

武漢文史資料

汉口忆旧（续辑）



一九九二年第二辑
(总第四十八辑)

政协武汉市委员会文史资料委员会

武汉文史资料

一九九二年第二辑

《汉口忆旧》（续辑）

武汉市政协文史资料委员会
武汉市江岸区政协文史资料委员会
武汉市江汉区政协文史资料委员会
武汉市硚口区政协文史资料委员会

ZB08/14

武汉文史资料(季刊)

1992年2月出版

出版: 武汉市政协文史资料委员会

发行: 武汉文史资料发行服务部

编辑: 《武汉文史资料》编辑部

地址: 汉口沿江大道102号

印刷: 武汉市长丰青年印刷厂

字数: 150千字

国际标准刊号: ISSN1004—1737

印数: 1—8200册

国内统一刊号: CN42—1056/K

广告许可证: 武工商广字01—6号

定 价: 2.20元

目 录

· 工 商 鉴 往 ·

- | | | |
|---------------|-----|--------|
| 我与“筱陶袁”煨汤馆 | 陶坤甫 | (1) |
| 南洋烟厂与南洋大楼 | 丁隆昌 | (4) |
| 久负盛名的璇宫饭店 | 罗高潮 | (8) |
| 享誉三镇的十大中药号 | 胡承运 | (12) |
| 武汉理发厅的变迁 | 李肇君 | (16) |
| 汉口的报关行及其管理 | 甘胜禄 | (20) |
| 汉口肠衣出口与肠衣业务起源 | 何征祥 | (25) |
| 我所知道的汉口牛皮行业 | 孙明清 | (30) |
| 旧汉口的马车业 | 于福生 | (33) |
| 汉口宝善堂荒货场见闻 | 刘昌浩 | (39) |

· 文 化 丛 谈 ·

- | | | |
|-----------------|-----|--------|
| 统一街的图书市场 | 舒兴文 | (42) |
| 也谈汉口的京剧票社 | 万澄中 | (50) |
| 漫谈汉口汉剧 | 潘梦轩 | (57) |
| 三十年代汉口租界地区的娱乐场所 | 李少恒 | (60) |
| 民众乐园杂技厅 | 郑丛林 | (62) |
| 汉口新市场大舞台 | | |
| ——为《民众乐园大舞台》补正 | 万澄中 | (65) |

· 教育拾零 ·

- 忆汉口教育兼谈江汉区小学教育的演变………李云芳（99）
“博学”与足球……………李永铮（106）
记私立汉口普仁护士学校……………金培发（111）
清芬一小与钟台书院……………吴克屏（115）

· 人物春秋 ·

- 宋炜臣与汉口火柴水电事业……………欧阳强华（75）
著名京剧红生高盛麟……………周笑先（86）
京剧闻人高维廉……………周笑先（89）
王华轩与《汉口中西报》……………王惠超 许恺景（91）
成名沪上 落泊江城
——记影星叶秋心的坎坷人生……杨其鸿 万澄中（94）

· 沧桑录 ·

- 具有历史特色的长堤街……………崔本胡（118）
话说汉口中山大道……………伍期信（121）
琐记江汉路……………贺鸿海（124）
三教街古今谈……………肖根义（126）
汉口沈家庙的兴废……………刘一曙（128）
汉水码头史话……………王志芳（131）
沿江码头忆往……………张定国（135）
往年“万国公墓”今日儿童乐园……………黄兰田（138）

· 风 云 篇 ·

- 我参与晏勋甫弃暗投明的经过 林厚周 (139)
《中华民国临时政府组织大纲》在汉制订 张厚恺 (143)
抗战时汉口僧尼救护队 朱志刚 (145)
武汉光复见闻点滴 鲁 鳌 (147)
“博学”掀起的学生退学运动 张希文 (150)
日德觊觎龙王庙码头始末 汪 洋 (152)
侵略者的历史罪证
——“大法国租界”界碑 刘一曙 (154)

· 宗 教 民 族 ·

- 回忆六十年教会生活 邓恩庆 (157)
汉口唯一的佛教刊物《正信》 张康临 (163)
硚口地区的回回民族 于福生 (166)

· 社 会 百 态 ·

- 老圃市民生活习俗古今漫话 伍期信 (170)
武汉关的钟声 李隆定 (174)
地名探源话会馆 黄金周 (176)
汉口最早的善堂 金溥临 (180)
日本侵略军控制下的江汉关 甘胜禄 (185)
旧中国武汉的鸦片毒害 吴楚卿 (190)
日伪时期的赛马会 奉 子 (195)

我与“筱陶袁”煨汤馆

陶 坤 甫

座落在汉口胜利街、兰陵路口的小桃园煨汤馆，原名“筱陶袁”，是由我和袁得照两人共同创办的。

40年代初，我和袁得照在汉口天主教堂医院的厨房做事，我在后面厨房做西餐，袁在前面厨房做中餐。1944年美国飞机大轰炸时，医院被炸毁，我俩同时失业。为逃避轰炸，我跑到乡下靠给别人帮工维持生活。抗战胜利后，我在胜利街、兰陵路口的一片废墟上清了一块空地，搭了个十余平方米的小棚子，卖点豆浆、糯米包油条等小吃。后来袁得照也到这里炸面窝卖。当时我俩都有家庭负担，做这个小生意维持生活很艰难，因此都想扩大生意，增加品种。我以前在天主教堂医院厨房里做煨汤，有这方面的手艺。再说湖北人爱喝汤，经营这个品种一定受欢迎。我把以上想法告诉了袁得照，他也很赞成。于是我俩开始合伙经营煨汤，最初只煨牛肉汤、八卦汤两种。为了吸引顾客，我们十分注意质量，讲究精工细作，保持原汁原汤，只求薄利多销。同时我也很注意学习别人煨汤的技术并加以改进。当时大智路铁路外有家姓杜的经营瓦罐八卦汤，我学他的煨、焖技巧，改不扒皮为扒皮，煨出来的汤汁白稠浓，既好看味道又鲜美。我煨八卦汤是用半斤以上的活乌龟，放在水中吐净腹内脏物，再破壳、挖肉、分肠、取蛋、去皮，然后解刀洗净，入锅爆炒，最后经过煨、焖等11道工序，再配以各种味料按份额入罐，小火温炖。

八卦汤的肉鲜嫩，不仅营养丰富，还有滋阴补肾强身的功效。

能。老少咸宜，是冬令之季的最佳补品。因此前来喝八卦汤的除有钱的人要补身外，一些老弱病幼也日多一日。还有一些出力的码头工人，劳动一天后也来喝一碗。一些嫖、赌的人熬夜后也要来喝上一碗。

我和袁得照掌勺煨汤，样样都是自己动手。后来生意逐渐好起来，邻居介绍了一个姓俞的来做帮手。我还兼采购进货，每天清早提篮上街，看行情，进鲜货。我们对面有家京货店——“合昌牛羊肉庄”，牛肉质量好，我们向他定购，骨头也要，煨出来的汤味道鲜美、纯正。八卦肉是由二三个小贩送，最初日进货仅四五斤，后来每日进货20多斤。解放前夕，法币、金元券贬值，物价飞涨，熟食业萧条，我们的汤一日三易价，食客仍然不减。

1948年，随着营业日增，我们拆棚子扩建为20多平方米的店堂，可以放三张桌子。又先后增加了母鸡汤、甲鱼汤、排骨汤、鸭子汤、鸽子汤、猪蹄汤、肚子汤、肠肺汤等十多个品种，各有特色。其中母鸡汤最受顾客欢迎，不但产妇和老弱病幼吃鸡汤的多，就是武昌、汉阳的人也都跑来买，外地人路过武汉听说了也来吃。我做鸡汤是专用黄陂、孝感两县一斤半到二斤的活母鸡，这种鸡肉嫩油厚，不同于肉粗骨大味淡的河南鸡。经过宰杀、去毛、破腹、取内脏、去头脚，切成一寸半长的块状。入罐前，先用猪油、葱白在锅内一炸，再用生姜、料酒、白糖、精盐并鸡块倒入锅中爆炒，同时放入少许清水，待水欲干未干，鸡肉变成黄色时起锅。然后放入砂罐煨到八成熟，起火停放一刻钟，再上火，焖透后按份量装入瓦罐小火温炖。这样煨出的鸡汤肉嫩酥烂，汤清油黄，醇香味美，而用砂罐、瓦罐煨的汤不吃味、不变味。这时友益街有家“纽约”煨汤馆，见我们的生意好，这家老板就在兰陵路菜场附近设了一个分店，也做起了鸡汤生意。由于我们是自己动手，他是请人做，我们的汤里不加副料，他把粉条、馓子加在汤里作副料，风味不如我们，顾客不喜欢。因而食

客稀少，门庭冷落，不久就悄然关歇了。

随着我们的生意越做越好，有的顾客就说，你的汤是好，就是没有招牌。有的外地人还说，有了招牌，我们也好回去宣扬宣扬。我就与袁得照商量，以陶、袁的两个姓起店名，过去有桃园三结义的故事，我们只两个人，就想在前面加个“小”字，为“小桃园”的意思。但我们当时有迷信思想，“小”字只三划，怕生意只做得三天，就改了个“筱”字为十三划，起了个“筱陶袁”的店名。招牌做好了，却又不敢挂，因为挂招牌要请客吃酒，当时我们经济力量不大，用不起这笔钱，就只好在半夜挂出去了。谁知警察还是来找麻烦，喝了汤不给钱，还说不卫生，把我们抓到警察所关了一天一夜。后来花钱在六渡桥请了他们的客才算完事。

由于生意做好了，汤的品种也增加了。因此在销售方面我们采用先卖票后拿汤的办法，汤不同，票的颜色和式样也不同。当时汉口的餐馆还没有哪一家卖票，是我们先搞起来的。

如今，“筱陶袁”已更名小桃园。新建的八层楼一、二层楼营业，其500平方米的营业面积比我开办初期扩大了50倍。还增加了具有江苏风味的“猪油酥饼”，配有卤菜及各种花色面点，楼上还可开办酒席。我年事已高，店里不要我自己动手，只是搞搞传帮带，小桃园鸡汤的盛名不衰，全靠解放后培养出来的煨汤新秀，真是后继有人矣。

(江岸区政协供稿 郭万选整理)

南洋烟厂与南洋大楼

丁 隆 昌

1840年以后，帝国主义经济侵略由中国沿海逐步伸入内地。1890年开始，外国卷烟（原名纸烟）即已流进中国市场，首先是由洋行运输卷烟到各地行销，继而凭藉不平等条约，在中国土地上设厂制造卷烟，廉价收购原料，廉价使用劳动力，产品销售各地，独占厚利。武汉是内地的中心城市，是全国著名的商业口岸，所以武汉也有外国卷烟的流通。

1902年，英美双方妥协，在香港组成“英美烟公司”。1903年即在上海设厂制造卷烟，以后又在天津、青岛、汉口、沈阳、营口、哈尔滨等处设厂。1914年英美烟公司在汉口六合路开设烟厂，1924年又在汉口水厂附近开设第二卷烟厂。英美烟公司并在山东、河南、安徽等省种植美国烟叶，设厂收购烟叶复烤。1934年又改名为“顾中烟草运销有限公司”，找到中国人设立经销机构，为其在各地销售卷烟。直到武汉沦陷时期，该厂被日本烟草公司强占，两厂合并到六合路工厂生产。1944年六合路厂址被飞机炸毁。抗战胜利后，虽收回一部分残余机器，但因元气大伤，一时难以恢复原貌，不久即停工。

南洋烟厂的创立

提倡国货是中国人的优良传统。正当英美卷烟在我国大肆发展，国内有几家烟厂都被其排挤停业的时候，我国华侨在南洋群岛的简氏兄弟于1906年2月集资在上海创办“南洋兄弟烟草公

司”，1919年又几次扩充资本，并再度申请注册。虽然资力不及英美烟公司雄厚，但其敢于斗争的精神，长期与英美烟公司抗衡，为我国卷烟业的发展奠定了基础，这是难能可贵的。

南洋烟草公司上海总公司于1916年派人来汉，设办事处，推销产品。后来办事处搬到江汉路设立陈列所，仍由上海运产品来汉销售。1917年在汉口中山大道新市场（今为民众乐园）旁边，建造5层大楼，1921年建筑完成，称为“南洋大楼”，正式成立汉口分公司。1926年在硚口仁寿路建立制烟厂，产品由少到多，逐步发展。抗日战争爆发后，1938年战火迫近武汉，6月，南洋烟厂拆迁到重庆，汉口停工，南洋大楼与硚口厂房均被日军占用。1945年抗战胜利，才全部收回大楼和厂房，于1946年4月正式复业。

南洋烟厂与英美烟公司的斗争

南洋烟厂自创立以来，就与英美烟公司处于长期斗争之中。主要斗争有以下几个方面：

在争购原料方面。南洋烟厂与英美烟公司都在山东、河南、安徽设有烟叶复烤厂，双方如水火不相容。当新叶上市时，南洋开始收购，英美烟公司不动手收购，迫使烟叶价格停滞。等到价格下降时，英美烟公司却大量收购。有时还以比南洋烟厂略高的价格收购烟叶。或者在烟农种烟时，预放贷款，施以小恩小惠，到了烟叶上市时就不愁烟叶被别人抢去了。

在竞争营业方面。英美烟公司挟其雄厚资力，一是削价倾销产品，或是创出新牌烟，与南洋畅销烟杀价竞争；二是对经销户厚给利润，或放宽赊销期限；三是成批买进南洋产品，使其发霉变质，再行售出，以破坏其声誉。

在广告宣传方面。南洋烟厂为了配合群众的爱国心理，提出口号是“提倡国货，挽回利权”，并在产品上以“爱国”、“长

城”等为香烟牌子，销路很畅。英美烟公司则在自己的香烟盒上印“在华制造”的字样，并将招牌改为顾中烟草公司，以图蒙蔽社会耳目。英美烟公司以重金夺租新市场，作其产品的广告阵地；南洋烟厂则在新市场旁边的南洋大楼五层楼顶，竖立巨幅广告铁架，以示抵制。

总之，双方的营业斗争是长期、复杂、激烈的，详细情况不及列举。

南洋大楼的变迁

南洋大楼建筑在汉口中山大道六渡桥下首，地点繁华，气势雄伟，南洋烟厂的汉口分公司即设在此，以一、二层为其营业地址。其余被吴佩孚所设的军需汇兑总局占用。

1926年9月，北伐军占领了汉口，同年12月，国民党中央党部和国民政府由广州迁都武汉，选定南洋大楼为国民政府的办公地址。“党政临时联席会议”即设于此楼。1926年3月10日至17日，国民党二届三中全会亦在这里举行，谱写了一段国共合作的光荣历史。后来，南洋大楼房屋租给了资本家开设当时规模最大的“大华饭店”。

武汉沦陷时期，南洋烟厂拆到重庆营业，汉口的生产完全停顿，南洋大楼被日军占用，硚口烟厂厂址被日商占去开工。抗战胜利后，才由南洋烟草总公司收回复业。

武汉解放后，1951年，南洋烟草公司改组为公私合营企业，汉口分公司为武汉市接管，其业务迁至硚口烟厂内合并办公，改名为“武汉卷烟厂”。南洋大楼成为烟厂职工宿舍。

今日的南洋大楼

中国共产党十一届三中全会以后，南洋大楼内职工宿舍已经迁出，由武汉卷烟厂重新修复，交给建筑公司全部修饰一新。因

此处是大革命时期国共合作的国民政府旧址，1959年6月武汉市人民委员会公布为武汉市文物保护单位，特在南洋大楼三楼设陈列室，供中外人士参观瞻仰。武汉市黄埔军校同学会亦在此大楼办公。楼下开设南洋商场，销售服装百货。四楼以上开设大华饭店，并在二楼开设大华歌舞厅，陈设豪华，分日场、夜场售票入座。入夜灯彩辉煌，人流如潮，是中山大道江汉路以上的最热闹繁盛的商业地段。

(江汉区政协供稿)

久负盛名的璇宫饭店

罗高潮

位于江汉一路57号的武汉璇宫饭店是久负盛名的老店，始建于1928年，1931年落成开业，迄今已有60余年历史。在各个历史时期，都是军政要员、社会名流、著名商贾聚集的场所，现为我市接待国际旅游者的三星级旅游涉外饭店。

(一)

璇宫饭店是上海联保水火保险公司、汉口华商总会于1928年联合投资，由景明洋行外国建筑师事务所仿照上海永安公司布局设计的。汉协盛和正兴隆两家营造厂承建，当年施工，第三年竣工。其结构为五层钢筋水泥混凝土框架结构，顶层平台建有标志塔。沿江汉路一侧的三层为新华百货公司，即现在的武汉市中心百货大楼；沿江汉一路一侧的一至四层为璇宫饭店，第五层为“凌霄游艺园”。内部设备先进，服务配套，有两部电梯上下，设有中西餐厅、会议厅、弹子房（桌球）和带卫生间的高级客房，全店安装了暖气系统，为汉口第一流的饭店。

在服务工作上，从开业的第一天起，就讲求服务质量。30年代初，饭店员工身着工作服（当时称“号衣”，纯白工作服左胸前印工号）为顾客服务。客房免费提供茶叶、火柴、手纸，服务员可为顾客代购日用品或代办其他事宜。饭店还为顾客提供洗衣服务。饭店讲求卫生工作，经常保持窗明几净，床单、被单、枕巾、毛巾等一日一换，勤洗勤换。周到的服务，舒适清

洁的环境，顾客确有宾至如归之感，饭店经营长盛不衰。

璇宫饭店为合资合股兴建，其组织形式为股份有限公司，其产权为合资不动产按股份分红。由于种种原因，曾发生多次股权、产权转让，最重大的一次是1936年，上海联保水火保险公司以国币128万元转租给中国银行信托部。当时的中国银行直属国民党政府财政部，实际为宋子文财团所把持，璇宫的资产遂由民族资本变为官僚资本。1938年10月，汉口沦陷，饭店被日军占据，被迫停业。1945年抗日战争胜利后，由官僚和帮会势力支撑的万少珊接管了饭店，自任经理，恢复营业。1949年春，万少珊出走，童伦元继任经理，蔡楚藩为副经理，维持营业，直到武汉解放。

(二)

1949年5月16日武汉人民敲锣打鼓，欢天喜地热烈欢迎人民解放军入城，武汉和平解放了。同年5月26日璇宫饭店作为官僚资本由武汉军事管制委员会接管，由童伦元、蔡楚藩与交际处王治同志办理了移交手续。从此，璇宫饭店回到人民的怀抱，开始了新的历程。

1950年起，璇宫饭店先后由中南军政委员会交际处、武汉市人民政府交际处、湖北省人民政府外事办公室所辖。1978年9月湖北省旅游局成立，璇宫饭店又转为省旅游局的直属企业。

实行改革开放以后，旅游事业迅速发展，国际旅游者大量来汉，璇宫饭店成为专门接待旅游者的旅游饭店。由于年久失修，设备陈旧老化，逐渐不适合接待要求。饭店为适应改革开放的形势，适应旅游事业发展，提高服务质量，于1988年投资人民币1000多万元进行了大规模的维修改造。因为饭店外观呈欧洲古典建筑风格，具有历史文物性质。维修改造时，注意保留了饭店外观特征和基本建筑结构。着重对内部维修改造和装饰。维修后的

饭店大堂高雅豪华，镜面不锈钢圆柱耸立中央，地面满铺意大利“贵妃红”花岗石，雍容华贵，光亮照人。饭店拥有豪华套房、高级双人套房、标准客房、超标准客房和单人客房共计93间，全部客房满铺地毯，并带有安装进口卫生洁具的卫生间。客房内设有程控电话，可以直拨国内外长途电话和自动叫醒服务，还设有彩色电视机和闭路电视系统。饭店设有大宴会厅，装修典雅清新，宽敞明亮，配有优美的背景音乐，是举办各种大型宴会、酒会、招待会、庆祝会的理想场所。为满足国际旅游者的消费要求，特设置英式酒吧厅、日本风格的咖啡厅、法式和意大利式西餐厅，装饰富丽，环境优雅，富有浓郁的异国情调。

饭店全楼使用中央空调系统，可保证冷暖适宜。饭店又安装了烟感报警系统，确保了饭店的安全。还拥有先进的办公设备，能为宾客提供传真、复印等商务服务。

(三)

作为久负盛名的饭店，璇宫联系着历史脉搏，具有其光荣的服务史。

1938年3月，中国农工民主党（当时称“中华民族解放行动委员会”）在璇宫饭店召开第三次全国干部会议，通过了《抗日战争时期的政治主张》。以后，在不同时期，农工民主党都同中国共产党进行了很好的合作。

1945年抗日战争胜利后，中共代表周恩来，国民党代表张治中，美国代表马歇尔的军事调停处三人执行小组来汉，选定璇宫饭店为办公地址。

1950年以后，璇宫饭店主要负担接待外宾、华侨、港澳台同胞的任务，多次接待外国政府代表团、歌舞团、体育代表团及外国专家，多次为我国的党和国家领导人毛泽东、周恩来、朱德、刘少奇、邓小平、陈毅、叶剑英、董必武等老一辈无产阶级革命

家提供服务。

1954年，毛泽东主席在武汉宴请朝鲜民主主义人民共和国金日成主席，特聘璇宫饭店著名厨师杨纯清同志（现为特级厨师）前去主厨，高超的技艺与美味佳肴，受到中朝两国领导人的赞誉。

1956年，毛主席畅游长江，亦请杨纯清随行料理饮食。杨纯清用湖北特产——武昌鱼，精工细做，烹制出名菜“清蒸武昌鱼”，鲜而不腥，细嫩可口。毛主席畅游长江，品尝名鱼，心情极佳，挥毫写下了光辉的诗篇：“才饮长沙水，又食武昌鱼。万里长江横渡，极目楚天舒。……”这首《水调歌头·游泳》成为千古佳作。

饭店不仅为来汉工作、开会的党和国家领导人提供服务，还派出了优秀的厨师和服务员到北京中南海、人民大会堂为党和国家领导人和人民代表服务。还应我国驻外使馆的要求，派出高级厨师为他们作烹饪示范，培养做“中国菜”的人才。

现在，璇宫饭店的新一代职工不仅继承了老一辈员工的优良传统，而且经过严格的专业培训，有知识，有文化，会外语，各种服务技巧娴熟，能按照国家旅游局规定的服务规范和服务质量标准为中外宾客服务。

(江汉区政协供稿)