

# 瞿秋白选集

人 民 出 版 社

**瞿 秋 白 选 集**

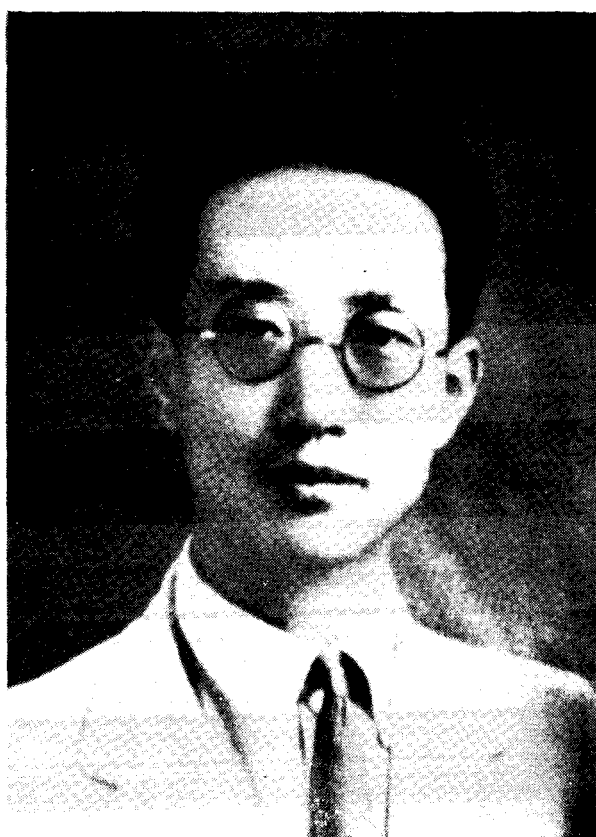
QU QIUBAI XUANJI

人民出版社出版 新华书店发行

北京新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 18.5 印张 336,000 字  
1985 年 6 月第 1 版 1985 年 6 月北京第 1 次印刷  
印数 00,001—20,000

书号 3001·2028 定价 3.25 元



瞿秋白

## 出版说明

瞿秋白同志是伟大的马克思主义者，卓越的无产阶级革命家和理论家、宣传家，我国无产阶级革命文学事业的奠基者，中国共产党早期主要领导人之一。在他战斗的一生中，对中国人民的解放事业，对我们党的马克思主义理论建设和无产阶级文化建设，做出了杰出的贡献，留下了极其丰富的著作。为了适应广大读者学习和研究中国共产党历史和中国革命史的需要，我们从正在编辑的多卷本《瞿秋白文集》中选出了一部分有代表性的著作，编成这部《瞿秋白选集》。

选集收入作者在政治理论和文学艺术方面的重要著作五十四篇，其中有六篇过去没有发表过。

收入选集的著作，保持原貌，编者只作了少量文句和史实的订正。一九二七年以前的著作，根据中央档案馆保存的作者自编《瞿秋白论文集》稿本（未出版），作了校订。

收入选集的著作，除开卷篇以外，均按写作或出版时间编排。为了便于读者理解，作了题解和注释。题解在各篇第一页下边，注释在篇末。

选集的编辑工作是在中共中央文献研究室的指导和帮助下进行的。

**《瞿秋白选集》编辑组**

一九八四年十月

34/27

## 目 录

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| 《新青年》之新宣言（一九二三年五月） .....                  | 1   |
| 东方文化与世界革命（一九二三年三月） .....                  | 9   |
| 帝国主义侵略中国之各种方式<br>（一九二三年五月二十六日） .....      | 23  |
| 中国资产阶级的的发展（一九二三年六月二日） .....               | 44  |
| 自民权主义至社会主义（一九二三年九月二十<br>三日） .....         | 55  |
| 现代文明的问题与社会主义<br>（一九二三年十一月八日） .....        | 93  |
| 自由世界与必然世界（一九二三年十一月二十<br>四日） .....         | 113 |
| 中国革命史之新篇（一九二四年一月十六日） .....                | 130 |
| 历史的工具——列宁（一九二四年三月九日） .....                | 137 |
| 自民族主义至国际主义——五七—五四—<br>五一（一九二四年五月四日） ..... | 140 |
| 实验主义与革命哲学（一九二四年八月一日） .....                | 144 |
| 孙中山与中国革命运动（一九二五年三月） .....                 | 153 |
| 北京政变后的政局与工人阶级（一九二五年<br>四月） .....          | 162 |

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| 《热血日报》发刊辞（一九二五年六月四日） .....                | 171 |
| 上海总商会究竟要的什么？（一九二五年六<br>月十四日） .....        | 173 |
| 中国国民革命与戴季陶主义（一九二五年八<br>月） .....           | 180 |
| 义和团运动之意义与五卅运动之前途<br>（一九二五年九月三日） .....     | 202 |
| 五卅运动中之国民革命与阶级斗争<br>（一九二五年九月八日） .....      | 217 |
| 五卅中资产阶级与无产阶级之互争领袖权<br>（一九二六年一月二十二日） ..... | 226 |
| 国民革命运动中之阶级分化（一九二六年一<br>月二十九日） .....       | 245 |
| 中国职工运动战士大追悼周之意义（一九二<br>六年二月六日） .....      | 259 |
| 阶级斗争与阶级间的联合战线（一九二六年三<br>月十七日） .....       | 265 |
| 北京屠杀与国民革命之前途（一九二六年四<br>月七日） .....         | 267 |
| 中国革命中之武装斗争问题（一九二六年四<br>月十二日） .....        | 281 |
| 北伐的革命战争之意义（一九二六年八月七日） .....               | 289 |
| 国民革命中之农民问题（一九二六年八月） .....                 | 297 |
| 《瞿秋白论文集》自序（一九二七年二月十七日） .....              | 310 |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 谁能领导革命（一九二七年二月） .....              | 320 |
| 中国革命中之共产党党内问题                      |     |
| （一九二七年二月） .....                    | 331 |
| 关于“三大”党纲（一九二七年二月） .....            | 342 |
| 《湖南农民革命》序（一九二七年四月十一日） .....        | 345 |
| 农民政权与土地革命（一九二七年五月四日） .....         | 349 |
| √论中国革命中之三大问题（一九二七年五月二<br>十日） ..... | 356 |
| 《俄国资产阶级革命与农民问题》自序                  |     |
| （一九二七年六月三日） .....                  | 370 |
| 在“八七”会议上的报告（一九二七年八月七日） .....       | 372 |
| 国民革命完了吗？（一九二七年十一月十六日） .....        | 378 |
| 农村的游击战争之前途（一九二七年十二月<br>十日） .....   | 381 |
| √悼张太雷同志（一九二七年十二月） .....            | 388 |
| 中国的苏维埃政权与社会主义（一九二八年一月<br>十日） ..... | 393 |
| 中国共产党与机会主义（一九二八年四月） .....          | 400 |
| 中国共产党第六次全国代表大会开会词                  |     |
| （一九二八年六月十八日） .....                 | 413 |
| 中国共产党第六次代表大会政治决议案                  |     |
| （一九二八年七月九日） .....                  | 417 |
| √纪念彭湃同志（一九二九年九月） .....             | 444 |
| 中共六届三中全会政治讨论的结论                    |     |
| （一九三〇年九月） .....                    | 451 |

---

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| 普洛大众文艺的现实问题（一九三一年十月二十<br>五日） .....  | 456 |
| 谈谈工厂小报和群众报纸（一九三二年三月<br>一日） .....    | 482 |
| 大众文艺的问题（一九三二年三月五日） .....            | 488 |
| 文艺的自由和文学家的不自由（一九三二年<br>七月） .....    | 499 |
| 非政治主义（一九三二年十一月） .....               | 520 |
| 《鲁迅杂感选集》序言（一九三三年四月八日） .....         | 524 |
| 国民党棉麦大借款的目的（一九三三年六月二十<br>一日） .....  | 555 |
| 关于《红色中华》报的意见（一九三三年八月） .....         | 563 |
| 节省每一粒谷子来帮助战争（一九三四年三月二<br>十九日） ..... | 567 |
| 中国能否抗日？（一九三四年六月） .....              | 570 |

## 《新青年》之新宣言\*

(一九二三年五月)

我将创造成整个儿的世界，  
又广大，又簇新；请几万万人  
终身同居住，免得横受危害，  
只希望我自己的自由劳动……  
我终看得见奇伟的光辉内  
那自由的平民，自由的世界。  
那时我才说：唉，“一瞬”，  
你真佳妙！且广延，且相继！  
我所留的痕迹，必定  
几千百年，永久也不磨灭。

——歌德之《浮士德》

《新青年》杂志①是中国革命的产儿。中国旧社会崩坏的时候，正是《新青年》的诞辰。于此崩坏的过程中，《新青年》乃不得不成为革新思想的代表，向着千万重层层压迫中国劳动平民的旧文化，开始第一次的总攻击。

---

\* 一九二三年六月，《新青年》改为季刊出版，为中共中央理论刊物，瞿秋白任主编，并写了这个宣言。

中国的旧社会旧文化是什么？是宗法社会<sup>②</sup>的文化，装满着一大堆的礼教伦常，固守着无量数的文章词赋；礼教伦常其实是束缚人性的利器，文章词赋也其实是贵族淫昏的粉饰。一九一一年十月十日的中国革命<sup>③</sup>，不过是宗法式的统一国家及奴才制的满清宫廷败落瓦解之表象而已，至于一切教会式的儒士阶级的思想，经院派的诵咒画符的教育，几乎丝毫没有受伤。如何能见什么自由平等！可是中国的大门上，却已挂着“民国”招牌呢。当时社会思想处于如此畸形的状态之中，独有《新青年》首先大声疾呼，反对孔教，反对伦常，反对男女尊卑的谬论，反对矫揉做作的文言，反对一切宗法社会的思想，才为“革命的中国”露出真面目，为中国的社会思想放出有史以来绝未曾有的奇彩。五四运动<sup>④</sup>以来，更足见中国社会之现实生活确在经历剧烈的变迁过程，确有行向真正革命的趋势，所以《新青年》的精神能波及于全中国，能弥漫于全社会。《新青年》乃不期然而然成为中国真革命思想的先驱。中国现时的旧社会，不但是宗法社会而已，他已落于世界资本主义的虎口，与世界无产阶级同其命运。因此，中国黑暗反动的旧势力，凭借世界帝国主义要永久作威作福，中国资产阶级自然依赖世界资本主义而时时力谋妥协。于是中国的真革命，乃独有劳动阶级方能担负此等伟大使命。中国社会中近年来已有无数事实，足以证明此种现象：即使资产阶级的革命，亦非劳动阶级为之指导，不能成就；何况资产阶级其势必半途而辍，失节自

卖，真正的解放中国，终究是劳动阶级的事业；所以《新青年》的职志，要与中国社会思想以正确的指导，要与中国劳动平民以知识的武器。《新青年》乃不得不成为中国无产阶级革命的罗针。

《新青年》自诞生以来，先向宗法社会、军阀制度作战，革命性的表示非常明显。继因社会现实生活的教训，于“革命”的观念，得有更切实的了解，知道非劳动阶级不能革命，所以《新青年》早已成无产阶级的思想机关，不但对于宗法社会的思想进行剧激的争斗，并且对于资产阶级的思想同时攻击。本来要解放中国社会，必须力除种种障碍：那宗法社会的专制主义，笼统的头脑，反对科学，迷信，固然是革命的障碍；而资产阶级的市侩主义，琐屑的对付，谬解科学，“浪漫”，亦是革命的大障碍。因此种种，《新青年》孤军独战，势不均力不敌，军阀的统治，世界帝国主义的统治，如此之残酷，学术思想都在其垄断、贿买、威迫、利诱之下，无产阶级的思想机关既不得充分积聚人才能力之可能，又内受军阀的摧残，外受“文明西洋人”的压迫，所以困顿竭蹶，每月不能如期出世，出世的又不能每期材料丰富。然而凡是中国社会思想的先进代表必定对于《新青年》表无限的同情，必定尽力赞助；《新青年》亦决不畏难而退，决不遇威而屈。现在既能稍稍集合能力，务期不负他的重任，所以在可能的范围内，重行整顿一番，再作一次郑重的宣言。

《新青年》当为社会科学的杂志。《新青年》之有革命

性，并不是因为他格外喜欢革命，“爱说激烈话”，而是因为现代社会已有解决社会问题之物质的基础，所以发生社会科学，根据于此科学的客观性，研究考察而知革命之不可免；况且无产阶级在社会关系之中，自然处于革命领袖的地位，所以无产阶级的思想机关，不期然而然突现极鲜明的革命色彩。中国古旧的宗法社会之中，一切思想学术非常幼稚，同时社会演化却已至极复杂的形式，世界帝国主义，突然渗入中国的社会生活，并得现时一切社会现象繁杂淆乱，初看起来，似乎绝无规律，中国人的简单头脑遇见此种难题尤其莫名其妙，于是只好假清高唱几句“否认科学”的“高调”。独有革命的无产阶级，能勇猛精进，不怕“打开天窗说亮话”，应当竭尽全力以指导中国社会思想之正当轨道，研究社会科学，当严格的以科学方法研究一切，自哲学以至于文学，作根本上考察，综观社会现象之公律，而求结论。况且无产阶级，不能象垂死的旧社会苟安任运，应当积极斗争，所以特别需要社会科学的基本知识，方能明察现实的社会现象，求得解决社会问题的方法。凡是中国社会之新活力，真为劳动平民自由正义而奋斗的青年，不宜猥猥琐琐泥滞于目前零碎的乱象，或者因此而灰心丧志，或者因此而敷衍涂砌，自以为高洁，或自夸为解决问题；更不宜好高骛远，盲目的爱新奇，只知求所谓高深邃远的学问，以至于厌恶实际运动。《新青年》对于社会科学的研究，必定要由浅入深，有系统有规划的应此中国社会思想的急需。“社会现象复杂得很呢，

单是几个‘新术语’尚且要细加细绎，然后能令真正虚心诚意的革命青年及劳动平民知道‘社会’是个什么东西！”

《新青年》当研究中国现实的政治经济状况。研究社会科学，本是为解释现实的社会现状，解决现实的社会问题，分析现实的社会运动；真正的科学，决不是玄虚的理想。中国新思想的幼稚时期已过。现在再也可以不用搬出种种现成的模型，勉强要中国照着他捏。其实“中国式的新乌托邦家<sup>⑤</sup>”不但不详细他自己所荐举的模型，而且也不明了中国社会，正因不了解社会科学的方法，不能综观实际现象而取客观的公律，所以不是泥于太具体的事实，——说到中国政治，头脑里只有张、曹、吴、孙<sup>⑥</sup>几个大姓大名，就是力避现实，逃于玄想；说到经济改造，满嘴的消费、生产、分配等类的外国新名词，不会应用于实际。《新青年》现在也要力求避免此等弊病，当尽其所有区区的力量，用社会科学的方法，试解剖中国的政治经济，讨论实际运动。

《新青年》当表现社会思想之渊源，兴起革命情绪的观感。社会科学本是要确定社会意识，兴奋社会情感，以助受压迫被剥削的平民实际运动之进行。所以对于一般的思想及情绪之流动，都不得不加以正确的分析及映照。一切文学艺术思想的流派，本没有抽象的“好”与“坏”，在此中国社会忙于迎新送旧之时，《新青年》应当分析此等流派之渊源，指出社会情绪变动的根由，方能令一般的意识渐渐明晰，不至于终陷于那混沌颠预等于飞蛾投火的

景象。再则，现时中国文学思想，资产阶级的“诗思”，往往有颓废派的倾向，此旧社会的反映，与劳动阶级的心声同时并呈，很可以排比并观，考察此中的动象；亦可以借外国文学相当的各时期之社会的侧影，旁衬出此中的因果。尤其要收集革命的文学作品，与中国麻木不仁的社会以悲壮庄严的兴感。

《新青年》当开广中国社会之世界观，综合分析世界的社会现象。社会科学本无国界；仅因历史的关系，造成相隔离的文化单位，所以觉得各有各国的“国粹”，其实不过是社会的幻觉，泥滞于形式上的差别。中国受文化上的封锁三千多年，如今正是跨入国际舞台的时候，非亟亟开豁世界观不可。况且无产阶级的斗争本来就是国际的，尤其不可以不知道各国劳工革命运动的经验。因此，《新青年》当注意于社会科学之世界范围中的材料，研究各国无产阶级运动之过去与现在，使中国得有所借鉴。从最反动的日本至赤色的苏维埃俄国，都应当研究。

《新青年》当为改造社会的真理而与各种社会思想的流派辩论。社会科学，因研究者处于所研究的对象之中间，其客观的真理，比自然科学更容易混淆。因此，人既生于社会之中，人的思想就不能没有反映社会中阶级利益的痕迹；于是，社会科学中之各流派，往往各具阶级性，比自然科学中更加显著。《新青年》是无产阶级的思想机关。无产阶级于现代社会中，对于现存制度自取最对抗的态度；所以他的观察，始终是比较上最客观的。何况

《新青年》在世界无产阶级的文字机关中，算是最幼稚的，未必有充分健全的精力，足以为绝对正确的观察。有此两因，都足以令《新青年》不能辞却与各方面的辩论：一则以指出守旧各派纯主观的谬误，一则以求真诚讨论后之更正确的结论。于辩论之中，方能明白何者为无产阶级的科学结论，何者为更正确更切合于事实的理论。总之，为改造社会而求真理。

中国幼稚的无产阶级，仅仅有最小限度的力量，能用到《新青年》上来，令他继续旧时《新青年》之中国“思想革命”的事业，行彻底的坚决斗争，以颠覆一切旧思想，引导实际运动，帮助实际运动，以解放中国，解放全人类，消灭一切精神上物质上的奴隶制度，达最终的目的：共产大同。《新青年》虽然力弱，必定尽力担负此重大责任，谨再郑重宣告于中国社会：

《新青年》曾为中国真革命思想的先驱，

《新青年》今更为中国无产阶级革命的罗针。

## 注 释

① 《新青年》杂志，原名《青年杂志》，一九一五年创办于上海，从第二卷起改名《新青年》。一九一七年初迁北京出版，一九二〇年迁回上海。早期由陈独秀主编，提倡科学与民主，反对旧道德提倡新道德，反对旧文学提倡新文学。俄国十月革命后，开始宣传马克思主义。自一九二〇年第八卷起，成为中国共产党上海发起组机关刊物。中国共产党成立后，为党中央理论刊物。一九二二年七月休刊，次年六月改出季刊，由瞿秋白主编，至一九二四年十二月出四期后休刊，一九二五年四月起为不定期刊，共出五期，次年七月停刊。

② 宗法社会，指中国古代维护贵族世袭统治的宗法制度。其主要内容是嫡长子继承制和庶子分封制。宗法制度由父系家长制演变而来，到周朝逐渐完备。以后，地主阶级长期利用它来巩固政权、族权、神权、夫权。

③ 指以孙中山为首的资产阶级革命政党同盟会所领导的推翻清朝专制王朝的辛亥革命。一九一一年(辛亥年)十月十日，革命党人发动新军在湖北武昌举行起义，接着各省热烈响应，清朝反动统治迅速瓦解。一九一二年一月一日在南京成立了中华民国临时政府，孙中山任临时大总统。但由于资产阶级革命派力量很弱，并具有妥协性，这次反帝反封建的革命很不彻底，革命成果迅即被北洋军阀袁世凯篡夺。

④ 五四运动发生于一九一九年五月四日。这一天，北京爱国学生在天安门举行了大规模的游行示威，抗议由英、美、法、日操纵的巴黎和会将德国侵占的我国山东青岛的特权让给日本的无理决定，要求取消“二十一条”，高呼“外抗强权，内惩国贼”，拒绝在巴黎和约签字。这个运动迅速发展到了全国各地。六月三日、四日，北京军阀政府大肆逮捕学生，激起全国人民更大的愤怒，上海、天津、南京、唐山、长辛店等地工人大罢工、商人罢市、学生罢课，运动发展到一个新的阶段。六月十日，军阀政府被迫释放学生，二十八日拒绝在巴黎和约签字。

⑤ 乌托邦，拉丁文 Utopia 的音译。意即“乌有之乡”，后成为“空想”的同意语。中国式的新乌托邦家，指五四时期宣传新村主义、空想社会主义以及无政府主义的人。

⑥ 张、曹、吴、孙，即张作霖、曹锟、吴佩孚、孙中山。