

2812

中国人民政治协商会议
甘肃省酒泉市委员会
编



酒泉文史

资料

第十辑

酒泉文史 资料

第十辑



政协甘肃省酒泉市委员会编

编	审	马永福			
主	编	郭 仪			
副	主	王红丁	刘兴义	张世铭	
编		周彩人	盛录祖	李敬煊	康丰才
	辑	郭太民	高正刚	田 晓	

酒泉文史资料 第十辑

政协甘肃省酒泉市委员会

印 数 1——3500

字 数 140 千字

甘肃省内部图书准印证:甘新出 066 字总 291 号(97)19 号

酒泉市印刷厂印刷

1997 年 8 月印

工本费:8.00 元



1949年10月中旬,人民解放军由酒泉出发向新疆进军。图为炮兵部队经过鼓楼向西挺进。

(李培荣 供稿)



泰国干拉雅妮·瓦塔娜公主参观酒泉工艺美术厂玉雕产品。

(杨廷成 供稿)

酒泉文史

方毅題



原中共中央政治局委員、國務委員、全國政協
副主席方毅于一九八四年八月視察酒泉時題字。

目 录

政 治 军 事

忆几位国家部级领导人来酒泉视察工作简况	武发义(1)
泰国千拉雅妮·瓦塔娜公主参观酒泉工艺美术厂纪实	杨廷成(7)
酒泉和平解放的回忆	邹协勋(10)
三进长草沟 哈族众心归	李万祥回忆 文焕整理(26)
五一年河西片中学教师清查历史运动的回忆	张世铭(32)
五十年代干部艰苦奋斗精神的回忆	王红丁(38)
回忆土改运动中的群众路线	王红丁(43)
酒泉县人民公社化情况的回顾	李赞涛(48)
酒泉市调整农村经济政策工作回顾	宋锦霞(56)
平息黄草营反革命事件纪实	王治顺(67)
我经历的“四清”运动	康丰才(82)
酒泉县代表团慰问赴滇参战酒泉籍战士纪实	雷迎春(94)

教 科 文 卫

酒泉县机关干部业余文化学校的兴起	丁敏学(98)
我代表甘肃中等学校教师赴京开会记略	张 辉(102)

酒泉市职业中学成立的简况	王 仪(105)
明沙窝小学发展简史	许永珍(109)
围绕当地经济建设 开创成人教育新路	马世德(114)
酒泉市农业科技发展简况	程国福(122)
回忆五十年代酒泉的曲艺、杂技、戏剧演出	于峰华(129)
酒泉戏剧事业的衍变	吴肇忠(135)
酒泉市博物馆文博工作二十年	田 晓(143)
千载地下画宫 今日旅游美景	赵建平(162)
金佛寺医疗卫生事业发展概述	翟保儒 郭大民 段志荣(169)

农 业 水 利

讨赖河渠系形成、分水制度及防洪体系建设沿革考

..... 王天元 扈昌步(179)

酒泉市夹山子水库工程建设简记

张居福(191)

人 物 轶 事

民国初安肃道首任观察使周务学

刘兴义(204)

邓发派我到酒泉

阎保录口述 国强 三峰 常征整理(207)

老校长和他的回忆

王兴文(227)

反扒窃能手王德贵

巴海云(233)

忆融照法师二三事

包含璋(238)

阎毓善先生轶事拾遗

张润德(244)

社 会 历 史

- 旧社会酒泉青红帮轶闻 温炳林口述 刘子林整理(245)
四十年代酒泉应征“十万知识青年从军”事略 冯明义(247)
丝绸古道上的城堡——清水堡 李万录(250)

民 族 风 情

- 酒泉境内的裕固族 萨莉延羽(254)

忆几位国家部级领导人 来酒泉视察工作简况

武 发 义

文化部长黄镇在酒泉

1978年8月23日，中共中央委员、文化部部长黄镇一行，由嘉峪关来酒泉检查工作，受到酒泉党政领导和文艺界同志的热烈欢迎。

这天下午三时许，黄镇部长一行在地委书记王占昌、行署专员李进德、副专员柳润波的陪同下，先去酒泉公园参观游览。初秋的酒泉公园，景色十分宜人。黄镇部长沿着葡萄长廊一直走到“酒泉西汉胜迹”的碑前，仔细听取了公园工作人员孙养性的介绍后，黄镇部长说：“酒泉是个历史文化名城，这里的风景秀丽，气势壮观，很值得好好开发，成为重要的旅游景点。”

从酒泉公园参观回来，黄镇部长下榻地区招待所之南楼（现金泉宾馆）。

晚饭后，酒泉地区歌舞团在七一剧院准备了一

台精采的晚会节目，其中舞蹈《农奴的女儿飞蓝天》，秦腔《祝福》选段，陇剧《于无声处》演得特别精彩。每演完一个节目，黄部长都满意地点头微笑，带头鼓掌。演出结束后，黄部长走上舞台和演员亲切握手。黄部长和《农奴的女儿飞蓝天》的主演曹光柳握手时，黄部长问：“你叫什么名字？”她笑着回答：“曹光柳”。黄部长又问：“当几年演员了？”曹答：“五年。”黄部长夸奖说：“五年的功夫不浅啊！年轻人你好好干，争取多出好作品。”

黄部长和在《祝福》中扮演祥林嫂的周桂兰以及扮演贺老六的乔景成亲切握手，称赞他们坐、唱、念、打，功夫到家，演得不错。特别是黄部长和扮演阿毛的小演员（五岁）翁海蓉亲切握手，并用一双大手，紧贴小演员的脸颊，小演员连声说：“黄爷爷好！”这时台下观众响起了一阵又一阵的掌声。最后，在照相机闪光灯下，黄部长和演员合影留念。

次日上午九时，黄部长一行来到酒泉工艺美术厂参观。琳琅满目的玉雕工艺品吸引了黄部长。他挑选了几件玉雕工艺品和各种规格的夜光杯，让工作人员一一付了款，然后去夜光杯车间参观。参观完工艺美术厂出来，围观的群众已挤得水泄不通。群众听说是中央文化部长，都自发地鼓掌欢迎，黄部长也不时地向群众招手致意。随后乘车直去嘉峪关

机场，然后登上飞机向省城兰州飞去。

王猛、李梦华来酒泉

1979年8月27日，国家体委主任王猛、副主任李梦华一行在省体委负责同志的陪同下，由兰州到酒泉，下榻在酒泉地区招待所。

下午三时，王猛同志在行署副专员柳润波、地区外事办副主任丁寿垣、地区体委副主任狄桢的陪同下，去酒泉公园、酒泉工艺美术厂参观。晚饭后，登上酒泉钟鼓楼参观。当天，天气特别晴朗，王猛、李梦华等同志登高遥望祁连山，气势磅礴，雄伟壮观，他对柳副专员说：“祁连山连绵不断，横卧河西，是祁连雪水养育了河西人民。古往今来几千年，勤劳吃苦的河西人民，用汗水建设自己的家园。”

王猛等绕鼓楼四周转了一圈说：“酒泉的街道又直又平，真像西安的四条大街。”由于晚上还要看文艺演出，在工作人员的陪同下，一行又到祁连剧院。

当晚，酒泉地区秦剧团演出的是新编历史剧秦腔《王昭君》，演员王玉珍主演王昭君，由刘光裕饰呼韩邪单于。演员们做戏格外认真，演出非常成功。王猛、李梦华不时地为演员的精采表演带头鼓掌。演出结束，王猛、李梦华等领导同志上台和演员一一

握手。

第二天早晨，王猛、李梦华一行驱车来到地市委检查指导工作。市体委主任赵天健在人民体育场远远看到王猛一行到来，就跑过来和王猛握手说：“老首长，我叫赵天健，解放战争年代我们在一个部队。当时你在团里当团长，我是二营的排长，你可能不认识我了，我可认识你哩！”王猛笑着说：“几十年过去了，记不清了。听你说话好像是山东人，咱们可是老乡哩！”说毕，他们的手握得更紧了。

接着，王猛、李梦华在地区体委副主任狄桢的陪同下参观了训练场和运动员食堂。王猛仔细查看灶具齐不齐、卫生好不好，叮嘱大师傅要保证运动员吃饱吃好，不要得病，后勤工作要为训练服务。

在灯光球场，王猛、李梦华等领导同志和体育工作者、运动员、教练员会见，和他们亲切握手，鼓励他们严格要求刻苦训练，争取更大成绩。王猛和李梦华同志和大家合影留念后，驱车去嘉峪关稍事停留。因敦煌发生特大水灾整一月，县城遭受很大损失，因此，当天赶到安西住在县招待所，次日直接去莫高窟参观。之后仍返回安西住下，8月30日由安西到酒泉。午饭后，赶回兰州，转乘飞机回北京，准备即将举行的全国第四届运动会事宜。

卫生部长崔月犁来酒泉

1986年9月5日下午二时，市委副书记乔岗、市政府副市长张德仁、市卫生局局长王长春和我（以新闻记者的身份），乘一辆吉普车在清水镇东口等待迎接国家卫生部部长崔月犁的到来。

约摸等了40多分钟，由张掖地区卫生处陪送的轿车在离我们不远的地方停下来，随后是一辆进口越野车。张掖地区卫生处长和我们话别后返回，由乔岗、张德仁、王长春陪同崔部长一行先到清水卫生院检查指导工作。

年逾六旬、身体健康的崔部长，在清水镇卫生院院长阎廷艺的陪同下，先参观了门诊的内儿科、外妇科、注射室等部门，然后到住院病房看望住院的病人。他态度和蔼，平易近人，向几位病人问患什么病？住了多少天院？好转的情况怎样？病人听阎院长介绍说是北京来的卫生部长看你们来了，都惊喜得交头称赞。

崔部长来到医师办公室和一位青年医生交谈。原来这位医生姓杨，是酒泉地区下派清水卫生院帮助医疗工作的，崔部长听了非常高兴，他肯定了地区医院的这一做法，应该坚持，这样做既培养了人

才，又方便了群众，提高了医疗质量。

沿着宽阔平坦的 312 国道，崔部长一行又参观了总寨镇卫生院。该院院长殷志华陪崔部长在门诊病房看过后，又请崔部长到后院看他们自己炮制中药的情况。崔部长是中医药专家，他对镇医院炮制中药非常感兴趣，一再鼓励他们，要发展祖国的中医药，全心全意为病人服务。然后和全体医务人员合影留念。尔后，驱车来到酒泉。

晚饭后，市中医院院长张希孔想请崔部长为市中医院题写院名，怕打扰老部长的休息，一直在金泉宾馆的大厅里徘徊。这时，我向服务员问清了崔部长的住房号，和张希孔轻轻敲开门说明了来意，崔部长欣然答应，立即取出他随身带来的毛笔在宣纸上书写了苍劲有力的几个大字：“酒泉市中医院、崔月犁题。”写毕，在场的地区卫生处杨连生副处长和我们热烈鼓掌表示感谢。

当晚，在金泉宾馆会议室，地委书记郭振江、行署专员赖学中向崔部长汇报了全区卫生工作。崔部长对酒泉的卫生工作表示满意，对医疗战线的改革成果予以肯定。他强调指出，河西人少地广，偏远地区缺医少药的情况还应引起各级领导的重视。次日早晨八时许他便离酒泉去安西、敦煌继续考察。

泰国干拉雅妮·瓦塔娜公主 参观酒泉工艺美术厂纪实

杨 廷 成

1990年5月19日，夏日的酒泉风和日丽，绿荫下的柏油马路，被洒水车喷洒得清凉洁净。地处市中心的酒泉工艺美术厂打扫得窗明几净，厂院中悬挂着两条缎带，上书：“欢迎泰国干拉雅妮·瓦塔娜公主来厂参观”。

干拉雅妮·瓦塔娜是继诗琳通公主之后又一位来访的泰国公主，她是泰王室的重要成员，诗琳通公主的姑母，与国王关系密切，今年已是64岁高龄，在学术上有较高的造诣，泰国几所大学已授予她几项名誉博士学位。曾于1985年和1987年两次访华，是一个颇有影响的人物。

下午五时许，在泰国驻华大使和云南省人大副主任刀国栋及我省、市有关领导的陪同下，干拉雅妮·瓦塔娜公主乘坐皇冠牌豪华小轿车，从酒泉宾馆来到工艺美术厂。下车后，厂长武夫、书记秦助国热情地迎上去和公主握手。武厂长说：“欢迎公主殿下到我厂参观访问！”公主微笑着点点头。随后在

武厂长的陪同下，公主一行先到三楼产品展室参观。

工艺美术厂三楼展品室分前后两厅，前厅是接待休息室，后厅是产品陈列兼商品销售部，专门为接待贵宾和国内外游客而设。陈列柜里，有各种玉雕、首饰等上千个品种的珠宝玉器，案头上则摆满了各种式样和规格的夜光杯，以开架售货形式为各阶层人士服务。干拉雅妮·瓦塔娜公主到展厅后，武厂长向她介绍了夜光杯的发展历史、玉料来源、加工过程和使用特点，又看了夜光杯生产的手拉钻、脚踏磨床的操作表演。公主认真地听着讲解，仔细地看看各种产品，不时地点头赞许。

武厂长向公主介绍完产品后，代表全厂职工向她赠送了一盒六只装的、选料和加工都十分精美的夜光杯，公主高兴地接受了礼品，并同武厂长握手表示感谢。尔后又满有兴致地选购了几个夜光杯和小玉件，才从展品室出来到二楼玉雕车间参观。由于公主身体不适，在玉雕车间稍作逗留后，就离厂回宾馆休息了。

干拉雅妮·瓦塔娜公主到工艺美术厂参观，对加深中泰人民的友谊起了积极的作用，对该厂职工也是一次很大的精神鼓舞，同时对工艺美术厂的产品也是个很好的宣传。泰国人民很崇拜他们的王室成员。在诗琳通公主来工艺美术厂参观后不久的一