

169/

# 鄭州文史資料

第九卷

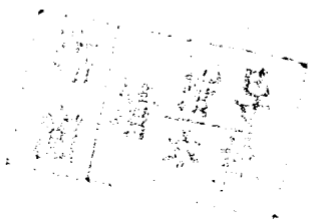
9/

報業專輯

# 鄭州文史資料

第九輯

(解放前鄭州報業史料專輯)



中國人民政治協商會議

河南省鄭州市委員會文史資料委員會編



封面题字：海丙高

封面设计：李 智

编 辑：许锦萍

郑州文史资料  
第九辑

中国人民政治协商会议河南省郑州市委员会  
文史资料委员会编辑出版

郑州市北二七路76号 邮政编码450000

郑州大学印刷厂印刷 1991年6月

河南报刊号：HN91—645 工本费1.35元

## 编者的话

本辑所刊史料的作者，绝大部分都是解放前郑州的报人。从他们对亲身经历或亲见亲闻的记述中，可以了解到郑州新闻事业的产生、发展、演变及各种报纸的名称、年代、特点、经历等基本情况，还可以从中了解到解放前郑州报界乃至社会上诸多方面鲜为人知的人和事。因此，它不仅是解放前的郑州报业史料，在更广的意义上说，也是解放前的郑州社会史料。

在编辑过程中，发现有些地方，不同作者在记述或用字上不尽相同，虽经努力查考，力图尽可能地取得一致，但仍存在少数彼此小有出入的现象。对此，我们只有尊重作者各自的记述而如实刊出，有待于知情者进一步订正。

对于所刊诸篇的排列顺序，唯以每篇史料中着笔记述的时间先后为原则，别无考虑。

在此，谨向诸位作者和对有关史料进行核查、订正的同志致以感谢和敬意。

## 目 录

- 解放前郑州报业史话……………曹弃疾 (1)
- 我在两个报社的经历纪实……………王影湖 (56)
- 李隽锋和《华北日报》……………张一麟 (64)
- 华北日报社被砸的经过……………郑研真 (68)
- 我在《大刚报》的始末……………李 蕤 (73)
- 北战线《阵中日报》……………王华农 曹弃疾 (86)
- 我办《豫中民报》的经历……………张一麟 (91)
- 林冰、曾非被捕前后……………高一轻 (97)
- 面向农村的《国民报》……………陈兆新 (100)
- 我在郑州的新闻工作经历……………王永川 (104)
- 回忆《郑州新报》……………万子英 (113)
- 《前锋报》迁郑计划的筹备与流产……………李 蕤 (117)
- 我办《诚报》的前前后后……………倪紫冲 (120)
- 我在郑州新闻界的足迹……………许寄秋 (131)
- 忆解放前在郑州报界……………胡 青 (136)
- 关于郑州报业公会……………穆醒夫 (141)
- 我由《诚报》到《群力报》……………长 风 (143)
- 《中报》刊登的小资料…………… (151)

# 解放前郑州报业史话

曹弃疾

我是郑州人，大部分时间生活在郑州。三十年代读中学时，就爱写些“豆腐干”文章投诸报端；抗日战争期间，先后从事新闻记者和报纸发行；解放战争期间，又一直在郑州办报。可谓与报纸有着不解之缘，对郑州报业经历和见闻颇多。出于长期的职业感情和有补于郑州报业史料的愿望，兹以“报纸种种”、“报业轶事”、“报人轶事”三部分内容，冠以“解放前郑州报业史话”为题，撰写一文。虽经认真回忆，并尽可能访问了一些旧时报界同人，力求史料多些，史实准些，但由于年久日远，片面、错讹之处在所难免，恳望知情者补正。

## （一）报纸种种

清末民初，由于京汉、陇海铁路建成，郑州成为交通枢纽，市场日益繁荣，京、津、沪、宁和开封出刊的报纸，如北京的《泰晤士报》、《北京日报》、《盖世报》，天津的《大公报》，上海的《申报》、《新闻报》，开封的《通俗报》等，由宋楷、宋朴兄弟办的《五洲派报社》承销派送，使郑州各界耳目一新。但因需要长途邮送，到达郑州不免要费时一二日以上，新闻总是朝花夕拾。同时，郑州市政发

展、社会新闻，也因没有当地的报纸而无法反映。这些就形成了在郑州办报的客观原因，于是于1916年诞生了郑州的地方报纸，而后逐步得到发展。兹按各种报纸的创刊时间为序，叙述如下。

### 《郑州日报》

《郑州日报》，是1916年在马超然的倡议下，得到郑县参议会、议事会的支持，由刘瑞璘主编，创办了郑州有史以来的第一家报纸——《郑州日报》。当时的印刷品都以木刻板印刷，马超然在大同路创办的文亦可印刷所（今市图书馆处）仅有的一部石印机，即属最为先进的印刷设备了。《郑州日报》就是用这部石印机创办的四开报纸。

### 《郑埠日报》

《郑埠日报》，是文亦可印刷所1921年增添铅印设备后，由马超然创办的对开铅印报纸。刘梦西，刘彦田任编辑，编辑部设在文亦可印刷所楼上。报纸的一、四版多为商业广告，二、三版多为新闻，该报于1925年因马超然去开封创办“大河通讯社”而停刊。

### 《大中国日报》

《大中国日报》，由日商通达晶盐公司天津分公司于1924年在郑创办，对开铅印，设在三多里。除登一般新闻，着重报道市场动态、商业行情。主笔荆文甫，荥阳人，曾编纂《汜水县志》。1925年停刊。

### 《革命军人朝报》

《革命军人朝报》四开铅印，为1927年冯玉祥的第二集团军政治部主办，部长郭春涛任社长，简又文（笔名大华烈士）任总编辑，黄少谷任编辑。该报主要宣传三民主义，并倡导放足剪发、打神像、修公路、办学校等。除征订外，还在各主要**街头**张贴。

### 《郑州日报》

《郑州日报》，1930年8月15日创刊，对开铅印，社址初在弓背街，后迁汉川街。它是国民党市党部的机关报，社长初由市党部常委郭民铎兼任，后由书记长刘知恺兼任，总编辑徐鉴泉，编辑史紫忱、刘洁祺，记者刘藻，张一麟。一版为广告、启事，二版为要闻，三版为省、市新闻，四版上部为副刊，下部登告广。后自有印刷厂，又扩大为六版。阮藩侷任第一行政督察专员兼县长后，因阮是政学系，刘是CC系，各有背景，常有摩擦，该报成了党政斗争的工具。1938年日机轰炸郑州后，该报迁往洛阳不久，总编辑徐鉴泉任省粮处长，该报停刊。

### 《陇海日报》

《陇海日报》，由国民党陇海铁路特别党部创刊于1932年2月，四开铅印，设在通商巷，除面向铁路各单位外，也在本市发行。

### 《大东商报》

《大东商报》是一家民办报纸，取主办人马大河、李泰



东二人名字中的各一字而命名。

它创刊于1932年，停刊于1937年，四开铅印，经济上得到郑县棉业公会的支持。社长李泰东，经理李静宇，总编辑王绍岑，副刊编辑孟紫萍，记者李晶玉。该报以刊登社会新闻和捧花（妓女）评角（戏剧演员）吸引读者。

### 《两河商报》

《两河商报》创刊于1933年2月1日，四开铅印，社长王影湖。由节永印刷所承印。数月后即停刊。

### 《华北日报》

《华北日报》，1933年创刊，四开铅印，社址先在苑陵街，后迁延陵街。初由国民党郑州市党部干事长刘子经主办，后由李隽锋任社长。平汉铁路职员孙荪逊（原名光庭）任总编辑，经常在“闲话”栏写文章，讥讽时弊，言辞犀利。记者有高紫瑜（高天，今民盟中央副主席）、曹华堂（弃疾）、杜忠良（建英）。该报三版辟有戏剧、儿童乐园、妇女等周刊。魏宏杰（即魏巍）主编的《芦笛》、《苗圃》文艺周刊和他写的章回小说《贞松凋翠录》，都在这个报先后出刊和发表。1946年，由沙景昌任总编辑，高霖任编辑，刘松山任记者。1948年，曾改出《华北日报晚刊》，郑州解放后，李隽锋继续出版《华北日报》，不久即停刊。

### 《郑报》

《郑报》，1933年创刊，设在南乾元街，四开铅印。社

长刘筱瑞，经理马志平。

### 《大华晨报》

《大华晨报》，陇海铁路特别党部主办，创刊于1934年，对开铅印，由秘书黄天佑任社长，总编辑陆铭勋，经理赖尧柄，编辑蔡宾祚，记者顾永兴、高一轻，副刊编辑梁子安。赵漪泉（即赵文甫）主编的《新忌》文艺周刊，魏巍在郑县读书时主编的《铁笛》文艺周刊，高天主编的《沙漠诗风》周刊，先后在副刊刊出。1937年，黄天佑调南京国民党中央党部，该报停刊。

### 《画报》

《画报》，创刊于1935年，四开石印，设在布厂街北口。该报为一民间艺人所办，大部画幅出于他的手笔，以药墨绘于药纸上，落版于印石上印刷。图画附有简单文字说明，分为时事、社会新闻、漫画、儿童画和长篇连环画（如《清宫秘史》），内容丰富，很受小学生欢迎。为郑州画报之始。

### 《兴中晨报》

《兴中晨报》，四开铅印，创刊于1935年，四个月即停刊。社长刘筱瑞，《郑州日报》编辑史紫忱兼任总编辑，编辑张道信。

### 《通俗日报》

《通俗日报》，1935年元月1日创刊，四开铅印，自办印刷厂，设在西大街。创办人孟紫萍任社长，经理张子祥，

总编辑高天，副刊编辑杜建英（忠良）、刘南周，记者吴耀武等。1938年，日机轰炸郑州后，报社迁往宝鸡出版，1947年迁回郑州，至郑州解放时停刊。

### 《新生活日报》

《新生活日报》，对开铅印，1935年创刊，设在兴隆街，总编辑朱冰冷。历时三个月即停刊。

### 《阵中日报》

《阵中日报》创刊于1937年9月，四开铅印，社址法院后街。该报由国民党军事委员会政治部在郑创办，由国民党复兴社河南省委书记肖作霖任社长，经理程仲文，总编辑王佛崖，陆印泉主编副刊《军人魂》。该报宣传抗日，鼓舞士气，主要是发给北战线的作战部队。1938年郑州遭受轰炸后，该报西迁西安，辗转洛阳等地继续出版。

### 《大刚报》

《大刚报》创刊于1937年9月，对开铅印，在南大街，社长毛健吾，总编辑刘人熙，编辑赵梅深（笔名李蕤，今武汉作家协会主席）、张兰舟、张剑梅等人。副刊有胡石青、荆之林主编的《战时社会问题》周刊。1938年日机轰炸郑州后，该报迁往湖南衡阳。

### 《豫中民报》

《豫中民报》，1937年11月1日创刊，四开铅印，设在保寿街。由张一麟创办并任社长。创办初期，张一麟集编辑、采访、校对于一身，其父张道仁协助发行。父子二人从简办

报，逐步发展，后来建办了印刷厂。

1938年，日机大肆轰炸郑州之后，该报为唯一坚持在郑州出版的一家报纸，至1941年日军侵占郑州才迁往鲁山而停刊。

抗战胜利后回郑，于1946年10月10日复刊，王仲屏任总编辑，编辑胡景青等。郑州解放时，该报停刊。

### 《国民报》

《国民报》创刊于1939年7月7日，初为旬刊，后改周刊，后又改日刊，是国民党第一行政区专员公署的机关报，设在专员公署。社论定名为“正经话”，副刊定名为“国民大学”，内容多系宣传抗日的鼓词、快板、小调及战地故事，间或也插有本刻和漫画。对象主要是专署所属各县的乡镇、保甲及国民学校等，文字特别注重通俗。专员杨一峰兼社长，编辑主任陈兆新，编辑许君图、郑培福等。该报在日军两度侵犯郑州的困难情况下，辗转禹县、密县等地山区，坚持出版，一直到1945年8月日寇投降后才停刊。

### 《建国日报》

《建国日报》，1939年创刊，四开铅印。由郑县县政府禁烟室主任杨鸿珍（锡侯）兼社长，总编辑崔光庸，经理张玉泉（河南农工银行郑州支行经理）。曾因发表消息失误被县政府查封，后由李天平接任社长，沙景昌、王曼洛、颜卫西、张雪凡等任编辑，继续出版，到1941年郑州第一次沦陷时停刊。

### 《扫荡简报》

《扫荡简报》，1939年12月创刊，设在青云里。初为八

开油印日报，后改石印、铅印三日刊。它是国民党军事委员会政治部《扫荡简报》第八班由重庆来郑专为部队发行的军报，配属于孙桐萱的第三集团军。班主任王永康，后因到孙桐萱创办的圣德中学主持教务，由任振中接任，上尉李村汀（退休前任中共河南省委统战部办公室副主任）、王树德、李树基任编辑。

铅印后为四开，一版为各战场的抗战消息和小评论；二版为国际新闻和本集团军的消息；三版为战地通讯；四版是副刊《士兵园地》，由李村汀编辑，刊登诗歌、快报、战斗故事等。

1941年10月日军窜扰郑州时，该报撤往郑州西南的密县曲梁，仍用油印坚持在战地出版。月余后，第三集团军回郑，又在青云里出版。

1942年，随三集团军移防灵宝。

### 《郑州新报》

《郑州新报》，1944年创刊，铅印日报，先四开后八开，社址南下街，是日本华北派遣军政治部宣报课和驻郑州的十二军团报道班联合主办的。人们都称它“汉奸报”。由北京《武德报》编辑人员小野来郑任社长，编辑长吴剑秋，桂永浩、蒋若愚、万子英（名帮铎，署名“鹰记者”）任编辑、记者。吴剑秋有吸毒嗜好，常代表日人小野出外参与交际活动，以吞云吐雾为乐，对于报纸只是看看大样而已。该报有时也暴露一些日伪人员欺压百姓和他们日暮途穷的消息，如披露过酒井特务队的一名汉奸翻译，因到乡下强奸两个姑娘而被处决的消息，署名“鹰记者”写的报道《许昌之

行》，记述了日寇处处挨打、狼狈不堪的情景。

该报在1945年8月日本宣布无条件投降后停刊，成为日寇侵华的一个历史铁证。

### 《胜利日报》

《胜利日报》创刊于1945年9月9日，四开铅印，是由国民党河南省党部特派员安国钧来郑创办的。社长安国钧，编辑沙景昌。出刊约两三个月的时间，因安国钧去开封而停刊。

抗战胜利后，第一战区长官部政治部进驻郑州时，第一科科长陈克中也曾办过石印《胜利日报》，刊数期即停刊。

### 《中报》

《中报》创刊于1945年10月，铅印，初为四开，后改对开，是三青团郑州督导处接收日伪《郑州新报》而创办的。督导处主任楚鸿烈兼任社长，杨擎天任副社长，孔新三任经理，刘毅质任总编辑，戴伯英、陈本策任编辑，宋伯武、王纪祥（槐堂，中共地下党员）、程光风任记者。出两版时，一版为要闻，二版为本市新闻。扩为四版后，一版为广告，二版为要闻、社论或专论，三版为国际新闻、本市新闻，四版下为广告，中为副刊。副刊有社会服务、综合版、特写与通讯、戏剧、青年园地、文艺、周末版等专栏，每周轮出一次。本市新闻内辟有“今日话题”专栏。这家报纸取得国民党郑县县政府赋予的“凡关契税及不动产启事，以登《中报》为有效”的特殊权利，因而收入为多。该报于郑州解放时停刊。

## 《春秋时报》

《春秋时报》，1945年9月9日创刊于西安，迁郑后，1946年元月5日出刊铅印四开日报。社址在刘家胡同，经理部、门市部在大同路。该报由原《扫荡报》战地特派员曹弃疾创办并为社长，经理由曹弃疾的夫人王蕻担任，副总编辑赵青勃（今河南省作家协会副主席），编辑主任陈岛琪，记者张荣毅，陈天然（今河南书画院院长）、李村汀、陈虹飞、马希平、傅建昭等先后在编辑部工作。

郑州解放前夕，物价飞涨，报纸销路锐减，在经营极为困难的情况下，该报勉强维持至解放时停刊。

## 《郑州日报》《国民报》联合版

《郑州日报》《国民报》联合版，创刊于1946年5月，四开铅印，设在大同路。《郑州日报》为国民党郑县县党部创办，书记长金永久兼社长。《国民报》原是第一区专员公署的机关报，专员王光临兼社长。联合版由许君图任总编辑，编辑韩澍，副刊编辑孙泰华，记者刘松山。副刊《榴花》，有“石榴花开红似火”之意，因而国民党绥靖公署曾以“取名不当”予以干涉。

联合版因经费日益困难，于1946年底停刊。

## 《风沙晚报》

《风沙晚报》，1946年5月创刊，八开两版铅印，设在大同路（今市图书馆处），为三青团郑州分团团部创办。分团团部干事长王永川兼社长，总编辑张维孝，编辑沙晴浦，副刊编辑杨亮工，《春秋时报》编辑主任陈岛琪兼编新闻

版。一版为当天的本市新闻，专栏《沙城风貌》一事一写，边叙边议，反映社会侧面动态；二版副刊《夕照》刊登短小文章，《豫中民报》、《华北日报》也随之效法，改出晚刊。该报在郑州将近解放时停刊。

### 《群力报》

《群力报》，四开两版铅印，报社在大同路东头。该报原系第五战区政治部在襄樊的《阵中日报》，抗战胜利后一度停刊。五战区长官部改编为郑州绥靖公署后，于1946年春将其改名为《群力报》，绥靖公署政治部主任刘子清中将为发行人。《群力报》初在漯河、郑州两地出版，分别由蒋蕴青、哈庸凡任两地社长。至9月，并在郑州一地出版，蒋蕴青、顾德禄先后任社长，副社长吴家尧、戴子腾、高一轻先后任总编辑。编辑有赵慎应、张联芳、潘琼、申淑珍、马长风等。采访主任袁柳絮，记者李彬、万钧、程光风等。发行人曹清肃。该报一版为要闻，二版为本市新闻和副刊。报社于郑州解放前随绥靖公署迁往徐州。

### 《实言报》

《实言报》，创刊于1946年6月，四开铅印，设在裕亨里。该报得到帮会人物、银号经理赵良卿的支持。社长邱铁夫，副社长王钊，经理田风岐，总编辑武崇九，记者倪星光。该报仅办了三个月就停刊了。倪星光随“豫北访问团”采访，写的通讯《人心破碎了》，因归来后《实言报》已停刊而发表在《中报》上。中共地下党员陶登仕曾在《实言报》当报差，后为《诚报》卖报，以掩护其地下工作。



## 《诚报》

《诚报》1946年秋创刊，初与《华北日报》出联合版，因经费困难，历时一个多月即停刊，后于1947年复刊，社址在通商巷，社长倪星光，编辑、记者马长风、许寄秋，发行人张震。倪星光写的《粉饰篇》，以杂文形式评述了当时社会的动乱情况。许寄秋以青枫为笔名发表了一些诗歌和散文《北方》等。《北方》写出了对北方人民当家做主、过上愉快生活的向往。虽然笔法含蓄，也引起了郑州警察局的注意。为安全计，倪星光让许寄秋离开了郑州。该报因副刊发表作品“偏激”，复刊后仅三个月，即被国民党宪兵团勒令停刊。

## 《经济时报》

《经济时报》，1947年创刊，对开，创刊号和第二期为石印，后改铅印。社址在西大街。创办人魏武（子英）任社长，乔中一任特派员。内容以经济新闻为主，在上海有特约记者来信来电，报导物价行情，供郑州商界参考。后因经济困难，仅三个月即停刊。

## 《郑州日报》

《郑州日报》原由国民党郑县县党部书记长金永久主办，后因赔累而停刊。穆醒夫买得该报登记证，于1947年3月仍以该报名复刊，四开铅印。郭季明、王冠先后任总编辑，编辑赵光玉，记者刘光钦。

《郑州日报》出刊期间，曾收到日本东京《朝日新闻》寄来的报纸，要求交换。还收到新加坡报纸展览会征集郑州