

寶

聖



觀定武蘭亭真
迹趙吳興十三跋
本采飲藍連爲

可師題

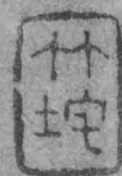


曩有黃庭蘭亭宋搨本為查浦
吉士所賺可師恒代僕惋惜可師愛
金石文入骨髓博稽歐陽洪趙遺編
辨其流別今年春將北發檢篋中存
趙跋蘭亭序定武真本相贈以訂石
交不復以缸面酒勸飲已貺我厚矣

康熙甲申二月下弦小長蘆金風亭長

朱彝尊書時年七十有六客吳興慧

慶僧舍



劉台揚拜閱



丁酉八月平江李鑑觀

吟芎園之東軒



己亥涂月李宣觀



永和九年歲在癸丑暮春之初



子會稽山陰之蘭亭脩禊事

也羣賢畢至少長咸集此地

崇山峻

有峻領茂林脩竹又有清流激

湍映帶左右引以為流觴曲水

列坐其次雖無絲竹管弦之

一觴一詠一琴一瑟以暢叙幽情
是日也天朗氣清惠風和暢仰
觀宇宙之大俯察品類之盛
所遊目騁懷足以極視聽之
娛信可樂也夫不知老之相與俯仰
一世或取諸懷抱悟言一室之內
或因寄所託放浪形骸之外雖

趣舍萬殊靜躁不同當其欣
於所遇暫得於己快然自足不
知老之將至及其所之既倦情
隨事遷感慨係之矣向之所
欣俛仰之間以為陳迹猶不
能不以之興懷况脩短隨化終
期於盡古人云死生亦大矣豈

不痛哉每攬昔人興感之由
若合一契未嘗不臨文嗟悼不
能喻之於懷固知一死生為虛
誕齊彭殤為妄作後之視今亦猶
今之視昔悲夫故列敘時人錄其
所述雖世殊事異所以興懷其致
一也後之攬

者二將有感於斯文



往在都門聞肆廠中有定武禪帖及與徐君錫同往觀之
已不遇深怪造物之慳矣繼而旦暮思之忽忽已易數十寒暑
歎居諸若馳人生亦如夢幻泡影今觀此而旬日之間真實竟
歸我枕中祕翫良非偶然不禁驚喜欲狂又轉信造物待我
不薄矣

嘉慶戊辰初冬月

樂平汪守和記



己亥季秋向蘧廬鴻士徐枨拜觀

嘉慶丁卯孟陶山唐氏親

近來學書家喜藏蘭亭石刻古本獨於定武多屬覆刻此拓波
勒甚精而古渾生動斌媚逼人視宋代諸家刻本大有運庭之別宜為
竹垞先生珍弄寶逾連城茲得轉入予手尤物只宜自珍幽賞非俗
所貴予之愛此譬之家有敝帚享以千金正不讓子固之落水本專
美天下也

戊辰嘉平月望後二日吳泉再識



道光癸巳初秋蒙翁村靖光觀



鐵嶺且道人高其佩徑眼



嘉慶己卯夏泰州朱霍年儀徵阮常生
平湖朱為弼同觀欣賞耗貝嘆為弼題記



蘭亭帖自定武石刻既已在
人間者有每有日減有日增
故固博古之士以為至寶然極



雖辨又有鏡損五字者五字
未損其本尤難得此蓋未損
者獨孤長老送余北行携以
自隨至南潯北出以見示因
從獨孤乞得携入都他日來
歸与獨孤結一重翰墨緣也

至大三年九月五日



孟頫跋于

舟中獨咏名淳邕天台人



蘭亭帖當宋末度南時士大夫
人々有之石刻既亡江左好事者
注々家刻一石無慮數十百本而
真贋始雜別矣王順伯尤近之
諸公其精識之尤者於墨色
色肥瘦穠纖之間分毫不可爽

故朱晦翁跋蘭亭謂不獨議
禮如聚訟蓋笑之也然傳刻

既多實上未易定其甲乙此卷
乃致佳本五字未損肥瘦口

中與王子慶所藏趙子固本無

異石本中至寶也至大三年

九月十六日舟次寶應重題子昂

蘭亭滅不可忽世間墨本日亡日少而識真者益
難其人既識而藏之可不寶諸十日清河舟中

河聲如吼終日屏息非得此卷時展玩何以解日
蓋日數十舒卷所得為不少矣其日邳州北題

昔人得古刻數行專心而學之
便可名世況蘭亭是右軍得意
書學之不已何患不為人耶
頃聞吳中北禪主僧有定武蘭
亭是其師晦巖照法師所藏

從其借觀不可一旦得此喜不自
勝獨孤之與東屏賢不肖何如
也廿三日將過呂梁泊舟題
學書在玩味古人法帖悉知其
用筆之意乃為有益右軍
書蘭亭是已退筆因其勢而
用之無不如志茲其所以神也昨