

校園民歌

第七集

鋼琴小品精選

俞磊編著



全音樂譜出版社

全音校園民歌鋼琴小品精選

第七集

俞磊編著

全音樂譜出版社

書 名	定 價
鋼琴譜	
中文解說 為幼兒的最新鋼琴教本	65元
中文解說 小朋友拜爾鋼琴教本 上	65元
中文解說 小朋友拜爾鋼琴教本 下	65元
中文解說 幼兒的拜爾教本 上	65元
中文解說 幼兒的拜爾教本 下	65元
中文解說 全譯拜爾鋼琴教本	45元
中文解說 梅陶德森絲鋼琴教本鋼琴一年級	60元
中文解說 鋼琴練習 A B C	60元
中文解說 鋼琴流暢練習曲	60元
中文解說 鋼琴的技巧	60元
中文解說鋼琴指導講座 拜爾教本	60元
中文解說鋼琴指導講座 徹爾尼100首練習曲 作品139	60元
中文解說鋼琴指導講座 布爾格穆勒12.18.25練習曲	60元
中文解說 巴爾扎克鋼琴教本 1	40元
中文解說 巴爾扎克鋼琴教本 2	40元
中文解說 巴爾扎克鋼琴教本 3	40元
中文解說 巴爾扎克鋼琴教本 4	40元
中文解說 巴爾扎克鋼琴教本 5	40元
中文解說 巴爾扎克鋼琴教本 6	40元
中文解說 快樂的鍵盤和聲	80元
中文解說 修姆「夏姆」鋼琴教本幼兒 紅色系統	50元
中文解說 修姆「夏姆」鋼琴教本A 紅色系統	50元
中文解說 修姆「夏姆」鋼琴教本B 紅色系統	50元
中文解說 修姆「夏姆」鋼琴教本C 紅色系統	50元
中文解說 修姆「夏姆」鋼琴教本D 紅色系統	50元
中文解說 修姆「夏姆」鋼琴教本E 紅色系統	50元
中文解說 修姆「夏姆」鋼琴教本F 紅色系統	50元
中文解說 修姆「夏姆」鋼琴教本G 紅色系統	50元
中文解說 修姆「夏姆」鋼琴教本H 紅色系統	50元
中文解說 約翰湯姆進現代鋼琴課程 教導幼兒彈琴	25元
中文解說 約翰湯姆進為幼童的合奏教本	30元
中文解說 約翰湯姆進現代鋼琴課程 第一級課程	50元
中文解說 約翰湯姆進現代鋼琴課程 第二級課程	60元
中文解說 約翰湯姆進現代鋼琴課程 第三級課程	60元
中文解說 約翰湯姆進現代鋼琴課程 第四級課程	60元
中文解說 約翰湯姆進現代鋼琴課程 第五級課程	60元
中文解說 兒童的徹爾尼	40元
中文解說 兒童的莫扎特	40元
中文解說 兒童的小奏鳴曲	40元
中文解說 兒童的巴赫	40元
中文解說 兒童的舒伯特	40元
中文解說 兒童的聯彈	40元
中文解說 兒童的哈農	40元
中文解說 兒童的變奏曲	40元
徹爾尼100練習曲 作品139	50元
中文解說 徹爾尼125首音階練習曲 作品261	40元
中文解說 徹爾尼四十首練習曲 作品299	65元
徹爾尼每日練習曲 作品337	60元
中文解說 徹爾尼100練習曲 作品599	40元
徹爾尼練習曲 作品636	50元
中文解說 徹爾尼為左手的24首練習曲 作品718	40元
徹爾尼五十首練習曲 作品740	120元

書 名	定 價
中文解說 徹爾尼二十五首練習曲 作品748	40元
中文解說 徹爾尼小鋼琴家 作品823	60元
中文解說 徹爾尼30練習曲 作品849	45元
中文解說 全譯哈農鋼琴教本	65元
中文解說 佈爾格穆勒二十五首練習曲	40元
中文解說 巴哈創意曲	45元
中文解說 巴哈初步鋼琴曲集合訂本	40元
中文解說 小奏鳴曲集 1	65元
中文解說 小奏鳴曲集 2	65元
中文解說 奏鳴曲集 1	65元
中文解說 奏鳴曲集 2	65元
中文解說 莫差特奏鳴曲集 1	120元
中文解說 莫差特奏鳴曲集 2	120元
中文解說 蕭邦圓舞曲集	80元
中文解說 蕭邦名曲集	100元
中文解說 巴洛克鋼琴曲集 1	80元
德西西鋼琴曲集 1	60元
中文解說 兒童拜爾鋼琴教本 上 美樂版	65元
中文解說 兒童拜爾鋼琴教本 下 美樂版	65元
中文解說 拜爾鋼琴教本 美樂版	45元
中文解說 哈農鋼琴教本 美樂版	65元
中文解說 小奏鳴曲集 1 美樂版	65元
中文解說 小奏鳴曲集 2 美樂版	65元
中文解說 巴哈創意曲 美樂版	45元
中文解說 奏鳴曲集 1 美樂版	65元
中文解說 奏鳴曲集 2 美樂版	65元
中文解說 鋼琴小曲集 1 小川一郎編	50元
中文解說 鋼琴小曲集 2 小川一郎編	60元
中文解說 鋼琴獨奏名曲集初級編 小川一郎編	60元
中文解說蕭爾尼小奏鳴曲併用 鋼琴獨奏名曲集 小川一郎編	60元
中文解說 鋼琴小曲集 1 安川加壽子編	40元
中文解說 鋼琴小曲集 2 安川加壽子編	40元
中文解說 鋼琴小曲集 3 安川加壽子編	50元
中文解說 鋼琴曲集 1 平井淑子編	50元
中文解說 鋼琴曲集 2 平井淑子編	50元
中文解說 CHILDRENS PIANO PIECES NO.16	100元
中文解說 PIANO PIECES FOR CHILDREN NO. 3	100元
中文解說 鋼琴名曲選集 1—12	華本 25元
中文解說 鋼琴名曲集 1 台聲版	40元
中文解說 鋼琴名曲集 2 台聲版	40元
中文解說 鋼琴名曲集 3 台聲版	40元
中文解說 鋼琴名曲集 4 台聲版	40元
中文解說 鋼琴名曲集 5 台聲版	40元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 1 陳石剛芬編訂	80元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 2 陳石剛芬編訂	80元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 3 陳石剛芬編訂	80元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 4 陳石剛芬編訂	80元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 5 陳石剛芬編訂	80元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 6 陳石剛芬編訂	80元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 7 陳石剛芬編訂	100元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 8 陳石剛芬編訂	100元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 9 陳石剛芬編訂	100元
中文解說 世界鋼琴名曲選集 10 陳石剛芬編訂	100元

書 名	價 格
MASTER PIECES OF PIANO MUSIC	250元
中文解說 鋼琴連彈曲集 小川一郎編	60元
中文解說 兒童的鋼琴聯彈曲集 1	60元
中文解說 兒童的鋼琴聯彈曲集 2	60元
中文解說 鋼琴聯彈曲集 平井淑子編	50元
電影鋼琴譜	
青春旋律大眾鋼琴曲集 1	60元
青春旋律大眾鋼琴曲集 2	60元
青春旋律大眾鋼琴曲集 3	60元
精選電影鋼琴曲集	60元
鋼琴電影名曲集	100元
大眾鋼琴曲集	180元
翻 版 鋼 琴 譜	
BEETHOVEN CONCERTO 第一號	80元
BEETHOVEN CONCERTO 第三號	80元
BEETHOVEN SONATAS 1	200元
BEETHOVEN SONATAS 2	200元
BACH SHORT PRELUDES AND FUGUES	50元
BACH INVENTIONS	60元
BACH FRENCH SUITES	60元
BACH ENGLISCHE SUITEN 1	60元
BACH ENGLISCHE SUITEN 2	60元
BACH 平均律 1 SCHIRMER'S版	120元
BACH 平均律 2 SCHIRMER'S版	120元
BACH 平均律 1 彼德版	120元
BACH 平均律 2 彼德版	120元
BACH 義大利協奏曲	60元
BRAHMS 五十一練習曲	60元
CRÄMER = BULOW	120元
BURGMULLER 作品109	50元
BURGMULLER 作品105	50元
BERTINI 作品29	50元
BETINI 作品32	50元
BERTINI 作品100	50元
DEBUSSY SELECTED WORKS	100元
DIABELLI PIANO DUET 作品149	50元
HAYDN SONATA 1	100元
HAYDN SONATA 2	100元
LISZT RHAPSODIEN 1	120元
LISZT RHAPSODIEN 2	120元
LISZT ETUDEN TEIL 2	120元
MOZART CONCERTO 作品466	80元
MOZART CONCERTO 作品488	80元
MOZART FANTASIAS AND RONDOS	80元
MOZART SONATS 合訂本	200元
MENDELSSOHN WILTHOUT WORPS SONGS	120元
MENDELSSOHN KONZERT 作品25	80元
MOZART KONZERT 作品537	80元
PISCHNA	100元
THE LITTLE PISCHNA	50元
SCHMITT	40元
SCHUBERT 作品90, 94, 142	120元
SCHUMANN 作品68, 15	60元

發行所 全音樂譜出版社有限公司 發行人 張紫樹 台北市汀州路75號
登記證 行政院新聞局局版台業字第○九三四號
大 陸 書 店 台北市衡陽路79號 郵政劃撥帳戶：1548號
電 話 三一—三九—四·三三一〇七二三號
版權所有·翻印必究

前

言

本書為愛好校園民歌的同好者提供一系列的爵士鋼琴歌譜月刊專輯每月出版一集當月最流行暢銷的校園民歌精選廿首經本書作者審慎編曲及多次演奏後定稿無論在和弦、節奏、運指法皆以爵士樂理之規範編撰，尤以左手的節奏模式全採括當代世界一流的爵士樂演奏家及編曲家的手法及羅輯，讀者如能熟練可獲左手節奏彈法的困解，如欲進一步研習請與作者函洽：
台中郵政信箱 **190** 號

作者著作簡介

校園民歌鋼琴小品精選	第 1 集—第 7 集
爵士電子琴探戈名曲集	全一冊
職業爵士鋼琴初級教本	第一集
爵士鋼琴雙手琴譜	第一集
爵士鋼琴排傍流行名曲	第一集

目

錄

盼	望		1— 3			
愛	心		4— 6			
也	許		7— 9			
紅	樓	夢	 10—12			
三	月	裏	 13—14			
小	姑	娘	 15—17			
那	句	話	 18—21			
告	別	夕	陽	 22—25		
一	聲	再	見	 26—29		
之	乎	者	也	 30—34		
早	安	晨	曦	 35—37		
風	鈴	的	話	 38—40		
湖	邊	含	羞	草	 41—44	
只	有	一	個	你	 45—48	
心	中	的	彩	虹	 49—51	
夕	陽	伴	我	歸	 52—55	
綠	色	的	旋	律	 56—58	
不	要	輕	言	別	離	 59—61
別	走	的	太	匆	匆	 62—66
爲	什	麼	還	不	來	 67—69

盼望

俞 磊 編曲

SOUL

Am7 Dm Am7 Dm Am Am

C 調

3 3 3 2 2 2 1 1 1 7 7 7 | 1 7 1 7 6 — — | 6 3 6 7 1 7 6 3 6 3 6 7 1 7 6 3 !

Am C Bb Am G7 Dm

6 6 6 5 5 5 4 4 4 3 3 3 | 4 3 4 3 2 — — | 2 6 2 3 4 3 2 6 2 6 2 3 4 3 2 6 !

Am G F E F Am7

3 3 3 2 2 2 1 1 1 7 7 7 || 6 6 0 0 6 6 0 0 || 6 — — 6 7 !

爲 什麼
爲 什麼

G7 Am7 C7

3 5 5 — — | 6 — — 6 7 | 3 5 5 — — 3 !

哭泣
哭泣

爲
爲

什麼 失意
什麼 失意

因
因

G7 Am7 G7

2 0 3 2 1 | 6 ——— 1 | 7 ——— 0 1 1 2 |

爲 失 去 了 你 我 覺 得 孤
爲 山 盟 海 誓 都

1. E7 2. G7 Am7

3 ——— :|| 7 . 7 5 5 7 7 | 6 ——— |

寂 隨 著 那 落 葉 飄 零

Am7 C7 G7 Dm7 Am7

6 ——— 0 6 6 7 | 1 ——— | 2 ——— 0 2 3 5 | 6 ——— 6 5 |

冬 來 秋 去 何 時 見 到 你 希 望

Am7 Am F7 C7

6 ——— 6 5 | 6 ——— 0 5 3 2 | 3 ——— | 3 ——— 3 5 |

你 希 望 你 不 要 忘 記 盼 望

Am F7 C7 E7

6 6 5 | 6 — — — 1̣ | 1̣ — — — 2̣ 1̣ | 7 — — — |

你 盼望 你 振 作 奋 起

Dm7 Em7 Am7 Am7

2̣ 2̣ — — — 3̣ | 7 — — — 7 5 6 | 6 — — — — | 6 — — — — |

拾 回 你 我 往 日 足 跡

3 Bb Am G Em Am G F E

2 3 4 1 2 3 | 7 1 2 5 6 7 | 3 3 3 2 2 2 1 1 1 7 7 7 |

Am 4 Am7 Em7 Am

6 6 0 6 6 0 6 5 3 1 6 5 || 6 — — — — 3 — — — — | 6 — — — — ||

愛

心

俞 磊 編曲

SOUL

G7 C7 Am7

G 調

4/4 3 — 5 2 | 1 — 0 6 7 1 | 2 — 6 1 |

Dm7 G7 D7

7 — 0 5 6 5 4 | 3 . 5 5 . 3 1 . 7 1 . 5 |

G7 G7 D7

6 . 2 1 . 7 | 1 — — — 0 5 || 1 — 0 1 3 7 |

請 你 把 愛
你 把 愛

C7 Am7 G7

6 — — — 7 1 2 | 2 . 6 7 6 2 6 | 5 — — — 0 5 |

心 心 灌 漑 枯 萎 的 花 朵 那
心 留 給 需 要 的 心 人 因
散 播 在 每 個 角 落 讓

D7 C7 1. Am7

3 . 2 1 7 6 5 | 6 — — — 2 3 | 7 . 6 5 4 2 |

怕 那 即 將 凋 落 它 也 會 慢 慢 復
為 那 那 不 幸 的 入 需 要 人
世 界 走 向 大 同 讓 人

G Am G7 % G

3 — — — 0 5 :|| 7 . 6 5 7 2 | 1 — — — || 0 3 2 1 1 . 5 |

活 請 你 給 他 寄 託 愛 是 奉 獻

Em D G Em

3 — — — 0 3 5 2 | 7 — — — | 0 3 2 1 1 . 5 | 3 — — — 0 3 5 3 |

不 是 施 捨 愛 是 付 出 不 是 獲

Am7 3 D G7 G

2 — — — 0 5 :|| 7 . 6 5 7 2 | 1 — — — 5 | 1 — — — 0 1 3 7 |

得 請 問 充 滿 快 樂

Am D Am G G D

6 — — — 7 1 7 | 2 • 7 6 2 6 | 5 — — — 5 | 3 • 2 1 7 6 5 5 |

Am D G7 4. D

6 — — — 2 3 | 7 • 6 5 7 2 | 1 — — — || 7 • 6 5 7 2 |

間 充 滿 快

G7 E G7 Em Am7 G7

1 — — — 0 5 6 5 4 | 3 6 5 #5 | 6 3 2 • 1 | 1 — — — ||

樂

也 許

俞 磊 編曲

SOUL

C7 C7 Am7

1 2 3 5 1 2 3 5 | 1 2 3 5 1 2 3 5 | 3 ——— 5 6 |

Gm Em7 Am7 Am7

2 3 5 | 6 3 — 7 | 2 6 7 5 2 3 — — | 3 — 1 3 1 3 |

也 許

C7 E7 Fm7 Am7

3 — — 5 6 7 5 | 2 3 — — 5 7 | 6 3 3 1 6 3 | 3 — 6 6 !

也 許 要 忘 了 你

也 許 還 不 如 不 相 識

Gm7 Gm7 % C7 Am Em

5 — — 6 | 5 — 5 5 5 5 || 1 — 5 3 . | 3 . 3 5 6 7 6 5 |

1 2 也 許 也 許 能 在 夢 裏

Em7 Em7 G Am Am Dm

| 6 5 3 — — — | 3 — — — | 0 0 2 3 1 . | 1 . 3 1 6 1 1 2 |

相 會

噢 也 許

也 許 從 此 海 角

Dm C C7 F Bb Bb Am

| 2 2 1 1 — — — | 1 — — — | 0 0 1 4 . | 4 . 1 4 1 2 . 7 6 |

天 涯

也 許

也 許 我 們 兩 相

Am C G Am F Dm Am

| 7 3 0 5 3 5 | 7 7 . 7 1 6 . 6 | 1 6 . 0 1 6 1 6 1 | 2 2 . 0 2 3 4 5 |

處 時 瞭 解 的 不 夠 分 明 噢 也 許 也 許 沒 有 把 情 意 表 露 給

G7 G7 Am Am Em

| 5 — — — | 5 — — — | 0 0 5 3 . | 3 . 3 5 6 7 6 5 |

你

也 許

也 許 能 在 夢 裏

Em7 Em7 G Am Am Dm

| 6 5 3 — — — | 3 — — — | 0 0 2 3 1 . | 1 . 3 1 6 1 1 2 |

相 會 噢 也 許 也 許 從 此 海 角

Dm C C7 Em7 Cm7

| 2 2 1 1 — — — | 1 — — — | 5 — — — 3 — — — | 3 — — — 5 |

天 涯 也 許 也 許

Am7 E7 C7 Am7

| 6 . 3 3 — — — | 3 — — — — — | 3 — — — i — — — | i 6 i 6 |

要 忘 了 你 也 許 也 許 還 不 如 不

G7 Am7 Em7 Am

| 5 — — — — — || 6 — — — 3 — — — | 3 — — — 7 — — — | 6 — — — ||

相 識

紅 樓 夢

俞 磊 編曲

SOUL

First system of musical notation. Treble clef with G7, G7, and C7 chords. Bass clef with a C major key signature and 4/4 time signature. Fingerings: 5, 5, 5.

Second system of musical notation. Treble clef with G7, C7, and Am7 chords. Bass clef with a C major key signature. Fingerings: 5, 5, 3, 5, 1, 6, 6.

Third system of musical notation. Treble clef with Am7, Am7, and Em F chords. Bass clef with a C major key signature. Fingerings: 5, 1, 3, 2, 3, 1, 3, 2, 1, 2, 3.

昨 夜 紅 樓
昨 夜 紅 樓

Fourth system of musical notation. Treble clef with Dm, Am, Am, F, C, and Dm chords. Bass clef with a C major key signature. Fingerings: 2, 1, 6, 2, 3, 2, 1, 6, 1, 5, 3, 2.

入 夢 中 多 少 往 事 回 憶 上 心 頭
入 夢 中 多 少 惆 悵 往 事 上 心 頭

Am Em C 1. Dm F G7

3 • 5 6 5 | 3 • 2 1 — | 2 3 2 1 6 1 | 5 — — — |

今 晨 醒 來 夢 已 空 留 下 滿 紅 樓 夢

今 晨 醒 來 夢 已 空

2. Dm C7 Am7

2 3 2 1 6 1 2 3 | 1 — — — 1 7 || 6 — 0 3 5 6 |

徒 留 難 忘 紅 樓 夢 紅 樓 夢 啊 紅

C7 Am7 E7

5 — — — 3 5 | 6 6 6 3 5 6 | 3 2 1 6 1 2 3 |

樓 爲 何 儂 儂 的 紅 妝 却 掩 不 住 你 的 輕

G7 Am7 Am7

2 — — — 3 5 | 3 — — — 0 5 6 1 | 6 — — — 0 3 |

愁 紅 樓 啊 紅 樓 你

C7 Dm F7 G

5 6 5 3 2 3 2 1 | 6 . 1 2 1 2 3 | 5 — — — :||

輕 愁 是 否 只 因 爲 人 們 將 你 遺 漏

3. 4. Dm C7 C6

2 3 2 1 6 1 1 2 | 1 — — — || 5 — — — 6 . 3 |

Am7 Fm Gm7

5 — — — 3 . 5 | 1 2 1 . 1 . 6 | 5 6 5 5 — — — |

Am7 Am7 Am7 Am7

1 6 6 — — — | 1 6 6 — — — | 1 6 6 — — — | 1 6 6 — — — ||