

顧氏評注印机草

上海中医学院附属中医文献研究館

1959年8月印



77X162/118

本書內容簡介

本書原名馬氏醫案印機草。系清初馬元儀先生所著。先生為張璐石頑門人。曾從李士材。喻嘉言游。盡得其秘。其論脈有識。其論傷寒介於傷寒溫熱之間。用藥不偏重溫表。又不側重涼泄。着重氣機論治。能鎔傷寒溫熱於一爐。為後學特辟一種法門。當與張石頑傷寒。葉天士溫熱諸論。并垂不朽。其他如痢疾咳嗽喘急等門。亦能隨機應變。處方用藥。無不合拍。向來坊間流傳醫案。評注多疏。今顧渭川氏特于臨証之暇。本其實驗所得。將馬氏印機草。重加注釋。名曰顧氏評注印機草。此書論案詳明。評定精核。允為醫家必讀之書。



8
37584

導 言

医极精微之学科也。医者又极艰巨之任务也。疾病之侵襲。其来无方。其变化无定。其表里虚实无迹。医者临証处方。仓卒从事。觀測判断。誠非操切淺尝者所能奏功。自我政府重視中医。遂使医林萃集。蓬勃以兴。于是名家医案不得不为研习之資。史迁扁鵲仓公傳所記之診籍即医案也。自金元以来。医案之傳世者。为数至繁。然求其最合应用者殊不可得。今余独取印机草一书。以其診斷明确。立法中正。此书出于苏州馬元仪先生手訂。先生为張石頑門人。尝从李士材喻嘉言游尽得其秘。其高足尤在涇亦以医著称于世。本书既不偏重伤寒温表。又不側重温热凉泄。介乎伤寒温热之间。着重气分論治。挟湿热、夹痰食、或加情郁。辨明虛实，在疏瀉其气机。調和其营卫。运用活潑。委曲詳尽。所以諸案看似雷同重复。而其通达灵敏。轉危为安。非胆识俱臻絕頂者不办。后撰疟痢嗽喘痹痛拘攣郁劳膈塞及妇科等案。并皆佳妙。俗謂一通百通者。微先生其誰与归。原书曾附刻叶案存真后。惜多紕謬。此本为建德周学海刊入周氏医学丛书中。并有周氏加以評点。頗多发明。作者承乏上海市中医文献研究館。又尝临診有年。爰就周本重加評注。间有周注遺漏。未尽詳悉者。則加渭按二字补充。并命儿子鴻章參校。自維謬陋。复若衰病。一得之愚。未敢为是。敬希海內方家。进而教之为幸。

渭川顧夢熊书于上海市中医文献研究館

一九五七年十二月

評注印机草目录

伤寒类.....	1
总按.....	21
附張石頑伤寒緒論.....	21
疟疾类.....	24
痢疾类.....	25
咳嗽类.....	26
喘急类.....	29
痹痛拘攣类.....	34
郁劳膈塞类.....	38
妇科类.....	41
附祁王两案.....	47

馬元儀印机草

沪北渭川顧夢熊評注

男顧鴻章參校

伤 寒 类

(一)伤寒六日。两脉微弱。面垢遺尿。自汗譫語。身重不能轉側。此三阳合病也。汗下两不可用。发汗則偏于阳而津液伤。攻下則偏于阴而真气損。惟有白虎一法。主解热而不得表里。誠为善法。但三阳病。脉当浮大。今微弱不起。以邪热抑遏不得外达。非阳衰脉微之比。待清其壅則脉自起耳。

石膏 知母 甘草 粳米

【渭按】伤寒而至六日之久。則非专在太阳一經可知。今見两脉微弱、面垢遺尿。自汗譫語、身重不能轉側者何也。太阳之脉、行于背而上巔。阳明之脉、行于胃而榮面。是面垢者、阳明之热盛也。少阳与三焦同气。遺尿是三焦气化失司。少阳有热。則三焦亦为之瀆道不決而決也。寒邪伤人。必先太阳。其人因阳气素盛。故病仅六日、即已化热內傳。而阳明少阳之証候、同时發見。而成太阳阳明少阳三阳合病之候。热蒸阳明則汗出譫語。热郁榮卫則轉側不利与脉微不起矣。見証惟阳明为独多。故不用汗法以助热伤津。不用下法以耗气損里。当以白虎湯清泄阳明化液生津为合法耳。(虽曰三阳合病、而若阳明气实太阳气虛专用白虎究未甚合。

【又按】馬先生論脉有识。为張石頑門人。其学出于东

垣。細讀此書理法便見。張石頑云、白虎湯雖主三陽化熱的合病、而實治溫熱主方。設以此誤治傷寒未化熱的合病必不可救。蓋三陽合病、有化熱未化熱之分。即化熱亦有熱盛不盛之辨。熱盛即治同溫病矣。所謂始異終同也。

柯韻伯白虎湯論曰、陽明邪從熱化。故不惡寒而惡熱。熱蒸外越、故熱汗自出。熱燥胃中、故渴欲飲水。邪盛而實、故脈滑。然猶在經、故兼浮也。蓋陽明屬胃、外主肌肉。雖有大熱、而未成實。終非苦寒之味所能治也。石膏辛寒。辛能解肌熱。寒能清胃火。寒性沉降。辛能走外。兩擅內外之能。故以為君。知母苦潤。苦以瀉火。潤以滋燥。故以為臣。用甘草粳米調和于中宮。且能土中瀉火。作甘稼穡。寒劑得之緩其寒。苦藥得之平其苦。使沉降之性、皆得留連于胃也。得二味為佐。庶大寒之品。無傷損脾胃之慮也。煮湯入胃、輸脾歸肺。水精四布。大煩大渴可除也。白虎為西方金神。取以名湯。秋金得令而炎暑自解矣。

(二)年逾古稀。惡寒發熱。有如瘧狀。遷延月余。神昏食少。舌苔黑刺。少腹腫痛。上連胸脇。診兩脈弦澀而結。尺中倍弱。此內傷重外感輕。得之勞倦且郁病在肝脾二經也。勞則傷脾。郁能傷肝。肝脾氣血兩傷。邪氣內結。治宜顧慮元氣、而兼治邪。

人參 桂枝 黃連 肉桂 半夏 炮姜

【渭按】惡寒發熱如瘧象、外感也。遷延而至神昏食少。少腹腫痛、上連胸脇。安知非外邪入里變為結胸之証耶。何其証情一一與結胸相合也。蓋結胸之痛、心下連少腹。此痛少腹連胸脇、部位已不同矣。結胸之脈必滑實。而亦有兼弦澀者。是結胸之死脈也。況結胸而兼神昏舌黑刺脈弦澀之死証

死脉可延月余之久乎。故决知其为不是結胸証。而为外感挟內伤之証也。其人平素必思慮不决。多欲不得。动其肝、不能达其意。郁結日久。木旺而脾受其制。子累及母。肾水亦亏。故脉見弦濇而結。尺中倍弱也。舌黑刺者、邪結阴液伤也。少腹連胸脇痛。肝不条达絡血乘畜也。神昏食少、外邪与內伤相持而魂魄失安也。其为七分內伤、三分外感。且高年元气易漓。表散則必致厥脫。治內則外邪深陷。于法当兩顧矣。

是方用桂枝一味以达表。黃連一味以清里。半夏降逆和胃。(三味合用能通絡中蓄血。)人參安中益氣。再以炮姜肉桂。(肉桂黃連合用是交泰法。平肝止痛立效。)辛辣以开郁。郁开則热达而表亦透。逆降則火平而神乃清。須知此系郁火。故不宜凉泄。而宜辛开。凉泄則郁結愈閉。而外邪必陷。辛开則郁結得达。而表邪亦化。不得不然之势耳。但愚意參易帶皮西洋參。桂枝少許、用野薔薇露拌炒。加蒲公英、緩絡保阴等品。以免阴枯虛热后患。

服后神气清爽、但津液尚枯。虛热內甚。进以滋燥清热。

人參 黃連 生首烏 半夏糲 杏仁 枳实 蔗汁 芦根汁

【渭按】服后邪退郁开、始得神气清爽。然后以黃連芦根清热。人參首烏蔗汁养阴生津。(首烏生者、味极苦濇与木瓜近。滿而生津。非可用以剝肝絡之痰。除脇痛胸滿而生津非所专长也。)半夏糲杏仁枳实順气降逆以化余邪。学者当观其用藥之先后。层次。若綱在綱、有条而不乱。

(三)发热七日。神气昏憤。語言謔妄。按其心胸間痛不可近。診其脉左三部虛濇。右关尺微弱无神。此脉不应証。中

痛为实。脉微弱为虚。发热譫語为阳。而脉虚濇为阴。証阳脉阴。証实脉虚。皆为难治。所謂枝叶未害而本实先撥也。当峻补元气。以俟气充而邪解。拟桂附理中湯。

人參 炙草 乾姜 附子 白朮 肉桂

(照理姜桂其脉必細紧乃合。胸痛拒按属寒結者亦可。)

【渭按】此案与上案同是外感兼內伤之候。但上条延月余而邪未入里。此条七日即邪已入里。則正元之虚。邪結之实。与上条业已有天壤之别。而神气昏憤。語言譫妄虚阳无主。心胸间拒痛不可近、邪气結实难搖。发热、阳証也。脉虚弱无神、阴脉也。仲景云、阳病見阴脉者死。况再加胸痛之邪实神昏之正虚者耶。故先生云难治也。用桂附理中。純补正气。乃死里求生之治。然难为力矣。(又心胸间痛尚有热痰凝結痰凝經絡气不暢达、亦令脉气濇弱。故常謂痛脉属气者多弦动。属痰血食滯者多濇弱。不能不辨。参視舌苔乃可分別。而用葯則异也。)

(四)伤寒数日。面赤躁煩。手足搖擗。起臥不安。口燥渴。大便結。診其脉虚濇兼結。夫濇則伤阴。結則气滯。得之恍思劳郁。肺胃交伤。津液亏而虚邪結也。治須大剂滋解。

瓜蒌皮 枳壳 秦艽 杜苏子 半夏耬 桔梗 杏仁
紫菀茸

【渭按】此案亦內伤兼外感之候。因其阴虚阳盛之体。故受寒数日即已化热。外热与內热、交阻肺胃。热升于上則面赤。热扰于中則煩躁。热灼筋則搖擗。热乱神則臥不安。热盛津伤。故口燥渴而大便結也。苟不大剂滋解。病何能已。(此方滋解兼开郁达邪。故用葯如是。愚意桔梗宜少用。尚須蜜炙。还佐以石斛紫貝齿鮮竹茹等順及灼扰也。)

(五) 伤寒十余日。胸中滿結。譫語神昏。舌苔黑刺。診脉虛濇无神。此积勞阴傷。以致邪氣內結。証頗危急。夫苔刺胸滿譫語。种种阳証。至切脉、虛为氣虛。濇为阴傷。脉病若出两途。証阳脉阴。法在不治。生死关头。用藥未易易也。

瓜蒌仁 桂枝 桔梗 杏仁 枳壳 苏子 制半夏 乾姜

【渭按】与前第二案同。彼因年逾古稀。正元衰弱。故用參桂、重以補正。此必壯盛之年。故用桔梗杏仁枳壳苏子。重以開邪。先生量人之体质而施治。但見証俱是津枯血乾之象。最需生津行瘀。方中姜半未合。可改用蒲黃。仲景瀉心湯法。乃与苓連并用。(桂枝詳前)

(六) 发热神昏。譫語胸滿。舌苔黑刺。面色枯瘁。时有喘咳。日晡益甚。此肝木內鼓。心火上炎。肺金失養。而胃土无滋也。为定開結滋燥法。

瓜蒌仁 枳壳 桃仁⁴³ 苏子 杏仁 半夏糖 芦根

【渭按】此与上案亦同。所小异者、面色枯瘁、时有喘咳、日晡益甚。此热引心肝之火。灼伤肺胃之阴也。故去姜桂嫌其热也加芦根欲其清也

服后倦臥片时。神气頗清。右脉亦透。但濇象不减、重按少神。舌上苔刺、去而复生。虽有轉机。但津液元氣枯竭之极。所恐者、藥之假不能济其真水火也。轉用

人參 生首烏 知母 生地 川連 芦根

【渭按】服后神清脉透。是对証發藥。故見效倍速。脉濇不减而少神。苔刺去而复生。皆阴傷未回余热乘隙展轉之故。此非邪之重乃正之虛也。王启玄曰、寒之不寒、是无水也。法以壯水之主、以制阳光。方用參地首烏以滋陰壯水。知母川連芦根以清熱制陽。(人參易帶皮西洋參更妙。以免余

邪逗留。)

两剂后、滯象漸減。胸滿頓釋。面色轉澤。眠睡頗安。但舌苔未盡去。中脘以下尚有滯悶。此上焦津液虽回。而中州运化失職也。前方加

枳实 山查

【渭按】二剂、滯象減而胸滿釋。是阴气回而阳亢和矣。所以面色轉澤。睡眠亦安。然炉烟虽熄。灰中恐有余火。亦不可不防。今舌苔未全化。中脘以下尚有滯悶。此岂非余邪逗留之征乎。故上焦之阴虽回。而中焦之运化尚鈍。加此二味。以健脾化滯。中滿焉有不釋者乎。(枳实易枳壳。山查易鸡内金。乃穩。)

一剂而中滿釋。轉用

人參 石斛 茯神 枣仁 归身 白芍 橘紅 貝母
生地 炙草 麦冬 川連

【渭按】十二味养心脾之液。生肺胃之津。退热安神。斂肝和气。用仲景建中之法。而另出手眼者。(且明用养液之药而邪得外达。可見治温热以叶氏之法。为不祧矣。伤寒温热始异終同。)

服后周身发疹。表间微热。此余邪尽从外达。用

荆芥 大力 葛根 防风 杏仁 桔梗 前胡 苏子
薄荷

【渭按】气阴交足。則余邪不能留恋。达出于表。发为疹子。即轉用荆芥大力葛根防风表散余邪。杏仁前胡苏子降逆順气。薄荷桔梗为舟楫。載药上浮。使不速下腸中。成諸药輕宣表分之功。是因势利导之法也。

諸証悉已。用

人參 制首烏 白芍 茯苓 鱉甲 丹皮 石斛 半夏
糊 甘草

【渭按】諸証悉已。用此善后。补而不滯。清而不遏。可法可法。

(七)发热半月。神昏錯語。面色青中帶黑。診其脉浮之虛、沉之瀉。乃津液元氣兩亏之候。法宜补气則阴火自斂。养阴則神氣自爽。

人參 熟首烏 枳壳 茯神 广皮 半夏糊 桔梗 丹皮

二剂后加 白芍 归身 川斛

【渭按】与上条、大同小异。閱者自能辨别、不复释。

(八)因偶患风寒。誤投麻黃。汗出不止。語音短怯。神氣不收。面色枯白。时有寒热。診其脉微澀而虛。虛則氣少。澀則阴伤。此元氣津液兩伤之候也。盖麻黃辛溫。为发汗重剂。不当用而用之。不特劫其津液外亡。并元氣亦从之內脱。以胃中元氣、即寄养于津液之中也。神失不收者、汗为心之液、心者神之宅、汗多則并伤其藏、而神为之不收矣。时有寒热者、气入而阳往乘阴、阴虛不胜則热。頃之氣出、而阴复乘阳、阳虛不胜則寒。阴阳兩不足、則更实更虛、而不循尺度也。今之治法。当阴阳兩补。

人參 茯苓 制首烏 炙草 广皮 半夏曲 白芍 丹皮

【渭按】仲景麻黃湯。治伤寒发热。恶寒无汗。身重体痛。嘔逆。脉阴阳俱紧之实邪。故麻黃湯、为表中最猛迅之剂。今风寒小恙。止用苏梗荆芥前胡牛蒡陈皮枳壳象貝法夏等輕表宣肺足矣。粗工不知輕重。以致誤用。而大伤其氣液。由是汗出不止、氣液兩伤之見于外也。語音短怯、氣液兩伤之

見于中也。面色枯白、氣血兩虛之見于上也。脈微虛澀、氣液兩虛之見于手也。人參茯苓甘草四君子湯。用以養胃中之氣液。去白朮嫌其燥也。首烏白芍丹皮安心肝之氣液。陳皮利氣。半夏和中。為救誤用麻黃傷氣液之法。可補仲景之未備也。

再按仲景止有用桂枝加附子湯溫經。以救誤用麻黃湯亡表陽之逆。用真武湯鎮水。以救誤用大青龍湯亡腎陽之逆。用白虎加參湯和陰。以救誤用桂枝湯陽陷于里之逆。先生此方。與白虎加參湯近似。因其陽未內陷。故不用石膏知母以清熱。但用參苓草烏以救液也。

(九)發熱惡寒。口渴胸滿。身疼中痛。晝夜煩躁。診得兩脈虛澀。此積勞積郁積虛之候。勞則虛其中。郁則傷其上。虛則衰其下。由是風寒之邪、乘虛內陷。乃生寒邪。(邪字恐系熱字之誤)。邪氣既張。正氣愈虛。血不得榮。面色則黑。以陰氣素虧、則為口渴煩躁。以中氣素虧、則為胸滿中痛、晝夜不寧。夫邪因氣入者、非解郁則風不出。邪因虛陷者、非補虛則邪不達。治法、先滋其上、次和其中、次補其虛、轉機用法。是為善治。

(瓜蒌實 炮姜 枳殼 桂枝 桔梗 半夏 杏仁 蘇子。三法次第亦難板分。觀後方可知。滋上即兼和中即兼補下也)。

【消按】此亦外感內傷同病之候。發熱惡寒身疼、風傷于表也。胸滿中痛、氣郁于中也。邪遏于外氣郁于中、則陽不伸而化熱。遂致口渴而晝夜煩躁也。須知此熱、為郁出之熱。非寒熱之熱。但外解其表、內開其郁。即是治法。苟得表解郁開而陽自伸。陽伸則熱除矣。方中桂枝桔梗辛溫以開

表。表开則外阳自伸。表热可退矣。炮姜瓜萸苦辛以宣中。中宣則內伤自达。昼夜煩躁可宁矣。枳壳半夏杏仁苏子宣肺降逆順气。外以助开表之力。內以益宣中之效。由是表解而邪去。中宣而正安。則煩者不煩。热者不热矣。是方从小陷胸諸泻心法化出。

服后寒热稍减。胸滿稍释而中痛未已。轉用

人参 桂枝 淡姜 川連 枳实 厚朴 半夏 炙草

【渭按】此仲景黄連湯也。去大枣之膩滯。增朴实以寬中去滿。是合小承气湯加減复方。为中虛邪結之法程。

服后諸証悉退。惟大便燥結不行。此劳郁所伤。上中二焦之气。漸次安和。而下焦阴亏之阴未复也。

人参 秦艽 杏仁 制首烏 苏子 广皮 枳壳 半夏 曲

按方不是复下焦之阴何也

(十)发热恶寒。头身俱痛。口中燥渴。时自譫語。两脉洪数。此是外感而病势轉危者。以五志过极。阴气素亏。邪复乘之。重伤其阴。而火热愈甚也。用

解肌湯附方 葛根 羌活 柴胡 白芷 黄芩 白芍 桔梗 甘草 姜枣

【渭按】此証与前第六案同。而用解肌湯不合。嫌其升提而温燥劫液也。外感虽宜从表解。然口燥渴、时譫語脉洪数。終非解肌湯所宜。当从第六案方参梔豉湯加減治之为妥。

服一剂、恶寒得已。发热未除。譫語轉增。神魂飞越。是阴虛阳亢。法当养肝之阴。

生地 知母 甘草 茯神 丹参 貝母 花粉

【渭按】識語轉增。神魂飞越。升提动阳温燥劫液之害也。危矣危矣。

(十一)伤寒四五日。两脉微虚。神气昏乱。躁烦不宁。时欲得水。复置不饮。弃衣而走。勇力倍于平时。言語狂妄。不避亲疏。知为群阴格阳欲脱。外显假热。内伏真寒也。人参理中湯

【渭按】神气昏乱。烦躁不宁。弃衣而走。勇力倍于平时。言語狂妄。不避亲疏。一派亢阳見証。惟两脉虚微。渴不欲饮。知其内真寒外假热之真諦。故用是湯。但阳余于上。岂宜人参。参易热重便而附子用黄附乃妥可以温中散寒寓引虚阳下潜若大便结实。两脉有力。即是承气之証。渴喜冷饮。两脉洪数。即是白虎之証矣。毫厘千里。学者当細辨之。

再按人参理中湯当是附子理中湯。必系傳写之誤。以理中湯中本有人参也。

(十二)伤寒下利。吐逆烦躁。手足厥冷。脉微欲绝。此肾中真阳素亏。外邪入之。内寒与外寒相合。由是阴气上逆而为吐。下逆而为利。阳气外越则烦躁。内郁则肢寒也。仲景云、少阴病吐利烦躁四逆者死。正以吐利并見。阴气之上攻下彻已极。加以烦躁四逆。虚阳不能主事。其为中州气敗可知。躯壳之中、有阴气、无阳气。物其能长乎。不得已、用白通湯。仗通脉救阳之力。以冀挽回。若得脉微續、則生之机也。

葱白 干姜 附子

【渭按】語自明不复释。

(十三)头痛发热。口干便秘。不得安臥。此邪风外熾。实热内燔。表里邪結之候。当上下分消其势。表里交治其邪。斯汗不伤表。下不伤里。

防风 荆芥 薄荷 大黄 芒硝 山梔 石膏 桔梗
滑石 黄芩 連翹

【渭按】风温在表、則头痛发热。府实热熾、則口干便秘。表里皆实。故从河间双解表里之法也。

(十四)发热中痛。譫語神昏。右寸独鼓。余脉虛澀。此元氣积亏。津液枯槁。虛邪为之內結。得之悒郁勞倦所伤也。于此而补虛則熱不除。治邪則虛不任。庶几先固根蒂。佐以治邪。可图万一。

人參 桂枝 黃連 半夏 厚朴 枳实 干姜 炙草
服后神清氣爽。津液未回。当即从事于阴。

人參 生首烏 川連 知母。橘紅 半夏 梨肉汁 蔗汁 芦根汁

(十五)发热恶寒。口燥煩渴。胸滿中痛。两脉虛微。此真阳大亏。虛邪入客。若无煩渴等証。但需溫藥。今阳病适当陰虛。治阳之中、不得不顧慮其陰。为权衡于其际。而得一法。滋陰之燥、毋使扰阳。养阳之虛、不使賊陰。

瓜蒌仁 淡干姜 桂枝 枳壳 半夏

服后口燥已。煩渴解。此阴气得滋之驗。可从事于阳。

人參 桂枝 淡姜 川連 肉桂 厚朴 枳实 炙草

【渭按】方案均与前数案藥大同。似此重复。并存无謂。

(十六)寒熱數日。中痛嘔逆。胸滿身疼。左脉弦澀。右关尺虛微。此中氣虛寒。阴道长而阳道消。是以胸中之阳不化而为滿。胃中之阳不布而为嘔。卫外之阳不固而为痛。夫阳微之处。即阴盛之处。而阳微之故。則由于胃氣虛損。而生发之令不行也。当行溫补之法。

人參 白朮 茯苓 炙草 肉桂 附子 川連

【渭按】是病与上条同。惟不煩渴而加嘔。何以即用溫補法。蓋不煩渴無熱也。加嘔中虛胃逆也。上条亦是中虛邪結。因見煩渴故不用桂附之辛燥、而用桂枝者。欲其解表邪。用干姜者。欲其辛以開中結、非用以溫中宮也。上案中言若無煩渴等証。但需溫藥。豈非為此無煩渴而嘔者言乎。故用四君子以補胃。桂附以溫中。加黃連是反佐以取之也。

(十七)發熱喘急。頭痛下引胸脇。晝夜不安。面赤不渴。二便如常。左脈弦虛。右脈空大。此無形之惑。挾有形之痰。

表里合邪。互結于胸脇之位也。口不渴者、外邪挾飲上逆、不待飲水自救也。二便調者。病在胸脇、猶未扰乱中州也。仲景治傷寒表不解、心下有水氣、咳而微喘、發熱不渴、小青龙湯主之。今仿此治。

小青龙湯 麻黃 桂枝 白芍 干姜 細辛 五味 甘草 半夏

【渭按】寒熱頭痛表邪也。喘急而痛引胸脇是內有痰飲阻伏矣。以致飲邪交持。晝夜不安。面赤為表郁不宣。不渴為內無熱。惟二便如常。中下無病。病在上焦。為痰飲挾外之表邪交持不解。仿小青龙湯外解內宣頗切當。

王晉三論小青龙湯曰、小青龙。治太陽表里俱寒。方義迥異于大青龙之治里熱。蓋水寒上逆。即涉少陰。腎虛不得已而發表。豈可不相綰照獨泄衛氣。立鑄孤陽之根乎。故于麻桂二湯內。不但留芍藥之收、拘其發散之猛。再復干姜五味。攝太陽之氣、監制其逆。細辛半夏。辛滑幽香。導剛藥深入少陰。溫散水寒。從陰出陽。推測全方。是不欲發汗之意。原其神妙。亦在乎陽劑而以飲陰為用。偶方小制。故稱小青龙。

徐洄溪論小青龍曰、此方專治水氣。蓋汗為水類。肺為水源。邪汗未盡、必停于肺胃之間。病屬有形。非一味發散所能除。此方無微不至。真神劑也。

(十八)傷寒六七日。譫語狂妄。不知人事。時自喘嗽。兩脉微弦。按之則澀。此邪熱內熾、而火邪入肺也。脉應數大、而反弦澀。是為陽証得陰脉。法在不治。所冀者、津液虽亏、而元氣犹堪支持。或可背城借一耳。

瓜蒌仁 桂枝 枳實 半夏 蘇子 陳胆星 杏仁 黃連 秦艽

【渭按】此與五六九十四十五案皆大同。因譫語而至狂妄不知人事。必系風火挾痰上逆亂其神明。故去人參之補、干姜之溫、加胆星以化痰耳。

(十九)傷寒六七日。發熱煩躁。面赤如妝。診其脉左浮弦兼澀。右寸獨大。关尺虛微。此陰盛格陽。外显假熱內伏真寒也。用

參附理中湯

【渭按】發熱惡寒而面赤。是汗出不徹、當再汗之。若面赤而如妝如涂胭脂之紅。此必陽載于面而為外熱內寒之譌。不宜涼而宜溫矣。

再按參附理中、當是桂附理中湯。系傳寫之誤也。

(二〇)發熱煩躁。胸滿中痛。足寒自汗不寐。口燥不欲飲。診其脉右虛微。此邪氣阻滯中焦。以致陰陽不通。上下不化也。仲景云、胸中有熱、胃中有邪氣。腹中痛、欲嘔吐者、黃連湯主之。以其胃中有邪氣，阻遏陰陽升降之机。由是陽不降而胸中熱。陰不升而腹中痛。故用此以和解中焦、而敷布胃氣。所謂欲通上下交陰陽。必先治其中也。今者元氣素