

吳淵上頤集
十二卷

四部叢刊初編集部

上海商務印書館縮
印蕭山朱氏藏元本

淵穎吳先生文集序

太上有立德其次有立功其次有立言吾謂之三才者皆足以立乎天地之間而無愧於人矣自古及今文章之習而高德行之士伸一人於千萬人之上其意特以繼夫末流之微云爾非所以顯道神德行也古之聖人德脩於身矣而又欲天下皆如吾身之情也豈惟天下皆如吾身之脩哉而又欲後世皆如吾身之情也天下盡乎人矣吾身可以及之後世非止乎今也吾身烏得而及之是則吾德之所被而吾功之所樹者亦斬矣然聖人必欲使天下後世皆有以及焉則立言其可少哉六經聖人之文之所以為天地立心為生民立命為萬世開太平者非細故矣是以降苟非申韓之刑名管商之功利儀秦之捭闔孫吳之陰謀楊朱墨翟老莊釋氏之滌辭邪說則凡是非不詭於聖人者其於人心世教豈盡無所裨益哉翰嘗讀齊諶董仲舒之文而恨當世不能盡用及觀揚雄之太玄法言又歎時人少有知者以為豪傑之不遇大率如斯故不待論其言之傳否而深為有作也人謂其有終軍王褒之風其論守令贊英清幣重遺國者惜之南北混一以來朝廷太平之治垂及百年仁恩福澤結在人心而紀綱法度寔不能無弛先生當延祐天曆事後筆湏刻數百言馳騁上下要不失乎正雖處山林未嘗忘情天下使其在官守言責之列推明古者所以立極成化之道為吾君吾相言之當不止是也而先生命不與時偶器不求人售素文羸弱多疾未中歲而卒卒今之著于篇者殆猶未盡其緼也初浦江有宋儒者曰方韶父先生師法為學

者所宗知名之士如侍講黃公持制抑尤出其門晚得先生尤奇其才而以斯文望焉先生貌穎而言語若不出諸口而敏悟過人得於天性少嘗從族父幼致家竊取書觀之族父知而叩之靡不成誦博聞強記與之游者皆自以為不及會有司舉進士遂以春秋中鄉試北至燕東浮于海好為瓔珞其派而不傳迺彙次其詩文為集若干卷伊尹翰為之序之信是集之不可不傳也先生諱策字立夫至正十一年秋八月二十六日門人金華胡翰謹序

淵穎吳先生集序

人之所以成名者三曰道德文章技藝皆不可以無師道德以爲之根幹文章技藝以爲之葩葉生而知之者間世或出人不能皆也苟無師焉如矢之無弓如沒之無綫如醫之無方如車之無御如越人之燕而無爲之導矢無弓雖見而不能造沒無綫雖欲而不能得醫無方雖知病而不能療車無御雖有馬而不能同越人之燕而與爲之導則不阻於江河以迷於岐路雖抗其心神羸其筋骨終不能以往達故器備矣必諾之以律呂然後可以成聲音物有矣必將之以禮樂然後可以致鬼神兵足矣以律之以曲制然後可以平邦國是故博土爲尊而畫之與機界不異而不可以盛酒未嘗由乎鈞陶也削木爲弓而漆之與丹絃不異而不可以穿革未嘗由乎彌括也人之欲成名而無師焉亦是之類矣予嘗悲今之爲文章者皆不如古及見宋君晏濂而心服之嘗爲敍其文集以命後進又每慨歎圖之廣生養休息非一世何太平遺老就盡莫乎無有繼者而天獨私於宋君也及今年宋君以其師吳先生之遺文若干卷示予予一讀而頃再讀而敬三讀而不知神與之接融匯滌灌不知其旨之樂之誅之勸之也於是乎乃知宋君之所爲過人者有自来也昔者孟子謂離婁之明公輸子之巧不以規矩不能成方圓而曠之總不以六律不能正五音堯舜之道不以仁政不能平治天下唐柳子謂今之世不聞有師子雖與吳先生同爲浙東人而各里其里無事不相來往不及見吳先生今得遇宋君於霸孤且曰宋君而得見吳先生之文乃知折河之東以文章鳴於世者無時而乏故竊自慶而爲之序且陳其不可無師之說庶有裨於後來者哉文林郎江浙等處行樞

察院都事前進士青田劉基序
浦陽仙華諸峰蒼翠萬仞其嶽峻絕拔之形瑰詭雄特之狀金華北山不能過也故其氣之清潤靈秀純鍾磅礴而鍾爲名世文儒者固宜有之若存雅先生方公翰林侍制柳公則其人也最後深夏先生吳君立夫出焉立夫氣稟尤異負絕倫之才自其少時讀書日記數千百言下筆爲文如雲興水湧二先生深所異愛者也故方公以孫女妻之而且盡傳其學爲凡天文地理井田兵術禮樂刑政陰陽律曆下至氏族方技釋老異端之書靡不窮考含其美咀其華於經史之學鑑研精究其指歸故教爲議論文章滔滔汨汨一鷗千里如長川大山之宗夫海嶽也如千兵萬馬猶疾馳而不聞其聲也嗚呼壯哉他人恒苦其淺陋立夫獨患其宏博者也庸詎非仙華神秀之所鐘而能若是耶惜其蚤世莫得久見于時僅嘗一用春秋篇不第遂隱居講學授徒甚衆凡經拾授悉有可觀於是大肆其力於學問文章而卓乎不可及矣嗟夫彼其俛仰一官再時射利而無片言隻字可傳于世者其視吾五大雄文偉論駢駢于司馬子長劉向揚雄之間者是果孰爲失得哉必有能辨之者令人高弟宋君晏濂不忘其師子雲之侯芭昌黎之李漢也枚拾遺文若干卷徵予序引夫文豈待序而傳者哉然王龍石輝珠藏川媚異時懷華太常博士致仕東陽胡助謹序

淵穎吳先生集目錄

第一卷

大游賦

觀日賦

羅浮鳳賦

數疾賦

起病雜賦

狂賦

定命賦

尚志賦

索居賦

貧女賦

第二卷

讀列子雜題

送鄭獻可并寄周公甫

觀宋李崖山事蹟

早秋寄宋景濂

泰山高寄陳彥正

觀鄒嶧山刻石墨本

讀謝玄卿遇仙記

送鄭氏叔姪北游

應仲章寄書至

題富春關將軍廟

題姚文公章書杜詩

問五臟

題清節處士卷

白髮辭

黑海青歌

時憐

大人自頌兩回

觀林棲致日經

大食辭

望黃明遠墓

宜濛子鮮渴水歌

六祖藏髮壅子圖歌

聽李仲宏說石門貪泉

北方巫者降神歌

花落石葦架歌

題縣榜南圖

題巴船出峽圖

觀明皇羯鼓錄

觀棋記

郊山石螺子歌

觀棋氏所備古棋經

劉無雙歌

題劉琨鸞鳴舞劖圖

倭人指畫畫扇歌

飲酒

夜觀古樂府憶黃明遠

黃布嚮歌

燃然盛露囊歌

題蓮葉舟及濂桂二圖

憶方子清

柳珠伎

宋度宗書慶壽宮扇

觀吳中雜詩及博古圖

憶吳伯雍摘阮寄歌

題張衡歸卷

第三卷

題紫芝圖

題東坡載酒堂

陳子理以石經見寄

見園丁繡花

得大人書賦寄宣彦昭

次柳博士五歲紀游韻

效方子清儂言

題承氏家藏古錢

送宣彦昭北游

白鼻騮

宋景濂游五波

題潘節婦卷

送鄭凌常北游

喻東泉學道止酒

次柳博士寄友詩韵

觀柏圖

寄吳正傳

觀懷垣日記

送樓齊并寄宣鄭生

賦補怛洛迦山圖

送俞觀光赴胡京師

送宋景濂樓齊并歸里

登丹龍山望海亭

勝望

詠小兒高馬圖

浦陽十景

雨晴

蓋數亞父冢

劉龍子歌

劉仲微上昇歌

聽客話呂安撫夏貢雜事

衛將軍歌

五洩可築室賦此屬陳彦正

題字縵景德鹵簿圖

雙林觀傳大士頂相

題護法寺壁枯木

游金華山三洞

謁挖朴子墓

秦皇繫纜石

參寥泉

謁王右軍遺像

陽明洞

次胡仲申雲門紀行韻

花園老卒歌

讀建江漢舊事

讀穆天子傳

題畫墨梅

第四卷

讀諸子

宮人戲嬰圖

舉山白鶲

聽揚元度說宣和內宴

寄喻國輔張宜之

閱李鐵槍本末

讀漢武內傳

題溫日漁蒲萄

懷戴子壽寄翁君授

明月泉

吉祥寺

病齒

王澤甫太山石室

閱先賢圖及漢雜碑

讀漢武內傳

題鄭北山雪竹賦

寄陳生

觀管子內業

望會稽山

和陶淵明味貧士

西域種羊皮書譜歌

題漢一字石經

送典史楊文仲

題鄭北山雪竹賦

泊道隆觀

觀管子內業

從丞相花園入慶壽寺

和陶淵明味貧士

滄州

次定海候濤山

思仙詞

次韵姚思得

新開河口望東嶽

次定海候濤山

乘月渡海

次定海候濤山

風雨渡楊子江

次韵姚思得

送方養心歸餘姚

次定海候濤山

望馬春桃花山

讀參同契

人問海上事以詩答之

寄吳子傳

一嘆

開虞裕宗為文學掾

杜鵑行

題韓勣王湖上騎驥圖

夢巖南老人

山中人

尋羅子若空不遇

柳博士示鬱金三脊茅著草三物

效梁簡文宮體

嵇博士訪宿山中

送俞子琦赴鄱陽

畫馬行

急驛行

柳博士示鬱金三脊茅著草三物

效梁簡文宮體

柳博士示鬱金三脊茅著草三物

效梁簡文宮體

柳博士示鬱金三脊茅著草三物

效梁簡文宮體

書忠肅公家傳

瓊花弓

哭妙觀上人

婁約法師跋瓈瓶歌

昭華瑣歌

始蘇臺歌寄方養心

觀船隻六駿圖

觀漢四公記

女殺麻行

東吳行

列婦行

楊子江頭遇仙行

月出東林窓上疑梅花影

秋日雜詩和黃明遠

柳林龍獵

都城寒食

次韵傅適道兩坡閩舟中

次韵傅適道兩坡閩舟中

范蠡宅

烏覆古錢

聽客詩

青山白雲圖

第五卷

論倭

形釋

改元論

改元論下

秦晉論上

秦晉論下

孔子不敗

與黃明遠論日夜食書

第六卷

與傳嘉父論杞

与黃明遠論左氏二事

與傳嘉父論杞

讀戰國策

讀韓非子

讀公孫龍子

讀孔子集語

哀張生辭

哀趙季良辭

哀趙子有辭

朱氏新注後序

第七卷

古職方錄序

古職方錄序

伯夷辭

樂正子徵鼎辭

角東山水古贊記

周正始傳序

古職方錄序

古職方錄序

闕子明易傳後序

安歲

歲歲

鹽官歲

庸田歲

韶石銘

秦坑銘

春秋臺銘

磻溪銘

試劍石銘

崔光晉

盜跖贊

季子觀周樂頌

漢武帝射蛟頌

百里奚讚

接輿贊

古碣石辭

許先生哀頌

第八卷

釋迦方城志後序

春秋繁露後題

胡氏管見初宗元封達論後題

續參操袁江南

大業有機貽論後題

黃隱君哀頌

大業樂歌辭

後王汝墓碑

第九卷

觀生塗銘

三彭傳

古琴操

潘生傳

傳氏夏小正注後序

南海山水人物古贊記

第十卷

讀唐太宗帝範

詔玉靈辭

竄宜林辭

葛天氏牛尾八闋樂歌

馬仲功誅

春秋胡傳補說序

吳氏戰國策正誤序

石塘倪氏雜著序

唐律綱要序

范氏選舉小法序

第十一卷

石塘胡氏文抄後序

石陵倪氏雜著序

春秋傳授譜序

春秋世說圖序

春秋學傳論序

孟子弟子列傳序

宋曉歌騎吹曲序

第十二卷

菜海遺錄序

古詩放錄後序

陳氏大衍易數後序

泰階六符經後序

王氏範園要訣後序

天隱子注後序

急就章解後序

樂府類編後序

春秋釋例後題

春秋纂例辨疑後題

春秋折衷後題

春秋權衡意林後題

附錄一卷

淵頤先生碑

謚議

淵頤先生集目錄

金華後學宋曉謹寫

右先公遺章以卷而計者賦一詩三文則八終為
一十有二而目錄附錄別又各為卷先公平生銳意
立言雖疾病纏綿而未嘗一日廢其業故其簡編日
盈而月數先公之歿至是蓋二十六年矣中更兵燹
之變士評恒負之以竄山谷間然章靈物為詞單價
片削皆無費墜今千戈稍定士評與弟士謐年皆半
百筋力日衰恐一旦即死照或致漫沒輒謀思有以
刻諸梓先公之門人唯金華胡翰仲申寧濂景
游為最父仲申遠寓太末莫克致之高景濂抱疚家
居因橐其藁以屬焉景濂遂摘其有關學術論議之
大者以所作先後為序備勒如上餘未列者其多不
啻三之二物力單微而不能俱也復繙覽之以藏于
家嗚呼先公之文可謂至矣語其深厚則海涵而地

負誦其變化則風霆行而蛟龍升語其雅且古也則
商教在庭而竹書出冢四方之士類能言之有非求
學之所能盡贊唯利隲次第不可不知也曰惜陳教
幕首以諫夫後之人焉男前婺州路金華縣儒學教
諭士諱再拜謹識

大游賦

此陵道士盛允升東游會稽子聞其風神穎異被服蕭瑟益將自是而汗漫六合者也張君子長約同送之賦用是作遂

夫何一高士子獨曠視乎入區朝吾車之夙駕兮夕予至
清都仰天路之迢遞兮披陵陽而與俱朔風而顛倒景于
浮沉瀝而嗚青霓雲騰起而前導兮轂轡震使後驅乘巍天
矯而為纓弟子神鳳誰惟以揭旗恍大游之所歷兮撫四海
其無家皓塵滿之不可以止息兮吾將抵乎惺惻之遺壘嗟
東轍之我蹕兮探窺委之欹穴帝禹告予以所藏兮鼓濤江
之張雪登桐柏之薪巖兮瞰赤城之嶠巒飄蓬騶而我故徑
到兮恐憂樓之明滅歟南轉而弭節兮過驚霍之層峰放威
唐之匯怒乎渠魚鼈而踊蛟龍倚巫峽之臺觀兮奔峨眉之
雲松沂丹丘乎空不死兮躋羽國以從容習浩歌而西邁兮
適金天之沃野遵黃河而跋石室子王母被髮以蕭蕭尋秦
一與九疇子貫華陰之幽岨招韓眾而許度世兮固肉人之
弗遑遑翻廻北折而亟去兮出鴈門之嚴寒值歲絳豆半不
絕子雄碣石於溟漫搜赤舄於遺榛兮竄樓船乎狂濶候鷄
鳴而直上日觀兮吾特痛夫懷學之艱難伊天地之晦冥兮
儻陵谷之遷徙遭女媧之障阜兮顧嵩少之崛起經陽都之
酒家兮嘗玉屋之石髓披河上之靈筌兮憩漆園之奧指惟
小別而千齡兮復一瞬以萬里剗孤島之丘垤兮洞總蛇之
年紀心委蛇而自神兮形曠蕩其離奔信吹萬之不同兮恒
抱一以終始胡久居乎寰內兮欲絕出於大荒扳建木而與
為陟降兮組鐵鍊於無傍瞻帝車之中蓮子闌闊闊以上征

屈軒轅之躊躇伏子耿招搖之爍鑑引弘井之垂落子燐奎璧
之圖章繡龍漢之寶膺弓徵麟璫之神鄉幸貞身於一氣子
卒齊壽於三光宜凡夫之穢濁乎又孰契夫大道而翱翔自
放懷於天外子眇靈塊於千億陽世途之儉懶子尼遜臨之
營役豈耽名而嗜利乎或酣酒而溺色諒金石之銷泐子竟
丘龍之堆積唉吉雲之鉅藪子縹步景而我服歎甘露之靈
藝子和水玉以為食披榮精之有書子吾尚懼夫胥錄之弗
得持藥珠之不遠子盍蝌蚪而莫識懿周流而至此子聿笑
傲以言發樂自然之日月子揚無缺之風煙壓洞庭之浩渺
子徒林屋之職絲龍感物螺而時踞子寶鎮晃熺而映鮮迺
霄峰之欲拂子覺鼎龜之猶燃燭大還而蟾蜍子擊小有以
鵠躬虛無而不忘子味澹泊以為福等古今於一軌子混
生死其同鄧儀坐在而立貌子蘊執袂與拍肩真山澤之一
體子夫豈論乎三墨暨九仙固道術之所鍛子曷曲謾而究
旃鳴箏語而佳訣子却求存於上玄

海東洲磐陀石上觀日暉

東游辛海微子得偉觀於陽阿登盤陀之疊石子路喂繁
以巍巍天雞浦而夜半子徵欲出於重波恍玄幕之沉黑子
憎火輪之蕩摩縕羲和之有御兮扶木燁其精花燄湯谷之
不可以里十屆高眷其幾何嗟世塞之安在子尚昧冥而未
旦睹帝車之邪逐乎耿星宿於宵漢南島嶼之裔離子益森
洋而渺漫恐闐闔之猶不覺深子頬聳轟之懵亂胡乾擾之
牽掣子體轂軸之翕張固陰泉之歛洞兮燭營燭燭之奮燭燭
跋馬之燭燭燭燭兮渴喙解羽翼以決碣械燭龍之燭燭燭
旱子燭頑燭目頌其方驥縣者鏡之熒熒燭燭子敵人東客
燭燭有光撲撲鼓之森燭炫燭子北落燭燭燭燭前行指燭

虹之抱戴珥瑞牛堆錯燭湖綠綢通皇想朱鳥之次舍軒度
子韶達蘭襟研閒耀鑑乘寒湧潮水之俱倒推盪弓散曉韻
霞氣之慙轉彩章迴蓋勝於察窮子竟暝眩於混茫察高抗
乎氣瞳子僅啓明之獨燭故達塵之賡燭子遽群動之盡曜
川后營精而窮歲兮海晝翻羅以晦陽嚴暘昇燭威以懲
漢子鴻鵠刷毛挾翅而陵薄莽琅琊之游寧享涸鯨山而盡
其燭也間難浮之爛并子澆蜃壳而夜其燭也迅奉城之枝
繁兮燭追逐而莫之跳連也怒魯陽之揮戈兮恆盤礴之弗
吾規斂也惟至真之可測兮奈隙駒之焉託恒鞠明而究曛
兮委杜周而老鱗昔聖賢之有法兮冥益渾之同天矧鍊石
而難質兮復爲鸞而鑄淵博勤解之鑿筭兮淪谷底而迷燃
抑岷崐之窟時兮繞巖脰而互燒董文身黑齒之俯迹所出
于貫標壤以相連或燭壁凜記之遠壓阿沒兮鑿八國之窮
需歎嚴冰與燭首兮曠古井之鮮覺常照惕重蒸与疊爇兮
始炎丘之毒蠱燭烟誘衆人之憐隱兮特烽燧之撲緣備小
圯之烽皆兮雖晝若而勿宣披凡俗之多故兮遇曙朝而即
竟誠旦晝之殆亡兮嚮晦昏而暫定綏仕學之攘爭兮集農
耕而可貴閑草莽而愈章心恒馳於北闕跡馬屏於東崗焉
贊之鬪迸澑未作以相資乎侈利心之百寧懷奉渝之不復
滅沒兮盡奪時而力政顧虧儀之恒若溟涬兮無保躬而固
命諾曉審而惟闕兮警宵柝而告靜信舉笑而豫知兮幸聞
鍾而深省向觀瞻之不足兮重撫膺以鑑桓光已通於一躍
乎影矣候於三竿遙層溟之草露兮東雲之巖否全列仙
之獨往予扼羨所於波瀾剗孤肅而陟降兮微蒙鄙以忻歡
顧秦越之邈不相及兮又焉論夫遠近於長安

羅浮風賦

并序

羅浮鳳者海南小禽也家君自嶺南回望之北上予嘉其身

負文采拔去幽阻而欲自售其羽儀也是知士之抱道德懷
文章無微不聞無遠不達豈肯久滯於天涯海角之境而遂
已乎雖然予愧多美乃為賦曰
惟海邦之異產挺羽族之光華育火德而有燿控離垣以為
家逆赤王之重張眇丹丘之僻遐顧性命之淺薄特般桓於
烟霞原夫自南自北載翡翠止蟬不妄集接必倒時青飾衣
衿紹流爪前信鳳腋之多奇類蘊臺之所使屹秀於紫芝
碧寒香於瓊瑤雖戶牖之同聲固譽望之尋美於是本山川
之迢遞委體氣之自然胡虞衡之弗及罔羣萬以能全藏羅
氏而大擧命鳥夷以籠遷望上林而奉進跋神旛以增妍念
安期之蓄養受抱朴之矜憐守一枝於頸不得數粒於晶泉
智獻園之可近任她傲之長捐尚蓬蒿之改觀向鼎俎之容
燭當其緬南國之蒸煙沂古龍之沉隘宜栗賦之爾殊渺很
躉之昏昧裸黑質而無繩繫鱗體以弗齋柰屋居之何有望
魚鱉而奔沛胡鵝鷁之種族獨黼黻以藻繪羽翰芳而臘蘭
亟距金與羽木獻馨香而自媒炫靈表而因害特尤物之移
人豈九禽之一熙若乃考黔嬴之所毓鍾品彙而降祥負英
好而可貴閑草莽而愈章心恒馳於北闕跡馬屏於東崗焉
董雲之術業臧淵雲之辭章偉昧谷之文翫說備采而有光
於亞洲之孔鵠或聚冠以見成章全生而特遇肯處遠以回
翔僨遲於歲月忘歲沒於殊荒然則偶時景之和暢跋閭
闔以娛時嬉歸之補經驗治長之難語感軒閣之鶯鶯副
舜庭之率舞聲格磔而應鶩勢盤旋而列簾祠羨居而眩惑
奏鳴雀以喫海卵條文而必致毛拂林而曷舉彼尋常之恨
陋雖離落其若阻相感德之休明謂萬里而來觀是故士當

天地之廣大拔聖賢於窮絶極英材之銜鬱忘道德之擲遺
惻相風以吹壁慘寒雪以刮肌屹碧梧而弗實挺篁竹以無
枝鼓乘傳之壯志縊卉繡之妙姿柰負貳之久枯窘侏儒之
長飢庶乘搏於鵬路終歛跡於龍池尚泣鳥之吐數遷厯言
而詠斯

歎疾賦

伊天地之常運兮何我生之邇屯罹終歲之奇蹇兮斷一元
之汗醇莽門徑其委草兮淒戶牖以疑塵寢冠衣而不理兮
念動履之艱辛揆世寰之有植兮本胎氣之稟有尊權抱而
多危兮謂乳漣之不足胡肌髓之股削兮僅側身而子陸芻
食飲之稀薄兮略鋪疋於鼎鍊顧廬伍之同處兮雜悲歡與
憮哭嗜寒暑之中人兮逞苗淫而禪毒諒驛轍之無已兮竟
沉痼而反覆尚何藥之起兮兮幸我神之來復惟聖人之所
慎兮儼前訓之著龜言軀命之蹇切兮曷戢就而自持柰義
風之竊發兮挾冷血以侵欺斬黃橘而瘞蹠兮致瘵迺以殿
屎高山噏其傷陽兮痛壞木之無枝廣澤於而積陰兮懼窮
魚之弗移儻渝腸而完胃兮特湯劑之我遺庶扶形而墮摩
兮固更扁之可期當田野之蕭索兮冒雪霜之交摯彼蠶翹
之有知兮迺坯蟄而日悶龍何苦而弗誓兮蠅何屈而弗肆
相昆蟲之名以其時兮豈長羸之多對畫卦瓊而亟思乎夜
睆鰐以忘寐人病攻蟹而戰賊兮世患淮惠而顛蹶燭孤狸
之老奸子舞鬼蜮之遺智忘病危之或然兮臨淵谷而增惴
紛逐古之關物兮實鉅靈之毓獻精日月之照耀兮駁風雷
之腥呀冥頭顚而上峙兮蒙山嶽之巍峩縣肺腑以中居子
通脉絡若江河蓋全軀而至貴兮宜拂生以享遐齡節宣之
乖逆兮恣榮衛之慝訛搏羽苞而育孽兮殆燒燭之見加揚

凌格以攬沸兮雖金石其謂何彼衆人之贊頌兮胡衰我而
徵齊舉世競於塗陵兮獨床衽以極息矧一旦之即安兮置
事功而弗獲忍後日之併無此身兮虛名實而罔績綿萬少
之有隱兮曰烟霞之膏肓宿龍筭之可攀兮棲林醞而降祥
彭祖偃僵而下窟兮尚援藤乎若驚接輿跡辭以自鑒兮害
霖雨而肆狂漢史病而留帶兮感封禪之從行唐傑憊而悲
愴子賦橐槧以惋傷頓真材之豈不爾遇兮恍景耀之弗彰
簌鸞鵠而使飛兮緣驥之以待驥况我躬之蹭蹬兮愈屢暮
以潛藏惜名之未立兮笑鬢髮之先霜抗龍文之鼎鼐兮
遁席首之簪囊吾尚擬夫列仙之可學兮佩丹訣而不敢忘

起病鶴賦并序

予少多病嘗作病鶴賦以自況蓋言內然如不出口身退然
如不勝衣後雖稍自振於時亦不克也然其康已不存矣嗚
呼予病久且痼其尚可以未起乎起之在我而已於是復作

起病鶴賦并以示知我者

伊元造之播物有九皇之靈禽異心於漢質嚴雛翔與玄
衿倚嵩丘之石室瞰蓬島之清海眇八紘於一舉曠千里之
遙臨然而山多歲陰野積水雪老松無柯百草蕭殺圓吭塞
嘴弱胫摧折赤精皎春纖趾躉躉胡志向之殊卑尚光儀之
迴掣匿平林而暮迷壓巨壑之跡是以前詹悅懶後顧慄
稚投罷灌木憩影沙底靜非馴擾動若馬鷄徘徊蕭索羈獨
險巇奈世氣之混濁憶天路之孤危望鴻鵠而不及戀燕雀
歷年而留茲至若高士自怡嘯呼同侶拉颯思奮舞蹕起舞
風生則虛曠露墮則淒楚拊青田之故巢脫華表之遺柱夷

采薇於嵒谷憲含糗於環堵駟鑿刺而罕逢鴻激尤以多忤
唏胎化之尚然捲席鄉而延跡抗衆棄而不群憚終身之時
於是餽養既久柄時載寧土木內蓄火金外形梳理碎玉
剷除殘腥羨門許其子玄俗惜其玲瓏摘武丁之寢策發
繼頌之藏經服山人之上乘雖太古之遐齡故能一洗塵滓
直遜寥廓仰拂紫宮迴翔金闕過羣羊於南維窺辟壘於北
落濯長河之奔流凌倒景之照燭導素魄之飄揚櫻鵠鳥以
距攫鸞建木之紹標嘴神芝之奇礪然後希一真而未固超
無極而磅礴曰復予之本初竟誰識其所至之垠郢惟天地
之一指忽古今之輪更人何窮而不達物何悴而不榮將人
物之多變雀禽鳥之異情苟相時而能動雖處困而必亨是
故邦治身出身顯道行奉周禮於旦夕視萬民若友生負文
章之綺麗馳論議之崇雄一賜則明珠白璧再寵則三事九
卿方解茲之舊弊庶見我之前點可無心於祿位終不日而
蜚鳴大庭來淵於樂奏宣尼致誠於文成那後毫而興起又
孰不仰德而聞聲

相賦

我觀世間何異厥祖祖公執杖授我庭除拔爪斷果美嘉饋
脾牽繩拽錦奮嘶嘶呼側身謳談足雙足踏頸項曠曠變幻
首顛動目眴若靜猶樂殊況智錯愕滿堂虛胡自童幼被
采弄雖長眺知深嬉戲有餘忽然壯強精幹益勤矣操豪取
智慮畢輸亦復病苦顛頓困懼惟願訴死靈與在臺豈或老
衰源四端等曲頤偃臥僵杖給扶相彼仕達緣有時譽乃張
鄉評雄峙宦衢文馳軒橫武執戟父橫施爪距憤磔牙騎高
門縣薄祠映越俎蒙蔽輶鄉語話蕭常白虎獻議銅龍猩桓
摸後唐手舞齊漢符升堂踞坐呵喝擁驅卉律舞法競格劍

剗神斬出沒拉羣扼經頑食巢穴盜藪攘偷貴与利期貨貝
其儲寵則驕至跋躡同塗牒目塞耳機冠製裾行遭慘辱泣
赴刑臺戴觀富盛擣尔里閭經營家室矜飾體齊連橘白琴
負郭黃於沼池魚鼈蟠櫻鵠鵠可必得事在必當姱奢服
履酒夜杯杆窮聲然竹極色潔殊眾慶崇儂實積帑自嚴
及暮鳴弋免單分房割奧諱尋德撫齒霜頭醫舌電噭噭侵
貧侔弱欺懵侮愚春花秋葉更莞遙枯先笑後啼去車就泣
胡然以附竟作睽孤餒哉氣力孰不丘堁當其為人尚有以
娛殘骸斷臂蠻禽者為鬼抑又可厭鱗肌角鬚髮脫
瘦體一時之煩華不汝拘衆人盡然殆不我誣周公之衣勉
強曳蔓吳王之矢巧捷速殂身何置納手且持荼蕪云智譎
有是勤劬微靈木客邇怪山都雖則多幻盡忘爾初呼靡茲
世莽矣一區視其有作意在觀觀悲驕文禪福禍並趨小竒
可略山嶽弗殊治安向玩兵亂卒肆暴秦殄楚勁越戰吳三
國鼎立材勇與俱龍虎蛇陽軍陰謀五胡雲擾羌羯相屠
弓弩甲旗北騎南轔椎鼓敲北去寇骨軼攻戰圖弊形勢亢
匪塞關在前慎不可踰義壁在後淪胥以鋪時風哀樂史筆
賞詩贊國無術鑄人局模天開地闢四海棲靈人消物盡萬
世斯叟惟粗核已盤踞自如昔非刻狗今豈棄於我思世故
遁陋巷而適通都膺文華之披體兮結雋逸以先驅翩黃鸝
何計有無謀之成賦用或薄夫

定命賦

皆岐周之懿哲子雲亦躅於勾吳近州來之間博子秉世德
以作摹子阮稟此美質兮參兩間而與俱日確礪以頽頽兮
遺斯叟惟粗核已盤踞自如昔非刻狗今豈棄於我思世故
遁陋巷而適通都膺文華之披體兮結雋逸以先驅翩黃鸝
之千里兮爛驥龍之吐珠倚山丘其峻峭兮汨河海之盤逼
奇材未得以自致子忍薄俗之論胥叱玄夫為子校卜子徵

吉繇以弗渝曰心遠而跡滯兮何時命之獨拘悒悒其曠服
子惕惕以深省收群賢於一默兮守不動於真靜規豪舉於
鴻冥兮混牧芻牛康町胡魁梧之數奇兮彼樸鉢則猶天幸
遵大路豈不可兮善弟妹使吾驕亦欲逃於空庭兮走赤日
將黑避羣車軒轅以有行兮仍轔軺甘所屏離當世之紛紜
子合自然於溟涬堯造化之無象兮妙機闢之翕張薰生植
之各異兮首智慧以何常役中心之間雜兮爍六鑿之披猖
朝奔騰靡所止兮夕偃息悅若有亡澑屏翳之淋漓兮吹招
搖之耿光習而出於神奇兮儼又臭腐不得當處自古之若
娘子哀吾生之不游吟汝形而益懼兮怪汝志之弥誠言審
禪以少味兮步蹤跡無所投是奮駁齶而衆顏兮官肯綮以
苟觸惟先儒之談王子固卓立以忤俗環車轍而至老子陳
詭詩以遭逐問蘭陵悲芳草兮登鄧嶧感喬木憐素衰之陞
夷子蘇千祀其琴韻被管闈之弗思兮行俠邪如平陸託黃
老而踰轔子攻春秋以阿曲亂堯鵠之短長子衝涇謂之清
濁不率循於中正子每僥撲以致夫顛覆豈昔吾之自奮乎
今獨有此沉憂託松柏之幽蔭兮招庶屨而與儔俯環境之
湫隘兮猶乘豫之駟駿駕榮車之朴素兮亦炫耀其華輶等
橐橐乎梁肉兮齊衣敝於芻袞窮匪通其不鄙兮賤無貴以
何羞哉子音之震和響以韶兮無不周斯視聽之既獮子曾
不遇曠兮蔓棘躋出而野死兮鳴鸞鳳之啾啾兮定兮之有
在于肯他岐之往謀何艷陽之駘蕩兮破寒谷之颶驅涼勾
萌之異達兮雖壅閼其無由不吾用則亦已兮况斗絕於荒
陬欸迷昧以燕居兮夫何足以自疑

尚志賦

惟太區之寥寥予約麻物之煥生蘋子身之中處兮鬱平志

而不得逞竊獨嗜此古學兮指前哲以作程味詩書之醇粹
子獫道德之精英悼世俗之馳騖兮吾何有半我行持歲月
之不我与予兀淹留而無所成沉憂以氣索兮却立而曾翫
吹簫簫而校步子守貯時謂真贊嘗瞑目以霧披子疾倚肱
而風厲隨秦華以施簫兮縮長河約之帶翔商皇之曉藹子
叱麒麟使承蓋神若唏而犇騰兮劍龜蠻乎濤瀨招屏翳子
辟帷子斬蟲尤以塞旆折建木以指麾子嗟曜靈之西邁將
欲往彼鴻濛子授子策乎宵漢亦或悲此耽醜兮發商歌於
達旦盡世氛之溷濁兮墮天籟乎崖巖薄高丘以闊遠海子
恒慨歎而不顧返何嘗徊以難進子曰微數而則然願子默
而樂道子曾不滿夫一葦原生澹其居貧子尚蓬蒿之沒垣
彼豈不談王術兮甘窮櫛之藐賴秉中心之澈日子輕外物
若浮雲諱當時之謂德子猶子載稱其賢貼吾生之沉抑子
將有繼乎古先炳子室之虛白子纏子文於太玄莽欵欵與
時化子希曾泓而道存棄驥驥而蹀蹀兮登臺驂乎前軒搖
桑漢之嘈雜兮九韶嘆焉無間固泰豆之不世出兮又何見
夫榮獲彼何人哀時命兮每嗟卑而嘆屈曷不尚子之志子
仰孟氏之遺則繫老農之力田子且多種而鮮穫矧士之
環轍子雖東餌其矣亟增營饋以日晶十精埃鑑而山巍向
汙泥求夜光于經刦火見垂棘惟博險之版築兮坂南箕以
興國亦有漁厥磻溪兮擢赤鯉以子翼挺尔躬之豪峨兮有
受人之驕物淳鄙魯之雅言兮建燕趙之姪節探瓊臯而我
餐兮羅翡翠以為服乘制駒而刺裁兮鏘和鳶以存息撫鴻
荒其若今兮觀六合為子窄齊窮達於一塗兮与聖賢而同

索居賦

卽吾生之直好兮恒孤陋以索居步中庭以自忘子心抑舊而不舒贴子身之冗處兮無萬化之殊途寃寥區之汝隱兮杳不知其所趨惟世氣之溷濁兮尚蓬蒿之蔽匿將奮迅而歛昂兮又遭廻以沉鬱去衆人之佻巧兮齊泰樸以堅勁兮荆棘之梶行兮謂伊嶼其縹直肩重任之逆遙兮固邪軒之不力儻泛駕之有求于策策猶且馬止息廻彌隙而詠歌兮撼戶擦以悲惻何初日之成言子乃棄予而不我即彼昔游之為豪舉子曾同處乎吟嘯羌絳文以鼓勇子肯露園之寧安抗沙塵而志得兮競升冕之星橫既文鵠之炳耀兮嗤辭難以名寒仰弟遠而非子莽浮雲之彷徨俯聽幽而若來兮哀風激天溪湍汨寥寥其無景子甘風強以此蟠旋群以蕭颯兮庶神氣之我先折松枝而拂石子又植之以青蘭直道義之擗齊子肯肥禮之異觀董生之談王兮且有稱於不遇賈誼之明治子謫長沙而往未得賤貶之汙下子怨紓終而改度遠曲學之肆行兮使吾儒之愆素古固有此潭者子知予今之馳騁帝窮邊之措潔兮曰美人之遲暮猶自然之天運子芳草諭其設榮倚儻屹之絕壁兮臨萬仞之深淵款淺渚以澹泞兮樂儻魚之不驚構危巢其鳴栗兮恍若聞半體鞋非山林之忘反子柰世務之所嬰手不得以鑒指子目又何能以述情因撫龍之之用子託老鷺之遺聲未言括此幽獨子庸詮釋夫我忏

貧女賦并序

子春秋二十有一營偃蹇不得志因讀史記感甘茂貧文兮伊太鉤之塲北子數動植於八紘故文塞其居貧子乃困苦

而不得生惟宣家之蘭蕙兮屬名難之來并空屋轉其瘠除子彈楊楊如有璧相儕石之不錯兮支櫓屋之欹傾印鳳跡於床席子網絲然於門檻胡藍縷而不完子又櫟杆之無聲謳寒風之中人兮應後織之宵為拂敗蒼之殘蠹兮舊鐘點以春明銅釧折其半股子亂髮髻之纏橫拈竹箋之素綾兮歲欲絕而不行亦何心於組糸兮況鷺為之能成挾故絮以假寐子耿寒縮於牕檠誰家兮之窈窕子幸自保其堅貞嗟父母之鞠我兮美華衣而藏匱弱榔風而沐雨子身乃罹於荆棘忍負更於溝壑子豈敢休乎森織欲一肱其盛年子結衫黛而無色羌簪穴弄珠兮謂善溫之為惑庶客德之可全子雖凍餒其奧雖彼隣姬之織巧兮日麗粧以登樓縱木難之充耳兮補翡翠之搔頭聘旅心之娛兮子學趙舞與新謳佩皆蘭以承媚子抵怨牆之懷憂信怙寵以取樂子盡夙夜於衾裯飛瓊觴以蟠醉兮秉銀燭而惟遊恨兀兀以獨處子欲從汝以為謀細娛其可說子重桑織之貽善寫予心於溝水兮忘年華之遲暮甘達襟而不恥兮豈誠眉之見姑且絕世而特立子遠傾城而弗寤迺蕉萃之或弃子縱故蠻而罔顧終采彼之柔桑子輕擲金於行路苟力擇子井曰子微隱德吾誰慕攀二南之叢政兮由夫婦之所推化尚及於童子獨不撫平彈瑟利遺棄与拂櫛兮豈年登而帶飢餓暮則流水曰妍曰醜子云誰之便見肘決確子我樂子此樂吾之樂子勿傷吾負寵之一失子金屋生塵固榮艷之莊望子又何必怨火陽春

潤穎吳先生集卷之一

淵穎吳先生集卷之二

門人金華宋瀛編

觀勝太古周天二十八宿星君像圖

大園杏何極籠柱屹不傾日月光宗耀衆星莽縱橫周天二十八錯桀各有名焉武帝獻象鼻燭奪目晴東垣青龍盤西園白虎輝羣飛馬隼狀偃伏龍蛇精武宮自然拱銀漢無復聲五行所經緯甘石舛性情上界足宮府神人居穆清華樟逞幻怪顏指振鑿轟鑿號兒脚捷辟縱獸面頰突兀麒麟角鬢紛披翠冕其太白靈娘戲類經櫻或者空惑動厥怒流櫻槍照臨多芒角驪次在縮龍瑞華過人料練繪匪世程伊誰駕一氣得以尊九流想像凌到景觀游鷗管城虛空何宮宇蒼莽孰則旌母寧東筆降盡此埃風凡夫本狹見四顧惟寥闊夜久冰凝牙難剝炎微噎絞文賈綃出狗犬鳴爭抵疑列宿質却混殊方洪山神對我博列石華山懶海神斬我畫浪捲渤海鯨天袖即可識萬古燭體育星占世有職畫史吾奚評病起讀列子中盡至德真經雜題八首

太虛無停運萬化總一區機鉉妙出入氣質更然殊春鳥春

花艷秋蟲秋草枯榮華葉我有縫滅僅須臾直殤何毒天堯跖孰賢患生年甘肉食死骨委焉鳥吾知形骸在坐此力命拘拘矜焉得已悲哉天地爐世間信有極海外猶齊州日月更出沒江河却同流奉城追黃帝居大庭華胥存穆王望西極肆意游崑崙虛空乃不闕夢覺絕無以感應丘起滅精神遠飛霧魯儒久迷錯周

繩戴蓬丘想像或可到耕佃獨懷憂南方祝稼裸北國韞巾乘逍遙特兩分智者善自諳

童句稱專門唐人疏義不改舊字代理學文相教吾知篆籀

此間出遂捐濂洛為雄藩當時莆田有先達傳爾來深好第

復恒華歌蕉鹿直未辨鴻長相嫩古拳多睡眠昇華但掌

躋幻心自采往至人寧汝論

世人有至巧何者能自然作表出技藝行險弄機權孔周神

高尤優而舞昌妍泰豆計木鑿首燭觀燈鑿泉約但一觀物

化匪吾鑄洪鑄各以正動相悉根天公輪制雲梯墨翟鑄飛

禽微矣執規矩彼美惡得贊

神巫善相人壺子如濕冰彌鵠乃發華季梁病弗治一形苟

脫落純氣固委地隨火出石壁冰珠沒淫釋彼或蠅得此

猶區鳥疑中心既休殆外物盡沉吟即木葉波濤類要

孤遠矣列姑射吾為學啓期

古人令神物矯枉志歸正路誠亦摩至塵鷗即旗旌介塵通

異類禽獸解音聲牧正得肅心猶公識祖情義農扶牛蛇聖

德泊無名廉采採星象舉行忘信爭淳澆日以載物載兩相

讐後世自魚肉傷姦苦自恨

大道無屈曲多岐竟忘羊鈞偶然值崎伏馬可防枯梧元

若陰白犧詎祚祥棄車備着盜發閼俠攻倡情慾心不減官

屠夫相擗君臣道半息那食覩辟亡日煊赫孤貉許皇膚肉

梁宣武爰旌日嘻三死吉旁

此日忽高湯居人恒鮮歡毫光為我體苦求完大盜

投母庸干時弊苟干至事功良獨難蕭辟曰麻履襟潛青辭

符長蕭答鳴鶴北風江水寒

送鄭獻可南歸莆田寄周公甫

自昔道術本一原後來難考乃異岐學從西漢始立傳獨守

童句稱專門唐人疏義不改舊字代理學文相教吾知篆籀

此間出遂捐濂洛為雄藩當時莆田有先達傳爾來深好第

昆蟲揮聖賢本根植詳敍遷固被崇繫典禮會通尚可志儀

車器數籌能言居然草編塞漢高旋用東帛徵丘園惠施五

車却匪益方耕千犧使飛騫公車奏上久大用屋壁歲在傳

諸孫世家相承幾譜系宗廟所重真與璠馬圖陰陽太極秘

麟史袞斧天王尊文苑儒林名穴與父風祖德猶光敷一朝

便遷列宿次何事夏閏勾陳煊歲晚東溟華我接江城極論

鈴空樽海上山川悅可到闕中耆舊先無存者享遇從即歸

里麗澤講習或文軒至正須求汝墨斬大和定許吾篇墳微

風翔翻易橘蠹積蘋叶滿招搖魂別僕夫盡苦竹雨落路亟

扶桑歟周君故人我同病名郡重葉特謂溫尺炬好令其

氣隱才勝曷收黃流渾子魚舟通牡蠣浦丹荔樹暗枕榔村

摘繁迷客復有憶卓美人物櫛乾坤

新得南海志觀宋李崖山事蹟

故國今安在新營多此山藩王拔手畫義序杆邊關興禮存

周法威儀復漢班開衛旌誠勳結秦州

碑集洞巖龍濤多懿跡

雄半捲首置陣移官港惟宮泊女

鷗狗流精英掃罷莫驚鑿

萬縉須求繼

馳獨任鉅撫攘

殘成屋殺深聲居聞此

增洲仍隔珊瑚島併曉乳鷥性靈威

南飲鹽鹽煙道斷無前後民哀有老鰐

鰐掀雲赤量鯨鬚青

朱殷大業泛舟盡元戎

兵奮閑在朝服嚴貝闌御弓彎

僕隨冠冕燭泣魚鱗駿衡

避龍鵠敗氣使近

湍英颶欲起霧一沉知有決再緜懼何顏去矣當青識行武

彼翠鬟威危峩閣井屏滿胎班出督空聽令廻車却算鑑

蜀瀘家失與襄漢國忘懷月照丹心苦風揚白骨橫謹儒經

戰勇識丈進陞奸世遠神終在天高淚或潛燒難歸北府

理混南寧毒浪悲濤內烟氣蒸幕間一時磨石處萬里徵歌
還早秋偶然作寄宋景濂

我病三月久問言此何時山林日搖落草木欲變衰忽來臨
青鏡何故摘白髮千里復萬里遠哉鴻雁期

去年憶吾父霸客在廣州今年憶吾父官屬大長秋漢宮戒
服御周典進膳羞情故不得去目斷五城樓

西風吹梧桐一葉兩葉積故書都有塵確劍掛在壁時非合
窮困事到即輝非除却雙麻行門前少人跡

故人三兩人江北久羈旅尋杳古徑風步屢脩廊雨尊鱸宋
有味稻蟹終難數我欲往從之蠻潮正掀舞

悠悠秋夜長夢覺秋月露有材寧及人無學敢求蛺揮來河
水絃削作泰山鳴叫嗟祁孔窟得失毫髮察

士欲知自重今人猶古人馬卿志封禪揚子述美新當時文
字間萬世寵辱伸董京不可作愁絕麟乎麟

北山有古寺脩竹炎天涼蛟龍踞兩間鶴鳴層岡心臺月
照白蘚觀烟通杳可思未可到詠此招隱章

陳生愛神仙百日當病千手攀琪樹枝口誦慈珠笈山衣縱
橫披石塵籬屢入何如一尊酒自解憂愁集

自來開作詩度島嶼窮那瘦骨關望肉窮或潛株茅水流苦
間石花亞竹外梢聖愚總灰滅何苦哉笑嘲

往者東入海飄然任所如大風戰波浪飛雪洒舳艤杜志昔
尚少狂游全併無墮登盤陀石重望扶桑煙

泰山高寄陳房正

泰山一何高哉極青天世人欲上不可上層巖峭壁凌華
嶺望中終頂路已斷石穴上出鐵鎖下絆麻縫相鉤連誰歛
愛奇者步步喜若癡一心不顧死隻手挾長烟毛群驅廻以

廟約羽族跕墮多鳥驚告氣剛風博結虛空作世界
鬼鑿用混沌巢神仙逍遙四五叟含笑使來前黃冠皓髮散
凡撫野菜素粥鋪盤筵自非爾願力何計此留連當知仰扣
曉昧雲霄有自廣浮不俯憮嘶嚴青棧無窮則羨茲大仇夫
行刀走肉真腥羶碧玉采東可惜李紳憲俗終難饋舉頭
告神人苦乏風馬乞雷鞭藤蘿束縛所繼下但見松柏攜摻
數萬刃石棟突吼橫戈鋒古來秦漢東封不到此惟問梁父
并蕭然日觀嵯峨恍在下蓬萊浩渺空樓船彼云鯨可射此
謂狗能牽安期羨門一往不復返文成五利受龍驤貴祈長
年仙人自有真至道何由傳越馬龍漢延康紀去授金璫王

賦篇

胡仲申至

自予與子別三載不獲見白雲日高飛恍若覩子面我病久
不出僕門寄幽篋子來尚子恩頌踏蒼苔當軒半雨定咷
語起我倦新文十餘篇筆盡擅百鍊口傳教奉辭竹簡鑒晉
襄考論無差爽風雅有正聲世寓弄俗學枉曲極榮銜群羊
雖盲帝京忙財貢誰其制猶濟或者療疾牛毛獨不多
織角時一唱朝廷方太平炎海忽馳箭人材需更急織谷織
乘傳終然務亟苦可以待惟萬問子古丈夫何人久貧誤首
我遠遊行雙眼爛如畫西上石頭城大江流一線袖中利獵
賦雲氣傷宮殿燕山去子咫萬里障冰罷杖子此志我喜
手腳旋撫劍為子歌張燈邀子寢我其送子歸贈予端溪硯
行行忍自令完轉異鄉縣天霜披四野老馬困萬敵聖人猶
持時中道匪狂猶蠹魚不負子錢架三萬卷我豈特贊徒東
勞復西齋

謝陳彦正觀景柱秋歌

淵穎吳先生文集 卷二

山人柱杖手自携滿杖劍盡類土圭春秋星辰本不錯彼啓
我門尋能齊日出扶桑照寰泥南北廣輪定歲里光義秦
何太速三足神鳥為之使旦朝舉杖向天移插表則景以參
羌驥驥風隙不踰晷陰除皮同禊時世間昔祀天機與杖
底強稱量日月蛟螭變去甲鱗生麝虎搜采光彩減自從宣
夜無法傳終然周髀與算天嵩高頸橫尚一律二極隱見仍
分曜日南交愛通海陸海中諸星却未暭唯月裏有絕龍沙
鐵勒更羊胛熟天高地遠眇々姑章女堅交脚力爭出入
安穹是議論經營鮮洛空礮衡我朝華戎早一統山梯海航
萬國共大嶠尾閭侵暑熱骨擣鼈壓水凍古陽城一岳
臺三十六度增減來郭公新製十五表天下日影無纖矣吾
知軍天為中國東南海際殊傾側周髀本曰勾股得混倫當
中標四極苦堪與一氣孚郵行九州復九州此韓驥子託
大樹而訛故難求嗟哉周渾說未定柱杖在乎与日覽一
曆術久成書摩節算學知如何

觀春水相斯郢擇山刻石墨本碑

郢擇之山在何處始皇立石改名備史籀古文相斯鑄文龍
盤爐獨精到自都咸陽而六合曰歎黔首可強暴鑄深槽更
秦新法繁縝盡剗周末造梯除井田設斗角盡滅封建廢圭
晉收兵鑄鐸銷亡器斥塞築城荆臯燒當時大開阿房殿萬
世永戴黃屋舞胡女松慢不改轍趙高指麾豈謂孝四極巡
游功德群臣列頌直抒昇金席淪亡竟不守白蛇初死徒
誓譖荀卿者書本性惡弟子承學愈言耄古今聖賢便賜東
火就燔篆家法妙尚鈞韌橐木字肥略頽貌陽冰石經欲鬻