

庫文有萬

種千一棠一第

編主五雲玉

疏傳氏毛詩

(二)

撰 奚 陳

行發館書印務商



毛詩傳疏

(二)

陳奐撰

國學基本叢書

# 詩毛氏傳疏

## 卷四

### 鄘柏舟詁訓傳第四 毛詩國風

鄘國十篇三十章百七十六句〔疏〕

商祀建管叔于東漢書地理志云庸管叔尹之是庸在朝歌東矣

又逸周書晉中施父字子東孔晁注云中施父代管叔此與地理志盛以邶庸封康叔不合鄭作詩譜據逸書故有後世子孫稍併邶庸之說且以管蔡霍爲三監俱與羣經不合或又謂左傳稱康叔取於有闕之土以供王職闕與庸聲相近如左傳闢史記作庸職以爲康叔身取庸邑之證抑又不然杜預云有闕衛所受朝宿邑蓋近京畿昭九年左傳周甘人與晉闢嘉爭闢田卽此也不得以庸爲闢

矣

### 柏舟二章章七句

柏舟共姜自誓也衛世子共伯蚤死其妻守義父母欲奪而嫁之誓而弗許故作是詩以絕之〔疏〕史記衛世子共伯卒大子共伯餘立爲君共伯弟和襲攻共伯於墓上共伯八釐侯妾自殺而立和爲衛侯是爲武公五十五年卒攷衛武公元年周宣王之十六年至平王十三年卒計在位五十五年與世家合國語稱武公九十有五猶作懿自敵則其卽位年已四十矣共伯又爲武公兄與序云蚤死非戾素隱云大史公採雜說而爲之記是矣

汎彼柏舟在彼中河〔傳〕與也中河河中髡彼兩髦實維我儀〔傳〕髦兩髦之貌髦者髮至眉子事父母之飾儀匹也之死矢靡它〔傳〕矢誓靡無之至也至已之死信無它心母也天只不諒人只〔傳〕諒信也

母也天也尙不信我天謂父也。**〔疏〕**鄭柏舟傳汎流兒汎汎也中河河中此倒句之所自處○詩言兩鬢髮至眉也从彫攷聲詩曰紓彼兩鬢或省作悅玉篇彫部髮垂兒又人部引詩髮至眉本傳義也髮喪無飾可以去之髮之形象未總有髮總以收髮結之髮卽髮之所結以垂爲飾髮亦云髮用髮爲之象幼時簪其制未聞也案子事父母鄭未治毛詩故云未聞耳齊甫田傳云總角聚兩髦也兩髦在角故以角爲兩髦其義同也實當作塞塞是也塞維亦曰時維塞時皆是也維猶爲也儀匹爾雅釋詁文王有聲傳匹配也皇矣傳配嫡也○矢誓靡無皆釋言文靡無聲之弇侈耳旄丘皇皇者華文王皇矣烈祖傳並以無字釋靡字之至一聲之轉死矢靡它此共姜自誓之詞傳乃先釋矢靡後釋之逆經作訓云至已之死以釋之死二字信無它心轉以釋靡它二字以申明其自誓如此也諒信爾雅作亮與諒同傳云母也天也尙不信我言不信我之無它心也只與也同義母天連言故傳又申明之云天謂父也儀禮喪服傳婦人有三從之義無專用之道故未嫁從父旣嫁從夫夫死從子故父者子之天也夫者妻之天也婦人不貳斬者猶曰不貳天也婦人未嫁則以父母爲天旣嫁則以夫爲天其喪父母則降服一等無二夫人而反出則爲父服三年與女子天子在室爲父服三年者同故婦人既嫁天父出則天夫案此天父謂婦人之未嫁者也共姜未嫁從天父之義乃得誇父爲天夫共伯死共姜無子義歸宗故又天父喪服子嫁反在父之室爲父三年是女子既適而反從天父之義各隨文解說也靡慝卽無義同○民勞傳訓慝爲惡此訓爲我直云相當值也毛韓字異上章傳所謂信無宦心也

牆有茨三章章六句

牆有茨衛人刺其上也公子頑通乎君母國人疾之而不可道也。**〔疏〕**公子頑宣公庶長子昭伯也君母宣姜也閔二年左傳云初

生齊子戴公文公宋桓夫人許穆夫人

宣姜

牆有茨不可埽也。【傳】興也。牆所以防非常。英、蒺藜也。欲掃去之反傷牆也。中薺之言不可道也。【傳】中

薺內薺也。所可道也。言之醜也。【傳】於君醜也。【疏】將仲子傳。牆垣也。云所以防非常者。兼明興義也。英

刺人說文。齊疾黎也。引詩作牆有薺。薺本字。芥假借字。蓋疾黎合許之曰薺也。後人加艸耳。薺從艸。虞翻

注易以蒺藜爲木。云欲掃去之反傷牆也者。此合下二章以釋經不可之義。正義云。人以牆防禁一家。

之非常。今上有蒺藜之草。不可掃而去之。欲掃去之反傷牆而毀家。以興國君以禮防制一國之非法。今

宮中有淫昏之行。不可滅而除之。欲除而滅之。反違禮而害國。○中薺內薺義未詳。中薺與牆對稱。牆爲

宮牆。則中薺當爲宮中之室。說文。薺交積材也。構蓋也。應劭注漢書云。中薺材構在堂之中也。構與薺同。堂當作室。凡室必積材。蓋屋故室。內謂之內。薺毛意或當如是箋云。內薺之言。謂宮中所薺成頑與夫人

淫昏之語。鄭以薺爲構成。恐非此詩毛意。周禮媒氏注云。陰訟爭中薺之事。以觸法者。引此詩爲證。亦不

以毒爲構成也。釋文引韓詩云。中薺中夜謂淫僻之言也。玉篇。薺夜也。詩曰。中薺之言。中夜之言也。本亦

作薺。漢書文三王傳。不窺人閨門之私。聽聞中薺之言。晉灼注云。晉詩以爲夜也。韓晉

義同。傳文於君醜也。上奪醜字。十月之交。傳醜惡也。此醜亦爲惡。下章傳云。長惡長也。

牆有茨不可襄也。【傳】襄除也。中薺之言不可詳也。【傳】詳。審也。所可詳也。言之長也。【傳】長惡長也。

【疏】傳文。束而去之上奪束字。經言。掃。傳云。欲掃去之。經言。束。傳乃云。束而去之。皆是申明經義也。二章言除即去也。方言云。抽讀也。讀抽互訓。辱爲辱。君猶醜。言君醜。長言惡長。亦是申明經義也。

君子偕老三章一章七句一章九句一章八句

君子偕老。刺衛夫人也。夫人淫亂失事君子之道。故陳人君之德。服飾之盛。宜與君子偕老也。〔疏〕鑑云夫人

小宣公夫人惠公之母也。人耳。誤作人君也。

**玼兮玼兮其之翟也**【傳】玼，鮮盛貌。褕翟，闕翟，羽飾衣也。鬒髮如雲，不屑髢也。【傳】髢，黃髮也。如雲，言美。

長也。屑繫也。玉之瑱也。象之揰也。【傳】瑱，塞耳也。揰，所以揷髮也。揚且之哲也。【傳】揚，眉上廣。哲，白皙。胡

說文疏引

文渝字又作榆。猶本亦作翟。脫文作禡。瞿與今本毛傳同。補正字。渝假借字。翟正字。狀假借字。喪猶大記詩夫釋爲王后六服之二。夫人與王后服同。故傳以禡瞿兩瞿二者釋經之瞿也。玉藻雜記皆云夫人

卽翟也。飾猶畫也。君命屈狄，衣畫衣也。脫文補字下云：羽飾衣正本毛詩：脫鄭司農注云：揄狄，即承上兩翟字。羽飾字則義。

治毛詩君畫翟羽以爲飾亦與毛不異也翟雉名榆翟皆衣名其畫飾尊卑之次未聞也榆之爲言揄也猶揚也闕與屈並有短義或闕翟畫短羽而榆翟則畫長羽斂鄭注周禮體記皆以揄爲箑惟揄翟則

羽飾而畫。闢毛申鄭。正義本之。則誤解。而其以畫羽爲飾。則與毛許先鄭皆同。孫毓以毛傳羽。飾衣也。揚且謂真以。揚羽。而畫闢毛。不畫與毛不合。而其以畫羽爲飾。則與毛許先鄭皆同。孫毓以毛傳羽。飾衣也。揚且謂真以。揚羽。而畫闢毛。不畫與毛不合。

仍且皆也。揚且之顏。揚且顏也。之皆語助無實義。○傳髮黑髮下追師疏引無也字。昭二十八年左傳昔有  
髮必美長故云如雲晉美長也。說文多部少禡髮也。引詩作鬢。傳以黑髮釋鬢。正本左傳黑  
髮說文鬢髮也。或作髢髮。正義引說文作髢。屑累即谷風同髢。追師注引詩作  
髮官篇鄭說文作髢。屑累者不用髮爲善禮記斂髮母髢。左傳以爲呂姜髮莊子禿而施髮。假他人髮爲之副。亦謂之被。不得謂之髮髢也。○淇奥傳充耳謂之瑱充者塞也。故瑱又謂之塞耳也。大戴禮子張問入  
此也周禮弁師諸侯縲紲皆就玉瑱玉笄鄭注玉瑱塞耳者說文瑱以玉充耳也。詩曰玉之瑱兮或作  
瑱案婦人亦有笄故亦有瑱笄爲玉笄故瑱亦玉瑱張惠言儀禮圖云瑱制無文春秋傳曰幣錦二兩縕  
一如瑱則其形必圓而長。釋文。勑帝反摘他狄反本亦作摘。又作摘疑。摘即摘之省。傳作摘。謂摘即摘  
會之假借。摘所以擿。淇奥傳會所以會。髮二者同事。會亦作諺。說文云諺骨擿之可會髮者。又云擿也。  
會本淇奧傳而摘卽本此篇傳許說正可申明。毛訓也。擿髮以象骨爲之男女將冠笄者先擗髮而後  
以組束髮是謂之擿。亦謂之摘。男子象摘爲會髮之用。女子象摘爲擿髮之用。而又有佩之以爲飾葛屨傳  
云象摘所以爲飾。○傳云揚眉上廣揚廣疊韻眉上近頸與下章傳廣揚而顏角豐滿同義。猗嗟抑若揚  
兮傳揚廣揚兩詩揚字同也。襄十七年左傳澤門之督邑中之黠皆間詞也。古而如通用常武而震而怒  
白皙髮須眉傳云皙白皙義本左傳督從日者別胡然皆間詞也。古而如通用常武而震而怒  
皆云展衣字誤。禮記作禮衣鄭依玉藻注周禮喪大衣記作白衣。仲尼治毛義多同毛此白衣疑有誤。姜云展衣禮多坦也。坦然正白無文采也。與鄭衣同宜。

瑳兮瑳兮。其之展也。蒙彼緝緝。是紺鞶也。○傳禮有展衣者。以丹穀爲衣蒙覆也。緝之靡者爲綱。是當暑

齊延之服也。子之清揚。揚且之顏也。○傳清揚視清明也。揚且之顏。廣揚而顏角豐滿。展如之人兮。邦之  
筵。僕僕或爲柴柴。此篇二三章玼字皆一本作瑳。釋文二章玼兮引沈氏云。本或作瑳。最後乃分別以玼  
屬二章。瑳屬三章而德明據之。○說文襄丹穀衣从衣。莊聲。玉篇同。今字通俗作展。釋文引馬融毛詩注  
白亦云展衣字赤並與毛同。唯鄭司農注周禮喪大衣記作白衣。仲尼治毛義多同毛此白衣疑有誤。姜云展衣禮多坦也。坦然正白無文采也。與鄭衣同宜。

桑中三章七句

**桑中刺奔也**衛之公室淫亂男女相奔至于世族在位相竊妻妾期於幽遠政散民流而不可止疏成年左傳楚巫臣盡室以行申叔跪遇之曰異哉夫子有三軍之懼而又有桑中之喜宜將竊妻以逃者也禮記樂記篇桑間濮上之音亡國之音也其政散其民流誣上行私而不可止此並與序說合漢書地

理志亦云衛地有桑間濮上之阻男女  
亦亟聚會聲色生焉故俗稱鄭衛之音

爰采唐矣沫之鄉矣【傳】爰於也唐蒙菜名沫衛邑云誰之思美孟姜矣【傳】姜姓也曾世族在位有是

惡行期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣【傳】桑中上宮所期之地淇水名也【疏】爰於爾雅釋詁又

云爰于也爰曰也擊鼓烝民詩或言爰或言于子曰於四字皆語詞爰采唐矣云爲起下之詞爰與下文云誰之思之云並爲發語之詞此傳爲全詩爰字發凡也繇傳爰於也於是也

二傳訓同意別唐蒙菜名唐一句蒙一句傳釋唐爲蒙說本爾雅釋草而又申釋蒙爲女蘿則與女蘿爲別物疑今

之誤爾雅蒙王女郭注云蒙卽唐也是蒙又一名王女矣毛傳不言唐蒙爲女蘿則與女蘿爲別物疑今

本爾雅唐蒙下衍女蘿字說文蒙王女也段注云王或作玉誤○沫衛邑沫者衛之下邑衛之世族有食

采於沫者周禮所謂都家鄉邑也沫北沫東沫鄉之北與東也書酒誥明大命于妹邦馬融說謂妹邦卽

牧野說文云塢朝歌南七十里地衛都朝歌沫爲衛南郊邑名去朝歌七十里在遠郊外矣沫妹牧塢二字

並通用正義謂沫卽朝歌失之姜姓大獄之苗裔孟姜孟弋孟庸皆世族之妻期要送是惡行也傳云言

世族在位有是惡行者此總釋全章之義○桑中地卽衛之桑間禮記注云桑間在濮陽南郡國濮陽

縣下劉昭注引博物記桑中在其中案濮陽在今開州南又穆天子傳天子飲于桑中郭注桑林之中此

非地名也上宮地未聞淇水名泉水同水經淇水注云淇水南歷枋堰舊淇水口東流逕黎陽縣界南入

河地理志曰淇水出其東至黎陽入河溝洫志曰在遮害亭面東十八里至淇水口是也又河水注云河入

水又東淇水入焉又東逕害亭南漢書溝洫志曰在淇水口東十八里有金隄隄高一丈自淇口東

稍下隄稍高至遮害亭高四五丈又有宿胥口舊河水北入處也案今濬縣卽黎陽地遮害亭在淇縣西十

里淇之上卽淇水口也衛之世族居於淇水口之西取姜氏弋氏庸氏之女皆在淇口之東

此思女之愛厚於我從濮陽之南送至黎陽淇口也氓送子涉淇至于頓丘亦女送男之詞爰采麥矣沫之北矣云誰之思美孟弋矣【傳】弋姓也期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣【疏】

弋讀爲姒春秋定姒毅梁傳作定弋姒姓夏之後

鶉之奔奔二章章四句

鶉之奔奔。刺衛宣姜也。衛人以爲宣姜鶉鵠之不若也。

〔疏〕襄二十七年左傳伯有賦鶉之貢。趙孟牀第之言不踰闈則此爲刺詩明矣。

〔傳〕鶉則奔奔。鵠則彊彊。人之無良我以爲兄。〔疏〕良善也。兄謂君之兄。〔疏〕說

之鶉鳥有斑文。其色不純。若四月之鶉乃饑之雀。饑爲鷺鳥。鷺鳥不雙。則此鶉之非饑明矣。鵠今謂之乾鵠。卽季冬架巢之鳥。傳云鶉則奔奔。鵠則彊彊。然不言奔奔彊彊之義。箋奔彊彊言其居有常匹。飛則相隨之兒。韓詩奔奔彊彊乘匹之兒。鄭本韓以申毛也。奔奔左傳及禮記表記呂覽壹行注俱作貢貢彊彊。禮記作姜姜。鄭注姜姜貢貢爭鬪惡兒。高誘注以貢貢爲其色不純。玉篇翫飛兒此或兼取齊魯家詩說。○良善日月秦黃鳥同人之無良。言人則無善耳。上文兩之字傳以則字代之。此之字當亦訓爲則。全詩之則同義者放此。之與則同義之又與是同義見蠻蠻我我國人也。傳云兄謂君之兄。公子頑惠公庶兄也。言人不善我國人猶謂君之兄也。韓詩外傳顏回曰人善我我亦善之人不善我我亦善之夫君子曰回之所言親屬之言也。詩曰人之無良我以爲兄此最得詩人忠厚之旨。毛韓同。

鶉之彊彊。鶉之奔奔。人之無良我以爲君。

〔傳〕君國小君。〔疏〕君子僧老序陳人君之德。箋以爲小君。又碩人無使君勞列女傳以爲女君。此傳釋君小君而必云國小君者爲國人衆口之詞。小君謂宣姜也。莊二十二年穀梁傳云小君非君也。其曰君何也。以其爲公配可以言小君也。

定之方中三章章七句

定之方中。美衛文公也。衛爲狄所滅。東徙渡河。野處漕邑。齊桓公攘戎狄而封之。文公徙居楚丘。始建城市而營宮室。得其時制。百姓說之。國家殷富焉。

〔疏〕衛滅在魯閔公二年。封楚丘在僖公二年春秋之義書入不書滅。不與夷狄滅中國也。書城不書封不與。

中諸侯封諸侯也。詩美文公之序，乃據實事而言之。

定之方中。【傳】定營室也。方中昏正四方。作于楚宮。揆之以日。作于楚室。【傳】楚營楚丘之宮也。仲梁子

曰初立楚宮也撰度也度日出日入以知東西南視定北準極以正南北室猶宮也樹之榛栗椅桐梓漆

爾雅釋天。營室謂之定。傳所本也。孫郭注並云。定正也。營室又謂之水。莊子。大水。其星爲帝丘。其星爲水。莊子。水星。其星爲大水。

釋水杜注云衛星營室謂之冢章也云方中皆正四方者言定星昏見正居四方之中傳義本左傳爲訓箋云定星廣雅

中而正於是可營宮室故謂之營室定皆小雪時其體與東辟連正四方傳嗣言得制筆於午土功可以始也宏嗣言得正於辰土功可以成也

午選卽下部傳生魯定說夏謝朓周狀十二月昌此蓋晉懷疑頤公詩進年之十二月也說見載馳篇曲○于一時本性作朋爲

毛詩皆作贍江督鑿光隣賦說用和作武昌詩楚丘之宮作爲楚丘治楚丘作楚丘之室是孔仲據亦子作見作爲傳以楚爲楚丘楚子宮游爲同楚丘詩楚丘之

注云：父仲梁子魯人，撰《度爾雅釋言》文。日有景也，謂之日。日有時，謂之度。與考義相近。云度日出以知東，日入以知西，則時時相見也。

西釋揆之以日旬南視定北準極以正南北補釋定之方中旬北準極對南視定而指言之極星即樞星也。又上傳自樞星極星昏傳云昏

正四方則規定不獨正南北且可以知東西周禮大司徒正日景測日之東西亦兼測日之南北俱可互見義也考工記匠人建國水地以縣置塾以縣砥以景爲規識日出之景與日入之景畫參諸日中之

景夜考之極星以正朝夕鄭注云立王國若邦國者於四角立植而縣以水望其高下既定乃爲故而平地繫古文臯假借字於所平之地中央樹八尺之梟以縣正之抵之以其景將以正四方也日出日

而之景其端則東西正也又爲規以識之者爲其難審也自日出而盡其景端以至日入既則爲規測量兩端之內視之視之交乃審也度兩交之間中屈之以指臬則南北正日中之景最短者也極星謂北辰

案傳本匠人而鄭注亦足以申明傳義矣爾雅宮謂之室室謂之宮是宮同也傳楚宮楚室無二義

○樹當讀如列樹表道之樹上言營宮室下言建城市也掌固掌修城郭溝池樹渠之固鄭司農說樹

以國語曰城守之木於是乎用之司險設國之五溝五涂而樹之林以爲阻固鄭注云樹之林作藩落也並與詩樹字義合櫟當作梓東門之壇傳栗行上栗梓栗不中琴瑟乃連而及之耳傳文椅梓屬依正義則櫟梓別而釋木椅梓爲一者陸機云梓者楸之疏理白色而生子者爲梓梓實桐皮曰椅則大類同而小別也案傳以椅桐梓三木爲一類漆古字作泰泰木亦中琴瑟材故巧言篇佳染柔木君子樹之傳柔木椅桐梓漆也謂此四木中琴瑟之材也桑中傳云爰於也

升彼虛矣以望楚矣望楚與堂景山與京【傳】虛濶虛也楚丘有堂邑者景山大山京高丘也降觀于桑

【傳】地勢宜翫可以居民卜云其吉終然允臧【傳】龜曰卜允信臧善也建國必卜之故建邦能命龜田

能施命作器能銘使能造命升高能賦師旅能贊山川能說喪紀能誄祭祀能語君子能此九者可謂有

德音可以爲大夫【疏】管子大匡篇狄人伐衛衛君出致于虛尹知章注云虛地名小匡篇衛人出旅于

邑名字當作曹詳擊鼓篇戴公初廬於曹戴公卒立文公詩言文公自曹虛而徙居楚丘也○楚楚丘也春秋有兩楚丘一爲曹國邑一爲衛國邑常熟顧祖禹方輿紀要云曹州曹縣東南四十里有楚丘城春秋時戎州已氏之邑左傳隱公七年戎伐凡伯于楚丘又襄公十年宋享晉侯于楚丘蓋在曹宋間漢置

已氏縣屬梁國今山東兗州府成武縣卽其地此楚丘之在宋魯間者也樂史太平寰宇記澶州衛南縣置

春秋六十里衛南廢縣春秋時楚丘卽此城也漢爲濮陽縣地隋開皇四十六年于此置楚丘縣後以曹州有楚丘

羊不以戎爲衛而杜預何休注仍誤以楚丘之在衛者也穀梁傳以戎伐之戎爲衛故楚丘爲衛楚丘當之其說實踵於班固漢書地理志云山陽郡以爲楚丘道元以爲楚丘左公

衛文公爲非要之先儒之誤始於穀梁異解而以成武楚丘當之其說實踵於班固漢書地理志云山陽郡以爲楚丘西以成武之楚丘爲衛楚丘左公

京說爲非要之先儒之誤始於穀梁異解而以成武楚丘當之其說實踵於班固漢書地理志云山陽郡以爲楚丘西以成武之楚丘爲衛楚丘左公

成武有楚丘春秋之子成公徒楚丘當之其說實踵於班固漢書地理志云山陽郡以爲楚丘西以成武之楚丘爲衛楚丘左公

虛今開州漢濮陽地滑縣漢白遷衛文公於此子成公徒楚丘當之其說實踵於班固漢書地理志云山陽郡以爲楚丘西以成武之楚丘爲衛楚丘左公

公丘其所廬之曹卽曹國遂在兌州界內地理志又云齊桓公徙之楚丘諸侯伐狄而更封衛在滑滑縣河南之東北楚丘當此以故帝丘顓頊入丘其誤以西戴

以後東郡界中然則鄭意近在濮陽不從漢志成武之說矣仁和趙一清辨甚明晰傳云楚丘有堂邑者黨謂之丘其訓有二解郭注云京人之力所作丘地自然生應劭風俗通義山澤篇云爾雅丘之絕高大者爲京非人爲京人所爲絕高丘也京爲丘之高故毛傳以京爲高丘所謂爲高必因丘陵也○草蟲傳降下也書禹貢桑土既靈是降丘宅土傳云地勢宜靈可以居民者卽本書義作詩訓也龜曰卜氓同尤信誠善皆釋詁皆用成文未知所出傳蓋因徒都命卜連而及之耳韓詩外傳孔子游於景山之上孔子曰君子登建邦能命龜以下皆用成文未知所出傳曰不歌而誦謂之賦登高能賦可以爲大夫或班引出魯詩傳餘義未聞

**靈雨既零命彼倌人星言夙駕說于桑田**【傳】零落也倌人主駕者匪直也人秉心塞淵【傳】非徒庸君乘裸也駢牝三千【傳】馬七尺以上曰駢駢馬與牝馬也【疏】零古字作靨爾雅靨落也郭注云見詩今零也零與落同靈雨之靈當亦訓爲零言零雨又言旣零如汎彼亦汎且墮有墮之比靈雨石鼓文作靈傳意○傳探下夙駕句故云倌人主駕者正義云諸侯之禮亡未聞倌人爲何官也說文倌小臣也詩曰命彼倌人小臣其義亦未聞後筆以小臣卽周禮之小臣爲大僕之佐龜云星雨止星見說文姓雨而夜徒渡河而繫諸以故國蓋作詩者河西舊臣也文公爲庸君猶趙岐注孟子鷗鷺詩以成王爲幽君正義以爲君失之矣乘訓舍見甘棠傳箋爲辭說於桑田教民稼穡務農急也鄭讀說如字或本三家義○匪讀爲非直猶特特與徒同義傳嫌經文人字與駢牝舊對文故以庸君解釋人字庸君庸國之君謂文公也文公雖東心操心也燕燕傳云能正基其實也臣淵千旄序衛文公臣下而言匪直即其義乘

說釋文本及定本作六尺誤。說文亦云馬七尺爲駢。引詩曰駢牝驪牝。段注云釋翟曰駢牝驪牝。今爾雅爲駢。以雙聲爲訓。謂駢馬驪色亦兼牝馬也。案爾雅以駢爲驪。不解牝字。非謂駢牝爲驪色之牝。傳云駢與三馬與牝馬。釋駢牝爲二馬。不用爾雅義也。諸侯乘駢。駢爲文公所自乘之馬。牝馬母馬也。駢三千亦非駢與牝合三千馬有三千者。統通國言。若邦國六閑馬四種。皆是也。此卽序云駢之牝國家殷富之意。閏二年左傳衛文公元年革車三十乘。季年乃三百乘。此十倍也。齊桓公城楚丘。以封之。其畜散而無育。與之繫馬三百乘。此亦十倍也。謂

### 蠻蠻三章章四句

蠻蠻止奔也。衛文公能以道化其民。淫奔之恥。國人不齒也。

蠻蠻在東莫之敢指。傳蠻蠻虹也。夫婦過禮則虹氣盛。君子見戒而懼諱之。莫之敢指。女子有行遠父母兄弟。疏蠻蠻爾雅作蠻蠻。說文擗字下高誘注淮南呂覽。歐陽詢藝文類聚天部下。蔡邕月令章句引詩皆作蠻蠻。爾雅釋天云蠻蠻謂之雩。蠻蠻虹也。霓爲挈。武霓本或作蜺。郭注云俗名爲美人虹。江東呼霓。雙出色鮮盛者爲雄。曰虹。闔者爲雌。曰蜺。後漢書注引郭注如是。傳云夫婦過禮則虹氣盛者以釋經。蠻蠻在東句云君子見戒而懼諱之。莫之敢指者所以釋經。莫之敢指之義也。後漢書楊賜傳。賜曰今殷前之氣應爲虹蜺。皆妖邪所生不正之象。詩人所謂蠻蠻者也。於中學經曰蜺之比無德以色觀。昔虹貫牛山。管仲諫桓公無近妃宮。案此與毛義合。李賢注引韓詩序云蠻蠻刺奔女也。蠻蠻在東。莫之敢指。詩人言蠻蠻在東者邪。色乘陽人君淫泆之徵。臣子爲君父隱藏。故言莫之敢指。韓序傳與毛義異。○行謂嫁也。女子必待命而行。以爲禮也。

朝濟于西崇期其雨。傳濟升崇終也。從日至食時爲終朝。女子有行遠兄弟父母。疏濟當作躋。爾雅干長發傳並云濟升也。周禮祇祿掌十烽之法。九曰濟。鄭司農云。烽爲日光氣也。濟者升氣也。玄謂濟虹也。詩云朝濟于西。字亦當作濟。案上章傳言虹氣盛則此言升。卽是升氣升氣卽是虹。先後鄭說不同。而意無異也。釋名蠻蠻其見每於日在西而見於東。喫飲東方之水氣也。見於西方曰升。朝日始升而出見也。劉亦謂升爲虹。唯荀爽注易需卦引詩解作升。雲與詩義不合。候人南山朝濟傳。濟升雲也。兩朝濟不

聞崇者終之假借字采綠終朝采綠傳自旦及食時爲終朝與此崇朝同趙岐注孟子云雨則虹見郭璞爾雅音義云虹者陰陽交會之氣雲薄漏日日照雨滴則虹生也蓋本是因雨而虹詩則言見虹而雨二  
者實相因夕見在東朝見於西則雨君子尤當見之而思戒焉傳意當如是也

乃如之人也【傳】乃如是淫奔之人也懷昏姻也大無信也不知命也【傳】不待命也【疏】傳云如是淫如之人三字爾雅之子是子日月箋之人是人箋義箋之猶是也凡之與是同義者故此乃如之人也也日月篇作兮韓詩外傳列女傳皆作兮古也兮通用懷讀如有女懷春之懷箋云懷思也又云淫奔之女大無貞絜之信又不知婚姻當待父母之命此申傳不待命之說也韓詩外傳是以年壽亟天而性不長也詩曰乃如之人兮懷故不肖者精化始具而生氣感動觸情縱欲反施亂化是以年壽亟天而性不長也詩曰乃如之人兮懷婚姻也大無信也不知命也說苑辯物同列女傳孽嬖篇引此詩而釋之云言嬖色殞命也三家解命並與毛異篇

相鼠三章章四句

相鼠刺無禮也衛文公能正其羣臣而刺在位承先君之化無禮儀也【疏】襄二十七年左傳齊慶封來相鼠然則此爲刺詩矣此與野有死麌序意略同被文王化知惡無禮衛文公正羣臣能刺無禮皆序推本言之耳白虎通義諫諍篇云妻諫夫之詩當本魯詩與左氏傳不合

相鼠有皮人而無儀【傳】相視也無禮儀者雖居尊位猶爲閭昧之行人而無儀不死何爲【疏】相視爾文說文相省視也卽引此詩儀當作義周禮肆師治其禮儀故書儀爲義鄭司農云義讀爲儀古者書儀但爲義今時所謂義爲誼說文義已之威義也儀度也誼人所宜也古仁義字禮義字皆作誼威儀字作義今毛詩用字之例威儀作儀仁義禮義皆作義爲通用假借也關雎大車氓甫田載驅序匏有苦葉氓悉蟀破斧伐柯皇皇者華傳皆作禮義不作禮儀則此篇經序與傳亦皆作義可證矣作儀者疑因箋而味之行以釋經無義字蓋以鼠喻人也

相鼠有齒人而無止【傳】止所止息也人而無止不死何俟【傳】俟待也【疏】傳云止所止息矣禮記仲尼燕

居篇孔子曰若無禮則手足無所錯耳目無所加進退揖讓無所制所謂無所止息也。箋云止容止孝經曰容止可觀釋文引韓詩云止節無禮節也鄭用韓詩俟特靜女箸同

平施三章章六句

于施美好善也。衛人公臣子多好善，賢者樂告以善道也。

外曰野素絲紝之良馬四之【傳】紝所以織組也總紝於此成文於彼願以素絲紝組之法御四馬也彼姝者子何以畀之【傳】姝順貌畀予也【疏】子子猶桀桀特立之意故傳云干旄之兒干讀如箠箠竹竿於干首者旄與釐同說文釐牛尾也注釐牛尾於竿之首謂之干旄下章干旗干旄干皆干旄也出車傳旄于旄也傳又云大夫之旃也者旃亦作旄周禮司常通帛爲旒雜帛爲物士喪禮爲銘各以其物亡則以幡長半幅輕末長終幅廣三寸書名于末今文末爲旆案禮言無物則幅用半緇半輕易之緇黑也輕赤也說文云勿雜帛幅半異或作物今隸變作物本牛幅白半幅赤此士喪易半幅黑耳其下半幅則仍用赤也雜帛之幅半赤則知通帛之旃充幅皆赤矣鄭注周禮云通帛謂大赤從周正色無飾是也通帛正幅旗之緣也爾雅因章曰旃郭注云因其文章不復畫之其游數理未聞矣謂說文物三游則旃其五游斂特有游而不畫耳司常孤卿建旒諸侯之上大夫卿此大夫爲卿也聘禮使者載旒注聘使卿此大夫得建旃也凡旗皆有旃有旌詩二章晉旛則一章之旃三章之旌似皆屬旛傳乃於干旄下箸明此大夫之旃實據左傳孟子並有旃以招大夫之禮蘇林注漢書田蚡傳引古禮大夫立曲旃此皆大夫用旃之證旃常建旗不常建猶之駕四常乘駕三非常乘耳傳言旃以明一章之旃與三章之旌皆指旃也○凌衛邑豈風同衛邑衛下邑也隱八年左傳云官有世功則有官族邑亦如之此言爲官者有世功