

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

詩毛氏傳疏

(六)

陳奐撰

商務印書館發行

詩毛氏傳疏

(六)

陳奐撰

國學基本叢書

萬有文庫

第一集一千種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

詩毛氏傳疏

卷二十四

生民之什詁訓傳第二十四 毛詩大雅

生民之什十篇六十五章四百三十三句

生民八章四章章十句四章章八句

生民，尊祖也。后稷生於姜嫄，文武之功起於后稷，故推以配天焉。〔疏〕此詩專敘后稷始末，以述尊祖之德，而配天之功，因是而推。

厥初生民，時維姜嫄。〔傳〕生民，本后稷也。姜姓也。后稷之母，配高辛氏帝焉。生民如何，克禋克祀，以弗無

子。〔傳〕禮敬弗去也。去，無子。求有子，古者必立郊禴焉。玄鳥至之日，以大牢祠于郊禴。天子親往，后妃率

九嬪御，乃禮天子所御，帶以弓鞬，授以弓矢，于郊禴之前。履帝武敏歆，攸介攸止，載震載夙，載生載育，時

維后稷。〔傳〕履，踐也。帝，高辛氏之帝也。武迹，敏疾也。從於帝而見于天，將事齊敏也。歆，饗介大也。攸止，福

祿所止也。震動，夙早育長也。后稷播百穀以利民。〔疏〕爾雅云：「初，始也。」縣民之初生，傳民周民也。此民亦

於姜嫄，故云。生民，本后稷也。姜爲姓，箋：姜姓者，炎帝之後，有女名嫄，字亦作原。史記周本紀注：引韓詩

句：姜姓，原字，或曰姜原，證號也。傳文后稷之母之上，當奪姜嫄二字。姜嫄配高辛氏帝，帝馨也。大戴禮

帝繫篇云：帝馨上妃有邠氏之女也，曰姜嫄，產后稷。○禮敬，爾雅釋詁：文，今字作禮，謂之去，與達，謂之

去同意箋讀弗爲祓云祓除其無子之疾而得其福卽申傳去無子求有子也郊禴卽禴宮於郊故謂之郊禴帝高辛氏已有之故傳云古者必立郊禴焉也周人以帝高辛妃姜嫄立其廟以爲禴宮故又謂之高禴閼宮傳闕也先妣姜嫄之廟在周常閉而無事孟仲子曰是禴宮也玄鳥至之日以下皆禮記月令文傳變月令高義言郊禴所以此詩是帝高辛率姜嫄祈生后稷於禴宮之事不從周人稱高禴也玄鳥傳亦言禴者義同此禴所以踐也之祭其時高辛氏姜嫄配高辛氏帝故知帝爲周人稱高禴也武敏訓疾謂疾趨數發也郊禴爲祀天之祭其時高辛氏姜嫄配高辛氏帝故知帝爲周人稱高禴也於帝而見于天又云將事齊敬者爾雅齊疾也則齊亦疾也案爾雅禴訓一篇多經漢人增益其釋覆帝武敏句武述也敏拇也鄭箋同雅訓史記楚辭列女傳春秋繁露白虎通義正義齊魯詩說並同敏爾雅舍人本作敏釋云古者姜嫄履上帝之迹於畎畝之中而生后稷亦出三家詩義齊魯詩說並說毛公作傳上奪攸字今補釋畎爲嬰釋介爲大釋攸止爲福祿所止據此則經文當作畎攸止鄭雖與毛義異其明本於畎下衍一攸字今補釋畎爲嬰釋介爲大釋攸止爲福祿所止據此則經文當作畎攸止鄭雖與毛義異其各本於畎下衍一攸字今補釋畎爲嬰釋介爲大釋攸止爲福祿所止據此則經文當作畎攸止鄭雖與毛義異其所據亦無上攸字可證也傳言姜嫄從帝見天乃響其德大其福祿也福祿莫大於生子故下文詳言生后稷之事○爾雅孌震動也昭元年左傳邑姜方響說文引作孌與孌通風訓早卽總括先生如達兩生民而言也此八字文理不完小箋據章昭注國語及裴松之注魏志杜畿傳引韋注稱毛詩傳作后稷周棄也勤播百穀以利民死於黑水之山校補十字

誕彌厥月先生如達【傳】誕大彌終達生也姜嫄之子先生者也不墉不副無苗無害【傳】言易也凡人
在母母則病生則圻副苗害其母橫逆人道以赫厥靈上帝不寧不康禋祀居然生子【傳】赫顯也不寧寧
也。不康康也【疏】誕大釋詁文彌終釋言文大者美大之詞傳訓達爲生說者皆不得其解載芟驛驛其
意義實同先生如達言苗之生驛驛然也傳達射也射猶出也訓達爲射與此訓達爲生雖隨文立訓而
也者釋經先生之義先生謂姜嫄也此卽如破而破如濡而濡之例如常作而字解傳云姜嫄之子先生者
釋彌終達生者明終月而生之義後釋先生者爲起下之詞至于始生之易尙在下文故下傳云不圻不
副無苗無害言易也以姜嫄之始生后稷而無圻副苗害之苦是天生顯靈也自後人割絕傳文刪去竄

句遂不得其讀矣。箋讀如爲比方之詞。如羊子之易生。絕非傳義。○說文坼裂也。引詩作不坼。蘇變作坼。俗作拆。說文引詩作不坼。副判也。繼文作坼。御覽人事部引史記楚世家陸終生六子。坼而字亦作坼。姜嫄生后稷。不坼。副無害是其易生之狀。異乎凡人。此其中有天道焉。赫訓顯以顯其靈句。承上起下。不寧寧也。寧安也。不康康也。康樂也。不皆發聲。居猶其也。然猶是也。案此承上章言姜嫄祀上帝。而上帝亦將安樂其禮祀。

其然生子謂生后稷也。

誕實之隘巷。牛羊腓字之。【傳】誕大。實置。腓辟字。愛也。天生后稷。異之於人。欲以顯其靈也。帝不順天。是不明也。故承天意而異之於天下。誕實之平林。會伐平林。【傳】牛羊而辟人者。理也。置之平林。又爲人所收取之。誕實之寒冰。鳥覆翼之。【傳】大鳥來一翼覆之。一翼藉之人而收取之。又其理也。故置之於寒冰。鳥乃去矣。后稷呱矣。【傳】於是知有天異。往取之矣。后稷呱呱然而泣。【疏】誕大。上章傳同。下文兩誕字。下

乃去矣。后稷呱矣。【傳】於是知有天異。往取之矣。后稷呱呱然而泣。【疏】誕大。上章傳同。下文兩誕字。下

古作實。實置。卷耳伐檀同。腓辟。宋徽同。字訓愛。言愛護之也。辟讀般。辟之辟。亦愛護之意。傳云天生后稷。異之於人。欲以顯其靈也。者。此總釋上章之義。帝不順天。是不明也。故承天意而異之於天下。者。此總

釋本章之義。帝高辛氏帝也。帝嚳知姜嫄之生。后稷。異於凡人。是天意欲顯其靈矣。故置之於平林。寒冰。皆承天意而異之於天下之事。傳依經作解。義甚顯白。不若後世橫滋異說。載疑以誣經也。○車塾傳平

林。林木之在平地者也。傳云牛羊而辟人者。理也。置之平林。人云大鳥來一翼覆之。一翼藉之人而收取之。又其理也。故置之於寒冰。此又承會伐平林句。以釋經實之寒冰也。先釋鳥覆後釋置冰。

云人而收取之。又其理也。故置之於寒冰。此又承會伐平林句。以釋經實之寒冰也。先釋鳥覆後釋置冰。

爲承上起下之詞。傳有順經之辭。而釋之者。亦有逆經之意。而釋之者。此其例也。云於是知有天異。往取

之矣。者。言置隘巷則牛羊愛護。資平林而適人會伐。二者猶理之常有。故更欲顯其異。而置之於寒冰。取

也。云后稷呱呱然而泣。以釋經后稷呱矣也。說文呱。小兒嘔聲。呱呱然。書告錄謨云。啓呱呱而泣。

實覃實訐。厥聲載路。誕實匍匐。克岐克嶷。以就口食。【傳】覃長。肝大。路大也。岐。知意也。嶷。識也。毓之荏菽。

荏菹旆旆禾役稭稭麻麥幪幪瓜瓞嗒嗒【傳】荏菹戎菹也旆旆然長也役列也稭稭苗好美也幪幪然

茂盛也。嶙嶙然多實也。〔疏〕說文艸部引詩作藟。今字通作羣。廣雅上實訓于是。下實爲助詞。益云是

劉是獲于大劉獲也。是究是圖。于是究圖也。皆上是訓。于是下是爲。助詞。句法一例。路大皇矣。同箋云。是

也。匍匐也。伏地行也。匍匐釋文。小兒有知也。詩曰。克岐克嶠。高注。淮南本經引詩亦

於疊韻得訓之大凡也。岐者山之兩岐也。心之開明似之。故曰知意。疑者心口間有所識也。故曰識也。皇

矣亦不識不知也言矣謂岐知癡識析言也渾言知識不別故說文癡解有知識亦知也就成也口食謂

謂之戎菽傳所本也菽釋文作叔荏疑當作任與戎皆有大義故箋云戎菽大豆也大豆爲九穀之一

注稽爾雅遂指三戎爲胡豆孔仲達駁之是梁施從戎旃旆旄旌管子戒說北文伐朮山艸茂木出盛茂朮布然讀天者下輩郭長

盛義同也。○生者曰苗。秀者曰禾。別言也。渾言苗亦得稱禾。禾役者。苗之榦也。禹貢三百里納秸服。桔服二字。連文得義。斷去其粟。又去其穎。謂之帶。呼言謂之告服。穀則說於陳矣。米則成爲梁矣。孔安云。帶

藥也服藥役案僞孔誤解服與役同義服爲藥役此不可解書之積服而可以證詩之禾役蓋禹貢言類

黍稷謂之稌，廣韻：稌，禾草，則禾草亦爲稌。正義：列爲行，列失之矣。爾雅：稌，稻也。此傳所本也。說文：稌，禾

架之貌。引詩作禾穎稂稂。或作穗。許本三家詩。指架說不指苗說。與爾雅毛詩皆異。傳云苗好美。當作

茂也又云華華茂也多實者茂盛之意說文口部啐下及玉部玨下兩引詩作瓜𪔐啐啐玉篇啐啐多實

者也。今謂作略者，疑非舊本耳。

嗣后稷之穡。有相之道。【傳】相助也。弗厥豐草。種之黃茂。實方實苞。實種實稊。實發實秀。實堅實好。實穎

實栗【專】莢治也。黃嘉穀也。茂美也。方極畝也。苞本也。種醒種也。發長也。發盛發也。不榮而實曰秀。顯

10

五

誕降嘉穀維秬維秠維糜維芑【傳】天降嘉種秬黑黍也秠一稂二米也糜赤苗也芑白苗也恆之秬秠

是穫是畝恆之糜芑是任是負以歸肇祀【傳】恆徧也肇始也始歸郊祀也【疏】經言嘉穀爲大名下文

秬秠是黍稷芑是禾故以嘉種釋嘉穀渾言之以梁黍禾也後人乃因傳改經耳說文禾部及文選典文

注引詩誕降嘉穀可證孔叢子執節篇魏王問子順曰黍禾也後人乃因傳改經耳說文禾部及文選典文

曰天雖至神自古及今未聞下穀與人也詩美后稷能大教民種嘉穀以利天下故詩曰誕降嘉穀孔叢

僞書其所據詩亦作嘉穀今引詩作嘉種者以誤本改之也○秬黑黍秠一稂二米以釀爾雅毛傳文鄭志答張逸曰秠即其皮

春官鬯人注秬如黑黍一秬二米以釀爾雅毛傳文鄭志答張逸曰秠即其皮

中之一稂二米者釀是謂一秬二米以釀爾雅毛傳文鄭志答張逸曰秠即其皮

秠亦皮也然則秠者凡稂之稱因之以別一米之秬而一稂二米以釀爾雅毛傳文鄭志答張逸曰秠即其皮

秠人注必申解之單言秠則黑黍不見故必知秠即秬之皮而後秠因秬得名之義可瞭如也秠玉篇不見故

秠爾雅說文皆作藁藁赤苗也白苗亦釋草文說文禾嘉穀也藁赤苗嘉穀也芑白苗嘉穀也案赤苗

白苗謂禾莖有赤白二種本爲苗之名因爲禾之名下言藁芑者大繆程璜田云藁之苗惟一色而無赤

白之異○傳恆徧已成之禾說猶是也至宋蘇頌爲亦黍白黍者大繆程璜田云藁之苗惟一色而無赤

讀爲恆恆竟也竟與徧義近恆者亙傳言堯命后稷使事天此言后稷始行也任與何同義任貢猶貢何

性云郊祀祭也文維清小憲同案上章傳言堯命后稷使事天此言后稷始行也任與何同義任貢猶貢何

也肇始祀也文維清小憲同案上章傳言堯命后稷使事天此言后稷始行也任與何同義任貢猶貢何

之例其在古昔當有明文今不可得而攷矣末章之肇禮記引詩作兆故鄭箋讀此肇爲兆五帝於四郊

得援配今人祀后稷與后稷祀者下章云穀執而謀陳祭而卜傳義甚明矣凡祈穀與祈年不同祈穀不
以春播穀而祈秋實也祈年以
報今秋成穀而祈來歲再豐也

誕我祀如何或春或揄或簸或蹂釋之宴安烝之浮浮【傳】揄扞曰也或簸穢者或蹂絜者釋漸米也安

七

〔疏〕汁爾雅肉謂之醢李注云有鹽肉作醬曰醢釋名醢多汁者曰醢醢灌朝事之豆傳上篇以肉曰醢醢蓋舉肉
 不即醢之譌今字通作醢文以肉作醬謂之醢醢皆勝物非有執汁醢也燔炙傳義見上篇以肉曰醢醢蓋舉肉
 脾析之謂醢鄭司農注云脾析百葉也既夕禮注脾讀爲雞脾臍之脾說文作臍脾臍音相近胃薄如葉
 碎各口上阿也或作臍又曰臍口下曰臍析音之當谷之謂臍之臍禮無明文唯少儀羞首者進喙祭耳臍
 次肉也引通俗文云口臍臍口下曰臍析音之當谷之謂臍之臍禮無明文唯少儀羞首者進喙祭耳臍
 肴脾臍其卽進喙歛集韻十八藥臍切肉也取脾腎實臍炙之曰臍詩嘉肴臍臍此卽指升歌閒歌言也園有桃我
 歌且謠傳曲合樂曰歌徒歌非升歌閒歌也取脾腎實臍炙之曰臍詩嘉肴臍臍此卽指升歌閒歌言也園有桃我
 歌謠歌皆正歌謠與歌皆非升歌閒歌也取脾腎實臍炙之曰臍詩嘉肴臍臍此卽指升歌閒歌言也園有桃我
 蕭所據毛傳作徒歌曰擊鼓曰琴瑟也釋文及
 大本集注作徒歌曰擊鼓曰琴瑟也釋文及

敦弓既堅。四鍤既鈞。舍矢既均。【傳】敦弓。畫弓也。天子敦弓。鍤矢參享。已均中。藝序賓以賢。【傳】言賓客

次序皆賢。孔子射於矍相之圃，觀者如堵牆。射至於司馬，使子路執弓矢出延射曰：「奔軍之將，亡國之大
夫，與爲人後者不入。」其餘皆入。蓋去者半，入者半。又使公罔之裘、序點揚觶而語。公罔之裘揚觶而語曰：「
幼壯孝弟，耆耄好禮，不從流俗，修身以俟死者，不在此位。」蓋去者半，處者半。序點又揚觶而語曰：「好學不
倦，好禮不變，耄耄稱道不亂者，不在此位也。」蓋僅有存焉。〔疏〕說文：「彊，彊弓也。」隸變作彊。王弼：「彊，天子弓
畫之畫，非刻畫之畫。」彤弓傳：「彤弓，朱弓也。」朱色之弓謂之彤弓，則知敦弓爲假借字。畫弓謂繪
弓者，荀子大略篇：「天子彤弓，諸侯彤弓，大夫黑弓，禮也。」敦弓一聲之轉。彤弓爲設色，敦弓猶象琢之爲敦。琢
矣。彫者，亦文飾之謂。毛訓：「正本荀子，又何注定四年公羊傳云：『禮天子雕弓，諸侯彤弓，大夫黑弓，士盧弓。』」
雕與彫通。○傳云：「鏃矢參亭者，鏃矢釋鏃參亭釋鈞四字連讀，非以矢參亭三字專釋經之鏃也。」鈞者，均

