

0304
文史资料专辑

涉縣名勝



黃帝廟

主編 史安昌

政協涉縣委員會文史資料委員會編印

文史资料专辑

涉县名胜

史安昌 主编

政协涉县委员会文史资料委员会编

一九九九年九月

文史资料专辑

涉 县 名 胜

政协涉县委员会文史资料委员会编

史安昌主编

涉县正圆电脑技术部制版印刷

印张:7.5 开本:787×1092毫米 1/32

字数:16.5千 印数:1000册

1999年9月第一版 1999年9月第一次印刷

冀出内准字(99)第 AH015号

工本费:9.30元

► 千佛洞



◀ 佛爷埡



► 响堂洞



◀ 一二九
师陈列馆
壁画——
《刘邓大
军转战太
行》

▶ 一二九师
司令部旧址
（“全国百个
爱国主义教
育示范基
地”之一）



◀ 左
权将军墓



▲ 千年古槐



▲ 天桥断

▼ 紫云洞





◀ 青龙洞

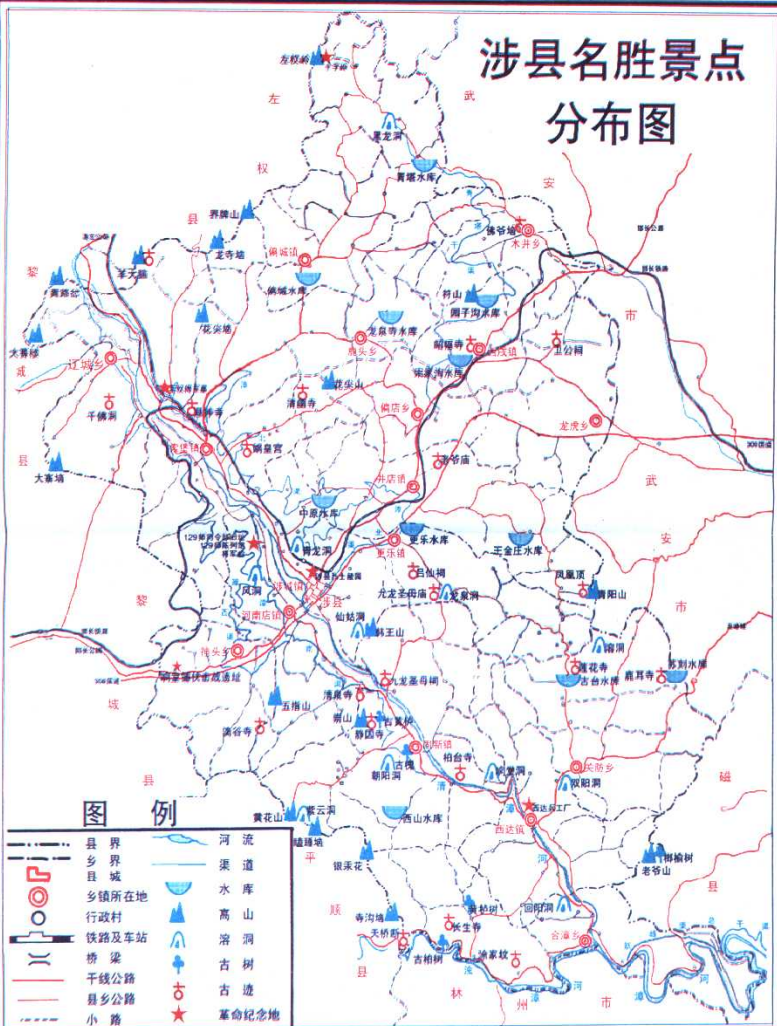


▶ 青塔水库



◀ 青阳山凤凰顶

涉县名胜景点 分布图



抓旅游开发
促经济发展

杨志科

一九九七年

(中共涉县县委书记题词)

光
光
怡
游
人

崇
山
多
錦
未
以

王社群

一九九九年七月

(涉县人民政府县长题词)

序

吕 忠 魁

为落实县委、县政府制定的“12683”战略大思路，紧密配合建设外向型经济强县，进一步扩大对外开放和提高涉县知名度，县政协组织精干力量克服诸多困难，广泛搜集资料，认真研究考证，抓紧伏案整理，编纂出版了文史资料专辑——《涉县名胜》一书。这本书，以翔实的资料，朴实的文笔，形象的语言，描述了涉县的山川风貌、历史文化、名胜古迹、革命遗址、以及地方物产等。认真阅读这本书，可进一步加深对涉县这块土地的深切了解，激发我们热爱祖国、建设家乡的壮志豪情。

俗话说：美不美，看山水。涉县位于太行山东麓，晋冀豫三省交界处。群山在这里绵延横亘，起伏跌宕；漳水在这里穿山跳岩，婀娜弯转。独特的地理条件，构成了“山呈千姿百态，水似舞龙走蛇”的自然风貌：韩王山、青阳山、老爷山、羊大壩、周公山、紫云洞、青龙洞、黑龙洞、天桥断、小三峡、青塔水库、千年古槐、千年黄栌等景观，就是这山水多姿，风光秀丽的集中体现。

涉县历史悠久，文化源远流长。20世纪80至90年代，曾有多批考古学者前来考察，他们在韩王山脚下，清漳河两岸，惊异地发现30余处古遗址，6处古墓葬，300余处古建

筑和古石刻象星斗般在闪烁。

古遗址内，有距今约 20 万年的（新桥）远古人类文化，有距今 5000 余年的仰韶文化、龙山文化，有距今 3000 余年的商周文化以及距今 2000 余年的战国文化。那些石块和泥土告诉我们：从华夏文明史的起源始，涉县就有人类在生息繁衍。

古墓葬中，以北关凤凰台、李家巷为代表，出土的陶、金属、玉石、骨蚌等器物 212 件，无不揭示出当时文化兴盛之一斑。

古建筑，更是数不胜数，遍布全县。邺（临漳）至晋阳（太原），曾为北齐的一条文化带，闻名全国的涉县娲皇宫及摩崖刻经，正是这条文化带上的一颗璀璨明珠。素有“三大、八中、七十二小寺”之称的涉县，至今还有许多历代修葺、保存较好的寺庙散落于村寨山间，清泉寺、静因寺、柏台寺、长生寺、昭福寺等古刹，至今游人络绎不绝。除寺院以外的庙、祠、阁、观亦颇多，几乎是无村不有。更乐吕仙祠、井店老爷庙、连泉九龙圣母祠等仍还保持着昔日的辉煌。

古石刻中，除素有“银勾铁划，天下奇绝”之称的北齐摩崖刻经外，还有林旺村东隋代响堂洞壁碑，木井村宋代的佛爷塄和堂沟石窟，曲里村铁马蛟的明代千佛洞，合漳白芄村的清代涂家坟石碑坊与石像生等等，都充分反映了历史悠久的文化艺术水平。清泉寺内康熙、慈禧、王羲之、张道陵等历史名人墨迹刻石与对联，已闻名遐迩；近来，发现东鹿头村民居门口有清代林则徐、刘墉、何绍基等人所书石刻对联多幅，更引起一阵怀古。这些古建筑与古石刻，无不展

示了涉县各个历史时期的文化风采和劳动人民的无穷智慧。

更令人值得骄傲的是，在涉县的土地上，还散落着另一群耀眼的明珠，没有雕梁画栋，玉宇琼楼，也没有陶瓷铜鼎，名贵古物；它们只有土黄色的泥坯墙，黑灰色的布瓦顶，炊烟熏黄了的木门窗，或仅仅是个土窑洞、土墓冢，但它们却恰恰是涉县那段最辉煌历史的见证：抗战初期，刘伯承、邓小平率领八路军一二九师，挥师太行，创建了以涉县为腹心和大本营的晋冀鲁豫抗日根据地，一百余个党政军领导机关扎营涉县，一二九师司令部旧址、一二九师陈列馆和将军岭，被列入“全国百个爱国主义教育示范基地”，并被国务院公布为“国家重点文物保护单位”。西达兵工厂、晋冀鲁豫抗日殉国烈士公墓、晋冀鲁豫边区政府办公室、太行行署礼堂、偏城县殉国烈士纪念阁、东鹿头烈士陵园、响堂铺伏击战纪念碑等旧址被省、市先后公布为“重点文物保护单位”。

悠久的历史，勤劳的人民，征服大自然的卓绝斗争，波澜壮阔的革命史诗，构成了涉县的灿烂文化和文明历史。

今日的涉县，拥有 1509 平方公里的面积，辖 9 镇 8 乡，308 个行政村（516 个自然村），37.4 万人民。境内虽是“举头尽见奇峰峙，着足曾无尺土平”的山邑，然有邯长铁路、邯长公路、涉林公路、涉左公路、309 国道贯通全境，交通十分方便。不但是集自然景观、历史文物、革命遗址于一体的旅游胜地，还有盛产花椒、核桃、柿子被誉为“涉县三珍”而扬名海内外的另一道风景线。

《涉县名胜》一书，重点介绍了具有观赏性的旅游景点 30 余处，兼收与名胜景点相关的书法石刻 20 多幅，神话传

说 18 篇，胜地诗文 60 余首，力图史实性、知识性、可读性、趣味性具佳，图文诗具茂，以求直观效果。在增长见闻，受到启迪的同时，以便得到：既可帮助旅游者指点景物，介绍神韵，呼唤慕名而至；又可通过名胜宣传，增强大家弘扬保护历史文化的意识，开发利用现有的旅游资源。

我们衷心希望各方游客商朋，在本书的导引下，畅游涉县，了解涉县，热爱涉县，参与涉县建设，使涉县尽快跨入外向型经济强县的行列。

1999 年 8 月 5 日

(政协涉县委员会主席作序)

目 录

序	吕忠魁 (1)
---------	---------

【历史文物】

娲皇宫	史安昌 (1)
附：娲皇宫庙会民俗随记	李 伟 (12)
清泉寺	史安昌 (17)
柏台寺	马孟武 (21)
涂家坟	史安昌 (24)
长生寺	徐海昌 (29)
昭福寺	史安昌 (31)
千佛洞	康喜英 (33)
九龙圣母祠	史安昌 (35)
吕祖庙	康喜英 (39)
静因寺	史安昌 (42)
涉县新桥远古人类文化遗址试掘记 ... 江汉清·郭录堂	(44)
城北关凤凰台古墓群发掘简记	史安昌 (46)
涉县城东李家巷发现春秋战国墓	王书俊 (51)

【书法石刻】

浅议涉县书法石刻	徐海昌 (53)
张天师所书“龙”	(54)
康熙帝所书“虎”	(55)
慈禧太后所书“真如自在”	(56)

王羲之所书“白鹅飞到凤池中”	(57)
徐世昌所书“灵修醴粹”	(58)
成亲王所书“观化乐天”	(59)
林则徐所书门联一副	(60)
刘墉所书门联二副	(61)
何绍基所书门联一副	(62)
李中香所书庙联一副	(63)
江应铨所书庙联一副	(64)
张镜心所书诗文石刻	(65)
杨三珠书“石磴连云”	(66)
未署名讳的对联三副	(67)
东鹿头戏台对联二副	(68)
清泉寺庙联两副	(69)
井店老爷庙门联三副	(70)

【革命纪念地】

八路军一二九师旧址	王苗叶 (71)
八路军一二九师陈列馆	李和庆 (74)
将军岭	王苗叶 (76)
左权将军墓	史安昌 (79)
响堂铺伏击战遗址	史安昌 (82)
西达兵工厂	史安昌 (83)
涉县烈士陵园	史安昌 (90)

【自然景观】

天桥断	史安昌 (93)
千年古槐	史安昌 (95)

千年古黄庐	徐海昌 (97)
青龙洞	郝献昌、史安昌 (99)
紫云洞	李之清 (101)
韩王山	史安昌 (104)
老爷山	徐海昌 (107)
羊大脑	史安昌 (110)
这里有座“周公山”	徐海昌 (113)
青阳山	史安昌 (116)
神山小记	李 亮 (119)
龙山土龟	史安昌 (121)
青塔水库风景区	康喜英 (123)
涉县“三珍”誉五洲	张华平 (126)

【神话传说】

南北漳河	崔海良 (130)
女娲兄妹结亲	王福榜 (132)
女娲捏泥人	李之清 (134)
女娲炼石补天	李之清 (136)
女娲占地	李之清 (138)
女娲移山	李 亮 (140)
女娲送子	王福榜 (142)
女娲造笙簧	王福榜 (147)
女娲“辩贞”	县志办 (149)
悬钟寺	张伟平 (151)
九龙圣母	史安昌 (155)
附：“龙生九子，各有所好”	史安昌 (159)
吕洞宾与朝阳洞	冯光华 (161)