

胡石青著

三十八國遊記

冊 下

開封開明印刷局代印

版權所有 不准翻印

中華民國二十二年十一月

胡石青三十八國遊記下冊

定價一元五角

著者 趙許胡石青

校閱者 沙顯禮賀辰

發行所：

開封

天津 北平 上海 安徽 及各省大書坊

中華書局
河南大學學生會
百城書局
著者書店
佩文齋
中華書局
商務印書館
商務印書館

胡先生最近三種著作

一、人類主義（初草）

（定價一元）（開封豫郁文書莊代售）

二、胡石青先生民族復興講演集

（印刷中）

三、胡石青先生獄中雜記

（印刷中）

趙質宸先生近作兩種

一、鄉村教育概論（再版）

趙質宸編

定價洋一元

北平著者書店出版

本書共分三大部：一，為鄉村教育背景；二，為鄉村學校式教育；三，為鄉村社會式教育，或鄉村建設。往昔講鄉村教育者，專注重鄉村學校式之教育一種，他二種少有論及，本書三者並重，不稍偏倚，其目的要以認清環境，用教育之力，達到鄉村自衛，自治，建設之目的。編者辦理師範教育有年，並曾考查各地鄉村教育實施，本書理論實際，均能兼顧，誠鄉村教師之指南，師範學校之善本也。

二、河南諺語集（趙質宸輯）（定價六角）（北平著者書店出版）

上二種在開封財政廳街八十三號北平著者書店辦事處發行

三十八國遊記

冊下

第十三 美國之三大城

A 波斯頓（自民國十一年十一月二十日至十二月一日）

- 1 參觀哈佛大學晤趙元任博士。
- 2 乘觀景車遊覽全市。
- 3 訪哈大教授佛德談社會及教育問題。
- 4 參觀通用電機公司及太平洋棉業公司之工廠。

十一月二十日

八時三分，應至波士頓，因火車誤點，四十分始到，下車寓嘉來別墅（Copley Plaza），爲此間有名之大旅館，館對面爲公共圖書館，余出赴銀行取錢，就便至圖書館參觀，並閱報，出尋一餐館名爲法廳餐館，因隔壁爲一法廳也。余步至廳內，院中略一流覽，圖書館與法廳建築皆爲環樓式，四面皆樓，中間爲空院，上可見日光通空氣，下可見土花木，此種建築，爲中西美所未見者。

下午三時，波士頓晨郵報記者來訪，略談約二十分鐘去，何德金君浙江人來訪，張文濤之介紹也。方談，晨郵報又來照一相片而去。

偕何君出尋房，因旅館太貴不能久居也。

晚何君約至中國街便餐，遇江蘇胡君，安徽黃君字韻三同談，餐後何君有事歸，黃君送余回寓，談至十二時方法。黃君深痛心於國力之不振，謂曾有一次在某校長宅內便談，某君發議論謂英人完全管理印度，美國人完全管理中國，則世界和平之日近矣云云。彼聞之腦欲裂，此印象終身不能洗去之也。

十一月二十一日

與旅館結帳，每日房錢六元，一出入取行李開房門皆有小費，又喚汽車移居新租之房，一日夜所用多至十餘元，並未嘗購一切物也。新寓在乾德列（Chandler）街八十八號，每星期租金七元，房東艾氏特（Estey），六十餘之老處女也。

下午二時餘，何君來偕至坎布里治（Cambridge）（即劍橋）城參觀哈佛（Harvard）大學，時間甚短，僅觀其建築與圖書館及博物院而已。其氣象較舊，大概東美大學畢業院較為注重，畢業院中人數亦多，西美文化尚未建立，學生但求畢業於大學，故畢業院之人數較少，且其畢業願深造者，更有多數赴東方入畢業院，所以東方之畢業院更為發達也。其著名學者之充大學教授者，亦以在東方者為多，故文物上今日西美尚不足以與東美爭衡也。

末又至一德國博物院參觀，畢，何君送余回寓，候黃君不至，偕何君同出餐。

十一月二十二日

夜睡至十一小時之多，晨起補寫日記，自在甌脫華後，友朋過從，日無虛夕，日記久未按日書寫，今日始補至昨日，此項債務可爲清結矣。

在陶朗圖官參觀博物院，其中中國石造像古盜古陶器甚多，尤以陶器爲最，遇一坎籍婦人，自謂係初任坎拿大所任東方商務專員（Commercial Commissionnaire）之女，曾隨任至中國與日本，且頗研究東方古物，彼謂中國古陶器之出土者，此館所收存在一半以上，余謂當然不包括中國在內，彼謂中國亦在內，未出土者不在內，蓋中國並無大宗收藏，而歐美其他各博物館所收者，亦不過一處數十件，至多百件而已。此館所收者以千計，故可占全世界之半數以上也。余聞之汗顏，中國人不知保藏古物，實爲一亡國氣象，可恥可懼，補誌之。

天晴，然甚冷，中餐後，赴公共圖書館，閱書片時歸寓，何中流（即何德奎）在寓相候，稍談同出晚餐，又遇昨日之胡博士正詳，亦約之同餐，有安徽胡君學源，遇談甚愜。

晚黃君韵三來談，謂昨日說未尋得此地也。十一時半乃去，余稍一閱書，已至十二時半寢。

十一月二十三日

預備作游坎有系統之短著，深恐又如對墨西哥有預備之時，迄未見諸實行也。晚黃韻三及胡正詳陳君尙有其他某君同約晚餐，談至八時半乃散，途中過電報局，爲張文濤發一電，歸後

讀書至十二時半寢。

十一月二十四日

上午自赴圖書館。

下午何中流來，約往觀馬司楚塞 (Massachusetts) 州政府公署，中亦有天井，且前後爲二，如中國兩進院則有二天井也。南歐建築，自小亞西亞漸被，故與中國建築或有相同之根據，惟中國作分配的發達，彼作積聚的發達，久而漸異矣。中國一切文明之發達俱爲分配的，歐美俱爲積聚的，不止建築一種也。

晚何君約看電影，赴婁氏戲園 (Loews Theatre)，婁氏專以戲園爲營業，美國及坎拿大各城皆有其戲園，美國工人每星期必看電影數次，而婁氏成鉅富矣。其他戲園，亦皆爲富者所設，一園建築之費，動至數十萬金，而訂購新片尤須大資本，此非中下人家所可經營者也。大資本者之戲園分布各城，故能購最美觀之電影，各城輪演，小資本家勉強集資成一戲園，而力量斷不能購最美之電影，且電影以最新出者爲上，小資本家又決不能購最新者，此美國戲園業所以漸爲少數大資本家所壟斷也。本日所觀電影，爲一法國小說家 (Novelist)，因其女愛情不專。見錢則轉移，其父爲說一小說，乃一女子見男子有錢則轉移其愛情，先愛一男爵之子，往訪而遇其父，男爵方斷絃，不知此女爲其子所愛，思與求婚，先贈以寶珠一串，價值萬金，

女乃棄子而愛其父，後又遇其他一侯爵，視男爵更富，又兼愛侯爵，侯爵與男爵相妬，男爵設宴請侯爵置毒欲殺之，有人暗移酒杯，男爵誤以自殺，女乃嫁侯爵爲夫人，此時又思及彼所真愛者，乃男爵之子，寫信與私通，一面媚其夫立遣囑使已承其所有財產，後男爵子與侯爵因他事決鬥，侯爵中要害，醫者云必即死，此時侯爵尙不知其妻與所決鬥者私通也。囑速喚其愛妻來，乃其妻先期已來隱他處，見侯爵傷必死，乃與男爵子相抱接吻以慶侯爵之必死，并不來視其夫，侯爵睹之氣憤幾死，移置一古廟中，又函約其妻一來，妻約男爵子與俱，意在使其夫氣憤早死也。男爵子失路後到，女先到，以爲男爵子在，入則但見其夫，驚愕欲奔，其夫追得閉置一別室中，女驚欲死，少傾男爵子至，見侯爵不見其妻，與之口角，出刃相加，侯爵以手炮銃殺之，力拖其屍，開門置女所閉置室中，女見所愛屍及其夫狀，神魂震蕩，心肝崩裂，被髮翻目，狀可慘可怖，此時觀者俱以此爲本戲正文矣。而小說家與其女忽出現，小說家猶作娼婦談之狀，女則猥倚父身涕泗併集矣。然自此改行專愛一人，不爲金錢所移，得成佳偶。

余特記此事者，以爲此段小說類中國果報案，謂善惡己身負責，或子孫負責，故果報在人，事，其說轉足動人，基督教斷代爲生，果報不及子孫，而在本身者又專以靈魂上天堂入地獄了之，其不足動一般人上帝福善禍淫之真信仰固宜，本日園中觀者皆大感動，在國內時以謂美國普通程度皆高，豈知所謂高者，不過有百分之數十分能讀其蟹行書耳。其普通知識似尙在中國

農人伯仲之間也。

十一月二十五日

晨乘觀景汽車 (Sight Leeing Car) 出遊，每人二元五角，車載十二人，自午前十時至下午一時乃歸。此城在美國，可謂之第一有歷史之城，凡美國人愛稱之五月花船 (May flower)，所載來者多數在此城一帶，美國獨立之戰，華盛頓在此城誓師，就全美軍總司令職，今此地尚有古榆一株，相傳謂華盛頓就職並誓師所也。南方地 (South square) 有一街名波士波街，爲此城最窄之街，其寬不過五六尺，且曲折不直，與中國漢口九江之街道相似，馬車僅容一輛，此地或爲較古之街，亦不可知，又此地戰時曾修炮台即所以壓迫英人退出波士頓者也。此地不遠有保羅李維爾 (Paul Revere) 之故宅，室內簡陋用具多古拙，知彼物質文明大進步近數十年之事實也。又不遠有般克山 (Bunker Hill)，爲當時戰場，美將瓦倫 (General Warren) 戰死於此，今有偉大之紀功碑，高二百二十尺，碑下爲室，豎瓦倫像，又至海軍港 (Navy yard)，港地位甚廣，可容多船，入大洋處兩地股交抱，儼如門戶，港內較遠處有船，不知爲何等船，較近處有滅魚雷艇 (Destroyer) 二艘，可就近看，然不能知其作用，有舊鐵甲船 (Ironside)，名憲法者，亦泊岸，余等入船觀看，周圍有炮位置大炮十餘尊，均自炮眼中向外支置，炮眼上有小窗可容遠鏡爲描準之用也。此外亦無以異於他船，惟立船頭覽全港形勢，使人

增長雄心，不免慨念祖國之積弱也。其他所經乃州公署，署前公園圖書館。及哈佛大學之博物館，皆爲所已見者，哈佛博物館中因有德人所創製之玻璃質模型花，甚精，波士頓人愛稱之，自余視之，殊不及古物之有興趣也。此大學在坎布里治，華盛頓榆樹亦在坎布里治，今日乃未至樹前一觀，爲一缺憾。

下午二時與黃韻三君預約訪波士頓大學（Boston University）校長，余一時半始歸，黃君已爲余打電話二次矣。急以電話詢彼，已出門，二次電詢不能得，悵然。

晚赴中國街杏香樓用餐，冀可於其地遇黃君，因前二次俱在彼處遇彼也。至遇胡博士正詳。

十一月二十六日星期

晨起欲浴。無熱水，求房東設法溫之，仍不熱，中止，余此次所寓之室，其優點有三：

（一）街甚幽靜無電車。（二）第一層前房兩窗外向，白日可得日光。（三）去繁盛處並不遠，距圖書館尤近。其缺點有四：（一）無電燈，無熱氣管，燃燈氣燈及煤氣小爐，光與熱俱不足。（二）房東爲一六十歲之老處女，無力洒掃，不甚潔淨。（三）無熱水不能浴，蓋余雖能涼水浴，然非在暖室內或熱水浴後不可也。（四）便所不潔，且在三層樓上，樓梯窄而無光線，上下不便，此間房舍，多左右相連，祇前面或後面可開窗，故白日亦須燈，西美利處有電燈，尙不甚暗，此處中下人家，皆用煤氣燈，且白日不肯燃故黑暗異常也。總之大城中下等之生活

，遠不如中國鄉村人之樂，其衛生亦不甚好也。

寫前二日記竟，已十二時餘矣，故在游程中，如不輟日記課，幾無時力可以作他種文也。午出尋一自取餐館中餐，餐後仍回寓稍翻閱書籍，草坎拿大漫汗錄目序，此破題第一夜也。不知此後能磨練之否。

晚餐後，仍續前課，十一時就寢，輾轉幾不能成眠，用心過度也。

十一月二十七日

晨十時赴坎布里治。訪哈佛大學社會科教授佛德（James Ford）君，途中遇何中流君來接余，何君接待余過周到，使受之者不安。

十一時同訪佛德君、葛理爾君之介紹也。

余詢以下列各問題：

問美國婚姻問題。大概情形如何？

答法律方面禁早婚，禁有遺傳病者結婚，蓋根據於優生學，然事實方面。遲婚與無病而不結婚者甚多，余對於遲婚亦不贊成，因女子生育以二十六開始生育最好，故結婚之適宜年限，就生理上男子以二十五女子以二十三最為適宜，女子三十歲以後結婚。與生育上甚不相宜也。

問君對於生育節制問題（Birth Control）。如何意見？

答節制生育，對於有精神病（Mumble Mind）者，或智識過淺者，贊成其節制。

問由政府節制之乎？由彼自身節制之乎？

答所謂生育節制者，由自身節制也。

問無智識者不知節制，亦不肯節制，而實行節制者，轉在知識高者，將如之何？

答在美國學者，并不甚提倡此事。

問女子有高等知識者，第一不肯結婚，第二結婚後節制生育，而生育責任，乃由知識低之階級負之，不適與優生學之原則相反乎？君思此傾向是否於前途有危險？

答誠然，此事當以教育方法挽救之，使知識高者知生育為社會上義務，當及時嫁人，多生子女，智識低者則教之生育節制，不可多生，但美國學者如此主張，然現在尚未見有何種效果，女子三十以後結婚者，往往不能生子，或祇生一二子女，結果人口必致減少，因思希拉羅馬盛時亦或受此病症，高級人不肯生育，而生育多者皆為低級之人，故文明遂以衰歇，如美國傾向無可挽回，中國能保持高級智識人，仍負生育之責，或者將來文明中心，仍移至亞洲，亦不可知，然又恐中國教育進步後，未必不與美國為同一之現象。

問君對於集中發達之大城，如何意見？

答如極大之城，不見日光，不見天色，空氣惡濁，行人擁擠，即於教育衛生方面亦多不便，故從前主集中發達者，近來亦有主分散發達者，另外又有爲分城運動（Auburbon Movement）者，有爲鄉村運動（Village Movement）者，皆對於大城不滿意，並求補救之法者也。

問美國禁酒而嘗遇有人醉於街上，工廠中禁吸烟，各工人皆生嚼煙葉，余以爲此必有一種使之必飲酒必吸烟之原因，必其神經需要刺激性之物以刺激之，然否？

答美國工人嚼煙葉，不自工廠禁烟始，美國人之愛酒，不因於禁酒，亦非作爲提精神之用，（余用刺激字爲英文（Stimulate）彼答之提神，係同用一字，或者余用字不當，亦不可知，）各人害病由醫生診視之，其病各不相同，各國國民之有特別習慣亦然。

問聞有人言美國精神病者，多由愛情上失意而然，此事能由統計上一查考乎？

答統計上不能查考，或向醫院中可查，然必須合多數醫院平均方可，余以爲得精神病之原因有三：第一遺傳的，第二飲酒過度者，第三失意懊惱的，君所謂愛情上失意者，屬第三種，然愛情失意者以外，尚有他種失意者也。

余聞時表已十二時餘，興辭，佛君又送余等至社會科圖書館，指一書櫥云，此櫥皆關於家

族制度婚姻問題之書，君對此問題有興，可閱此欄之書，余云，分科圖書館，亦公之於大衆乎？彼云，否，然君可隨時來閱也。

與佛君辭別，何君導余同往觀華盛頓榆樹，幹已半枯，在兩路中間，以木欄護之，前面有碑文云：「在此樹下華盛頓受任節制美國軍隊，一千七百七十五年云云。」（Under this tree Washington took Command of American army）因憶前日乘觀景車，曾過此地，因樹在極近處，轉不留心也。

與何君同赴一中國餐館中餐，餐後同往馬省工業科大學（Massachusetts Institute of Technology）訪司包佛（Sporford）教授，施嘉幹所介紹，司君已去辦公室，其祕書某夫人請其助手導余等參觀，民事工程科大學（Civil Engineering Department），此校分十五科，此其一科也，司君爲此科政務長，故其助手導余等觀此科，此校工程學在美國甚有名，余工科知識甚少，不足以詳細考詢，略觀其大概而已。

又參觀其圖書館，館中有中國報，閱報片時，孫君又導余觀扎理氏（Charles）河，此河界波士頓坎布理治之間，送余至電車，彼乃歸。

晚赴圖書館閱書，九時歸，出門，天大雪，驟起鄉心，前在坎拿大參觀坎大鐵路工廠之日，已見冰雪，連日晨出必見冰，余著薄絨衣一襲，中紆大衣一件而已，亦不甚覺冷也。

十一月二十八日

晨赴坎布里治馬省工業大學。訪司包佛教授，何中流君約會於途，與司君約談。彼作函爲通用電機公司，此公司在美國爲第二電機公司，公司有二廠，今日往西林（West Lynn）參觀其一廠，可容一萬二千人作工，面積合中國二方里有奇，余於電機智識太缺乏，不過觀其規模之宏大而已。此外有足記者，一爲其藝徒學校（Apprentice System），專收小學畢業，及曾在中學者，授以實用智識技術，近來每年畢業者。幾於全在彼廠中作工。二爲與馬省工業大學合辦之電汽工程師專科，（Co-operative Course in Electric Engineering）五年畢業，一班限定四十人，四十人又分爲二部，晝輪替授課，或實習於工業大學，及通用工廠之中，其進校程度，與工業大學機器科同等，畢業授以碩士學位，聞此班之學生畢業。其學問經驗，在美國各工校畢業生中，可稱最高云。專科董事部，由大學與工廠合組之，有人專任其事。

參觀畢，已五時，冰雪皚地，極冷。約何君同赴中國街，用中國飯。

十一月二十九日

午一二時半，偕何君乘火車赴落戀市，（Lawrence）參觀太平洋棉業公司之工廠，下火車，彼有汽車來接，並派有職員喜考可（Hieock）君來招待，並陪其廠長副廠長，廠分爲三部：一曰紡紗部。二曰織部。三染印部。第一部有紡錠（Spindle）十八萬支。第二部有織機四千

張，每機平均每星期出布八十二碼。第三部又分爲染色科，製板科，印花科。製板時先畫花樣，以花用照像機影至鋅板上，可大可小，用筆描下，花樣有若干色，則分製若干板。以若干次描之，再次置鋅板於案上，高於案有機，機上有製成銅軸，軸上架有鋼筆七支，連在一機，另一長管下連鋼筆一支，作者手持長管之筆，向案上鋅板之花紋照描，則上面七筆隨之而動，銅軸上即由此端至彼端滿刻爲同式之花紋，銅軸先上有類於膠質之物，故銅易刻，刻成以他種藥水洗去膠質，花紋極清，將此軸安之印花機上，一面著色，一面印布，彼廠祇有機五十張可供十八萬錠四千機所產之布印花之用，其神速可想見矣。

本日參觀所得之觀念頗覺明瞭，惟不及詳記於日記可惜。

參觀畢，又由汽車送余等至車站。

晚趙元任君約餐，趙君即前年請羅素講演時任譯事者，現在哈佛大學授漢文，前日曾往訪之，趙君之夫人同在此，能作中國菜，食之甚美口也。

十一月三十日

今日耶穌教國家稱之爲謝聖節 (Thanks giving)，余出至餐館，一餐一元二角五分之多，蓋今日餐館皆售豐餐，稱之謂謝聖餐，餐品尚美。

下午赴街市步遊，歸，余之大箱已由巴肥婁 (Buffalo) 城寄來，晚赴中國街杏香樓吃叉

燒麵，此地菜品并不佳，而湯麵尙有中國意味也。

晚何君中流又來，約看戲，至三家皆無座位，末至一家購票入，立半時始得座位，電影中有一女子畫則魂附白人，夜則附一印度人，頗怪誕。又一故事，係男爲女棄家業，女爲男守節，三四年後乃團圓，家業亦未失，此二影皆最新之名劇，然皆東方之小說意味也。

今日爲十一月末日，時光之速，使人可怖。

十二月一日

晨，檢點行李，出門，赴銀行取錢，就便參觀自然史博物院（Museum of Natural History）畢，赴車站購票，赴紐約，昨日衣箱已由巴肥婁寄來，今又須由火車轉運所運至車站也。

下午三時上車，路旁河流多結冰，然並不覺冷，意者一年來日日行動勞苦，膚肉雖覺瘦減，體氣實較前爲壯也。五時天黑，所經地，天氣當較北邊似溫和，河水不見冰矣。九時至大中央車站（Grand Central）下車，寓蘇門旅館（Sherman Square）房小而租金大，經理人亦傲悍不類上等人，視在莽地澳皇后旅館有天淵之別，彼處屋美大而價較廉，經理人待客亦有禮也。

晚在火車用飯。未飲茶，至旅館安頓後，赴街上尋小館飲茶，未著大衣，亦不覺冷。