龙湫	明·程正道(142)
五峰雪霁	明·程正道(142)
五峰瀑布	明·程正道(143)
寄五峰诸友	明·卢自明(143)
会五峰回	明·杜维熙(145)
五峰积雪	明·陈正道(145)
游寿山	明·陆鳌(146)
次 韵	明·程钜(147)
次张石川即事题句二首	明·程钜(147)
夜访石门于寿山丽泽祠	明·程钜(148)
送周岷峰考绩东归	明·程文德(148)
五峰对月	明·程文德(150)
留别五峰	明·程文德(150)
五峰倚楼	明·程文德(151)
方岩晚眺	明·吴安国(152)
寿山瀑布	明·吴安国(152)

五峰书院	明·吴安国	(153)
游方岩	明·童廷洁	(153)
题方岩	应梅斋	(154)
方 岩	清·尚登岸	(154)
游五峰	清·尚登岸	(155)
登寿山五峰书院志感三首	清·朱谨	(155)
留题方岩二首	清·朱谨	(156)
游五峰	清·董杲	(157)
次原韵三首	清·沈藻	(157)
方 岩	清·沈藻	(158)
和佑顺侯别方岩原韵	清·沈藻	(159)
寿山石洞	清·应壤	(160)
次刘明府登方岩韵	清·应壤	(161)
避暑五峰	清·仰山子	(161)
五峰即景	清·程懋铨	(162)
五峰四更四首	清·王同雍	(162)
寿山道会答王虎文步原韵	清·王同曾	(163)
咏五峰五首	清·徐 琮	(164)
五峰书院	清·王崇炳	(165)
乙酉春重下帷五峰精舍	清·王崇炳	(166)
乙亥九月重至五峰书院与祭先贤	清·王崇炳	(166)
游五峰书院二首	清·程开业	(167)
五峰书院志感	清·应世衡	(168)
五峰怀古四首	清·应正祿	(168)
次恒斋五峰怀古韵二首	清·应 梁	(170)
五峰石洞怀陈龙川	清·应曙霞	(170)

谒陈文毅公祠	清·张吉安(172)
方岩诗	清·胡凤丹(173)
游方岩	俞希尹(174)
再游方岩	俞希尹(174)
题瀑布峰	俞希尹(175)
重修书院有怀志喜二首	清·卢衍仁(175)
韵卢东园重修志喜二首	清·卢衍仁(176)
游五峰韵	清·王省斋(177)
方 岩	胡奎山(177)
游永康方岩二首	现代·余绍宋(178)
永康访龙川遗迹过五峰书院遇雨	现代·夏承焘(180)
五 峰	现代·刘操南(181)
游方岩后山	现代·刘操南(181)
五峰避暑即景	现代·蔡国华(182)
方岩纪游三首	现代·陈从周(182)
忆江南·登方岩天门	现代·张学理(182)
登方岩天门	现代·张学理(184)
题裁云亭	现代·张学理(184)
游方岩	现代·张友良(184)
咏方岩	现代·方秀桐(185)
游方岩	现代·童友三(185)
1945年重九游五峰感怀	现代·程远松(186)
方 岩	现代·程远松(186)
游方岩诗抄五首	现代·余 明(186)
重楼即景	现代·余 明(187)
游五峰书院旧址	现代·金鉴才(187)

和 韵	现代·商向前 (188)
韵	现代·郭仲造 (188)
访五峰书院和金鉴才同志	现代·张友良 (188)
瞻拜胡子正先生读书堂感赋	现代·姜东舒 (189)
畅游方岩	现代·姜东舒 (189)
再访五峰院	现代·姜东舒 (189)
五峰书院	现代·叶一苇 (190)
十八曲	现代·叶一苇 (190)
游方岩即景	现代·徐润芝 (191)
方 岩	现代·李成之 (191)
谒刘英烈士墓	现代·陈左夫 (192)
缅怀刘英烈士	现代·王杰夫 (192)
谒刘英烈士陵园	现代·胡春鸿 (193)
方 岩	现代·王杰夫 (193)
登天门	现代·王杰夫 (193)
金鼓洞三首	现代·陈寒川 (194)
寿山寺故址	现代·陈寒川 (194)
五峰书院	现代·王杰夫 (194)
重 楼	现代·吴端章 (195)
一片石题崖	现代·陈寒川 (195)
咏方岩	现代·应育青 (195)
方岩颂	现代·胡济涛 (196)
游方岩率题一绝	现代·邹 诚 (196)
清明日雨后游方岩	现代·胡春鸿 (197)
登方岩山诗	现代·干人俊 (197)
一剪梅、寿山怀古	现代·陈寒川 胡岩洪 (198)

- 方岩古僧庵……………日本·铃木哲雄(198)
 日本友人游广慈寺有感……………现代·陈寒川(199)
 答赠美国朋友……………现代·陈寒川(200)

龙川词诗

- 论陈亮的《龙川词》……………现代·夏承焘(201)
 龙川诗词(84首)……………宋·陈亮(214)

灵岩文选

- 灵岩……………道光永康县志(237)
 灵岩山碑记……………(237)
 少华山竹林寺……………(238)
 ………………(239)
 狮峰洞碑记……………(239)

灵岩诗选

- 灵岩……………宋·何子举(241)
 灵岩……………明·宋濂(242)
 登灵岩同诸君饮洞中……………明·吴安国(243)
 灵岩山……………明·徐文通(243)
 灵岩竹泉茅舍诗……………明·俞沙泉(244)
 灵岩竹泉茅舍诗……………明·应玠(245)
 咏灵岩……………明·文征明(245)
 同挺庵吴公(安国)游灵岩席中和韵……………明·应少阳(246)
 游灵岩二首……………应顾南(246)
 灵岩辟业祠少师公……………明·应召(247)

灵岩叙卷中同志·····	明·应 召 (247)
日华山人游灵岩诸山题咏·····	(248)
灵岩山南八景诗·····	应昌穆 (251)
灵岩山北八景诗·····	明·应 济 应龟麓 (253)
游灵岩·····	应梅裔 (257)

其他名胜诗选

二造诗·····	唐·陆龟蒙 (258)
题金陵方晓六秀才松化石图·····	清·潘国诏 (260)
松化石吟·····	清·徐之骏 (261)
松化石歌·····	清·应泰华 (262)
紫霄观·····	宋·胡 则 (263)
永 惠·····	明·文 林 (264)
读沈休文泛永康江诗因赋·····	明·黄一鸷 (265)
永康道中·····	明·张 羽 (265)
永康道中·····	清·张希良 (266)
夜至永康县·····	清·阮 元 (267)
圣岩寺摩崖石刻·····	清·吴廷康 (267)
重建圣岩寺落成·····	周松淳 (268)
题鲁湍楼·····	清·李用彰 (269)
六宜楼感怀·····	清·陈鍾英 (269)
陈同甫抱膝斋·····	宋·叶 适 (270)
小崆峒写怀·····	明·鲍 庵 (271)
龙窟怀古·····	现代·干人俊 (272)

黄花涧咏菊·····	明·朱 方(273)
黄花涧·····	王省斋(273)
黄花涧·····	王省斋(274)
游青山诗·····	明·李 晔(274)
和李草阁游青山原韵·····	明·方孝孺(274)
和李草阁游青山原韵·····	明·吕文英(275)
青山白云图·····	明·李 晔(275)
古 山·····	清·陆 坊(276)
龟潭庄·····	清·王环(277)
九日载酒登白云山·····	清·王 环(278)
游西崖诗·····	明·应 玠(278)
山 居·····	明·韩循仁(279)
西岩瀑·····	明·韩循仁(279)
石室山·····	明·李 晔(280)
公婆岩·····	胡奎山(280)
石翁山龙潭·····	胡天民(281)
画眉岩·····	胡奎山(281)
登绝尘山·····	清·俞有斐(282)
绝尘山诗·····	现代·干人俊(282)
感 兴·····	明·闻人梦吉(283)
冠岩诗·····	现代·干人俊(284)
冠 岩·····	现代·李成之(284)

魁山岩怀古·····	现代·胡春鸿(285)
斗潭山诗·····	现代·干人俊(286)
桃岩洞诗·····	现代·干人俊(286)
华溪钓隐·····	明·童 燧(287)
忆上封古刹·····	明·徐可期(287)
酥 溪·····	唐·戴叔伦(288)
清渭八景诗·····	宋·何子举(289)
八景诗·····	明·徐友范(291)
永康华溪八景诗·····	现代·吕公望(294)
永康县城华溪上三桥·····	现代·张学理(297)
西 津·····	现代·沈永福(298)

楹 联 选

方岩楹联选·····	(299)
灵岩楹联选·····	(307)

方 岩 山

明嘉靖永康县志

编者按：明嘉靖《永康县志》内载《方岩山》文字一篇，该志编纂于嘉靖元年壬午（1522年），是现存县志中最早的一部，因而这篇《方岩山》的文字资料，也就特别可贵。文中对广慈寺、佑顺侯祠、千人坑、读书堂等的方向位置、距离等都有非常明确的记载。特录于此。

方岩山，县东五十里，高二百余丈，周六里许。其山四面如削。驾飞桥石梯而登。将至绝顶，有两岩相峙为关。一夫守之，万夫莫开。上有亭，曰透关。自亭而入，地皆平衍。有井，曰砚井。有池，广亩余。有祠，曰佑顺侯祠。右有佛庐，曰广慈寺。寺后有岩，高数仞，曰屏风阁。其下有石室，深一丈许，广数丈。僧构室于旁，居之。寺门之左有坑，广二三尺，深二百余丈，曰千人坑。坑之侧有小径，缘崖而登，行二百余步，有石穴，曰读书堂。俗传胡侯弦诵之地。诚一方之形胜也。

方 岩

清道光永康县志

方岩距县四十五里，高二百丈，周六里，岩皆平地拔起，四面如削，惟南通一道，至山腰而绝，叠石为磴，如楼梯而升，曰百步峻。磴上沿岩架石为栈道，曰飞桥。将至顶，有两石对峙，其上屋之，曰透关，俗呼为峰门。入关地更平旷，约数百亩，中有池可亩余，临池有庙，曰赫灵，祀宋侍郎佑顺侯胡则。侯少时读书此岩，既仕尝奏免衢婺二州身丁钱，人德之，遂因其地立庙祀焉。其后阴助王师殄巨寇累著灵异，宣和中敕封佑顺侯，绍兴中加赐庙额曰赫灵佑顺之号，后累加嘉应福泽灵显极于八字，淳祐间遂进爵为公，更号显应，寻加圣惠，宝祐初再加忠佑，详见于黄文献溍所撰胡侍郎庙碑阴记，而人多未之考，故但仍其旧号而称之也。并庙有寺，曰广慈，庙久而圯，侯象迁寺中，位于大雄氏之前，寺僧因摄庙祝以资衣食，庙遂无议葺之者。寺后岩高数仞，有洞深二丈许，即洞为楼，曰屏风阁，东偏有坑，深入如井，曰千人坑，相传昔乡人避寇岩上，寇至援藤升，顿见有蛇刃挥之藤断，寇死者若干人，遂溃去，此坑所由名也。由坑上行百许步，下有石谷，泉出谷间，泠泠然如环佩声，旧有楼曰听泉，里人胡济源作，邑大夫士多为之赋诗，集录成