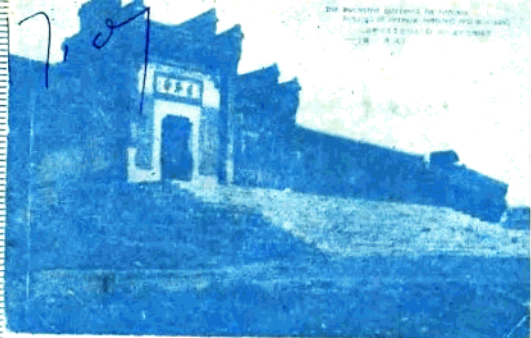




漢陽文史資料

第二輯

政协武汉市汉阳区委员会
文史资料研究委员会编

编辑委员会

主 编：余开来

编 委：邓全环 左德星 程振坤
骆家得 商若冰 燕 麒

美术设计：王焕彩

顾 问：张昌元 王振乾 昌 明
李华涛

封面说明

古琴台位于汉阳区龟山西南面，月湖东畔，是为纪念战国时期俞伯牙、钟子期而建的。琴台初建于宋代，屡兴屡废。清嘉庆年间（18世纪初）、光绪年间修过两次，辛亥革命时毁于战火，1924年重建。图为重建后的古琴台，摄于1939年。

商若冰供稿

經年塵土滿征衣得
得尋芳上翠微好山
好水看不足馬蹄催
趁月明歸

丁卯秋錄岳飛
漢陽翠微亭詩以
奉

政協漢陽區委員會

歸之佳詩昌明



目 录

历史人物	序 言	张昌元 (1)
	革命英烈萧楚女	匡 侯 (3)
	汉阳好儿女元帅贤内助	
	——记张茜同志	商若冰 (12)
	此身早许头颅贱	
工业忆旧	——回忆彭信儒烈士的英烈事迹	郑桓武 (27)
	湖北才子鄂中宿儒密昌墀	赵三堂 (41)
	在汉阳兵工火药厂工作20年之见闻	杨日升 (42)
	汉阳兵工厂最后一个	
	烟囱是怎样倾倒的	骆 初 (53)
汉阳风云	汉阳机器厂发展史	骆加得 (54)
	顿甲岭上的武汉冷冻机厂	解云祥 (59)
	汉阳县城解放纪实	杨春庭 (64)
	国民党汉阳县	
	最后一届政府瓦解的经过	尹明阶 (71)
	沉着机智与敌特周旋	左德星 (78)
	汉阳简师两次学潮回忆录	尹翼长 (82)
	一个幸存者的回忆	
	——记日机第一次轰炸汉阳	张开济 (89)

汉
阳
史
话

- 汉阳城区的历史变迁 翟 史 (91)
汉阳建制沿革浅谈 罗启顺整理 (95)
旧汉阳县近代政权组织 袁 实 (103)
从张之洞奏稿看阳夏分治 史 翁 (115)
汉阳堤防话古今 艾政宽 (120)
汉阳区房屋建设今昔谈 曾金阶 (127)

园
林
风
光

- 武汉古典园林选萃 余开来 (131)
“崔诗”景点汉阳多 艾政宽 (152)

宗
教
剪
影

- 回首江汉忆古刹 陈钟岱 (160)
浅谈佛教音乐的影响与艺术特色 昌 明 (166)
天主教汉阳教区的由来及其他 陈世信 (171)
归元禅寺的变迁 昌 明 (178)
记汉阳玄妙观监院李崇钦 黄宗胜 (183)

- (录鬼簿) 项大阎王伏法记 朱宝贤 曾 卫 (185)

- 小资料 民国时期汉阳县知事县长名单 (189)

序 言

张 昌 元

《汉阳文史》第二辑在中共汉阳区委的亲切关怀下出版了。当这一本薄薄的小册子陈放在全区文史工作者和各阶层读者案头的时候，我，作为汉阳区政协负责人，跟大家一样，感到由衷的高兴和欣慰！

我们区政协第八届委员会换届之初，尽管事务纷繁，但对文史资料的征集、整理、研究、出版工作却丝毫没有放松。我们在主席办公会和政协机关办公会上作过多次研究。我们广征博采，发动各方面的人士积极撰写史料；我们组建文史委员会，并分工一名驻会副主席亲自抓文史工作；我们调集干部，筹措经费，为文史资料的出版提供必要的人力和物力条件。正因为如此，《汉阳文史》第二辑才能在人手少、经验不足、经费不充裕的情况下按照预定计划、如期出版。

全国政协主席邓颖超同志曾明确指出。“我觉得政协还有另一方面的工作，就是静的的工作，文史资料工作就是属于这一类。”“它可以扩大统一战线的对象和统一战线的影
响，发挥我们对人民、对青年进行爱国主义、共产主义思想教育的作用。”正是基于这种认识，按照政协第五次全国文史资料工作会议的精神，我们对文史工作始终抓得很紧，希望能做到如全国政协杨成武副主席所指示的那样：“使人民政

协的文史资料工作在社会主义精神文明建设中，在统一战线工作中发挥更大的作用。”

我们认为：一个区级的文史资料编撰出版工作，应该有它自身的特色，有浓厚的乡土气息。因此，我们除了坚持高举爱国主义旗帜和存真求实的原则以外，还制定了“汉阳人写汉阳事”、“与汉阳有联系的人写汉阳事”这一编撰指导思想，以便让汉阳地区的干部、职工、青年更好地了解汉阳，热爱汉阳，从而更加积极地投入建设汉阳的壮丽事业。我们十分注意刊物的思想性、可读性和艺术性，希望把它办成一份图文并茂、文字清新、史实可靠、为广大读者所喜爱的读物。但是，限于我们的思想水平和业务能力，是否达到了上述目的，那就要请广大读者检验、评论了。

党的十三大胜利召开，为我国社会主义建设指出了一条康庄大道。赵紫阳同志最近指出：“十三大对我们各方面的工作都会有深刻的影响，对爱国统一战线当然也会有深刻的影响。”十三大精神是全国各族人民团结前进的航标和灯塔。让我们用十三大精神武装头脑，团结奋斗，为开创汉阳区文史工作的新局面作出我们新的贡献。

一九八七年十二月

（作者系汉阳区政协主席）

革命英烈萧楚女

匡 侯



萧楚女，原名萧秋。他在二十年代初期，痛感辛亥革命的失败，眼见山河破碎，国势险危，因用楚国爱国诗人屈原名著《离骚》中“忽反顾以流涕兮，哀高邱之无女”之意，更名楚女。

1896年春，萧楚女生于汉阳县鹦鹄洲（今武汉市汉阳区）。他家在该地开设木行，生活原来比较富裕。在一次长江洪水暴发中，他家的木排被水冲走；继之又遭火灾，逐至破产，沦为贫民。他母亲将楚女送至汉口一家杂货铺当学徒。邻居有一位留日学生，常到杂货铺购物聊天，萧楚女向他借阅《直方大斋》，阅毕一册又借一册。书主人说：“《直方大斋》是数学书，需要演算的，你看它行吗？！”萧楚女说：“我都演过了。”此人索检了他的演算，果然一题不漏，大为惊讶。于是，他向杂货铺老板说：“你这学徒很聪明，有天才，可以造就。我帮助他，白天让他上学读书，晚间回店帮你记帐。”这样肖楚女就在这位热心人的扶植下，进入了汉口新民中学。

萧楚女在新民中学读书期间，痛愤满清王朝的腐败无能，因而秘密参加了“共进社”和“文学社”两个反满秘密革命团体的活动，在学校发动学潮，致被开除。武昌首义时，他投了起义民军，参加了汉阳保卫战。当清军占领汉口，接着向汉阳城进攻时，保卫汉阳城的民军，在敌众我寡的形势下，已是不支。年仅15岁的肖楚女，奋不顾身，跳上城楼，点燃了防城大炮，一声隆隆巨响，炸片在密集前进的攻城清军中倾泻，他又接连地燃放第二、第三炮，清军死伤惨重，仓皇溃败，才使汉阳县转危为安。

辛亥革命后，革命成果为袁世凯窃夺。萧楚女参加了孙中山领导的反袁二次革命。袁在武汉的代理人湖北督军段芝贵，秉承袁的意旨，大肆搜捕、镇压反袁的革命志士，萧楚女亦在缉拿之列。他得到一位商号老板的掩护，躲在商号楼上，专心读书。不久商号运货至上海，老板将肖楚女掩藏在货箱内运抵上海。从此，他开始浪迹春申江（即黄浦江）上过着数年的流浪生活。

萧楚女在上海度过了几个春秋，这使他对于半封建半殖民地的旧中国，有了更深刻的生活体验，为他尔后成长为中国无产阶级革命的先驱者，打下了深厚的思想认识基础。

1914年间，北洋军阀的侦缉，对萧楚女已是淡忘。他又回到武汉。此时，恽代英、曹壮夫正就读于武昌中华大学本科，萧楚女作了该校的旁听生。从此，他与恽代英结成了共效革命大业生死与共的坚贞友谊，在全国青年学生中是“恽、萧”并称的。在大学旁听期间，萧楚女废寝忘餐，博览群书，他不但系统地学习了一些自然科学，还认真地学习了一些西方资产阶级民主革命时期的启蒙著作，诸如卢梭的《民

约论》、亚丹斯密的《原富》、穆勒的《名学》以及赫胥黎的《天演论》等等。这时，他不但具有民主革命的激情与实践，而且具有民主革命的系统理论知识，

由于萧楚女不时在当时武汉的报刊上撰写文章，批评时政，揭露阴暗。《大汉报》的主笔胡石庵震于萧之文名，胡萧曾是辛亥革命时的战友，因而特聘请萧为《大汉报》主笔，兼副刊编辑。因此，后刊载在《大汉报》上痛快淋漓、尖锐泼辣的时论，均出之萧楚女手笔。

1919年5月4日，爆发了具有划时代意义的“五·四”运动，萧楚女激情满怀地投入了这个运动。1920年，萧楚女与恽代英共同创办“利群书社”于武昌。这个书社是马克思学说研究会领导下的公开文化团体。在此期间，萧楚女在原有渊博学识的基础上，学习了马克思学说的经典著作。

1920年9月，萧楚女到襄阳，任教于湖北省立第二师范学校。他要求学生树立正确信仰的人生观，为这个信仰奋斗，生活才有意义。

萧楚女到襄阳二师任教不久，列宁领导的苏联政府，发表第二次对华宣言，重申废除帝俄时代强加给中国的各种不平等条约，希望中国与旧俄政府断绝关系，同苏联政府建立正常国交。但是，当时的北洋军阀政府，仰北京东交民巷英、日帝国主义驻华使团的鼻息，对于苏联政府这一友好的态度，置之不理。萧楚女向全体学生传达了这一消息，全校师生，群情激愤。楚女看后起草“快邮代电”，用省二师学生会的名义发出，要求北京政府接受苏俄宣言，迅速与苏俄建交，驱逐旧俄驻华外交官员。这是萧楚女在湖北襄樊地区燃起的革命星星之火。

1921年初，因襄阳二师校长易人，肖楚女受该校顽固分子的排挤，离开了襄阳，曾到安徽宣城第四师范教书。不久，他应恽代英之约，前往四川泸州川南师范学校教书。不料到达泸州时，恽代英被四川军阀赖心辉部属关押起来。他进退维谷，宿于旅邸，认识了一位四川某地土司酋长，请他当代表到重庆作说客，为该酋长办一要事，并付给他活动费数百元。肖楚女到重庆后，立即致书那位土酋，信中说：“我到泸州访友未遇，手中分文莫名。因此，只得权允你的委托，借你钱作路费来到重庆。现除用掉的少数路费外，余款全部奉还。因我未便当你的代表。”

肖楚女从泸州到达重庆，居于旅店。重庆第二女子师范学校的教务主任，邀请他到该校教书，全体师生对这位新任的萧老师自学成才，甚为敬佩。

重庆二女师的顽固派极为猖獗，（当时张闻天也在该校教书，）对萧、张等大加排挤。终至采取极为卑劣的手法，诬肖楚女调戏女生，而且居然唆使某女生出来作证。后经调查，全系子虚乌有之事。肖楚女此后每提及此事，十分愤慨，他说：“天下竟有这等咄咄怪事”。这也充分说明，旧的反动势力为了打击进步，是无所不用其极的。

1922年肖楚女经恽代英的介绍，加入了中国共产党。他由一个激进的民主主义者，跃进为共产主义的坚强战士。后被党中央派往豫陕区工作，主编《中州评论》。随即又奉派为中共四川省特派员，入川开辟党对西南地区的工作。在重庆，他任《新蜀报》主笔，将近3年。在这漫漫长夜的3年中，他写作了近千篇的社论，超过100多万字。这些雄文既是珍贵的文化瑰宝，也是抨击时政的刀剑。

1924年11月，由于日本商轮“德阳丸”的浪人偷运硬币，不服海关检查，行凶肇事，致使4名海关检查人员，淹死江中，此事件发生后，当时四川军阀政府，不但不向日轮提出严重交涉，依法惩办凶手，反而无耻地屈辱媚敌，接受日本驻渝（重庆）领事的无理要求，向日本人道歉，让“德阳丸”带着凶手，扬长而去。一石激起千层浪，重庆人民，同仇敌恨，一致申讨。萧楚女领导重庆人民，组成“四川反帝大同盟”，掀起反帝革命大风暴，亲自率领群众，举行游行示威，到日本领事馆门前，向日本驻渝领事，提出严重抗议，历数日帝侵华的累累罪行。

萧楚女的反帝爱国活动，引起了时任重庆卫戍司令王陵基的惶惶不安。某日王陵基请萧至卫戍司令部，王说：“萧先生，你在重庆宣传共产共妻，这是不能容许的。”萧正义正词严地驳斥说：“司令先生，你看，你身上穿着浙江的杭纺，我只穿一件竹布长衫子，试问是你共了人家的产，还是我在共产？你们这些人，都三妻四妾，无数的小老婆，而我尚未结婚，连一个妻子也没有，到底是谁在共人的妻哩？”王陵基羞得满脸通红，无言对答，却蛮不讲理地说：“不管怎样，我们这儿容不得你，你必须离开重庆。”王陵基不容分说，当即派军警用滑竿把萧楚女抬上，押送上船，强迫他离开了重庆。

萧楚女离开重庆经武汉，于1924年底到达上海，担任中国社会主义青年团的领导工作，编辑团中央刊物《中国青年》杂志。

肖楚女在反帝反封建的革命斗争中，对国家主义派（该派办有《醒狮》杂志，又称醒狮派）的论战，对戴季陶主义

的批判，都站在前列。在“五·四”反帝斗争中，以有病之身，写了大量文章，揭露帝国主义、封建军阀和买办资产阶级相互勾结，压迫中国人民的罪行。

以曾琦为首的国家主义派，卖身投靠帝国主义和封建军阀，打着爱国旗号，欺骗、蒙蔽一些落后的青年。萧楚女在《中国青年》上发表许多批判文章，并著《显微镜下之醒狮派》一书，用大量事实说明醒狮派的谬妄，使他们的丑恶嘴脸暴露于众。使一些迷途青年，从蒙蔽中解脱出来，走上了革命大道。

1925年7月，国民党右派分子戴季陶（传贤）出版《国民革命与中国国民党》，其中心内容是攻击马克思主义的阶级斗争理论，成为资产阶级右翼和国民党右派反共的思想武器”。萧楚女认为戴季陶恶毒破坏国共合作的阴谋，已昭然若揭。便到上海环龙路国民党上海执行部，当面诘责戴季陶：“我看戴先生现在不必坐在这龙环路执行部，空谈革命。且去庐山白鹿洞学朱熹消暑讲学。等到每一个工人、农民都能背诵《大学》、《中庸》，然后才叫他们扛上锄头、长矛，揭竿而起，岂不更好吗！”这一番幽默而又讽刺性的谴责，使这个披着孙文主义外衣实则满脑子封建主义的程朱之流的伪道学，面红耳赤，坐立不安。8月，萧楚女离开上海，路过武汉时，又用“抽玉”的笔名，写了《国民革命与中国共产党》一书，痛斥戴季陶妄图以孔孟“仁学”来反对阶级斗争学说的谬论，揭露了他们右翼分子所谓“纯正的三民主义”的反动本质。不料由于陈独秀的退让、妥协，害怕得罪戴季陶、蒋介石，竟于同年12月20日在《响导》第139期上一页最后一行，以中共中央委员会的名义，登了一条

声明说：“兹有萧抽玉所著之《国民革命与中国共产党》一书，按其内容，纯系萧之个人意见，所有言论，本党概不负责。”但是，萧楚女并未因此而气馁，仍于同月29日发表了《帝国主义与人口问题》一文，批判戴季陶宣传帝国主义对外侵略，是因为本国土地不能安置增加的人口的卖国主义的论调。指出戴季陶的观点完全是为帝国主义对外扩张侵略进行辩护的反动谬论。

萧楚女不仅在教育青年和对敌斗争上，写了很多不朽著作；而且对于当时有些名流、学者存在的模糊思想和错误观点，也不遗余力地予以指出和批评帮助。如郭沫若早年发表《马克思进文庙》一文，大意是说，马克思来到文庙会见孔子，孔子对马克思说，你倡导国际共产主义。我早就提出大同世界，天下为公；你讲共产共妻，我早就主张井田之制，蒸藜出妻。萧楚女写了《马克思逃出文庙》。指出，马克思的共产主义理想与孔子的大同思想有本质的不同，混为一谈是极端错误的。这篇文章，发表在《中国青年》上。

萧楚女于1925年冬奔赴广州，就任黄埔军官学校政治教官、广东中山大学教授。1926年2月，被聘为国民党中央宣传部干事，时毛泽东主持该部工作，他协助毛泽东编辑《政治周报》，并兼任农民部农民运动委员会委员。同年5月，毛泽东主持农民运动讲习所，萧楚女被聘为专职教员，他撰写《帝国主义》、《中国民族革命运动史》、《社会主义概要》等书，以作课程讲授之主要教材。对此，毛泽东赞扬不已，曾在一次总结农讲所的情况时说，农讲所教书，主要靠萧楚女。

1927年4月12日，蒋介石在上海发动反共政变，紧接着

广州的国民党反动派于同月15日大肆逮捕共产党人。其时，萧楚女正患重病，住广州东山医院，残暴的匪徒，冲入病房，用乱棍活活地将他打死！萧牺牲时年仅31岁。

萧楚女短暂的31年的岁月，在中国现代历史进程中，发挥了推动历史前进的作用。他留下了照耀千秋的嘉言懿行。诚如董必武同志高度赞誉的那样：“楚女是青年的明星、我党的理论战士、马列主义的宣传家。”

萧楚女学而不厌，诲人不倦。他的诲人，既严正又和蔼。他从不板起一付正经面孔来教训人。而是就别人所表现的具体行为和所提问题，进行分析，讲清道理，指明方向。使人乐于接受，在潜移默化中受到他的启迪、陶冶。他不仅对自己的学生谆谆教导，对凡属和他接触的青年，也都循循善诱，引导他们走向革命的道路。在上海大学教书时，大厦大学有一青年学生以报刊上看到他写的文章，署名“楚女”，以为他是女性，写信向他求爱，约请晤面。一天，这青年西装革履，头发梳得油光光的，到上海大学传达室，声言要见“楚女女士”，恰巧萧楚女正在传达室，即忙回答：“兄弟就是楚女。”这青年见他满脸大麻子，是个男的，大为吃惊，感到非常尴尬，无地自容。为了解脱来访者的窘境，他笑着说：“你既然来找我，就请到我房间里坐坐，没什么关系。”这位青年自此长去向他请求，得益非浅，终于成为一个革命战士。

肖楚女反对封建旧礼教、旧伦理观念。但不鄙弃我们民族的传统美德，对他的母亲是非常尽孝道的。他常对他的学生们谈到他的母亲，如何含辛茹苦抚养他兄妹们成长。并说：“我的母亲的遭遇，是封建社会制度造成的。在这抢饭碗的社会里，我也不能不当一个教员来抢一碗饭，奉养我的

母亲。”他母亲死时，他是很悲痛的。但他化悲痛为力量。

“从今而后，我无后顾之忧，可竭尽全力为革命事业而奋斗了。”

萧楚女经常教导他的学生和青年们，要阅读马克思主义的书籍，树立革命的人生观，尽到做人的意义。要学墨翟“摩顶放踵而利天下”，不能独善其身。在现实社会中，也不可能独善其身。他赞赏诸葛亮“鞠躬尽瘁死而后已”的名言，认为人生应当象蜡烛一样，烧尽自身，给人以光明。

萧楚女的人生哲学，是利他的、战斗的、革命的！

（作者系汉阳县政协常委）

汉阳好儿女 元帅贤内助

——记张茜同志

商若冰



公元1974年3月20日，在北京一所著名的医院里，传出一阵阵悲痛欲绝的哭声。中国人民的好儿女，我们党老一辈无产阶级革命家陈毅元帅的夫人张茜同志，在走过了短短的52年的人生旅程后，与世长辞了！消息传到了湖北，传到了她的家乡武汉市汉阳区，不少人流下了滚滚热泪！

陈毅元帅的英名和他的赫赫战功，在中国、在全世界可说是妇孺皆知，无人不晓。但是，对陈毅元帅的夫人张茜同志，人们毕竟知道得太少了。为了缅怀先烈，激励后代，笔者根据自己的见闻并参考有关史料，写出一鳞半爪的逸闻轶事，聊寄乡人的思念之情。

“春兰”初绽 芳香四溢

张茜祖居湖北省汉阳县城（今武汉市汉阳区青石桥），父亲张耀亭原是一名船员，后因酗酒，穷途潦倒，便举家搬到武汉市硚口区燕山巷一间偏僻的小阁楼上居住。1922年暮春