

萬氏  
祕傳

片玉心書

王九



叙

王九如

庚章

事有出於仁人孝子者雖千萬  
年猶赫々也嘗觀昔之稟采  
奮庸以及秉鐸宣教彼多功  
德福人著作於暇要皆救濟為  
懷焉矧外此而揖生保命又

文一



古皇所必欲傳也然則仁人之  
言之赫々者斯存之率而孝  
子之不歆秋惜之者又萬世之  
幸矣吾羅密齋萬氏金書  
久在海內後藏板以書林火  
失而邑中所存之書又以明季

荒錢失懷青囊者未嘗不歎  
恨也幸五世孫萬通之獲秘  
藏於千百泥磚蓋魯壁之經天  
直不欲從此道於後禩焉者色  
人士齒方悅李師棠蔭之  
暇僉請付梓公在而慮工浩

難成余與誦友謀曰通之有小  
兒片玉瘡疹乃家世所秘傳  
而金書未經載者曷先刊以為  
金書之藉通之欣然乃出屬誦  
友攷訂授梓踰年載而始就  
嗣后金書漸次刊行然足

小兒一書圖象方症探鈔鉤  
玄洵廬扁之精微肯堂之未  
及闡悉者如許奇珍寧不  
寶貴也父母斯人小兒乃其  
雖然仁壽之在老幼咸康懷  
仁者濟世之心斷不忍有一

夫不獲又之事余意後來金書  
一出將民無疵癘而物多夭札  
瘳之于供遊於堯天舜日  
中矣詭謂醫之書非采庸  
教鐸之功德哉誰謂萬民  
之書不成於仁人孝子之闡

揚執企傳今際以誌不朽云

者

順治之甲午歲季夏穀

旦邑人呂蔡創一吳書題





萬氏秘傳片玉心書目錄

卷之一

活幼指南賦

卷之二

小兒摠治法

卷之三

水鏡訣

入門候歌

小兒腦背圖

慈幼傲心賦

指掌形圖

小兒正面圖

察形色之圖

王雅  
虞章

額印堂山根論歌

年壽論歌

鼻準論歌

正口論歌

承漿兩眉論歌

兩眼論歌

風池氣池兩頤論歌

兩太陽論歌

兩臉論歌

兩頤金匱風門論歌

覘形色摠論

五位所屬

命門部位圖附歌

覘形色西江月

小兒脈法

小兒治法

卷之四

胎毒門

驚風門

瀉泄門

痢疾門

卷之五

瘧疾門

哮喘門

心腹痛門

浮腫門

變蒸門

嘔吐門

吐瀉門

發熱門

咳嗽門

疝氣門

脹滿門

黃疸門

夜啼門

大小便門

目病門

鼻病門

舌病門

咽喉門

諸瘡門

斑疹癰疹門

諸汗門

諸痔門

頭項門

耳病門

口瘡門

牙齒門

形聲門

丹毒門

秘傳十三方

目錄終

萬氏秘傳片玉心書卷之一

山東泰安州李雨霈方悅父發梓

羅田萬全密齋著

活幼指南賦

王九如

王雅  
廣平

小兒方術號曰啞科口不能言脉無可施惟形色以  
為憑竭心思而施治故善養子者似秦龍以調護  
不善養子者如牴牾而愛惜愛之愈勤害之愈急  
乍頭温而足冷忽多啼而不乳差之毫厘失之千  
里此小兒方術專門以補化工之不及

腸胃脆薄兮飲食易傷筋骨柔弱兮風寒易襲父  
母何知看承太弛重綿厚襖反助陽以耗陰流歎  
放飯徒敗脾而損胃聞異聲見異物失于隄防深  
其居簡其出過于周密未期而行立兮喜其長成  
無事而嘻笑兮謂之聰慧一旦病生變親心戚不  
信醫而信巫罔求藥而求咒乃人事之弗修謂天  
命之如此

欲觀氣色先分部位左頰兮青龍屬肝右頰兮白

虎屬肺天庭高而離陽心火地角低而坎陰腎水鼻

順即  
之西

惡即  
之極

在面中脾通氣觀乎色之所現知乎病之所起  
况脾應乎唇肺通乎鼻舌乃心苗目為肝液胃流  
注于雙頤腎開竅于兩耳爪則筋餘而脾為之運  
髮則血餘而腎為之主脾司手足腎連牙齒苟本  
臟之或衰即所屬之先憊能辨形色兮似挺撞鍾  
若昧朕兆兮如石投水

凡觀乎外可知其內紅色現而熱蒸青色露而驚  
悸如煤之黑兮中惡之因似橘之黃兮脾虛之謂  
白乃痺癆紫為熱急青遮口角扁鵲難醫黑掩太

陽虛醫莫治年壽赤光兮多生膿血山根青色兮  
頻見災危能察色以知由豈按圖而索驥

朱雀貫於雙瞳兮火入水鄉青龍繞于四白兮肝

乘肺位泄痢而帶陽者須防咳嗽而拖藍者可畏

腹痛方殷常面青而唇撮驚風欲發先頰赤而目

瞪火光燄又兮外感風寒金氣浮又兮中藏癥積

乍黃乍白兮痺熱連綿又青又赤兮風利緊急察

之既精治之得理鴉聲魚口枉費心機肉折皮乾

空勞氣力

即屬 即屬 即屬 即屬 即屬 即屬



氣色改移形容變易氣乏則顛門成坑血衰則頭  
毛作穗眼生眵淚兮肝風瞋目口流涎沫兮脾冷  
滯頤面目虛浮定膨脹而氣喘眉毛顰蹙則吐痛  
以多啼蛇回兮脾胃漸敗蠶瘡兮肝臟先虧苟瞑  
眩而弟瘳縱神仙亦何益  
手如數物兮驚風將發面如塗硃兮心火已熾坐  
卧愛冷兮煩熱之攻伸縮就煖兮風寒之畏肚大  
脚小脾欬困而成疳眼撐口張勢已危而必斃弄  
舌脾熱解顛腎憊重舌木舌蓋熱積于心脾硬氣