

繪圖針灸易學序

醫道闡達明其術者可以保身利物故名儒碩士咸究肆焉治法有二曰針灸曰方藥灸法從針其在於古針之所不及者而後區之為方劑之以藥二者相輔而行無偏廢也獨其經絡竅會尋之為難自漢唐以來業斯術者方家能手專主方藥而針灸之傳闕如靈樞明文治法徒存識者惜之吾邑李君善述好學問推秀六堂嘗思所以利刺斯民者而未得也因有志於此主以黃岐旁及諸家之說按圖披藉蓋揣摩者至五六年而後試手勤之至亦慎之至也其試手又十餘年回生起疴至於千百閱歷之久間有神明於法之外者所謂隨氣用巧惟熟則然也君今以老念針法之失傳爰取其揣摩所從與閱歷之驗於已者約為一業名曰針灸易學欲廣其傳以登斯世於仁壽之域此亦仁人君子之用心焉余嘉其志而樂道之故於其將梓也為叙其事而弁之書首

大清道光二十七年季春之望竹村許天錫謹序

針灸易學自序

針灸之法尚矣惟聖於醫者能得其全下此而能因易入難推所已知及所未知當其應手亦可有功於世比於哲匠無二效也近有習之數年不能用一二鍼醫一二病者蓋其書古奧難窺一入認穴繁而且碎句不可讀讀不可記指歸要領求之無從廉忭其蒙鍼之說手法不明往往中止業以難廢此惟不由其序之過也先少學鍼灸六年未嘗一日少懈特無名師口授總不信心以為非吾能事也至乾隆五十一年先已五十一歲時瘧疾十人而九擇其少壯醫之治三效一更日治五效三由此復究其書而無不效矣計二十二日獲效四百三十七人後學治難症有幾有不效用針多則內有約畧且更考核諸先輩之書醫得十三者有矣醫十得五得七者有矣此亦因易入難推所已知而及所未知者也至於深遠詳細吾未有得惟聖者能之耳茲將古法著之於前愚見列之於後淺而易知顯而易明名曰針灸易學以為後之君子便覽之資云爾

附書一則

先少學針灸或止之曰穴難不知難不在穴在手法耳明於穴而手發不明終身不醫一疾明於手法而因症尋穴難者多而顯而易知者亦不少矣如十二井易知也五募八會五俞易知也八脉主穴易知也得一二穴從此以尺量之以類推之由淺入深因此知彼而醫亦成矣先習此首學手法次學認症而以尋穴為末務蓋所難不在此也

大清嘉慶戊午季守先善述氏識

繪圖針灸易學目錄

卷上

針灸源流

補瀉法

紀氏治法

玉龍歌治法

傷寒門

八會

十二經分陰陽歌

習醫須知

卷中

尋穴歌

督脉圖

卷下

烏鴉狗翻

啞叭翻

珍珠翻

鳳凰展翅翻

一手法

退針

行針指要歌

治症總要法

四絕穴名

奇經八脉論

十五絡脉

督任頭圖

三尋穴

任脉圖

穴目

奇經各穴

十二經圖

經外奇穴

十二經穴

十二經穴

修針

合法

百症賦治症

婦人科

千金歌

八脉交會歌

灸補瀉法

背部穴圖

取寸

量針

勝玉歌治法

小兒科

十二穴名

八穴配合歌

取火法

腹部穴圖

持針

二認症定穴

天星秘訣

眼科十三種

五臟募穴

奇經八圖

灸症

定神

靈樞雜症

肘後歌治法

瘧疾門

五臟俞穴

十二經補瀉

以言治病法

烏鴉狗翻

白蛇翻

取寸

量針

勝玉歌治法

小兒科

十二穴名

八穴配合歌

取火法

腹部穴圖

持針

二認症定穴

天星秘訣

眼科十三種

五臟募穴

奇經八圖

灸症

定神

靈樞雜症

肘後歌治法

瘧疾門

五臟俞穴

十二經補瀉

以言治病法

烏鴉狗翻

白蛇翻

長蛇翻

羊羔翻

馬翻

吹氣翻

蠟蟻翻

豆喉翻

母猪翻

蛇曲驢翻

取寸

量針

勝玉歌治法

小兒科

十二穴名

八穴配合歌

取火法

腹部穴圖

持針

二認症定穴

天星秘訣

眼科十三種

五臟募穴

奇經八圖

灸症

定神

駱駝翻 駱駝翻 駱駝翻
象翻 象翻 象翻
四足蛇翻 四足蛇翻 四足蛇翻
穿心翻 穿心翻 穿心翻

豆蟲翻 豆蟲翻 豆蟲翻
猛虎翻 猛虎翻 猛虎翻
雀目翻 雀目翻 雀目翻
佛頂珠翻 佛頂珠翻 佛頂珠翻
獅子翻 獅子翻 獅子翻
鴨子翻 鴨子翻 鴨子翻
蝎子翻 蝎子翻 蝎子翻
蚊子翻 蚊子翻 蚊子翻
蜈蚣翻 蜈蚣翻 蜈蚣翻

絲纓翻 絲纓翻 絲纓翻
虬蟠翻 虬蟠翻 虬蟠翻
塵心翻 塵心翻 塵心翻
無語翻 無語翻 無語翻
貓翻 貓翻 貓翻
雞翻 雞翻 雞翻
蝎虎翻 蝎虎翻 蝎虎翻
游蛇翻 游蛇翻 游蛇翻

魚翻 魚翻 魚翻
紡車翻 紡車翻 紡車翻
頂殺脹 頂殺脹 頂殺脹
血攪心 血攪心 血攪心
老鼠翻 老鼠翻 老鼠翻
喜雀翻 喜雀翻 喜雀翻
蚰子翻 蚰子翻 蚰子翻
醋猪翻 醋猪翻 醋猪翻

血流不止翻 血流不止翻 血流不止翻
地龍翻 地龍翻 地龍翻
馬猴翻 馬猴翻 馬猴翻
柳皮疔 柳皮疔 柳皮疔
老鸛翻 老鸛翻 老鸛翻
鷓鴣翻 鷓鴣翻 鷓鴣翻
秋蟬翻 秋蟬翻 秋蟬翻
腳魚翻 腳魚翻 腳魚翻

鹿翻 鹿翻 鹿翻
九種心疼 九種心疼 九種心疼
斑鳩翻 斑鳩翻 斑鳩翻
血腥抹心 血腥抹心 血腥抹心
鵝翻 鵝翻 鵝翻
蜜蜂翻 蜜蜂翻 蜜蜂翻
螳螂翻 螳螂翻 螳螂翻
機腿翻 機腿翻 機腿翻

繪圖針灸易學卷上

長葛 茶亭李守先 善述氏著

男 清吉 惠亭孫萬海萬山同校字

受業 涓川 五庭煊 普九 禹州 萬少峰雲亭 長葛 許 肅時雨 泰閣繪圖

針灸源流

素問十三卷世稱皇帝岐伯問答之書及觀其旨意殆非一時之言而所撰述亦非一人之手劉向指為諸韓公子所著程子謂出戰國之末而其大略正如禮記之萃於漢儒而與孔子子思之言並傳也蓋靈蘭秘典五常正大六元正紀等篇無非闡明陰陽五行生制之理配象合德實切於人身其諸色脉病名針刺治要皆推是理以廣之而皇甫謐之甲乙楊上善之太素亦皆本之於此而微有異同醫家之綱法無越於是書矣然按西漢藝文志有內經十八卷及扁鵲名白氏云內經凡三家而素問之曰乃不列至隋書經籍志始有素問之名而指為內經唐王冰乃以九靈九卷章合漢志之數而為之註釋復以陰陽大論托為師張公所藏以補其亡逸而其用心亦勤矣惜乎朱墨混淆玉石相亂訓詁失之於迂疎引援或至於未切至宋林億高若訥等正其誤文而增其缺義頗於冰為有功難經十三卷秦越人祖述黃帝內經設為問答之辭以示學者子午經一卷論針灸之要撰成歌訣後人依托扁鵲者千金方唐孫思邈所撰至引導之要無不周悉十四經發揮三卷許昌滑壽伯仁傳針法於東平高洞陽得其開闡流注交別之要而施治功

以盡醫之神妙。

神應經一卷。乃波銅陳會所撰。先著廣愛書十二卷。應其浩瀚。獨取一百一十九穴。總成一帙。以為學者守約之規。南昌劉瑾校。

古今醫統。乾坤生意。醫學入門。醫經小學中。取關於針灸諸姓氏。各見原書。

玄機秘要。三衢繼洲楊濟時家傳著集。

針灸大成。總輯以上諸書。類成一部分。為十卷。委晉楊新賢選集校正。後人習學。屢試屢效。

(一手法) 手法歌 修針 取寸 持針 定神 補瀉法 退針 合法 量針

手法歌

三陰三陽氣血分。凝滯全憑用金針。左指點穴知真所。右手持針須靜心。補要久留虛不虛。瀉要去疾實不侵。轉左陰中能生陽。旋右陽中可生陰。發明素難真玄妙。景仰岐黃秘訣深。誠欲勞心勞力學。必往愈明愈哲尋。譬如閉戶造車輛。出門合轍值千金。企望志士細推此機秘。千載有知音。

一論修針。古針有九。先屢造總不如法。後得吾師口授。用縫衣大銅針一個。長二寸。或一寸五

分。三稜針一個。以銅絲纏其首。極緊。留下三分。已足用矣。銅針即古毫針也。醫百病內有手

法列後。三稜針刺而即出。出血無手法。曰瀉針。醫百病毫針去鋒。過筋筋躲。達骨骨頂。不傷

肌肉。三稜針不去鋒。便出血也。以金造針更佳。長針五寸 針一穴用

又偶斷針者。再將原針穴邊復刺一針補之。即出。或用磁石引針出。磁石即吸鐵石。

一論取寸。人有高低。因寸有長短。取病人手中。中指中節屈指二橫紋頭為一寸。刺手足並背橫

量用之。病人仰臥。後心蔽骨頭下。至臍邊。以稻草量定。搖之分為八寸。無正骨取岐骨下。分為九寸。去一寸。仍八寸。刺腹上下用之。病人兩乳間。以稻草量定。分為八寸。刺腹橫量用之。病人前眉心至大椎。分為一尺八寸。刺頭面用之。病人目內眥至外眥。為一小寸。刺頭橫量用之。

一論持針。將穴認真。醫以左手大指甲。或以次指甲搖定。用力重搖。病人覺麻木走氣。或動脈應手。即得穴也。右手大指次指持針刺之。觀針如不光明。插地十餘下。自明。新針先以口溫而後刺。刺過幾人。成熟針。也不必溫。

一論定神。當刺時。醫言勿驚。虛點幾針。病家不懼。而後刺之。醫家氣象從容。目無旁視。心無別營。手如握虎。勢若擒龍。用針自無不妙。

四明高氏補瀉法

拔草云。瀉法令病人咳嗽一聲。撚針入腠裡。病人吸氣一口。針至六分。覺針沉澁。復退三分。再覺沉澁。更退針一豆許。仰手轉針頭向病所。以手循經絡。捫至病所。合手回針。引氣直透針所。三寸。隨徐徐出針。勿閉其穴。令走氣也。命之曰瀉。○補法。令病人咳嗽一聲。撚針入腠裡。病人呼氣一口。納針至八分。覺針沉緊。復退一分。更覺沉緊。仰手轉針頭向病所。依前循捫其病所。氣隨呼而走出針。速按其穴。恐走命之曰補。速上言沉緊者。氣至也。古云氣至至病所不至。又云呼不過三。吸不過五。

明堂云。當補之時。候氣至病所。更用生成之息數。令病人鼻中吸氣。口中呼氣。病家自覺熱矣。○當瀉之時。使氣至病所。更用生成之息數。令病人鼻中出氣。口中吸氣。按所病之處。病家

自覺清涼矣。

神應經轉針瀉法。針男女左邊。醫用右手太指向前。食指向後。○針男女右邊。醫用左手大指向前。食指向後。皆外轉為瀉。○補法。針男女左邊。醫以右手食指向前。大指向後。○針男女右邊。醫以左手食指向前。大指向後。皆內轉為補。至於男背上中行左轉為補。右轉為瀉。腹中行者。轉為補。左轉為瀉。女背中行右為補。而左為瀉。腹中行左為補。而右為瀉。蓋男子背陽腹陰。女子背陰腹陽。男女不同。惟此耳。

凡瀉皆以六數。一六。二六。三六。四六。五六。六六。有用三六。有用六六。不同。

凡補皆以九數。一九。二九。三九。四九。五九。六九。七九。八九。九九。一次三九。二次三九。三次三九。九九八十一數。又治熱針去疾。治寒針久留。提針為補。為熱。插針為瀉。為寒。

一論退針。先疼至不疼時宜退針。先不疼至疼時宜退針。即先緊至不緊時出針。先不緊至緊時。出針之謂也。

一論合法。凡出針以指頭肚急按穴。服勿泄其氣。使不出血。復以土按穴上。多揉為妙。如血多揉必止。此止血法也。再令病人不時揉之。永無後患。○今人習針少。而用藥者多。恐暈針也。獨不知暈針者。無不獲效。用藥不當。難以保全。針與藥較。針易而藥難也。胡不學暈針。後一論暈針。神氣虛也。古云色脉不順。而暈針。并忌風雨雪陰天。及醉勞房事。驚飢居喪之人。先治三千餘人。男暈針者十六人。女暈針者一人。初以指甲搖病人十指。甲蓋上一分肉上。暈者即醒。今以指甲搖病人鼻下正中肉上。醒而方去。較前更捷。然暈針者。必獲大效。以血氣交泰之故。俗云針不傷人。此之謂也。

南豐李先生治暈針法。暈針不可起針。宜以別針就旁刺之。用袖掩病人口鼻。回氣與熱湯飲之。即醒。良久再針。甚者針手膊上側筋骨陷中。即蝦蟆肚肉上。名醒醒穴。或三里穴。即醒其病必愈。若起針壞人。

二認症定穴

（難經）六十一難曰。經言望而知之謂之神。聞而知之謂之聖。問而知之謂之工。切脉而知之謂之巧。何謂也。蓋望而知之者。望見五色以知其病。素問五臟生成篇云。色見青如草滋。黃如枳實。黑如炁。赤如衄血。白如枯骨者皆死。青如翠羽。赤如雞冠。黃如蟹腹。白如豕膏。黑如烏翎者皆生。

聞而知之者。聞其五音以別其病。四明陳氏曰。五臟有聲。而聲有音。肝聲呼。心聲笑。脾聲歌。肺聲哭。腎聲呻。常則安。變則病。聞何聲。則知何經之病也。

問而知之者。問其所欲五味。以知其病所起所在也。所破者偏偏多食之物也

切衄而知之者。診其寸口。視其虛實。以知其病在何臟腑也。王氏脉法讚曰。脉有三部。尺寸及關。榮衛流行。不失銜銓。腎沉心洪。肺浮肝弦。此自常經。不失銖錢。出入升降。漏刻周旋。水下二

刻。脉一周身。旋復寸口。虛實見焉。經以外知之曰聖。以內知之曰神。此之謂也。

二凡認真病名。詳察復書諸先生認症定穴。相對不二。病名之下。開用何穴。有二三五穴不等者。即病知用何穴。再查穴目錄。穴下有號。查號知穴在何處。記心其穴。或針幾分。或灸幾壯。或補或瀉。或迎或隨。或半補半瀉。以活經絡。或飛經走氣。引導血氣。或人留或去。或提或插。或出血或不出血。俱在前手法之內也。先屢用屢效。

一凡後言穴不言針灸者以針刺之言矣不言針者禁針也言針不言灸者禁灸也又言三分五分者針刺三分五分深也言三壯五壯者艾灸三壯五壯也

靈樞雜症論人身上部病取手陽明太陽中部病取足太陽膀胱經取經者取經中之穴也一病可選一二穴治之紀氏曰井之所治皆主心下滿榮之所治皆主身熱俞之所治皆主體重節痛經之所治皆主喘嗽寒熱合之所治皆主逆氣而泄

行針指要歌

針風^{先向中府}針水^{分上通取}針結^{針著太}針勞^{百勞及}針虛^{氣海丹}針氣^{臍中一}針^{穴記}
咳^{時命風門}針^{痰三里}針^{穴中脫}針^{吐中脫}針^{補中}番^{胃吐食}針^{身一}針^{針中}

聚英先生百症賦認症定穴治法

頭風^{玉枕會}面腫^{虛浮}眩暈^{不寧}視帶^{下度崩}頭痛^{強問}耳聾^{氣閉}發狂^{奔走}
神門^{月潮}達限^{天釋}目眩^{眩正}目中^{漠漠}驚悸^{怔忡}大腸^{不收}外印^{目黃}目^{目覺}
眩暈^{天柱}反張^{悲哭}天中^{偏頭}風熱^{禁睛}少澤^{項強}傷寒^{期滿}歲熱^{時行}胸中^{耳中}蟬噪^會
淚出^{頭眩}舌下^{腫痛}中廉^{風癰}常發^{神道}雀目^{行間}牙痛^{耳門}鼻中^{衄血}合谷^{濕寒}濕熱^{下膠}
熱病^{不汗}大經^{口喝}地倉^{車領}口噤^使厥寒^{厥熱}湧泉^{腸鳴}下脫^{喉痛}魚腹^{血虛}口渴^{曲澤}
寒憊^{惡寒}二間^{胸脇}滿章^{門轉}筋^{金門}舌緩^{不語}厥門^{煩心}嘔吐^{陰和}脇痛^{巨關}中失^{音聞}使項^項
強惡^{風寒}水腫^{臍盈}水腫^{分腹}胸停^{瘀血}巨髀^{脊強}水腫^{兩臂}煩麻^{少陽}癆瘵^{傳尸}瘰癧^{瘰癧}
瘰癧^{然谷}腕腫^{安眠}半身^{不遂}陽中^{邪霍亂}三消^{消渴}腿疼^{腿疼}胸中^{苦悶}健忘^{健忘}

嗜臥大睡鼻痔斷支癰疾痔瘡瘰癧氣浮白心下悲悽肝胃咳嗽連聲脾命腸下新血氣海發熱
中沖脇肋疼痛華蓋小使赤澀太陽白濁遺精三陰黃疸癰疽胸滿噎塞中脘食穀不消腸鳴
經事改常地機五淋精血胸滿項強神機胃令不化胃命女子漏血交信盜汗後熱背連腰痛
白環隱中熱極陽維痼疾中脫痔瘡商邱無子石關瘰癧瘡腎寒瘧大熱瘧疾瘵瘵海門吞喝
鼻內無聞通天

繼洲楊先生勝玉歌認症定穴治法

頭痛眩暈百會心疼脾痛上脫脾痛背痛清膝腫行間頭風眼痛土星頭項強急承漿牙腮
疼緊天迎胃冷下脫領腫喉閉少商中風吐沫人中瘧後痞滿章門耳閉聽會目內紅腫攢竹
臂背疼痛三里頭風頭痛池灸風瘰癧少海大便泄瀉天樞一切氣症針灸海小腸氣痛歸東筋疼
支溝心熱口臭大陵胎衣不下陰交遺精白濁心俞脚氣復溜五癰後谿髀關腿骨疼中腧風黃
疽至陽脾疼肩井眼疼氣針冷筋拘攣以澤行步艱難中封脚背痛商邱脾心痛松蘿瘰癧多寒熱
大行噎氣吞酸賈中膝瘡血海手難執物曲池膝腫如斗膝眼兩股轉筋承山疝氣大敦肝血
威肝命跟骨痛崑崙絕霍亂心痛吐痰涎巨關膝腫咳嗽小兒吼閉哭筋痛腎敗腰疼小便頻
灸腎腰痛四壯外針一寸半此即膀胱經之中腧也

長桑君天星秘訣歌認症定穴治法

胃中宿食三里脾病氣谷小腸連臍痛陰陵泉手臂拘攣肩髃肚腹浮腫粉水寒瘧面腫腸
鳴合谷胸膈痞滿陰山小腸氣痛大敦牙疼頭疼喉痺三里冷風濕痺環跳指痛變急少脚氣
瘰癧陽陵泉三里轉筋眼花內障山鬼邪間使足緩難行中膺條

聚英先生肘後歌認症定穴治法

頭頂痛眼不開涕泉喘哮不寐三分陰核腫如升大百會手背拘攣不仁尺澤腰膝強痛交信
狂言盜汗見鬼問使脇痛腿入後驚骨寒髓冷火燒雷道頭面疾至隆脚腿疾風府兩足兩肋
難伸飛虎狂言盜汗問使心胸病少府臍病曲泉剛柔二瘕口噤目合面紅少商針出膝腫痛
尺澤曲池破傷風患處風痺痿厥厥曲泉肩背病中渚腰腿疼大都腰臂攣急曲池膝骨腫大衝
五痔承山也腰軟委中

扁鵲先生玉龍歌認症定穴治法

頭風嘔吐眼昏花補瀉耳聾療瘰癧腫瘡醫風聽寒濕脚氣腫痛里絕交三腹中氣塊疼補瀉
通大便不腹中疼痛肋痛閉結大陵外九種心疼及脾疼腕中脫呆痴不識尊卑罵人神門夜
華鬼交心俞白環俞番胃吐食黃疸中脫針傳扁勞痰多氣喘喘滿手生瘡氣攻心胸
飲宮瀉腎強疝氣如死人關元滿腹水脹中脫針傳扁勞痰多氣喘喘滿手生瘡氣攻心胸
狀如無飲風池橫刺透風府補瀉十一面上諸症醫治偃症池不伸也補曲僂症中不起也補曲中風
不語會百腎弱腰痛腎俞腕中無力補瀉脾家寒熱問使通走股風委中出血脚背疼
出解行步艱難太衝寒痰咳嗽大湖面紅心驚通里驚吹乳腫疼少商向後發熱盜汗權白勞
也咳噴嚏多風門哮喘不寐不聞香臭補瀉七盤疝氣出血氣喘不寐無力難盜汗權白勞
症七龍灸赤白帶下多極周身疼痛痛名不定手不能伸出血脾泄穴多二膝腿無力難盜汗權白勞
鼻淵眼痛不聞香臭頭風迎香補小兒慢驚印堂針一分沿皮透左右攢竹口眼喎斜灸如鯨
之針向通地倉膝頭紅腫痛鼻內橫針連二膝眼青背強痛攣悶腰疼人中瀉委中歌曰

先治周身疼痛多矣。必病人先指出疼所。即以左大指或食指爪掐之。病人齿牙咬嘴。摇头变色。若疼不可忍。即不定穴也。即天应穴也。右手下针痛。极必效。遵（玉龍歌曰）

渾身疼痛非常。不定穴中細審詳。有筋有骨宜淺刺。灼艾臨時要度量。

以上言針者。以穴下肉紅較錢更大二分為度。定起泡矣。冬以猫毛。夏以竹膜。用麻油調敷之。無妨。又不定穴。即痛處。

繼洲楊先生治症總要認症定穴治法

中風不省人事谷中亞門大口噤不開谷類專人眼喎斜谷承人婦人不生子谷承人

精合極子宮矣
 中極子宮矣
 谷滿三陰交
 湧三陰交
 鼻衄不止
 府迎香
 谷上星
 中印堂
 百勞風
 口內生瘡
 谷海金津
 後金津
 中承漿
 液合手
 臂麻木
 木不仁
 不仁
 曲池

合谷 肩井 舌腫難言 廉天泉 金津玉心 胸疼痛 中大腕上 腕上 脫曲 行腹內疼痛 水內分關 三里 元中 樞 兩足麻

木行問崑崙交絕骨兩膝紅腫陵中脫墜隆足不能行墟中陽補脚弱無力公孫三里絕骨

渾身浮腫生瘡行曲池內合處小
 便不通陰隆谷大腹口
 小便消數三陰交外關中
 大便秘結大車門

大便泄瀉中極灸天樞痢疾如赤氣海灸內關如白裡急後重大痛脫肛天樞臟毒下血脾俞

長精宮脫肛久持精一宮白長百強會翻胃吐食中魁心三肺癆咳嗽大肺癰風門三久咳不愈宜服中乳三

缺門消渴
 金津玉液
 承漿海
 遺精白濁
 陰命門
 白濁
 陰汗偏隆
 鬼門忽腫紅

[illegible][illegible]

健忘失記
少利海中心
競俞三林聖門
小便淋瀝
海門三谷陰元氣牙關脫白
舌強難言
承外漿合百谷金泉風府

吐清涎大脫腰中瘰癧結核三陽結陰池天并發痧等症大水分百勞脇肋疼痛支溝氣刺行關腰

脚疼痛委中腰脊強痛委中腎虛腰疼神白環俞中大四肢浮腫中卻谷曲內處單囊脹氣雙

腹脹滿內處腰脊強痛委中腎虛腰疼神白環俞中大四肢浮腫中卻谷曲內處單囊脹氣雙

多先食中治婦人血塊痰喘失志呆滯神白環俞中大四肢浮腫中卻谷曲內處單囊脹氣雙

症後肺中咳嗽喘失志呆滯神白環俞中大四肢浮腫中卻谷曲內處單囊脹氣雙

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

婦人難產漏陰補合血崩漏下子宮產後血塊痛氣海三胎衣不下中極血崩不止丹田

歌 瘧疾將針刺曲池 經渠合谷共相宜 五分針刺於二穴 瘧疾纏身便得離

曰 未愈更加三間刺 五分深刺莫憂疑 又兼氣痛憎寒熱 間使行針莫要遲

傷寒門

寒一日刺風府陰陽分經次第取

一日太陽風府諸二日陽明之榮大腸二間三日少陽之俞膽中渚四日太陰之井脾隱

五日少陰之俞腎心六日厥陰之經肝中封在表刺三陽經穴在裡刺三陰經穴六

日過經未汗刺期門三里古法也惟陰症灸關元穴為妙○汗吐下法非有他合谷內關陰

交栢○汗法針合谷入二分行九九數搓數十次男左搓女右搓得汗行瀉法汗止身溫出

針如汗不止針陰市補合谷○吐法針內關入三分先補六次瀉三次行子午搗而法三次

提氣上行又推戰一次病人多呼幾次即止如吐不止補九陽數調勻呼吸三十六度吐止

徐出針急捫穴吐不止補足三里○下法針三陰交入三分男左女右以針盤右轉六陰數

畢用口鼻閉氣吞鼓腹中將瀉插一下其人即泄鼻吸手瀉三十六遍方開口鼻之氣針插

即泄如泄不止針合谷升九陽數凡汗吐下仍分陰陽補瀉

寒頭痛合谷汗大腸無汗內庭合谷胸脇痛大腸期門狂不識尊卑曲池絕胃大熱不退曲池絕胃

退後餘熱行間絕胃汗多復溜百勞大便秘不通支溝大便秘不通支溝陽經過不通陽明如四肢厥逆

冷復溜順如脈浮寒絕骨如浮洪瀉沉細補之目閉藥不下合狐惑口生瘡黃連犀

在內食飢傷寒吐就烏梅湯痞結脇積期當汗不汗合自汗牙關緊急項強反張目直視

如瘡氣結胸兩目昏花汗不通湧泉出汗

四絕穴名

肚腹三里留

腰背委中求

頭項等列缺

面口合谷收

千金穴歌

三里內庭穴。肚腹中妙訣。曲池與合谷。頭面病可徹。腰背痛相連。委中崑崙穴。頭項如有痛。後谿並列缺。環跳與陽陵。膝前兼腋脇。可補即久留。當瀉即疎泄。三百六十名。不外千金穴。

馬丹陽天星十二穴治雜病歌

三里膝眼下。三寸兩筋間。善通心腹脹。又治胃中寒。腸鳴并泄瀉。腿腫膝脰痠。傷寒羸瘦損。氣蟲及諸般。年過三旬後。針灸眼重觀。取穴當審的。八分三寸安。

其二

內庭次指外。本屬足陽明。能治四肢厥。喜靜惡聞聲。癰疹咽喉痛。數欠及牙疼。虛疾不能食。針着便惺惺。針三分壯

其三

曲池拱手取。屈骨陷中求。善治肘中痛。偏風半不收。挽弓開不得。筋緩怕梳頭。喉閉促欲死。發熱更無休。遍身風癰癩。針著即時瘳。針五分壯

其四

合谷在虎口。兩指歧骨間。頭疼並面腫。瘧病熱還寒。齒齲鼻衄血。口禁不開言。針入五分深。令人即便安。針三分壯