

祁阳文史第十六辑

祁阳祁剧

欧阳友徽 编撰



政学祁 协习 湖文阳 南史 省宣县 祁教 阳卫文 县体 委委化 员员 会会局

《祁阳文史》第十六辑

祁 阳 祁 剧

欧阳友徽 编撰



祁阳县文史第十六辑

祁 阳 祁 剧

内 部 资 料

衡阳市南洲印刷厂承印

开数 787 × 1092 毫米 16 开

印数 1—2000 册

印张 48.75

准印证号:湘祁文准字(2002)第 10 号



欧阳友徽 1935年元月出生，
祁阳人，曾在祁阳祁剧团任过编
剧，创作了祁剧六本连台戏《孟
丽君》等剧。





衡阳市南洲印刷厂承印
衡阳市南洲印刷厂电脑制作中心制作

《祁阳文史》第十六辑

《祁阳祁剧》专辑

编纂委员会

顾问 赖中霖
主任 钟上元
副主任 雷久夏 陈怀玉 曾晓阳 王明典 张带娣 汪亚雄 陈俊广
谢铁山 柏曼红
委员 王金良 段德田 黄建华 周梅林 张培荣 袁冬生 张光星

办公室

主任 王金良（兼）
副主任 周梅林（兼） 张培荣（兼）
成员 邓小书 邓银玉

编纂部

编撰 欧阳友徽
摄影 赵扬名 龙运生 王昌华 朱文元 欧阳阿娇
地图绘制 孙国生

审稿组

成员 王金良 段德田 黄建华 袁冬生 汪根生 伍锡学 张光星
陈衡山 尹秋华

终审

钟上元

要发展祁剧

——周恩来

1961年9月16日晚，赣南地区祁剧团在南昌江西宾馆向周恩来总理演出了祁剧《拾玉镯》，洪玉玲饰孙玉姣，张少庭饰傅朋，钟玉兰饰刘婆婆。演出后周总理热情鼓掌，祝贺演出成功。次日，又在江西宾馆接见演职员。当他知道祁剧起源于主席家乡时，格外高兴，立即扬起右手，爽朗地说：“好，要发展祁剧！要发展祁剧！”

祁剧是全国 名列第二的优秀剧

——郭沫若

《祁东文史》第四辑
载：祁剧名旦筱玉梅在北京参加全国戏剧会演，饰
《昭君出塞》的王昭君，
获全场观众称赞。在首都
戏剧评议会上，郭沫若如
是说。

祁阳子弟满天下

——梅 兰 芳

湖南各地祁
剧团，曾多次
赴北京参加全
国戏剧会演，
梅兰芳曾对祁
阳祁剧演员邓
汉葵等优秀演
员如是说。

二零零四年元旦

弘揚祁劇優良傳統
繼承湘曲千古絕唱

北京舒乙



全国政协委员、现代文学馆馆长 舒 乙 题词

楚辭宏大付千古
祁劇多情樂萬家

張鏗
二〇〇四年
于北京



中国作家协会名誉副主席 张 鏗 题词

王吾子弟滿天下
千秋祁劇又新花

王汀明

二〇〇三年十二月十二日

祁阳，
是祁剧的发祥地；
祁剧，
是戏曲中的瑰宝。

贺祁阳祁剧成就

文忆萱
2003年
十月

湖南省文史馆馆员
湖南省艺术研究所研究员

文忆萱 题词

楚天樓台虎步龍
張天蒼天三吾邦
為秋英舞高昆舞

周永亮題



中共永州市委副书记

周永亮 题词

湘江绿浪
千古
祁阳
风景
有
家

王芳柏

癸亥年冬

中共祁阳县委书记

王芳柏 题词

唱时代旋律
展世间风采

陈运祥

2003. 12. 22

祁阳县人大常委会主任

陈运祥 题词

為
何
搭
台

祁
劇
前
程
千
般
好

替
人
民
唱
戲

一
年
の
季
景
春

和
春

2
4
3
.
12
.
23

祁阳县县长 蒋 涛 题词