





吳詩集覽卷五上

黎城靳榮藩介人輯

七言古詩二之上

東萊行

原注爲姜理志東萊

如農如須兄弟作也晉書地理志東萊國漢置明史地理志登州府萊

陽縣元屬萊州

河北偶談萊陽姜如農如須元

弟齊名時稱二

姜如農崇禎末謫戍宣城衛鼎

革後兄弟遂卜

居吳都不歸鄉里感舊集補傳

姜琛字如農山

東萊陽人崇禎辛未進士官禮

科給事中核字

如須崇禎庚辰進士官吏部考

功司主事援明

史如須授行人不書其爲考功

主事明詩綜亦

止書行人俟考

漢皇策士天人畢二月東巡臨碣石獻賦凌雲魯雨生

家近蓬萊者日出仲孺召入明光宮補過拾遺稱侍中

叔子輜軒四方使一門二妙傾山東

起四句從東萊總點二姜後四句分

言之○漢書董仲舒傳仲舒以賢良對策冊曰善言天

者必有徵於人書歲一月東巡狩漢書武帝紀元封

元年行自泰山復東巡海上至碣石史記司馬相如

傳既奏大人之頌天子大說飄飄有凌雲之氣魯兩生

見讀史雜詩援崇禎間無東巡事而如農等亦無獻賦

事蓋迷離其詞耳更記封禪書使人入海求蓬萊方

丈瀛洲天清一統志泰山東山名曰日觀鷄一鳴

時見日始欲出按採有季弟坡與宋致同死難者故

借用仲孺叔子字也漢書灌夫傳字仲孺又武帝紀太

初四年起明光宮史記汲黯傳補過拾遺臣之願也

明矣職官志六科掌侍從規諫補闕拾遺史記呂后紀

張辟疆為侍中應劭曰入侍天子故曰侍中晉書羊

祜傳字叔子揚子雲答劉歆書嘗聞先代輜軒之使

晉書衛瓘傳為尚書令與尚書郎索靖俱善草書時人

號為一
臺二妙
同時里人官侍從左徒宋玉君王重就中最數

司空賢三十孤卿需大用

此因兩生而及蘿石九青賓主相參之妙○後漢書嚴助

傳勞侍從之事明史職官志翰林院以侍從人少詔采方正有學術者以充其選
史記屈原傳為楚懷王左徒又楚有宋玉唐勒景差之徒者按此因二姜而及其同里左宋兩氏也左徒宋玉皆借用不專指蘿石九青觀下句就中字可見
白詩就中應下誰最多書伯禹作司空明史宋致傳字文玉棗陽人歷大埋卿工部右侍郎梅村宋玉叔集序三齊科第大都一姓為多因而陟巍資躋貴仕者時重組襲何其盛哉而吾友故司空九青在其間尤稱絕出
書周官注三孤雖三公之副貳非其官屬故曰孤梅村書宋九青逸事九青為司農卿年未四十又九青官日遷其去大用也日近
君家兄
按司農字與明史上部不合當從詩作司空

弟俱承恩感時危涕長安門侍中叩閣數彊諫上書對

仗彈平津天顏不憚要人怨衛尉捉頭挫下殿中旨傳

呼赤棒來血裏朝衫路人看

此段敘如農之事○君家兄弟見送何省齋杜詩承

恩數上南薰殿

又感時花濺淚長安門見遇劉雪舫

宋史滕元發傳防將懼扣閣門爭之享典扣通作叩

左傳僖二年懦而不能強諫對仗見哭志衍史記平

津侯傳承和公孫宏者

齊菑川國薛縣人也封平津侯

天顏不憚見永和宮

詞宋書顏延之傳平生不喜見

要人

史記魏其武安侯傳程李俱東西宮衛尉按詩

意當指錦衣衛明史職官志

錦衣衛掌侍衛緝捕刑獄

之事漢書金日磾傳

胡投何羅殿下注胡頭也挫其

頭而投殿下也

羅昭諫詩使者銜中旨北齊書琅邪

王傳其或遲違則赤棒棒之

韓詩從事久此穿朝衫

感舊集附記崇禎壬午先生擢禮科五月中條上三十

疏以言事觸首輔怒與行人司副熊開元同下北鎮撫

司獄備極拷掠幾死者數矣甲申正月謫戍宣州衛聞

京師陷思陵殉社稷慟哭而南之戍所未至以金陵赦

留吳門不肯歸會馬阮用事避地徽州祝髮黃山自號敬亭山人戊子奉母歸萊陽山東巡撫重其名遣使招之先生故墜馬以折股給使者而夜馳還江南自號宣州老兵欲結廬敬亭未果病亟遺命塋宣城戍所口吟易簣歌一章而沒按此詩有思歸詩寄廣陵潮憶弟書來虎邱石當是如農奉母歸萊陽未還江南時梅村遇如須而愛弟棄官相追從避兵盡室來江東本爲逐臣作也

溝壑裏却因奉母亂離中

此段敘如須之事○元詩聞君別愛弟冊府元龜王績授

六合丞非其所好棄官

歸鄉里

宋史李迪傳守將或

爲他名以避兵盡室見

送何省齋史記項羽紀

江東雖

小

隋書孫萬壽傳從來多逐臣

明史塚下獄垓盡

力營護後聞鄉邑破父

殉難

一門死者二十餘人垓請

代兄繫獄釋琛歸墓不許

卽日奔喪奉母南走蘇州

三年流落江湖夢茂陵荒草

西風慟頭顱雖在故人憐憐肉猶爲舊君痛

四句總敘雨生而歸

重如農○茂陵見永和宮詞唐太宗詩葉鋪荒草蔓

陶宏景與兄書方作奉朝請頭顱可知英雄記劉先

主在荊州見髀裏肉我來扶杖過山頭把酒論文遇子

生慨然流涕俱借用

由異地客愁君更遠中原同調幾人留此段夾敘自己而歸重如須同

調句引起宋左諸人○扶杖見送何省齋李詩飯顆山

頭逢杜甫杜詩把酒從衣濕庾詩論文報潘岳宋史

蘇轍傳字子由李涉詩一夜潺湲送客愁劉文

另詩同作逐臣君更遠謝靈運詩異代可同調司空

平昔就佳句千首詩成罷官去戰鼓東來白骨寒二勞

山月魂何處左氏勲名照汗青過江忠孝數中丞孺卿

也向龍沙死柴市何人哭子卿此段承同調句而楚指宋左如羅浮風雨縹緲

離合○杜詩為人性僻耽佳句又敏捷詩千首鮑詩

棄置罷官去梅村宋王叔集敘九言題詠甚夥余亦勉

府以紀名勝

庚詩急風吹戰鼓

大清一統志勞

山在卽墨縣東南六十里山有二一曰大勞山一差小

曰小勞山宋九青逸事得旨廷推旦夕備閣臣而驟逢

上怒並下於理以譴歸山東被兵傍躡東萊九青率家

人登陴守城陷不屈死宗人殲焉韓文左氏浮誇此

借用明詩綜左懋第字仲及萊陽人以兵部右侍郎兼

都御史督師河北充通問使不屈誅有垞詩話左公將

北行貽書姜給事塚旣入燕卒以閏月十九日死於市

江文通爲蕭驃騎讓封表自非西京上績東都名勲宋

史文天祥傳留取丹心照汗青晉書袁宏傳宏後爲

東征賦賦末列稱過江諸名德天祥傳國亡丞相忠孝

盡矣中丞見後東臯歌急就篇注漢有蘇賢字孺卿

漢書蘇武傳注張晏曰武弟賢後漢書班超傳贅咫尺

龍沙注龍堆沙漠張正言詩兩人已向黃沙死柴市

見韻西臺記漢書蘇武傳字子卿池北偶談公母徐海

寧儒家女甲申京城陷從子懋泰載以歸行至白溝河

呼懋泰前責以不能死國寄語懋第勉之無以我爲念

言訖而死蓋出都不能食已數日矣按以懋第之從弟載

母則其弟蓋先亡者故
云瑞卿也向龍沙死也

只君兄弟天涯客漂零尙是烟

霜隔思歸詩寄廣陵潮憶弟書來虎邱石回首風塵涕

淚流故鄉蕭瑟海天秋田橫島在魚龍冷藥大城荒草

木愁

收入兩生與前幅君家兄弟相應○天涯客見六

真歌

漂零見遇劉雪舫盧允言詩獨鶴寄烟霜

望觀濤于廣陵之曲江廣陵見閬州行注

杜有憶弟

詩明史地理志蘇州府長洲西北有虎邱山千入石詳

夜集圖

杜詩回首風塵甘息機

蕭瑟見臨江叅軍

呂洞賓詩一聲長嘯海山秋

綱目質實萊州府卽墨

縣東北一百里四面環海去岸二十五里田橫五百人

死于此今名田橫島杜詩魚龍寂寞秋江冷

史託封

禪書藥大爲五利將軍又以衛長公主妻之齋金萬斤

更名其邑曰當利公主一統志當利故城在萊

當日竹

州府掖縣西南漢武帝置杜詩城春草木深

宮從萬騎祀日歌風何意氣斷碑年月記乾封柏梁侍

從誰承制魯連蹈海非求名鴟夷一舸寧逃生丈夫淪

落有時命豈復悠悠行路心我亦滄浪釣船繫明日隨

君買山任

此段俯仰今昔與起處東巡獻賦等語若相回映末二句以自己作結更覺烟波無盡○

更記武帝紀正月上辛用事甘泉園邱夜有神光如流星止集於祠壇天子自竹宮望拜蔡伯喈獨斷大駕備

千乘萬騎

又封禪書八神七日曰王祠成山按此詩

多用武帝事則歌風當指武帝秋風辭秋風起兮雁南

飛也意氣見贈李雲田

大清一統志磨崖碑有二

俱在泰山頂其一唐乾封間刻登封文按封禪書公孫

卿曰黃帝時封則天旱乾封元封三年乃下詔曰天旱

意乾封乎此詩多用武帝事則不必指唐碑也黃魯直

詩斷碑零落卧秋風

舌文苑武帝作柏梁臺詔羣臣

二千石有能爲七言詩者乃得上座晉書宣帝紀輒承

制刻印多所假受史記魯仲連傳使秦肆然為帝則

連有蹈東海死耳鴟夷一舸見磬清湖淪落見避

亂時命見讀西臺記張正言詩終是悠悠行路心

杜詩兼泛滄浪學釣翁庾詩高荷沒釣船世說支道

林因人就深公買印山深公

答曰未聞巢山買山而隱

姜如農赴宣州衛詩垂死承恩譴天威咫尺間荷戈

荒徼去收骨瘡江還袞職猶思補龍髯竟絕攀橋陵

千滴淚獨

在敬亭山

鴛湖曲

明史地理志嘉興府南有南湖亦曰鴛鴦湖按此詩弔吳昌時也昌時為選郎依宜

興周延儒延儒敗而昌時至於棄市矣原評謂

篇中極言盛衰如聽雍門之琴用意全在收束

明史周延儒傳吳昌時嘉興人有幹才頗為東

林效奔走然為人墨而傲通厥衛把持朝官同

朝咸嫉之崇禎十六

年十二月昌時棄市

鴛鴦湖畔草粘天二月春深好放船柳葉亂飄千尺雨

桃花斜帶一溪烟烟雨迷離不知處舊堤却認門前樹

樹上流鶯三兩聲十年此地扁舟在此段因南湖花柳之盛而追憶舊遊

也柳雨桃烟其中大有人在先就烟雨點綴與下文

烟雨臺空相爲照映○蘇詩鴛鴦湖邊月如水秦少遊

詞天黏衰草杜牧之詩銅雀春深鎖二喬杜詩落日

放船好庾子慎詩桃花生玉澗柳葉暗金溝庾詩霜

風亂飄葉李詩一溪初入千花明古木蘭詩雌兔

眼迷離劉兼詩柳市金絲拂舊堤門前樹見後東臯

歌沈休文詩流鶯復滿枝戎昱詩主人愛客錦筵開

黃鶯任久渾相識欲別頻啼四五聲

水閣風吹笑語來畫鼓隊催桃葉伎玉簫聲出柘枝臺

輕靴窄袖嬌粧束脆管繁弦競追逐雲鬟子弟按霓裳

上

雪面叅軍舞鸛鶴酒盡移船曲榭西滿湖燈火醉人歸

朝來別奏新翻曲更出紅粧向柳堤

十二句極寫昌時好客皆十年扁舟

時之境○曹詩公子敬愛客鮑詩卧對錦筵空

王仲

初詩風簾水閣壓芙蓉

張承

吉詩畫鼓拖環錦臂攘

古今樂錄

桃葉歌王子敬所作也桃葉子敬妾別詳贈

馮訥生

玉簫見六真歌唐樂史有柘枝譜瑱碎錄

柘

枝舞本北魏拓拔之名易拓為柘易拔為枝

薩天錫

詩紅韉著地輕無塵又短衣窄袖呼郎君元史輿服志

樂工襖制以緋錦明珠琵琶窄袖辨線細摺莊東見玉

京彈琴歌

柳耆卿詞

占斷五陵遊奏脆管繁絃聲和

雅元詩二十五郎吹管逐

雲鬟見讚佛詩梨園子弟

見琵琶行序霓裳見宮扇

白詩帽轉金鈴雪面迴梨

府雜錄開元中優人黃旛綽張野狐弄叅軍始自漢館

陶令石耽廖瑩中江行雜錄女優有弄假官戲其祿衣

秉簡者謂之叅軍椿晉書謝尚傳王導謂曰聞君能作

鸛鶴舞

杜詩酒盡沙頭雙玉

旄白詩移船相近邀相

見張平子東京賦詔門曲榭

宋史賈似道傳理宗嘗

夜憑高望西湖中燈火異常時王駕詩家家扶得醉人

歸

元詩偷得新翻數般曲

紅粧見

歡樂朝朝兼暮

彈琴歌

溫飛卿詩門外平橋運柳堤

歡樂朝朝兼暮

暮七貴三公何足數十幅蒲帆幾尺風吹君直上長安

路長安富貴玉驄嬌侍女薰香護早朝分付南湖舊花

柳好留烟月伴歸橈

此寫昌時赴官意氣隆盛花柳句回映起處○歡樂見臨頓兒宋王

高唐賦旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下潘

安仁西征賦窺七貴于漢庭文選注七貴呂霍上官丁

趙傳王並后族也何足數見送周子俶國史補舟船

之盛盡于江西編蒲爲帆大者數十幅薩天錫過秀州

南湖詩十幅蒲帆掛春水

孔德璋北山移文于青雲

而直上

蘇詞障泥未解玉驄嬌

漢官儀尙書郎入

直臺中給女侍史三人執香爐燒薰以從入臺中給使

護衣江總持詩七貴早朝歸韓致光詩分付春風與

玉兒中清異錄四方指南海爲烟月作房以風俗尙淫梁元帝詩飛燕動歸橈那知轉眼浮生

夢蕭蕭日影悲風動中散彈琴竟未終山公啟事成何

用東市朝衣一旦休北邙抔土亦難留白楊尙作他人

樹紅粉知非舊日樓烽火名園竄狐兔畫閣偷窺老兵

怒寧使當時沒縣官不堪朝市都非故此寫昌時被禍家園都非通首

以悲昌時爲主故朝市非故只用帶敘亦歸於悲昌時耳○太白宴桃李園序浮生苦夢向子期思舊賦序

嵇博綜技藝于絲竹特妙臨當就命顧視日影索琴而彈之李少卿答蘇武書但聞悲風蕭條之聲晉書嵇

康傳字叔夜譙國鉅人也拜中散大夫世說嵇中散臨刑東市神氣不變索琴彈之奏廣陵散曲終曰廣陵散

於今絕矣晉書山濤傳字巨源甄拔人物各爲題曰時補山公啟事史記鼂錯傳上令鼂錯朝衣斬東市

〔一統志〕北邙山在洛陽縣北後漢成陽王祉塋於北邙其後王侯公卿多塋此抔土見下相懷古杜詩蕙葉亦難留〔白和關盼盼燕子樓感事詩〕今春有客洛陽回曾到尙書墓上來見說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰〔烽火見閬州行杜詩名園依綠水狐兔見雒陽行〕庾子慎詩歌聲臨畫閣〔三國志費詩傳〕大丈夫終不與老兵同列〔縣官見天王寺看牡丹〕〔古夏門行〕市朝人易千歲墓平我來倚棹向湖邊

烟雨臺空倍惘然芳草乍疑歌扇綠落英錯認舞衣鮮人生苦樂皆陳迹年去年來堪痛惜聞笛休嗟石季倫

銜杯且效陶彭澤君不見白浪掀天一葉危收竿還怕

轉船遲世人無限風波苦輸與江湖釣叟知

此三段是俯仰今昔

無限感慨之意第一段回思歌舞第二段自作排遣第三段見無平不陂不專悲昌時而昌時自在其中○羅