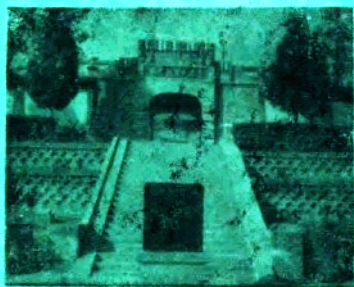
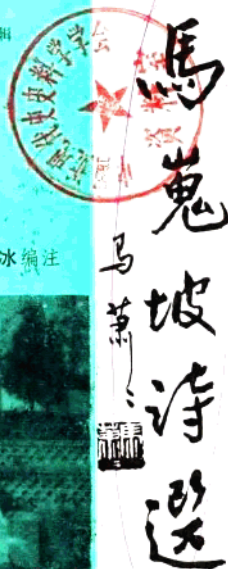


29.04
兴平文史资料 第三辑

张过 何冰 编注



兴平县政协文史资料研究委员会
兴平县杨贵妃墓文物保护管理所



MA WEI PO
SHI XUAN

他们当中，常有人在诗碑前留连忘返，吟哦抄录，每当人们得知马嵬诗尚无汇编时，深感遗憾。作为兴平人，我们深感内疚，于是一股责任感油然而生，尽管我们工作很忙，还是选择了这一项力不逮任的工作，下决心汇编注释马嵬诗，从一九八三年开始，我们利用业余时间，翻阅了《全唐诗》、《全唐诗外编》、《宋诗别裁集》、《元诗别裁集》、《明诗别裁集》、《清诗别裁集》《太平广记》、《兴平县志》，《马嵬志》等书，以及一些报刊杂志，抄录了马嵬诗碑。并尽我们的能力，作了一些注释。

在《马嵬坡诗选》编写过程中，受到了兴平县政协文史资料研究委员会、兴平县志办公室、杨贵妃墓文管所，兴平工会图书馆，安徽《清明》杂志编辑部、《陕西文艺界》编辑部等单位，以及兴平政协李仲文同志、诗人袁第锐、毛铸，作家峭石，咸阳群众艺术馆梁澄清同志，蒲城政协原志军同志、给了我们很大的支持和帮助。中国民间文艺研究会书记处书记马萧萧同志题写了书名，县文化管赵玺泰同志设计了封面，为本书增色不少，在此一并致谢。

这本诗集共选编了唐宋以来，一百七十多位诗人的三百多首诗作，既可帮助读者赏诗学文，增长历史文学知识，也可作为资料存阅。游览贵妃墓后，还可算一份纪念品。因为这是一本类编马嵬诗作的资料，有诗即录，所以其中不乏平平之作，加之编者水平有限，注释中不妥之处在所难免，希望同志们读后，提出宝贵意见，以便修订时改正。

· 编者 ·

一九八六年一月

[illegible]

林则徐《题杨太真墓》诗墨迹

目 录

过马嵬（三首）	李 益（1）
马嵬行	刘禹锡（3）
马嵬（二首）	李商隐（5）
马嵬	贾 岛（7）
马嵬（三首）	黄 滔（7）
马嵬诗	徐 夔（9）
马嵬	崔道融（10）
銮驾东回	崔道融（11）
羯鼓	崔道融（11）
马嵬感事	唐 求（12）
老僧续得贵妃袜	李 远（13）
李远获贵妃袜	李群玉（13）
马嵬驿	温庭筠（14）
马嵬佛寺	温庭筠（15）
马嵬坡	张 祜（16）
马嵬归	张 祜（17）
太真香囊子	张 祜（17）
集灵台	张 祜（18）
雨淋铃	张 祜（18）
马嵬坡	郑 畋（19）

马嵬驿	罗 隐 (19)
帝幸蜀	罗 隐 (20)
马嵬坡	苏 拯 (20)
马嵬驿	高 骈 (21)
马嵬驿	于 湊 (21)
幸蜀经马嵬	唐僖宗 (22)
幸蜀回	唐玄宗 (22)
罗袜铭	唐玄宗 (23)
蜀国偶题	钱 珣 (23)
太真	蜀宫群仙 (24)
青冢	张 蠙 (24)
蜀驾回	罗 邺 (25)
长恨歌	白居易 (25)
句	罗 虬 (31)
句	韦 庄 (31)
句	白居易 (32)
句	高 骈 (32)
读《长恨辞》	李 觀 (32)
马嵬驿	李 觀 (33)
马嵬坡	杜 仝 (33)
题马嵬山下粉	杜 仝 (34)
杨妃	真山民 (35)
咏杨妃袜	曾原一 (36)
马嵬坡	汪元量 (36)
句	郑氏允端 (37)
句	叶 适 (37)

马嵬	高有邻 (37)
杨妃墓	赵秉文 (38)
杨妃墓	马祖常 (38)
句	揭傒斯 (39)
句	顾英 (40)
马嵬	薛瑄 (40)
马嵬曲	李东阳 (41)
马嵬歌	王思任 (42)
马嵬废庙行	王九思 (43)
马嵬坡	朱燮元 (45)
杨妃荒冢	张宁 (45)
过马嵬有感	康海 (46)
宿马嵬	曾晫 (47)
游马嵬 (四首)	秦祖襄 (47)
贵妃粉	秦祖襄 (48)
香娃	秦祖襄 (49)
太真玉环	唐寅 (49)
题太真图	唐寅 (50)
马嵬怀古 (二首)	王士禛 (50)
再过马嵬	王士禛 (51)
马嵬	陆次云 (52)
马嵬	黄庭 (53)
马嵬	高其倬 (53)
马嵬	张礼 (54)
马嵬	刘灏先 (55)
马嵬 (二首)	钱载 (55)

马嵬（四首）	袁枚（56）
再题马嵬驿（四首）	袁枚（58）
过马嵬咏古（十首）	毕沅（59）
马嵬	李调元（61）
马嵬（八首）	祝德麟（61）
马嵬	张诚（64）
马嵬（二首）	李鼎元（65）
重过马嵬（二首）	张问陶（66）
马嵬	吴省钦（67）
马嵬	李朝楚（68）
马嵬怀古（十二首）	辛师云（68）
马嵬途中	杨岱（71）
马嵬	赵翼（71）
马嵬坡	赵翼（72）
马嵬坡题壁	何人鹤（72）
马嵬坡	何人鹤（73）
马嵬	赵长龄（73）
马嵬（二首）	崇实（74）
咏马嵬	蔡紫琼（74）
马嵬	陶廷珍（75）
马嵬坡	李笃生（75）
马嵬坡	吴芳培（76）
马嵬坡	陶澍（77）
马嵬坡	陈均（78）
马嵬坡	吴清鹏（78）
登马嵬坡（四首）	范仲赵（79）

马嵬坡怀古（八首）	林寿图（80）
马嵬驿	吴启元（81）
马嵬驿	高 璜（82）
马嵬驿	张映辰（82）
马嵬驿	王文治（84）
马嵬驿	曹 馆（85）
过马嵬（三首）	裘行简（85）
题马嵬驿	杨廷亮（86）
马嵬驿（四首）	谭光祜（86）
马嵬驿（二首）	张祥河（87）
马嵬驿	周 乐（88）
马嵬驿题壁（四首）	云 麟（88）
马嵬驿（四首）	郭熊飞（90）
马嵬驿	胡兴仁（91）
马嵬驿	刘 佳（92）
马嵬驿过杨妃墓	刘道开（93）
杨贵妃墓	李化楠（93）
马嵬杨妃墓（二首）	温汝适（94）
吊杨贵妃墓	张开东（94）
题杨太真墓（八首）	林则徐（95）
题杨太真墓（八首）	李文翰（97）
咏马嵬（八首）	崔光斗（99）
咏马嵬（八首）	崔光斗（100）
登马嵬坡（八首）	李羲文（102）
道经马嵬	洪敬夫（104）
题杨妃墓	李元音（105）

马嵬坡（四首）	何承燕（105）
过马嵬坡	宁开熙（106）
马嵬驿吊杨妃墓（四首）	李星沅（107）
杨太真墓（四首）	郭鉴庚（108）
杨太真墓（四首）	吴存义（109）
马嵬怀古	曹雪芹（110）
马嵬驿	刘安科（110）
马嵬怀古（二首）	吴呈祥（111）
杨妃粉	吴呈祥（111）
贵妃墓（二首）	唐 奋（112）
太 真	顾景星（112）
杨 妃	顾夔璋（113）
贵 妃	李 纁（113）
杨 妃	郭秉慧（114）
马嵬贵妃墓（八首）	胡 超（114）
马 嵬	孙良贵（116）
和兴平道中有感	石川席（116）
过马嵬怀古（四首）	石川席（117）
马嵬吊古（四首）	冯邦诏（117）
杨妃墓	徐柏龄（118）
杨妃墓	熊师旦（119）
杨妃墓	王頊奇（119）
过马嵬偶题	韩梦愈（120）
过马嵬	张天机（120）
杨妃墓	彭应震（121）
过马嵬杨妃墓	徐开熙（121）

过马嵬（二首）	徐开熙（122）
马嵬怀古	费甲铸（122）
马嵬	胡凤丹（123）
马嵬（十二首）	孔兴源（123）
忆开元	何芬（125）
句	王昶（126）
句	吴嵩梁（126）
句	张开东（126）
题马嵬杨太真墓	段民达（127）
杨妃墓	于右任（128）
集唐诗	刘大白（129）
马嵬坡怀古（四首）	袁第锐（129）
过马嵬（六首）	甄载明（130）
马嵬抒怀	邱步月（131）
题马嵬坡杨妃墓	李尔重（133）
杨贵妃墓	李邦佐（132）
杨妃墓	拾风（133）
马嵬坡怀古	舒譔（133）
马嵬坡前	毛锜（134）
杨氏贵妃墓	峭石（135）
贵妃池记	苗得雨（137）
马嵬坡咏叹	澄清（138）
附一：赠张云容	杨玉环（139）
附二：杨贵妃墓联楹选	（140）

过 马 嵬

李 益

路至墙垣问樵者， 顾予云是太真宫①。
太真血染马蹄尽， 朱阁影随天际空。
丹壑不闻歌吹夜， 玉阶唯有薜萝风②。
世人莫重霓裳曲③， 曾致干戈是此中。

《全唐诗》

【作者介绍】

李益（748—约827），字君虞，姑臧，（今甘肃省武威县）人。唐大历四年（769）进士。初因仕途不顺，弃官客游燕赵间。曾任郑县尉，又为幽州节度使刘济从事，唐宪宗闻其诗名，任为秘书少监，官至礼部尚书。其诗音律和美，为当时乐工所传唱，长于七绝，以写边塞诗知名，有《李君虞诗集》。

【注释】

①太真：杨玉环为女道士时，号太真，住内太真宫。此指贵妃墓

②薜萝：薜，薜荔；萝，女萝。《楚辞·九歌·山鬼》：“若有人兮山之阿，被薜荔兮带女萝。”说山鬼以薜荔为衣，以女萝为带。

③霓裳曲：舞曲名。本名《婆罗门曲》，原为西域乐舞，由西凉节度使杨敬述依曲创声，进入宫庭。又经玄宗改编，舞与乐皆演缥缈仙境与仙女形象。

过 马 嵬

李 益

金甲银旌尽已回， 苍茫罗袖隔风埃。
浓香犹自随鸾辂①， 恨魄无由离马嵬。
南内真人悲帐殿②， 东溟方士问蓬莱③④。
唯留坡畔弯环月， 时送残辉入夜台。

《全唐诗》

【注释】

①鸾辂(lù)：这里指皇帝乘坐的车。

②南内：唐代长安兴庆宫。

③东溟：指东海。

④方士：和上句的真人，都指好讲神仙方术的人。这里的两句说的是一个典故。“马嵬兵变”后，唐玄宗日夜思念贵妃。这时有个从蜀地来的道士，说他有神仙之术，于是就在兴庆宫设帐召魂。据他说，找遍了天上、地下，也没有找到贵妃的魂魄。于是又到东海蓬莱去找，那里的仙山上，有个“玉妃太真院”，贵妃就住在里边。方士自称是玄宗的使

者，受到了召见。贵妃问候皇帝安好？并把玄宗赐给她的金钗钿合带回去，以忆旧情。使者还担心这些不足取得玄宗的信任，贵妃又把她和明皇天宝十年七月七日，在长生殿密语盟誓的事，也告诉了方士。“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝，情愿世世为夫妇。”这话是谁也不知道的。方士回来后，把这一切都告诉了玄宗。

过 马 嵬

李 益

汉将如云不直言①，寇来反罪绮罗恩。
托君休洗莲花血，留记千年妾泪痕。

《全唐诗》

【注释】

①汉将：借指唐朝文臣、武将。

马 嵬 行

刘 禹 锡

绿野扶风道，黄尘马嵬驿。
路边杨贵人，坟高三四尺。

乃问里中儿， 皆言幸蜀时。
军家诛戚族， 天子舍妖姬。
群吏伏门屏， 贵人牵帝衣。
低回转美目， 风日为无晖。
贵人饮金屑①， 倏忽舜英暮②。
平生服杏丹③， 颜色真如故。
属车尘已远， 里巷来窥觑。
共爱宿妆妍， 君主画眉处。
履綦无复有④， 履组光未灭⑤。
不见岩畔人， 空见凌波袜⑥。
邮童爱踪迹⑦ 私手解骝结⑧。
传看千万眼， 缕绝香不歇。
指环照骨明， 首饰敌连城。
将入咸阳市， 犹得贾胡惊⑨。

《全唐诗》

【作者介绍】

刘禹锡（772—842）字梦得，洛阳（今属河南）人，自言系出中山（今河北境内）。唐贞元间擢进士第，登博学宏辞科。授监察御史，因参加王叔文集团，被贬朗州司马，迁连州刺史。后以裴度力荐，任太子宾客，加检校礼部尚书。世称刘宾客。其诗通俗清新。《竹枝词》《柳枝词》和《插田歌》等组诗，富有民歌特色，为唐诗中别开生面之作。有

《刘梦得文集》。

【注释】

①饮金屑：谓吞金。诗中写贵妃吞金而死，与历史记载不合。

②舜英：指朝开暮落的木槿花。

③杏丹：疑为保养身体的药物。

④履綦：鞋带，这里指鞋。相传杨贵妃死后，有人拾到她的鞋子，用以展观，因以致富。

⑤履组：鞋带，指代鞋。光未灭，形容贵妃鞋的华丽，鞋已不在了，鞋子的光色仍在闪烁。

⑥凌波袜：凌波形容妇女步履轻盈。《洛神赋》有“凌波微步，罗袜生尘”的句子。凌波袜，指杨贵妃马嵬遗袜。

⑦邮童：驿站的小孩儿。邮，驿站。

⑧髻结：小囊，放帨巾用。

⑨贾胡：少数民族的商人。

马嵬

李商隐

冀马燕犀动地来①，自埋红粉自成灰。

君主若道能倾国，玉辇何由过马嵬。

《玉谿生诗集》

【作者介绍】

李商隐（约813—约858），字义山，号玉谿生，怀州河内（今河南沁阳）人。唐代后期杰出诗人。开成进士，曾任县尉、秘书郎和东川节度史判官等职。因受牛李党争影响，被人排挤，潦倒终身。所作《咏史》诗多托古以讽；《无题》诗很有名。擅长律、绝，富于文采，具有独特风格，然有用典太多、意隐晦之病。有《李义山诗集》。

【注释】

①冀马燕犀：指在范阳举兵叛变的安禄山、史思明军队。

马 嵬

李 商 隐

海外徒闻更九州， 他生未卜此生休。
空闻虎旅传宵柝①②， 无复鸡人报晓筹③。
此日六军同驻马， 当时七夕笑牵牛。
如何四纪为天子④， 不及卢家有莫愁⑤。

《玉谿生诗集》

【注释】

①虎旅：指随玄宗赴蜀的军队。

②宵柝：夜中报更的梆子。

③鸡人：古代宫廷中担任报时辰的人。筹：指更筹，漏

壶中的计时之具。

④四纪：古时以十二年为一纪，玄宗在位四十五年，故约言“四纪”。

④莫愁：古代女子名，洛阳人，后嫁卢家为妇，此泛指民间普通妇女。

马 嵬

贾 岛

长川几处树青青，孤驿危楼对翠屏。
一自上皇惆怅后，至今来往马蹄腥。

《全唐诗》

【作者介绍】

贾岛（779—843），字阆仙，唐诗人，范阳（今河北涿县人。家境贫寒，一度为僧，法名无本，后还俗，屡举进士不第。后曾任长江主簿，人称贾长江。其诗喜写荒凉枯寂之境，颇多寒苦之辞。以五律见长，注重词句锤炼，刻苦求工。与孟郊齐名，有“郊寒岛瘦”之称。著有《长江集》。

马 嵬

黄 滔

锦江晴碧剑锋奇①，合有千年降圣时。