

● 中华全景百卷书
道德礼仪系列

36

中华德行箴言

郝爱红

● 京华出版社



中华

《中华全景百卷书》

编委会

顾问：徐惟诚 袁宝华 于友先 任继愈

苏 星

总编委会主任：李志坚

总编委会副主任：何卓新 孙向东

总编委：范西峰 董蕴琦 李学谦 李 伟

朱述新 母庚才 李建华

编委：(按姓氏笔划排序)

丁晓山	于振华	马艳平	王 红	王 伟
王 勉	王士平	王尔琪	王奇治	王品璋
王恩铭	王寅诚	王骊岭	石建英	卢云亭
田人隆	申先甲	刘 达	刘 彪	刘文彪
刘克明	刘树勇	刘振礼	刘俊华	刘峻骧
刘森财	成绶台	孙玉琴	孙彦钊	邢东风
李元华	李明伟	吕品田	吕金陵	朱立南
朱祖希	朱筱新	朱莱茵	朱深深	伍国栋
华林甫	向世陵	杨菊花	吴舜龄	宋志明
宋剑霞	忻汝平	汪家兴	张 正	张亚立
张兆裕	张则正	张鹏志	陈晓莉	陈绶祥

陆道中	武力	武玉宇	赵艳霞	罗静文
周亮	周育德	金启凤	金奇康	金德年
金德厚	宗时	空宇	郑玉辉	郑进保
泽昌	胡洁	胡振宇	郝旭	春晖
钟玉	郭文杰	郭积燕	郭素娟	袁济喜
夏继果	徐兆仁	徐庆全	钱冶	浦善新
唐忠	梁占军	涂新峰	黄同华	曹革成
蒋超	葛晨虹	鲁葳	焦因成	曾令真
谢军	邵爱红	裴仁君	熊晓正	戴瑞丰
※	※	※		

总策划·总编辑：朱新民

执行总编辑：傅亿仲

副总编辑：贺耀敏 恽鹏举 刘占昌

装帧设计：王晖 尚云波

编辑人员：任白斌 董凤举 曹革成

孙建庆 徐庆全

主旋律的音符

(总序)

中华民族是富有爱国主义光荣传统的民族。在我国历史上,爱国主义历来是激励和鼓舞人民团结奋斗的一面伟大旗帜,是推动祖国社会历史前进的一种巨大力量,是各族人民共同的精神支柱。在新的历史条件下,继承和发扬爱国主义传统,对于振奋民族精神,凝聚全民族力量,为中华民族的振兴而奋斗,有着十分重要的意义。

江泽民等党和国家领导人多次强调,中共中央关于《爱国主义教育实施纲要》明确指出,在使爱国主义、集体主义、社会主义思想“成为全社会的主旋律”。爱国主义教育在社会主义意识形态中所处的重要地位,要求人们从确立社会“主旋律”的高度认识其重要性,把它作为社会主义精神文明建设的基础工程,作为引导人们确立正确理想、信念、人生观和价值观的共同基础。

前 言

道德箴言是我国文化传统的丰富宝藏之一。

以言劝人规己者，曰箴言。道德箴言，乃是劝人为善去恶、进德修业的金玉良言。中国道德箴言是人类世代为人处世经验的总结。它以精辟简洁的语言表达了丰富的人生哲理，闪耀着人类聪明睿智的光芒。这些箴言是人们立志自强、笃学力行的向导；是人们进德修业、治家报国的指南；是人们处世交友、待人接物的导师。

本书收集了中国历代贤哲的道德箴言，上至先秦，下达明清，取材广泛，注重启迪性、可行性、简洁性。本书分六个章节，在编排上大致以类划分，以年代先后为序，以利于阅读和查找。

古人云，开卷有益。衷心希望每一位读者从中吸取养料，充实自己，丰富人生。

但是，正如蔡元培所说：“道德不是记熟几句格言就可以了事的，要重在实行。”道德箴言只有与自己的实际行动结合起来才能结出硕果。

一、修身

道德修养,亦即“修身”,是中国古代圣贤哲人所特别关注的问题。所谓“古之欲明明德于天下者,先治其国。欲治其国者,先齐其家。欲齐其家者,先修其身。”即是讲“治国”、“齐家”以“修身”为始。身不修,难以齐家,更谈不上治国。因而,中国古人特别注重“修身”,并积累了丰富的颇值借鉴的精辟见解。本篇所收箴言,分五类:即立志自强,勤劳敬业、笃学力行、自省改过、慎微谨独。这五个方面,各有侧重,又浑为一体,大致概括了古人修身所言的各个方面。

1. 立志自强。志,就是指一个人所要奋斗的目标。一个人立下一定的志向,不仅可以使自己更加明确前进的方向,而且给自己增添前进的动力。古人关于“立志自强”的道德箴言首先告诫人们想要取得事业的成功,必先立志。“古之立大事者,不惟有超世之才,亦须有坚韧不拔之志。”(苏轼)“志不立,天下无可成之事”。其次,这些道德箴言还鼓

励人们只要有志气,不甘落后,肯努力,艰苦奋斗就一定会做出成绩:“有志者,事竟成。”相反,一个人不立定志向,是不可能干出一番事业的:“立志不定,终不济事”。第三,古人的格言还讲到立了志,还要看立的是什么志。诸葛亮说:“志当存高远”。他反对把生命沉浸在声色犬马的欢乐之中,反对把追求个人富贵作为立志的宗旨。如果只追求一己之私利,只满足一家一姓的私欲,那样的“志”只能算是“凡庸”之志,“下流”之志。中国古代“立志自强”的道德箴言有许多是很有见地的。千百年来,激励着无数人立志自强,奋发有为,成为名垂青史的伟人。

立不立志和立什么志是重要的,但更重要的是要实现志向作切实顽强的努力。立了志,但没有毅力坚持下去,遇到困难就打“退堂鼓”,这叫空立其志。古之志士,今之英雄,他们都是有崇高的志向,也有坚韧不拔的行动的,需要勤劳敬业的精神。

2. 勤劳敬业。勤者,劳也。付出什么样的劳动,就能得到什么样的收获。事业成功的花朵,有赖于勤奋的汗水浇灌。“宝剑锋自磨砺出,梅花香自苦寒来”。“业精于勤,荒于嬉,行成于思毁于随。”“不经一番风霜苦,哪得寒梅吐清香。”这是其

一。其二，“一分勤奋一分天才。”对于有没有作为的问题，有的人不是从“勤”“懒”上找原因，总是以为自己脑子笨，无能为力。对此，中国古代的许多箴言劝告人们“勤能补拙”，天才出于勤奋，勤劳就会有收获。其三，业精于勤，这个“勤”，不是暂时的，短期的，而是长期的，甚至是终生的。不是时冷时热，时紧时松，而是坚持不懈，始终如一，就是“锲而舍之，朽木不折，锲而不舍，金石可镂。”要做到锲而不舍，就要有恒心，有毅力，有刚劲，有不畏艰苦、勇于攀登的坚强意志，有“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”的追求精神。

3. 笃学力行。事业成功的花朵，有赖勤劳的汗水的浇灌，高尚的品德，渊博的知识离不开全心的致学，全力地实行。所以，追求知识，勤奋好学，知行合一向来被视为美德。首先，要明确为学的目的，这样才能有的放矢，古人“治学”包括多方面的知识，其中最主要的是有关道德的知识，为学的主要目的在于成德：“惟学问可以广明德慧。”第二，为学，不能依赖天资的聪颖，半点不能偷懒，非下苦功夫不可。“为学，虽有聪明之资，必须做迟钝工夫始得。”第三，学习，需要刻苦努力，但仅此还不够，还需要学、思结合，身体力行，学以致用：“学而不思则罔，思而不学则殆。”思，就是反思，内省，把

学得的知识与自己的品行相联系,才能增进仁德。“博学而不穷,笃行而不倦。”学固然可贵,而行才是最终目的。这些思想直至今日仍颇具启发意义。

4. 慎微谨独。为学、成才、成德要有高远的志向,勤劳敬业的精神,笃学力行的恒心。而具体到如何成才,成德,从何做起呢?古人在这方面也有许多至理名言,值得借鉴。其一,为学,成才,成德都要从小事做起,打好基础。“千里之行,始于足下。”“不积跬步,无以至千里,不积小流,无以成江海。”不能一蹴而就,急于求成。其二,做人要坦坦荡荡,以诚为本。即使一个人独处,也应当在思想上和言行上持谨慎态度,做到“内不欺己,外不欺人。”第三,成德要“慎微谨独”,事事,时时自觉遵守道德原则,以诚为本。相反,如果以为小善无益而不为,小恶无伤而不去,便终会害德而恶积,虽悔无及。古人这方面的言论,可以说是言之谆谆,感情真挚,蕴含着特殊的打动人心的教育效能。

5. 自省改过。“金无足赤,人无完人。”一个人不可能时时处处完美无缺,谁都难免犯错误。如何对待过错?古代圣贤提出了责己,反己、克己,求诸己的内省修身方法,以及“闻过则喜,知过不讳,改过不悛”的态度,以增强自我约束力,完善自我道德修养。首先,古代贤哲肯定地指出璧玉被玷污,

可以擦拭；心灵受了创伤，只要不讳疾忌医，也可以医治。“人皆知涤其器，莫如洗其心。”其次，有些人犯了错误之所以越陷越深，越学越坏，并不是他们的心灵不可医治，而是他们不知或不肯承认自己心灵上有“污”，而是怨天尤人，“小人以己之过为人之过，每怨天而尤人；君子以人之过为己之过，每反躬而责己。”（弘一大师《寒笈集》）第三，对待错误的态度，也是区别真君子和伪君子的重要标准。真君子对待自己的错误如日月之食，犯时人皆见之，改时人皆仰之。伪君子对待自己的错误不仅不改，反而进行掩饰，甚至还要寻找辞句进行辩解。对待别人的错误的态度，尤其是当权者的错误采取什么态度，也是区别真、伪君子的重要标准。真君子据理力争，实事求是，伪君子则替其掩饰，博其欢心，投其所好，希图得到提拔重用。第四，一个人犯了错误，承认错误，改正错误是可能的。但需要勇气。一旦有勇气承认和纠正错误，就可以受到人们的敬仰：“不以无过为贤，而以改过为美。”“终然积恶终身，一悔便是回头；莫谓功成九仞，一骄便可坠地。”这也就是我们常说的“浪子回头金不换”。这些言语朴实，真挚，感人至深，发人深思。

1. 立志自强

天行健，君子以自强不息。

《周易·乾》

三军可以夺帅也，匹夫不可夺志也。

《论语·子罕》

先立乎其大者，则其小者不能夺也。

《孟子·告子上》

无冥冥之志者，无昭昭之明；无昏昏之事者，
无赫赫之功。

《荀子·劝学》

志不强者智不达。

《墨子·修身》

志之难者，不在胜人，在自胜。

《韩非子·喻志》

君子不恤年之将暮，而忧志之有倦。

徐干《中论·修本》

学者不患才之不赡，而患志之不立。

徐干《中论·治学》

鬓发厉志，白首不衰。

《后汉书·伏湛传》

志当存高远。

诸葛亮《诫外甥书》

非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

诸葛亮《诫子书》

恢宏志士之气，不宜妄自菲薄。

诸葛亮《出师表》

安危不贰其志，险易不革其心。

魏征《群书治要·昌言》

立志言为本，修身乃先行。

吴叙达《客行相顾》

少年心事当拏云，谁念幽寒坐鸣呃？

李贺《致酒行》

古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。

苏轼《晁错论》

志不立，天下无可成之事。虽百工技艺，未有不本于志者。

王守仁《训俗遗规》

持志如心痛，一心在痛上，岂有功夫说闲话，管闲事。

王守仁《语录》

把意念沉潜得下，何理不可得；把志气奋发得起，何事不可做。

吕坤《呻吟语》

做第一等人，干第一等事，说第一等话，抱第

一等识。

吕坤《续小儿语》

一息尚存，此志不懈。

胡居仁《居业录》

天上若无难走路，世间哪个不成仙？

袁枚《随园诗话补遗》

圣人亦人也。其口鼻耳目与人同，惟能立志用功则与人异耳。

颜元《习斋先生年谱》

有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；
苦心人，无不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

蒲松龄《自勉》

志不可一日坠，心不可一日放。

王豫《蕉窗日记》

立志不可不早，非谓暮年可宽也。

申涵光《荆园进语》

男儿志今天下事，但有进兮不有止，言志已酬便无志。

《梁启超《志未酬》

2. 勤劳敬业

功崇惟志，业广惟勤。

《尚书·周官》

克勤于邦，克俭于家。

《尚书·虞书》

奢则不逊，俭则固，与其不逊也，宁固。

《论语·述而篇》

俭节则昌，淫佚则亡。

《墨子·辞过》

侈而惰者贫，力而俭者富。

《韩非子·显学》

工人数变业则失其功，作者数摇徙则亡其功。

《韩非子·解老》

民生在勤，勤则不匮。

《左传·宣公十二年》

农不出则乏其食，工不出则乏其事。

《史记·货殖列传》

事辍者无功，耕怠者无获也。

桓宽《盐铁论·击之》

力作不求富，富自到矣。

王充《论衡·命禄》

无以淫逸弃业，无以贫贱自轻；无以所好害身，无以嗜欲妨生；无以奢侈为名，无以富贵骄盈。

刘向《说苑·说丛》

嗟志者，功名之主也；不惰者，众善之师也。

葛洪《抱朴子·广譬》

嗇于己，不嗇于人，谓之俭；嗇于人，不嗇于己，谓之吝；嗇于人并嗇于己，谓之爱，俭者，君子之德也；爱与吝，小人之事也。

《十驾斋养新录·俭》

饥在惰农，寒在惰织；安在得人，危在失事。

汉·黄石公《素书·安礼》

勤与俭治生之道也。不勤，则穷人；不俭，则妄费。

《训俗遗规》

俭开福源，奢起贫兆。

《魏书·李彪高道悦列传》

克勤克俭，无怠无慌。

《乐府诗集·梁太庙乐舞辞》

事业无穷年。

韩愈《怀秋诗》

业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随。

韩愈《韩昌黎集·进学篇》

执其业者，精者进而堕者退，公者得而私者失。

唐·皮日休《皮子文藪·移成均博士书》
孜孜日以求，犹恐业未博。

唐·王建《寄与集》

力学忽忘家世俭，堆金能似尔孙愚。



刘克庄《贫居自警三首》

为政之要，曰公与清，成家之道，曰俭与勤。

林逋《省心录》

饱肥甘，衣轻暖，不知节者损福；广积聚，骄富贵，不知止者杀身。

林逋《省心录》

凡言节用，非偶节一事便能有济，当每事以节俭为意。

《宋史·梁焘列传》

凡人生无业，及有业而喜于安逸，不肯尽力者，家富则习为下流，家贫则必为乞丐。

《古今图书集成·家范典》

3. 笃学力行

学而不厌；诲人不倦。

《论语·述而》

敏而好学，不耻下问。

《论语·公冶长》

百工居肆以成其事，君子学以致其道。

《论语·子张》

学而不思则罔，思而不学则殆。

《论语·为政》

善学者尽其理，善行者究其难。

《荀子·大略》

士虽有学，而行为本焉。

《墨子·修身》

博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。

《礼记·中庸》

博学而不穷，笃行而不倦。

《礼记·儒行》

虽有佳肴，弗食不知其旨也；虽有至道，弗学不知其善也。是故，学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故教学相长也。

《礼记·学记》

不闻不若闻之，闻之不若见之，见之不若知之，知之不若行之。学至于行之而止矣。

《荀子·儒效》

君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

《荀子·劝学》

惟学问可以广明德慧。

汉·刘向《说苑·建本》

天地之所贵者，人也；圣人之所尚者，义也；德义之所成者，智也；明智之所求者，学问也。

王符《潜夫论·赞学》

夫学须志也，才须学也，非学无以成才，非志