

上海玉佛寺叢書之十四

真
禪
著

舍利光照
玉佛寺



真禪著

舍利光照玉佛寺

上海玉佛寺法物流通處



前 言

佛陀舍利，歷來爲世界各國佛教徒所崇敬，我國佛教徒也不例外。我對佛陀舍利也是十分崇敬的。每當我瞻仰、禮拜佛陀舍利時，總是心潮澎湃，喜悅萬分，那激動的心情，就像親自見到了佛陀一樣。因此，長期以來，我總是渴望着能得到一顆佛陀舍利，以便朝夕禮拜。不久以前，我的願望終於實現了。一九九二年冬，我赴馬來西亞、印度尼西亞等地弘法，歸途經過新加坡，蒙靈山寺常恒法師贈我釋迦牟尼佛真身舍利二顆，回到上海後，即供奉於玉佛寺、大相國寺內。欣喜之餘，即撰寫一篇《舍利光照玉佛寺》的文章，準備收入我的《玉佛丈室集》第七集中。後來，一些佛門同道和我的弟子們，建議將這篇文章單獨印出來，以便讓更多的人能了解佛陀舍利在國內外受人供養、崇敬等等情況。我考慮了一下，認爲這個建議非常好。於是就將這篇文章連同我以前所寫的《佛陀舍利在中國》、《佛指舍利再現人間的前前後後》二文，匯集成一冊，取名《舍利光照玉佛寺》，印成單行本，獻給讀者。由於

會促成篇，對於有關佛陀舍利的資料收而未全，疏漏和錯誤在所難免，敬希廣大讀者批評、指正。

一九九三年二月

真禪

目錄

前言	(一)
舍利光照玉佛寺	(三)
佛陀舍利在中國	(三七)
一、建國前保存的佛舍利	(三七)
二、建國後發現的佛舍利	(四一)
(一) 蘇州虎丘塔內發現迦葉佛舍利	(四二)
(二) 鎮江甘露寺鐵塔塔基出土釋迦佛舍利	(四三)
(三) 北京雲居寺雷音洞發現釋迦佛舍利	(四四)
(四) 陝西法門寺發現釋迦佛指舍利	(四六)
佛指舍利再現人間的前前後後	(五三)
一、瞻仰佛指舍利法會盛況	(五三)
二、佛指舍利及唐代文物出土概況	(五八)
三、佛教文化是古代傳統文化的重要組成部份	(六四)

前 言

佛陀舍利，歷來爲世界各國佛教徒所崇敬，我國佛教徒也不例外。我對佛陀舍利也是十分崇敬的。每當我瞻仰、禮拜佛陀舍利時，總是心潮澎湃，喜悅萬分，那激動的心情，就像親自見到了佛陀一樣。因此，長期以來，我總是渴望着能得到一顆佛陀舍利，以便朝夕禮拜。不久以前，我的願望終於實現了。一九九二年冬，我赴馬來西亞、印度尼西亞等地弘法，歸途經過新加坡，蒙靈山寺常恒法師贈我釋迦牟尼佛真身舍利二顆，回到上海後，即供奉於玉佛寺、大相國寺內。欣喜之餘，即撰寫一篇《舍利光照玉佛寺》的文章，準備收入我的《玉佛丈室集》第七集中。後來，一些佛門同道和我的弟子們，建議將這篇文章單獨印出來，以便讓更多的人能了解佛陀舍利在國內外受人供養、崇敬等等情況。我考慮了一下，認爲這個建議非常好。於是就將這篇文章連同我以前所寫的《佛陀舍利在中國》、《佛指舍利再現人間的前前後後》二文，匯集成一冊，取名《舍利光照玉佛寺》，印成單行本，獻給讀者。由於

倉促成篇，對於有關佛陀舍利的資料收而未全，疏漏和錯誤在所難免，敬希廣大讀者批評、指正。

一九九三年二月

真禪

舍利光照玉佛寺

一九九二年十一月，我先後赴馬來西亞、印度尼西亞等地講經弘法，在歸國途中，經過新加坡作短暫停留。在此期間，我參拜了靈山寺，訪問了我的佛門同道常恒法師。老友重逢，互詢別後情況，暢談佛教之弘揚，說不盡的高興與歡暢。十二月九日，常恒法師特地贈送我釋迦牟尼佛真身舍利二顆，當我接受這一珍貴的無價之寶時，激動得熱淚盈眶，不勝感激之情，溢於言表。我再三向他道謝、致意！回國以後，我就將其中一顆舍利供奉在玉佛禪寺，另一顆舍利供奉在河南開封大相國寺，供佛教的四眾弟子、香客、遊人禮拜、瞻仰，使他們共霑法益，共獲無量功德。

關於佛陀舍利，我曾於一九八七年和一九九一年先後寫過二篇短文，予以介紹。今再依據佛教所傳關於佛陀舍利的情況，作些補充說明。

舍利，是梵文 *Sarira* 的音譯，也可譯為「實利」、「設利羅」、「室利羅」等。意譯「體」、「身」、「身骨」、「遺身」等。通常把釋迦牟尼佛遺體火化之後結成的珠狀物，稱為佛舍利，而把火化後的遺骨稱為佛骨。其後亦有把德行高超的僧人死後燒剩的

骨頭或珠狀物稱爲舍利的。

依據佛教經典的記載，舍利有種種不同的名稱。《長阿含經》卷四《遊行經》等，說有「全身舍利」和「碎身舍利」。《浴佛功德經》分舍利爲二：（一）「生身舍利」，又稱「身骨舍利」，即佛之遺骨。（二）「法身舍利」，又稱「法領舍利」，即指佛教大小乘全部經卷。《法苑珠林》卷四十則分舍利爲三：「骨舍利」，白色；「髮舍利」，黑色；「肉舍利」，赤色。

根據佛教史籍記載，釋迦牟尼佛在八十歲時於拘尸那迦城涅槃。其遺體被火化，佛舍利爲八國所分。這些事蹟，許多經典都有記載，內容大同小異。據《長阿含經》卷四《遊行經》的記載，八國分舍利的情况大致是：當時有一個波婆國的末羅民衆，想要分得佛舍利，放到本國的國土上起塔供養，於是派了四種兵到拘尸那迦城，然後派遣使者對拘尸王說要分舍利。拘尸王認爲，世尊是在自己的國土上滅度的，理應由國內之土民自己供養，於是拒絕波婆國人分舍利的要求。與此同時，又有遮羅頗國的諸跋離民衆，羅摩伽國的拘利民衆，毗留提國的婆羅門衆，迦毗羅衛國的釋種民衆，毗舍離國的離車民衆及摩揭陀國的阿闍世王等，也各派了四種兵進渡恒水，要求分舍利。一開始拘尸王以同樣的理由拒分舍利，派兵前來的七個國

王欲以武力奪取，有香姓婆羅門告諭他們，不可以這樣動武，於是就分舍利爲八份，分別給予八國。八國各得舍利而歸，皆大歡喜，各起塔供養。

關於這八個國家分得的舍利後來爲安置此舍利而造的塔，其地理位置在甚麼地方，後世傳說不一。公元一八九八年，法國的皮佩於尼泊爾之南境皮普拉瓦地方發掘古墓時，掘得一大石櫃，其中藏有蠟石壺二個，蠟石器一個，蠟石篋一個，尚有水瓶之破片若干。蠟石壺一小一大，都藏有骨片。小壺爲球狀，分成上下兩部份，上半部份爲壺蓋，附有瓶形之把手，蓋上刻有阿育王時代和該時代以前所使用之婆羅謎(Brahmi)文字之銘文二行，內容謂：此乃佛陀舍利龕，爲著名的釋迦族及其妹妹、妻子等所奉祀。由此所刻銘文，可知此壺中所藏骨片即佛舍利，是八國分配釋尊舍利時分給迦毗羅衛國的一份。同時也可證明《長阿含》等經所記載的八分舍利是事實。此尼泊爾國皮普拉瓦出土之佛骨(舍利)，後來由英國政府贈與暹羅國王，暹羅國王又分出一部份，分別贈給錫蘭(今斯里蘭卡)、緬甸、日本等國。

又據佛教史籍記載，在八國分舍利以後，其中摩揭陀國分得的舍利，被安奉在菩提伽耶。到公元前三世紀，當時的國王阿育王曾取出菩提伽耶所藏的舍利，盛於八萬四千寶篋，建立八萬四千寶塔供奉。據巴利文《大史》記載，阿育王之子摩晒陀

到錫蘭弘傳佛教，有天愛帝須王向阿育王請求舍利，得到阿育王同意後，即以極莊嚴之儀式迎請。另據《高僧法顯傳》，其中也談到師子國（錫蘭）的王城中，有佛齒精舍。而《大唐西域記》卷十一也記載說：「僧伽婆羅國（錫蘭）王宮之側，有佛牙精舍。」這說明當時的錫蘭確實從阿育王那裏得到過佛舍利。

又據《阿育王傳》的記載，阿育王時代我國也分得十九份舍利建塔供奉。傳中說：「佛寂百年後，有阿育王出世，取前舍利，夜役鬼神，碎七寶末，造八萬四千塔。尊者耶舍，舒指光八萬四千道，令羽飛鬼各隨一光盡處，安立一塔。於一日中，遍南瞻部洲，震旦國者，一十九所。」古代印度人稱中國為震旦，而佛教經籍中稱震旦者，即指中國。因此這裏提到的震旦國即中國。關於中國這十九座塔的分佈情況，在《法苑珠林》卷三十八有所記載。其具體地點、名稱我在《玉佛丈室集》（一）中已有介紹，這裏不再重複。這十九座舍利塔，被保存下來的，僅浙江省鄞縣鄞山阿育王寺的佛舍利塔（在《阿育王傳》中稱「西晉會稽鄞縣塔」）。

阿育王，是印度孔雀王朝的第三代國王，雄才大略，用武力征服各國，統一了全印度。他幼時十分狂暴，不得其父王的寵愛。適值有一小國叛亂，父王就令他前往征討，目的是希望其戰死。那知阿育王卻平定了這次叛亂，威權大振，遂於父王

駕崩後，殺其兄弟而登上王位。即位之初，阿育王仍十分暴虐。到即位後八年，征服羯陵伽國時，見殺戮之悲慘，乃大為激動，於是決心皈依佛教，放棄用武力以求統一之途徑。其後即開始推行「正法」統治，要求人們節制欲望，清淨內心，不殺生，不妄語，多施舍，服從並維護社會制度，尊敬父母、尊長、宗教導師，按照公認的社會道德規範對待親友、婆羅門、僕人和奴隸。爲了鞏固統一的帝國，他把自己統治的業績及對人民的教化要求，刻在巖壁及石柱上，此即著名的阿育王摩崖法敕和石柱法敕。又經常派遣「正法大官」到各處巡視，推行一些公益事業。

阿育王皈依佛教後，在鷄園寺每天供養上萬的出家人，有許多非教徒也混雜在內，弄得內部很不團結，以致鷄園寺的比丘有七年沒有舉行布薩（每月舉行兩次的懺悔儀式）。爲了消除僧團內的混亂，阿育王請著名高僧目犍連子帝須長老主持，在華氏城舉行了第三次結集，有一千名比丘參加，趕走外道，會誦三藏，並編集了一部《論事》。結集後，阿育王又派遣許多長老分成幾批，到各地宣揚佛教，東至今天的緬甸，南到今天的斯里蘭卡，西到西北印度和今敘利亞、埃及、希臘等地。從此佛教逐漸成爲世界性宗教。

根據以上所說阿育王大力提倡佛教的情況來看，他在各地造八萬四千座佛舍

利塔的傳說是可信的。

佛教史書還記載說，當年印度高僧來到中國傳播佛教時，曾帶來許多佛身舍利、佛牙、佛骨等。又據《大唐西域記》卷十二載，玄奘從印度回國時，曾攜回佛陀舍利一百五十粒。《宋高僧傳》卷一則載，唐代義淨回國時，曾攜回舍利三百粒。因此，我國是當今世界保存佛舍利最多的國家，這說法一點也不誇大。

佛陀舍利在中國，不僅受到廣大佛教徒的崇敬、禮拜，而且還受到帝王的特別崇敬和禮拜。有唐一代的帝王，就曾有一次到扶風縣法門寺開示佛骨，六次到法門寺迎奉佛骨到宮中供養、瞻禮。而且每一次都是大張旗鼓地興師動衆，撥出大量錢財，爲法門寺擴建寺宇，修葺殿堂，布施、奉獻。

唐代第一次到法門寺開示佛骨，發生在唐太宗時代。關於這次開示佛骨的具體情況已不很詳細了解。但在《集神州三寶感通錄》和釋道世的《法苑珠林》卷三十八中均有關於這次開示佛骨的記載，雖不很詳細，但卻載明了開示的時間和過程。其中：《集神州三寶感通錄》載：

貞觀五年，歧州刺史張（德）亮素有信向，來寺禮拜。……古老傳云：

此塔一閉，經三十年一示人令生善。亮聞之，以貞觀年中請開，剖出舍利以

示人。恐因聚衆，不敢開塔。有敕並許，遂依開發。深一丈餘，獲二古碑，並周、魏之所樹也。文不足觀，故不載錄。光相照燭，同諸舍利。既出舍利，通現道俗。無數千人一時同觀。……京邑內外，奔騰同赴，屯聚塔所，日有千數。……

《法苑珠林》卷三八則載：

貞觀五年，岐州刺史張（德）亮素有信向，來寺禮拜，但見此塔基曾無上覆，奏敕請望雲宮殿以蓋塔基，下詔許之。古老傳云：此塔一閉，經三十年一出示人，令道俗生善。恐開聚衆，不敢私開，奏敕許開，深一丈余，獲二古碑，並周、魏之所樹也。既出舍利，遍示道俗。……京邑內外，奔赴塔所，日有數萬。舍利高出，見者不同。……或有燒頭煉指，刺血灑地，殷重至誠，遂得見之。……

此二篇文字，大同小異。文中對於佛骨的來歷都沒有說明，不知是何年何月由何人放到塔中去的。其中祇說到，最初是貞觀五年（公元六三一年），有岐州刺史張（德）亮，提出要打開供人瞻禮，但又恐怕人多會出問題，不敢開塔。後來得到唐太

宗的敕准，遂依敕開發。在開發過程中，先獲得周、魏所豎立的二塊古碑，碑上的文字寫得並不好，所以沒有記錄下來。但碑發出的光亮，猶如舍利一樣。佛骨舍利取出後，就在塔所供人瞻禮。當時每天前往瞻禮的，有數千（一說數萬）人。從以上兩篇文字記載看，這次開示佛骨舍利，只是在塔所「遍示道俗」，並沒有迎奉到京師宮中瞻禮、供奉。

這次張（德）亮奉敕開示佛骨，說明唐太宗對待佛教在一定程度上還是採取支持態度的。特別是由於「開示舍利」這件事上，唐太宗開了一個先例，帶了頭，以後各帝王都紛紛仿效，才有六次奉迎佛骨到宮中瞻禮、供養之事。

唐代第一次迎奉佛骨是在唐高宗時代。唐高宗名李治，為唐太宗的第九子。由於當時政局穩定，經濟繁榮，為佛法的弘揚創造了良好的社會環境和氣候，加上武則天尊奉佛教，對唐高宗的推崇、弘揚佛教起了推波助瀾的作用。因此在高宗時期，佛教出現了大發展的局面。

唐高宗的迎佛骨活動，從顯慶四年（公元六五九年）秋九月開始直到龍朔二年（公元六六二年）二月十五日送還至法門寺地宮，前後長達四年，可說是一次規模的「曠日持久」的活動。

這次迎奉佛骨活動，據《集神州三寶感通錄》、《大唐聖朝無憂王寺大聖真身寶塔碑銘並序》等的記載，其經過情況大致是這樣：

顯慶四年（公元六五九年）九月，內道場高僧智棕、弘靜入宮，談及阿育王塔一事，引傳說三十年開示一次奏聞聖上，說自貞觀初開啓至今，期限三十年已經到了，因而請准予開示。高宗敕准前往開發，並賜給錢五千，絹五十匹，以充供養。智棕、弘靜等於十月五日離開京師，六日晝夜到達法門寺，即人塔行道祈請。接着高宗又派人送絹三千匹給法門寺，還供造朕等身阿育王像，修葺了故塔。開塔之日，二十餘人共同下鑿，終於獲得了舍利。指骨舍利，光相因人而變異，有人看到的是色白如玉的指骨，有的人看到的卻是綠色，沒有一定的相狀。於是，京邑內外，道俗聞訊，連接二百里間往來相慶。顯慶五年（公元六六〇年）春三月，敕取舍利往東都洛陽人宮中供養，並詔京師僧人到洛陽人宮行道。然後將佛舍利出示，供道俗瞻禮。那時，皇后武則天施捨自己所寢的衣帳、直絹一千匹，又爲舍利造金棺銀椁，共有九重，雕縷窮奇。這次迎奉的佛骨舍利，長一寸二分，內孔方正，外楞亦耳，下平上圓，內外光淨。而《集神州三寶感通錄》還記載有：「餘內小指於孔中恰受」的事實。依據這些記載，說此佛骨舍利的形狀，大概是佛陀的小指初骨，骨長一寸二分。

龍朔二年（公元六六二年），送還本塔。是年二月十五日，僧人道宣、智暉、弘靜及京師諸僧，奉敕令偕法門寺僧人及宮人等共數千人共藏舍利於石室（地宮）掩之。其後，每隔三十年左右開示奉迎一次。

這次奉迎佛骨舍利的情況，道世的《法苑珠林》卷三八亦有類似的記載：

至顯慶四年九月，內有山僧智暉、慧辯，以解咒術見追入內，語及阿育王塔事。……請更出之。……敕使未至前數日，望寺塔上有赤色光，周照遠近，或見如虹，直上至天。或見光照寺城內赤如晝。旦具以聞。寺僧歎訝曰：「舍利不久應開，此瑞如貞觀不異。」其舍利狀如小指初骨，長可二寸，內孔方正，外楞亦爾。下平上漸，內外光淨，以指內（納）孔，恰得受指，便得勝戴。以示大眾，至於光相，變相不可常准。於是京邑內外道俗，連接二百里間，往來相續，皆稱佛德。……至顯慶五年春三月，下敕請舍利往東都，內供養。……以龍朔二年送還本塔。至二月十五日，京師諸僧與塔寺僧及宮人等無數千人，共下舍利於石室，掩之……。

從以上這些記載來看，這次迎奉佛骨舍利，其特點是時間長、規模大、奉獻多。