

天一閣藏明代方志選刊

夏津縣志

夏津縣志序

余往時讀書見顯孫氏所舉楚



文之已今尹必以舊政告新令尹而夫

子許其為忠竊獨以為此亦恒人之所

能而君子之細事以子張之賢過推慕

之乃歆擬之於仁雖夫子之不許而亦

以為忠蓋嘗所未喻也比余為令于夏
津而知之矣始余至夏津其大者欲知
民之性以制寬猛之常物土之利以經
出入之法察俗之尚以節豐儉之中而
山川之理經界之限壤地之生風氣之
習貢賦之入莫之有徵至於道路之淫

來市井之集散官室之興壞溝涂之
通塞所以盡人之情而極事之變曾更
於是土而施設有益於民與夫不善而
遺後之患足以示勸戒而係人心之好
惡者皆漫不可考蓋爲之數月而茫然
顧以爲簿書之煩密圖籍之散逸可以

撫括而推長老之觀記後生之傳聞可
以訪詢而得於是敝其神於按覈之詳
易其心於巡諮之數暇則出行原野次
舍郊園目之所接跡之所履而所以多
歷而不蓄慮不遺乎其土之宜思不越
乎其邑之制而心不惑乎其人之情乃

得以盡其愚而効其尺寸於職然未嘗
不自歎其勞而惟恐其或失之也使前
之人有以遺我則雖以余之拙且陋然
既有所豫知而先待之於以制政之常
節俗之中經土之法豈不尤為專心一力
而可以蚤有成哉邑之有令其繼者固

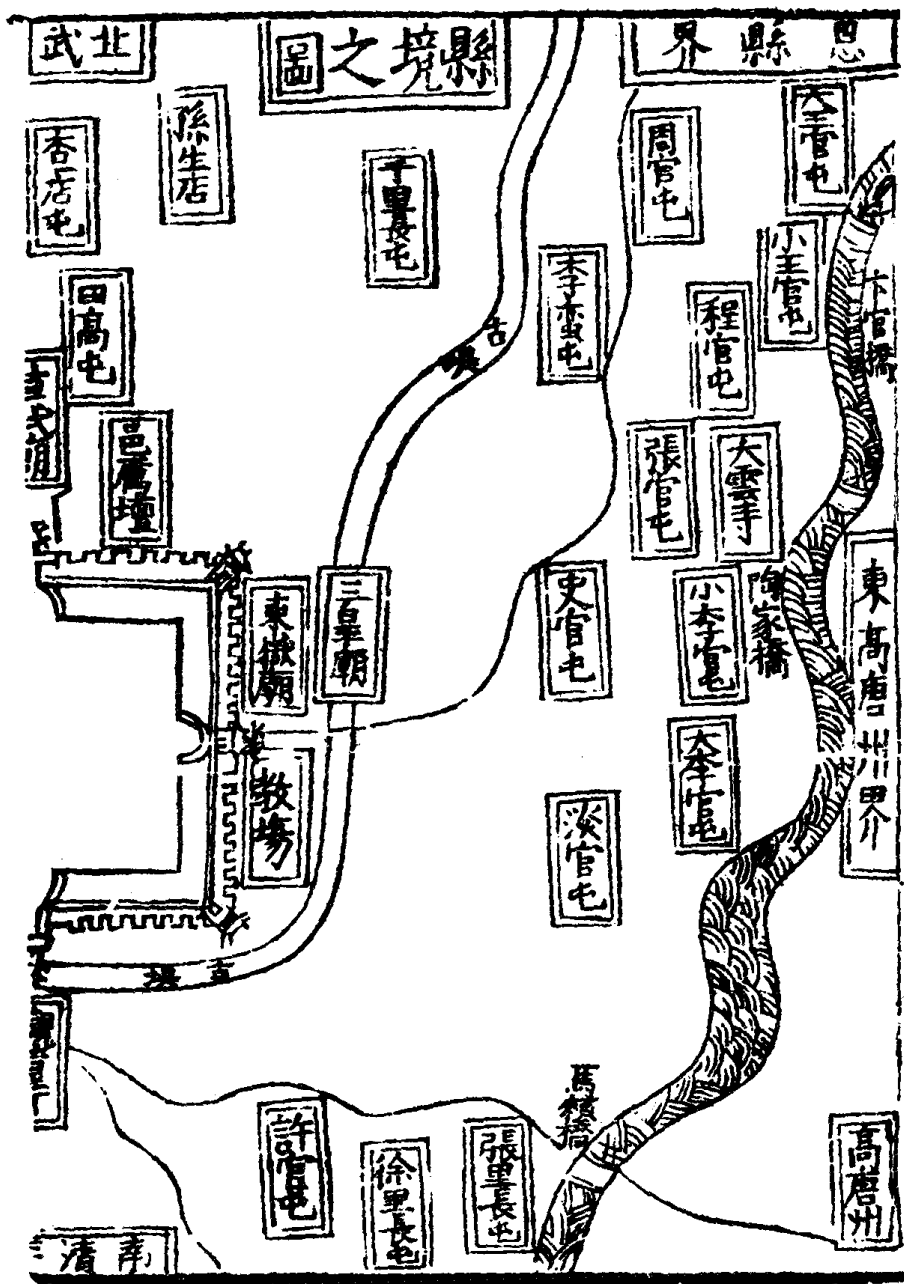
未有窮而聰明才知之士加於俞仲伯
者宜其衆也以其聰明才知而又得以
先知豫待夏津之政則其所及於民何
啻如余之拙陋勤苦而僅得之者哉夫
面告之不可幾則莫如筆之於書之為
明且遠此余所以不揆歛者以遺來者

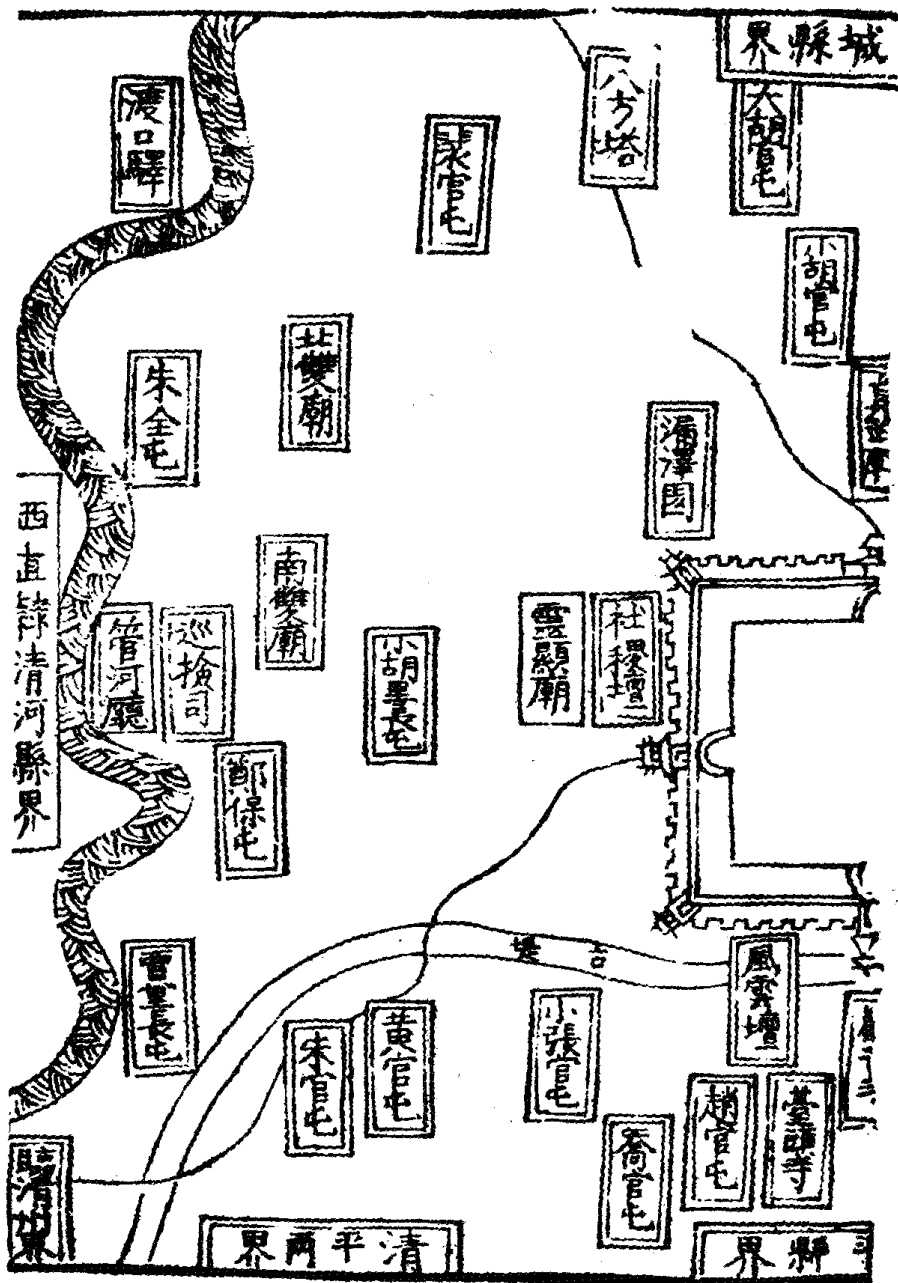
而庶幾乎令尹以舊政告新之忠也其
時河中張歷田公方以使者之節開府
臨清兼威明之用而並文武之事建時
中於庭而教之曰夏津雖小亦國之建
邑也而記載缺然陋如之何因指授大
義使歸而成之余既有意於令尹子

文之事而張公又教之使得有成遂
退而與邑之學官及弟子員訂論
志事而特以義例授張生翰弼使執
簡而書焉志未就而張公擢去今三河
次齋王公持節來代諸所施設視張
公不替者加焉所以寵異時中而教之

使者誠亦如張公也故余得以庚子歲
之春三月歲夏津志爲二冊凡五卷以
付梓人因述其所以脩妄之本心使覽
者知時中之不肖非有二心之教則亦
莫之能成也若夫志之凡例大以載已
識之於目錄之右方四月朔日易時中

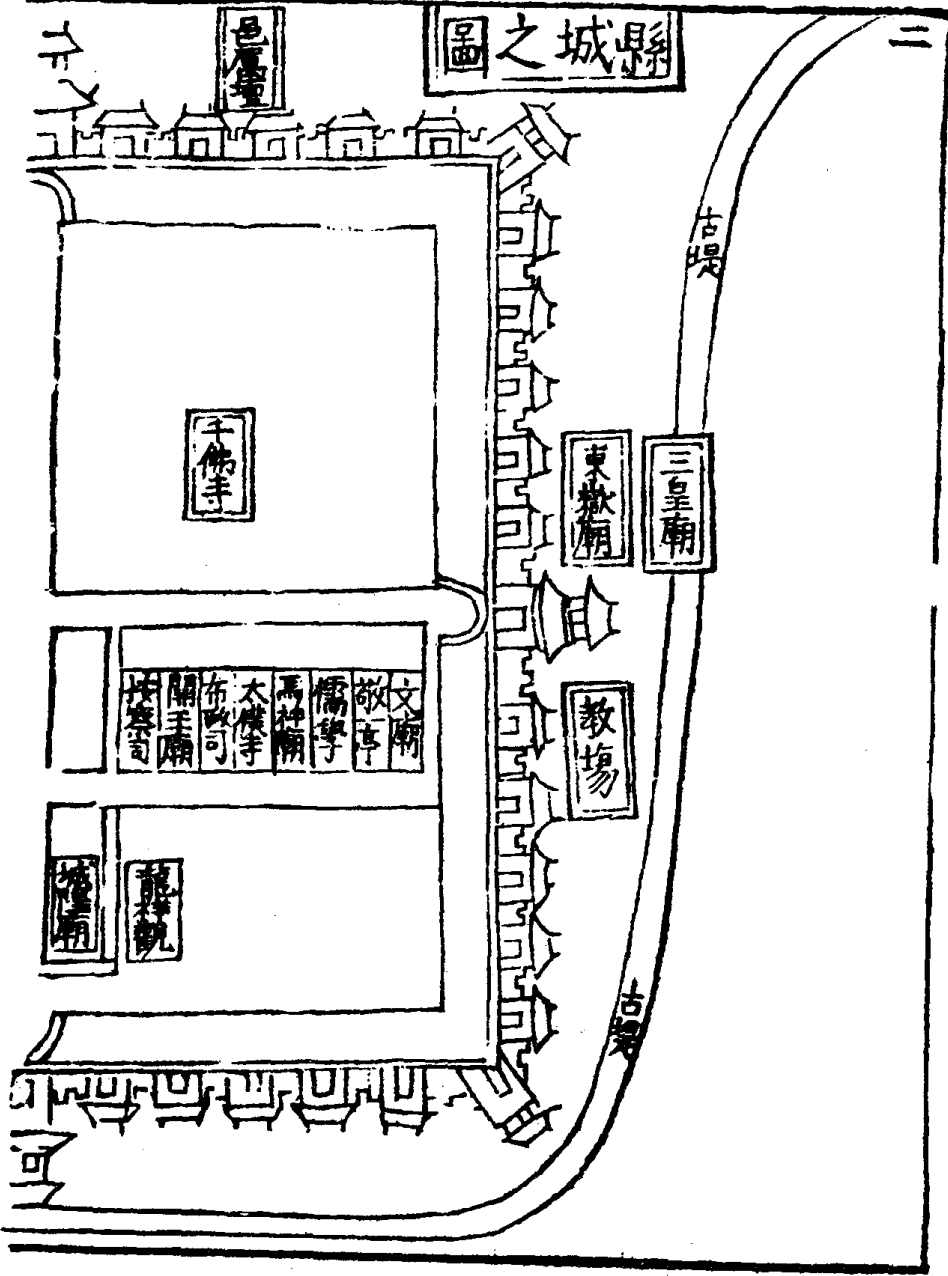
書





縣城之圖

邑署



東嶽廟

三皇廟

教場

主佛手

文廟
敬亭
儒學
馬神廟
太僕寺
布政司
關王廟
城隍廟

龍神
城隍

古堤

古堤

涌澤園

靈顯廟

社稷壇

養濟院

公館廟

彌陀寺

預備倉

夏津縣

縣丞

府庫

縣庫

風雲壇

施叶

縣治之圖

