

新闻采写漫谈

南开大学中文系写作教研组编

目 录

一支笔千斤重.....	(1)
写革命文，做革命人.....	(4)
阶级的重托，党的信任	
——谈我是怎样拿起笔来的.....	(9)
政策和策略是党的生命	
——在新闻报道工作中如何正确宣传党的政 策.....	(11)
道理要讲透，关键在学习.....	(17)
身在宝山要识宝	
——如何正确认识先进典型.....	(19)
“我们的力量在于说真话”.....	(23)
不做“无米之炊”.....	(26)
端正态度，认真采访.....	(31)
努力掌握第一手材料.....	(35)
要学蜜蜂采蜜，不学蜻蜓点水.....	(39)
情况熟，也要深入采访.....	(44)
有目的与带“框框”.....	(46)
怎样提炼主题.....	(48)
要善于抓住事物的本质.....	(52)
要接受新事物，要研究新问题.....	(55)
把握特征，批出特点	
——大批判文章写作.....	(59)

画龙点睛

- 谈新闻作品的标题制作…………… (62)

文章要短些，精粹些…………… (68)

非下苦功不可

- 漫谈认真学习语言…………… (72)

做社会主义新生事物的促进派

- 采写消息《合作医疗千般好，社会主义
万年春》的体会…………… (79)

歌颂新的人物，新的世界

- 通讯《踏遍青山为人民》采写
经过…………… (84)

采写人物通讯的几个问题

- 《一心为人民，青春献给党》的采写体
会…………… (90)

以理服人

- 《“灵魂深处爆发革命”是黑〈修养〉
的翻版》一文写作体会…………… (100)

参加运动才能报道运动…………… (106)

一支笔千斤重

伟大领袖毛主席指出：“凡是要推翻一个政权，总要先造成舆论，总要先做意识形态方面的工作。革命的阶级是这样，反革命的阶级也是这样。”在整个社会主义历史时期，两种舆论的尖锐斗争，是两个阶级、两条道路、两条路线斗争的一个重要方面。革命的舆论是无产阶级战胜资产阶级的锐利武器，是无产阶级在上层建筑各个领域对资产阶级实行全面专政的有力工具。广大工农兵群众说得好，“一支笔，长不过几寸，重不过一两，但它担负着贯彻、执行党的路线、方针、政策的重大任务，重似千斤，威力无穷！”

无产阶级的新闻报道工作总是把大力宣传马列主义、毛泽东思想，宣传党的路线、方针、政策，批判资产阶级、批判修正主义做为执行无产阶级新闻路线的重要标志。在我们党领导下进行的历次政治运动中，党的新闻报道工作总是密切配合当时的形势，大造革命舆论，向阶级敌人展开强大的政治攻势，用革命舆论粉碎反革命的舆论，使广大群众从根本上提高了路线斗争观念，提高了执行毛主席革命路线的自觉性，新闻报道工作发挥了“极大的组织、鼓舞、激励、批判、推动的作用”，在巩固无产阶级专政、防止资本主义复辟的伟大斗争中显示了无产阶级革命舆论工具的巨大作用。毛主席还教导我们：“在报纸上正确地宣传党的方针政策，通过报纸加强党和群众的联系，这是党的工作中的一项不可小看的、有重大原则意义的问题。”党的路

线、方针、政策，是马列主义、毛泽东思想的普遍真理与三大革命实践相结合的产物，是马列主义、毛泽东思想的具体体现，是党指导实际斗争的有力武器。党报通过正确地宣传党的政策，“使群众认识自己的利益，并且团结起来，为自己的利益而奋斗”。因此，党的宣传报道工作是无产阶级革命运动的喉舌，是党联系群众的纽带，通过我们手中的笔宣传群众，组织群众，把党的政策变为群众的行动，“使我们的每一个运动，每一个斗争，不但领导干部懂得，而且广大的群众都能懂得，都能掌握”，从而保证“党的纲领路线，方针政策，工作任务和工作方法，最迅速最广泛地同群众见面”，动员亿万人民群众，按照毛主席、党中央的指示、部署迅速行动起来，投入社会主义革命和社会主义建设的伟大斗争，使我们的革命事业沿着正确的方向前进。

我国正处在一个重要的历史发展时期，两个阶级、两条道路、两条路线的斗争十分尖锐、复杂。要保证我国永远沿着毛主席的革命路线胜利前进，千秋万代永不变色，就必须坚持以阶级斗争为纲，坚持党的基本路线，把手中的笔，做为战斗的武器，批判资产阶级，批判修正主义，批判一切剥削阶级的意识形态，为社会主义的经济基础服务，为巩固无产阶级专政服务。

在批判的同时，还要用我们手中的笔热情歌颂社会主义的新生事物，为其茁壮成长大喊大叫，不断促使革命的新事物战胜腐朽反动的旧事物，不断地用“毫不利己、专门利人”的共产主义世界观教育全体党员和群众，用工农兵先进人物的先进思想，先进事迹，鼓舞革命人民在无产阶级专政下继续革命。总之，通过我们手中的笔，为巩固无产阶级专政服

务，镇压已被打倒的剥削者的反抗，打退新的资产阶级的进攻，战胜私有者的“看不见摸不着的腐化活动”，用马列主义、毛泽东思想占领意识形态领域中的一切阵地，实现无产阶级在上层建筑其中包括各个文化领域对资产阶级的全面专政。一支笔，和巩固无产阶级专政的伟大事业密切相关。

我们新中国的工人阶级担负着把中国革命和世界革命进行到底的重任。工人阶级占领上层建筑领域，把上层建筑领域里的革命进行到底，这是党和毛主席所赋予我们工人阶级的伟大历史使命。解放前，我们工人阶级深受三座大山的压迫，连活下去的权利都没有，更谈不上拿笔的权利。解放了，无产阶级取得了政权，我们工人阶级不仅在政治上、经济上翻了身，而且成了文化的主人。我们车站六号门老工人薛清泉，通过学习深深懂得了，用马列主义、毛泽东思想武装起来的工人阶级，不仅是物质财富的创造者，而且也是精神财富的创造者。他说：“写革命文，是我们份内的事。”那种“宁愿拿铁锹，不愿握笔杆”的想法是很错误的。批林批孔运动以来，我们天津站工人，发扬“世上无难事，只要肯登攀”的革命精神，用粗大的手，紧握笔杆，评法批儒，研究历史，装卸工登上了历史讲坛，打开了史学“禁区”，千秋功罪，我们工人阶级评说，颠倒的历史在我们工人阶级的笔下又恢复了本来的面目。这使我们体会到，我们工人阶级必须掌握笔杆子，而且能够掌握笔杆子。

我们每一个革命舆论战士都要把自己的工作同贯彻执行党的路线、方针、政策联系起来，同巩固无产阶级专政联系起来，把手中的一支笔当做为巩固无产阶级专政而战斗的一

杆枪，为实现无产阶级对资产阶级的全面专政这一重大无比的任务而奋斗！

（天津站工人评论组）

写革命文，做革命人

伟大领袖毛主席教导我们：“在世界上存在着阶级区分的时期，报纸又总是阶级斗争的工具。”在这里，伟大领袖毛主席揭示了报纸的党性和阶级性，指出了无产阶级报纸是无产阶级的喉舌，是无产阶级在思想领域对资产阶级和一切剥削阶级进行斗争并实行专政的工具。而资产阶级报刊则是资产阶级在意识形态领域内向无产阶级作斗争并实行专政的工具。

新闻战线上始终存在着两条路线的激烈搏斗，报纸从来就是两个阶级激烈争夺的舆论阵地。全国解放前夕，叛徒、内奸、工贼刘少奇就窜到天津，胡说什么“资本家反映说我们的报纸不好，我说的确有点不大好”，以后应该采取“资本家有好就说好，工人不好就说不好”，公然要报纸为资产阶级服务。一九五六年五、六月间的短短二十几天内，他又连续三次召开新闻界负责人会议，抛出资产阶级自由化方针，妄图控制舆论工具，为全国右派向党猖狂进攻鸣锣开道。长期以来，他还竭力破坏报刊宣传毛泽东思想，并利用报刊为复辟资本主义大造舆论。林彪本来是一个不读书、不看报，什么学问也没有的野心家、阴谋家，可是他为了改变党的基

本路线，颠覆无产阶级专政，复辟资本主义，也大谈什么报纸工作，把黑手伸进新闻战线，要报刊为他们造反革命舆论。

这一切都说明，新闻战线上两个阶级、两条道路、两条路线的斗争是特别尖锐、复杂的。

报刊的党性、阶级性，新闻战线上这种尖锐、复杂的阶级斗争情况，要求新闻工作者必须是忠诚党的事业，能站到阶级斗争第一线进行战斗的战士，要求每个无产阶级新闻战士，必须具有高度的路线斗争觉悟。

毛主席说：“报纸的作用和力量，就在它能使党的纲领路线，方针政策，工作任务和工作方法，最迅速最广泛地同群众见面。”很清楚，新闻工作的基本任务就是要努力宣传马列主义、毛泽东思想；宣传党的各项方针政策和任务；宣传广大工农兵群众以毛泽东思想为武器，进行三大革命斗争的经验。而要完成这个任务，新闻工作者就必须努力学习马列主义、毛泽东思想和党的各项方针政策，就得有高度的思想觉悟，坚强的政策观念。同一件事，同一条新闻，由于新闻工作者的思想政治水平不同，对它的意义与作用的认识和估价不同，编写出的新闻报道、文章，就会截然不同，从而使它的作用和力量就可能相差很大。有的弄不好甚至犯错误，给革命事业造成损失。这就是说，要编革命的报，写革命的文章，必须先做革命的人。这是一条千真万确的真理。

要使党的方针政策迅速地 and 广大群众见面。这就是说，新闻一定要准确、要快。而要做到这一点，新闻工作者就必须有雷厉风行的战斗作风和“一不怕苦，二不怕死”的革命

精神。需要深入实际、深入现场，很快地把它搞出来。不管环境多么危险，条件多么恶劣，困难怎样多，都必须坚决完成任务。因此搞新闻工作要有说干就干和不怕熬夜、不怕走路、不辞千辛万苦，甚至不怕流血牺牲的精神。同志们想一想，如果一个战地记者没有这种精神，不亲自上前线，战场上战斗实况的照片你怎么能拍摄出来？战场上的胜利消息你怎么能写好？

伟大领袖毛主席教导我们：“办好报纸的根本问题是报社人员的思想革命化问题。”因为报纸每天“最广泛地同群众见面”，它在群众中影响非常大，办好了，乃是集体的宣传者，鼓动者和组织者，可以教育人民，打击敌人，激励斗志，交流经验，推动工作。而弄得不好，就会宣传错误的东西，毒害群众，危害革命。新闻工作者学不学马列主义、毛泽东思想，能不能正确地掌握与运用马列主义、毛泽东思想，识别真假马克思主义的能力强不强，影响所及，不单是新闻工作者本身能不能继续进步、继续革命的问题，而且对党和人民的革命事业影响极大。很多同志在工作实践中体会到，作为一个新闻工作者一天不学习也不行。

总之，新闻工作的性质、任务和特点，要求新闻工作者要有高度的路线斗争觉悟，坚定的无产阶级立场，坚强的政策观念，敢于斗争的原则精神，雷厉风行的战斗作风和严格的实事求是的科学态度等。这几点归结起来，也就是伟大领袖毛主席所讲的，他们“必须具有为人民服务的精神，从事艰苦的工作。”

新闻工作者怎样才能做到这一点呢？

第一、要认真读马列的书，读毛主席的书，学习党的方

针政策。

搞新闻报道，根本任务是宣传马列主义、毛泽东思想，宣传党的路线、方针、政策。所以，要写革命文，就要学习革命理论，并且要力求学得多一点，深一点。不学马列，就不能宣传马列；不懂马列，就写不出具有正确观点的战斗性强的好文章。毛主席说：“没有正确的政治观点，就等于没有灵魂。”就一个人来说是这样，就一篇文章来说也是这样。

学习马列主义和毛泽东思想，不能只满足于背诵一些条文和词句，而要学习马克思列宁主义的立场、观点和方法，也不能只为了引用而学习，要以马列主义、毛泽东思想作武器，去改造客观世界和主观世界。

第二、要深入实际，尽可能多地下到三大革命斗争第一线去参加中心工作，参加劳动，搞社会调查，向工农兵学习。

毛主席教导我们说：“报社的同志应当轮流出去参加一个时期的群众工作，参加一个时期的土地改革工作，这是很必要的。”事实证明，通过深入实际，深入群众，可以在阶级斗争、路线斗争的大风大浪中，锻炼和提高我们的阶级斗争、路线斗争和无产阶级专政下继续革命的觉悟，向工农兵群众学习，加深工农感情，促进自身思想革命化，还可以培养我们搞唯物论的反映论，不搞唯心论的先验论的无产阶级报道作风，提高报道质量。有很多基层通讯员坚持做到“三不脱离”，即不脱离劳动，不脱离群众，不脱离现实阶级斗争，收到了很好的效果。

第三、写英雄，学英雄。

毛主席教导我们：“报纸工作人员为了教育群众，首先

要向群众学习。”我们应当把采写的过程变成学习马列、毛泽东思想，向工农兵学习，改造世界观的过程。有的同志为了采写好先进人物的事迹，与采写对象同吃、同住、同劳动，不仅观察、了解先进人物的先进事迹，而且反复体验先进人物的思想感情，这样，不仅作者本人受到了先进人物的教育，而且使文章写得真切感人。只有学英雄，才能爱英雄，只有爱英雄，才能写好英雄。

第四、要抵制资产阶级思想的侵蚀。

新闻战线，作为意识形态领域的一个部分，同教育、科技、文艺等战线一样，资产阶级势力特别顽固，资产阶级法权观念尤为根深蒂固。所以，作为一名新闻战线的战士，必须提高革命警惕，防止被诸如名利思想、特权思想等资产阶级的糖弹所打中，成为资产阶级思想的俘虏。有些人刚刚写了几篇稿子，有了点“名气”，就头脑膨胀，忘乎所以，狂妄自大，追名逐利，搞资产阶级生活作风，结果很快就垮掉了！这种文化战线上昙花一现的人物，我们应引以为戒！

我们每一个新闻工作者都应树立为全中国人民和全世界人民服务的思想，为人民服务一辈子，为共产主义事业战斗一辈子。

（承德日报社王信义，本系教师）

阶级的重托 党的信任

——谈我是怎样拿起笔来的

我是一九六八年春天开始为贫下中农代笔写文章的。要问我是怎样拿起笔来的，还得从头说起。

无产阶级文化大革命前，我总觉得自己是个农民，只要攥紧锄把子，种好庄稼，多产粮棉，支援国家建设就行了。从没想过要拿笔写文章这回事。那时候，我认为拿笔杆子是“文人”、“作家”的事，自己是个大老粗，满脑袋高粱花子，浑身的土性味，攥锄把子的手干不了笔杆子活。然而，却有这样一件事触及了我的灵魂。

我们队有一位贫农老大娘叫朱大琴。她热爱集体，心直口快，见了不符合毛泽东思想、损害集体利益的事，从不讲情面。一次，给棉花整枝打杈，一个社员受刘少奇“工分挂帅”的流毒，只图快，不顾质量。朱大琴见那个社员“裤腿”①没捋好，“耳髓”②没掏净，光为了多挣工分，心里很生气，就说：“咱为革命种田，干这样的活对得起谁？”那个社员不承认错误，还和朱大琴吵了起来。说：“你一不是队长，二不是干部，吃的河水，管这么宽？”朱大琴也急了，说：“我是贫下中农，我是公社社员，你干这种坑害集体的事就应当管！”

朱大琴的革命行动，遭到了一小撮阶级敌人和一些私心

①②“捋裤腿”、“掏耳髓”是群众在修理棉花时对整枝打杈的一种比喻性说法。

严重的人的攻击。这样的事一多，有的人就给朱大琴起了个绰号叫“浅子”。“浅子”在我们家乡是在领导面前献精卖浅的意思，是骂人的话。朱大琴一再管“闲事”，他们就讥笑讽刺她，喊她“老浅子”。朱大琴为这事很伤心，还气得哭了一回。我当时是队上的干部，听到这件事后，心里象堵了个疙瘩一样憋得慌。我想，毛主席早在四十多年前，就曾在《湖南农民运动考察报告》这篇光辉著作中，高度赞扬我们贫下中农是革命先锋，并指出：“乡村中一向苦战奋斗的主要力量是贫农”，“没有贫农，便没有革命。若否认他们，便是否认革命。若打击他们，便是打击革命。”朱大琴的行动，正说明了贫下中农最听党的话，最热爱集体，最拥护社会主义。我应当站在贫下中农一边，替贫下中农说话，为朱大琴的模范行动大喊大叫！在社员会上，我激动地说：“有人给朱大琴起外号叫‘浅子’，什么叫‘浅子’？如果说一心为集体，看见不符合毛泽东思想的坏人坏事就斗争、就批评，叫‘浅子’的话，那么这样的‘浅子’是‘革命的浅子’。在大批资本主义，大干社会主义的时候，我们就是需要这种‘浅子’精神！”我还根据这个意思，在黑板报上写了一篇题为《革命的“浅子”好得很》的小评论。

这一下，大长了贫下中农的志气，打击了阶级敌人的破坏活动和社会上的歪风邪气，朱大琴也眉开眼笑了。从此，队上一心为集体的“社员干部”也越来越多了。

这件事使我看到了革命舆论对于巩固无产阶级专政的巨大作用。我重温了毛主席“凡是要推翻一个政权，总要先造成舆论，总要先做意识形态方面的工作。革命的阶级是这样，反革命的阶级也是这样”的伟大教导，联系建国以来新

闻战线两个阶级、两条路线的激烈斗争，进一步使我认识到：我们贫下中农要保卫毛主席，保卫社会主义，保卫无产阶级江山，只攥好锄把子多产粮棉还不行，还必须占领上层建筑领域的一切阵地。我还想，我是贫下中农的后代，应当把知识献给农村，为贫下中农代笔，替贫下中农说话，“大老粗”要写出好文章，宣传马列主义、毛泽东思想，批判资产阶级，占领新闻阵地，为毛主席争光，为贫下中农争气！

在这种思想支配下，一九六八年春天我开始为贫下中农代笔写文章。后来，我们大队、公社都建立了贫下中农评论组，我被群众推选当上了小评论员。我为贫下中农代笔写的文章有的还被《人民日报》、《河北日报》、《衡水日报》等刊用了。一九七〇年，贫下中农推荐我上了大学。现在，我成了专业新闻工作者。我深深感到，小小钢笔千斤重，它是战斗的武器。我一定努力学习马列主义、毛泽东思想，牢记阶级的重托，党的信任，为无产阶级拿起笔，为革命刻苦地学习写作，为巩固无产阶级专政，大造革命舆论！

（河北日报社 张锡杰）

政策和策略是党的生命

——在新闻报道工作中如何 正确宣传党的政策

正确地宣传党的政策，是我们新闻报道工作中的一项基

本任务。切切实实地抓好这件事，就会使我们的新闻报道工作起到组织、鼓舞、激励、批判、推动的作用。

毛主席说：“同志们是办报的。你们的工作，就是教育群众，让群众知道自己的利益，自己的任务，和党的方针政策。”我们的一切报道，都是为了宣传党的政策。我们的一切新闻报道工作，都离不开党的政策。不联系于一定政策的工作，不带政策性的报道，是根本不存在的。在社会主义历史阶段，我们党领导无产阶级和革命人民所进行的改造世界的斗争，是一个用无产阶级专政代替资产阶级专政，用社会主义战胜资本主义的过程。我们的各项报道，必须按照无产阶级的愿望和要求办事。我们党的政策，就是按照无产阶级和最广大人民群众的利益解决阶级矛盾和处理阶级关系的准则。只有正确地宣传党的政策，按照党的政策办事，才能体现无产阶级和劳动人民的利益，从而把广大群众动员起来，团结起来，为实现自己的利益而奋斗。“政策和策略是党的生命，各级领导同志务必充分注意，万万不可粗心大意。”如果我们的报道离开了党的政策，那就会违背无产阶级和劳动人民的利益，挫伤群众的社会主义积极性。如果我们的报道宣传了错误的政策，那就会给革命事业造成损失。所以，我们在新闻报道工作中，必须正确宣传党的政策。

我们在宣传党的政策中，应该注意哪些问题呢？

一、要牢记党的基本路线

路线决定政策，政策体现路线，路线和政策是紧密地联系在一起的。在政策宣传中，我们深深感到，对于路线和政策的关系，必须有一个正确的认识。就是说，在宣传党的每

项政策时，都不要忘记党的基本路线。只有这样，才能正确地宣传政策，避免发生偏差。如果我们忘记了党的基本路线，或者对基本路线理解不深，不能自觉地坚持，那么在宣传各项政策中就会出现左右摇摆的现象，给革命事业带来损失。正如毛主席曾经指出的那样：“我党规定了中国革命的总路线和总政策，又规定了各项具体的工作路线和各项具体的政策。但是，许多同志往往记住了我党的具体的各别的工作路线和政策，忘记了我党的总路线和总政策。而如果真正忘记了我党的总路线和总政策，我们就将是一个盲目的不完全的不清醒的革命者，在我们执行具体工作路线和具体政策的时候，就会迷失方向，就会左右摇摆，就会贻误我们的工作。”

毛主席为我们党制定的整个社会主义历史阶段的基本路线，揭示了社会主义时期阶级斗争的客观规律，指出了社会主义社会中的主要矛盾是无产阶级和资产阶级、社会主义道路和资本主义道路的斗争，提出了把无产阶级专政下的继续革命进行到底的总的战略任务和方法步骤，规定了严格区别和正确处理敌我矛盾和人民内部矛盾这两种不同性质矛盾的总政策。党的各项无产阶级政策，如知识分子政策、干部政策、对敌斗争的政策、农村各项经济政策，等等，都是根据党的基本路线制定的，是服务于党的基本路线的。我们牢牢记住党的基本路线，就能够立场坚定，头脑清醒，正确地理解和宣传党的各项具体政策的精神实质。这样，一个记者或通讯员，就会做到不仅知道要报道什么，而且知道为什么要报道。

我们报道工作中的经验教训说明，什么时候忘记了党的

基本路线，宣传政策时必然产生左右摇摆，甚至走到邪路上去。这说明，执行什么样的路线，就有什么样的政策；宣传什么样的政策，就体现什么样的路线。因此，在新闻报道工作中，要正确地宣传党的政策，就必须正确认识坚持党的基本路线和正确宣传党的政策的一致性，牢记党的基本路线。

二、注意一种倾向掩盖另一种倾向，防止片面性

在政策宣传中，我们在注意到一种主要倾向的时候，还必须注意可能被掩盖着的另一种倾向。如果我们在注意到一种主要倾向的时候，忽略了被掩盖着的另一种倾向，在报道中就要出偏差。比如，在贯彻“以粮为纲，全面发展”方针上，有的重视粮食生产，忽视多种经营，有的则相反，重视多种经营，忽视粮食生产，没有很好地反映二者互相依赖、互相促进的辩证关系。在宣传社会主义协作的时候，有的报道光强调了共产主义风格，忽略了等价交换、自愿互利的原则。还有一些稿件，讲干劲不谈科学精神，讲群众作用不提党的领导，等等。这反映了我们的头脑中缺乏唯物辩证法，形而上学的东西还是不少的。头脑里有形而上学的观点，就不能一分为二地看问题，反映在报道上就要出现片面性。

毛主席早就指出：“我们是站在无产阶级的和人民大众的立场。对于共产党员来说，也就是要站在党的立场，站在党性和党的政策的立场。”我们一定要坚持党的原则，坚定地执行毛主席的革命路线和政策。我们党的各项无产阶级政策，是在和“左”右倾机会主义的斗争中形成的。党在农村的各项经济政策，集中地反映了广大社员群众走社会主义道路的坚强意志，保证了集体经济的巩固和发展。它是我们进行阶级斗争，打击资本主义势力，巩固农村社会主义阵地的有力