

下花园文史资料

第一辑



中国政治协商会议
下花园区委员会文史资料委员会编
一九九〇年三月

目 录

赞美花园，服务于花园（代序）	王锦美	(1)
朱德总司令视察发电厂	王若彬	(4)
我见到的聂司令员	石德整理	(6)
给毛主席安电灯	王若彬	(9)
群众剧社在下花园	张学新	(13)
萧太后与下花园	石 德	(16)
鸡鸣山	石 德	(21)
鸡鸣山名的来历	石 德	(25)
石佛寺古迹	张之屏	(29)
下花园北魏石窟清理记事	郗得山	(30)
古道隘口老龙背	邢 易	(37)
鸡鸣山为啥又叫奶奶山	曲 辰	(39)
下花园发电总厂发展简史	王若彬	(41)
下花园煤矿历史沿革	矿志办	(46)
宝兴煤矿的新生	张正君、匙振刚	(50)
下花园医药行业发展史	郝振声	(52)
国营商业的历史作用	王进升	(56)
下花园一中校简史	张振义	(59)
下花园区金融发展概况	刘英、侯忠、张玉	(64)

日寇侵占后的下花园	王世山	(69)
下花园第一次解放	王世山	(73)
日寇投降前后的护厂斗争	胡佑池	(79)
下花园支援平津战役纪实	李悦恩、王世山	(83)
下花园第二次解放侧记	石 德	(86)
梁善祥两次荣进北京城	石 德	(94)
花园路的今昔	石 德	(97)
反修桥、工农兵桥轶事	尚迎春	(100)
点缀水泉公园的热心人	石 德	(102)
熏醋千里飘香芳	曹士美	(107)
大地播绿人——马志凯	罗克传	(109)
孟家坟天主教堂简介	任有库	(112)
正通机行简介	尚迎春	(113)
怀念我的战友李谦同志	梁 存	(114)
抗联主任石裕民	田 淘	(117)
革命烈士邢云臣	王世山	(123)
酸枣接大枣史话	罗克传	(129)

春节(3、8、12页)，元宵节(15、38、40页)，清明节(45、49页)，中秋节(55、58、63页)，重阳节(85、93页)，腊八(99页)，端午节(108页)，春联(128页)。

赞美花园，服务于花园

政协下花园区委员会主席王锦美
(代序)

下花园，有着悠久的历史。据传因辽国萧太后在此开辟皇家林园而得名，迄今已有千年的历史。

下花园，位于东经 $115^{\circ}16'$ ，北纬 $40^{\circ}29'$ ，面积65.797平方公里。东邻怀来县，距县城24公里；南毗涿鹿县，距县城14.5公里；西与北和宣化县接壤，距县城28.9公里；距首都北京162公里。地处冀西北，属燕山山系之西端的黄羊山山脉。丘陵占总面积的58%，山区占30%。最高点为鸡鸣山，海拔1128.9米，最低点为洋河出境处，海拔510米。气候属大陆性季风气候。其特点是冬季寒冷，夏季炎热，多西北风，降雨少而集中。一年当中最热的是七月，平均气温为 23.7°C ，极端最高气温 39.1°C ；最冷的是一月，平均气温零下 9.3°C ，极端最低气温零下 25.3°C ；无霜期为135—140天。年降水量平均为402.3毫米，春季少雨，七、八月平均降雨量为234.4毫米，占年降水量的58%。历史上最高降水量是1966年，为532.9毫米，最低降水量是1962年，为265.7毫米。

下花园地质构造复杂，成矿条件优越。解放后，随着生

产的发展，累计探明煤的储量为5280万吨，从1901年经八十多年来的开发，到1985年底保有储量为2426万吨。另外，还有粘土、耐火土、陶土、沙岩、黄沙、辉绿岩等。

全区共有耕地19468亩，主要生产水稻、小麦、玉米、谷子、豆类等，1989年，粮食总产408,01万斤，蔬菜总产2597.6万斤。人均收入达691.93元。人口为11923户，40074人。汉族占人口的99%，另有回族、满族、蒙古族、壮族、彝族、白族等少数民族。

下花园区辖两个农村乡，两个城市街道办事处。即：花园乡、苏家房乡，城市街道办事处和下花园煤矿街道办事处。花园乡辖六个行政村：上花园、戴家营、孟家坟、滴池沟、前堡、后堡；苏家房乡辖五个行政村：苏家房、棘针屯、夏家沟、磁炮窑、青山。

工业产品主要以煤炭为主，另有电石、阀门、电器开关和部分化工、建筑材料等。1989年工业总产值达1670.9万元。京包铁路、京张公路从城区东西贯穿，下广、下涿长途公共汽车始发。交通四通八达，是张家口市的重要交通要塞。无论在漫长的历史上，还是革命战争岁月，还是在四化建设的进程中，都发生了或正在发生着重大的作用。

解放后的下花园，在中国共产党的英明领导下，在各界人士的共同努力下，无论在工业、农业、财贸、交通运输等物质文明建设中，还是在文化、科技、教育、体育、卫生等精神文明建设中，都取得了可喜的成就。

《下花园文史资料》第一辑，在区政协的领导下，经过政协文史资料委员会的广征博采和精编整理，今天和全区人民见面了。本辑共选编了三十六篇，有历史沿革、革命史

料、名胜古迹，建设成就、以及历史史话和人物等方面的内容，从不同角度追述了下花园的过去历史。是介绍下花园，了解下花园，弘扬下花园，对全区人民进行热爱家乡教育的一本好教材。

读一读这本书，可增进对培育自己这块土地的了解，加深对家乡的热爱之情，从而激发为振兴家乡的雄心壮志，把下花园建设的更加美好。

对文史资料的征集、编辑和出版工作，还是初次尝试，难免有误。在编选资料中，得到革命前辈、各级领导，以及各界人士的热情支持，在此深表感谢！



节日习俗

春节（一）

一年中最大，最隆重的节日首推春节。春节（农历正月初一）是我国古老的传统节日。它是一年的开头，旧称元旦或元日。过去人们称春节为三元：岁之元、月之元、时之元。“元”是开始、第一的意思。春为四季之首，一岁之冠，人们很愿意从此日起诸事顺遂，大吉大利。在河北省广大地区，春节有四种传统习俗：一是打春牛，二是放爆竹，三是饮屠苏酒，四是贴春联。人们习惯称之为“过年”。

朱德总司令视察发电厂

王若彬

一九五一年四月一日是个星期天，万里无云，天朗气清。下花园发电厂上白班的运行工人刚检查完设备坐下来，还不到九点钟。听到电话铃丁零、丁零……响个不停。班长拿起电话，听到急促的声音“找你们厂长说话！”他想今天是星期日，厂长不一定在办公室。就问：“找别人行不行？”对方说：“上级有紧急通知，要他亲自接电话！”班长急忙派人去通知厂长王以斌同志。王厂长听后赶快跑来接电话。从电话里得知是省政府来的（当时察哈尔省政府在张家口）通知说：今天下午一点钟，朱总司令要到下花园发电厂视察，要求作好准备工作。他搁下电话就找书记李双吉等领导研究，大家认为要作好保卫工作，事先不向职工声张，确定李书记和少数人作停临时招待准备。王厂长率保卫股长单良才等出面迎接。一切在不声不响地紧张筹划中。

当天，下午一时半，盼望已久的专列缓缓地开进下花园车站，朱总司令一行由驻军营长陪同来到发电厂门前。朱总司令穿着整齐的军装，威武地走在前面，随同视察的有聂荣臻、滕代远、肖克等将军及随行人员二十多人。王厂长赶快

迎上前去，代表全厂职工欢迎领导驾临，并一一握手致意。朱德同志笑容满面地说：“你们是解放最早电厂之一，我们来这看看大家。”王厂长立刻答话：“谢谢领导关怀，请多加指导。”说着就在前边带路，视察了厂容，从配电盘室进入生产车间。穿过汽机车间时，正是劳模马应诚当班，他上前和朱德同志握手，朱德同志关切地问讯生产和设备运行状况，回过脸问王厂长当地供电怎么样？下花园发电厂有没有发展条件……，王厂长一一作答，并说明下花园发电厂还具备发展条件。朱德同志语重心长地说：“那你们要尽快创造条件发展啊！”接着，到锅炉车间视察。从车间出来后，王厂长劝领导留步喝水休息，朱德同志表示尚有公务不再停留，当即率二十多名将领及随员乘专车返回北京。

时过三十多年，当时在场的同志回忆那半小时视察情景，对朱德同志魁梧的身材，恳切的言笑，还历历在目。特别是朱德同志嘱咐：“你们要尽快创造条件发展”工人们铭记在心，齐心协力。经过四期扩建，设备增长了二十五倍，发电量增加一百二十八倍。现正进行五期扩建，为工农业生产提供可靠电源。

注：王若彬同志原是下花园发电厂工会副主席

我见到的聂司令员

路敬尧口述、石德整理

人们一提起晋察冀边区司令员聂荣臻，就会赞不绝口，解放战争期间，我在下花园见到过他。

第一次，那是1946年的深秋。我当时在下花园火车站当调车员。这一天，车次少，抽空正和铁路上一伙工人在值班室里聊大天。这时，车站来了个陌生人。这个人个头挺高，不胖也不瘦，头戴灰布军帽，身穿灰军装，脚踏一双黑布鞋，打扮很平常。他由站长领着进了调度室。只见站长和调度员耳语了几句，就出去了。陌生人自己守在电话机旁，一会儿给这儿打电话，一会儿给那儿打电话，谁也不理会他是干什么的。一呆，就是三个多小时。

后来，那个陌生人从调度室走出来，我正要去给站长打招呼，他已跨进了值班室。进来就说：“同志们，辛苦了！”并和我们一一握手。我感觉他的手挺粗糙的，还有茧子。他笑着对我说：“同志，我用这电话机打一下电话行吗？”我说：“这还不行，请用吧！”

只见他熟练地拿起话筒说：“喂，请给我要一下张家口铁路局代局长张书雨”。一会儿电话就通了。对方说：“什

么？我没听清。”陌生人笑呵呵地说：“我是聂荣臻哪，老伙计，我已经把事办完了。怎么样，给咱派一辆车，我要回张家口了”。

啊，聂荣臻！我和站上的同伙，一时十分惊奇，真想不到，他就是指挥几十万军队，领导山西、察哈尔、河北省的聂司令员！

当时，下花园第一次解放不久。国民党的特务、暗探时常秘密活动。聂司令就带一个小警卫员来下花园，我们真为他有点担心。

傍晚，聂司令乘车回张家口了。后来，我才知道，聂司令那次在下花园亲自指挥了解放怀来、涿鹿和蔚县等地的战斗。

我第二次见到聂司令员，那是1946年的初冬。那时，国民党背信弃义，撕毁停战协议，在美国佬的支持下，向解放区大举进攻。为保存实力，歼灭敌人，实行了战略转移。

当时，晋察冀边区为顺利转移，在张家口开了军事会议，拟定了行动计划。第一步必须在怀来一带阻击从北平西下的敌军。敌军司令傅作义指挥多于我军五、六倍的兵力，扬言在中午前拿下沙城，黄昏攻下张家口。按照边区的安排，驻守在怀来的我军，必须牵制敌人到黄昏，才能使整个边区军队、机关的安全转移。在这紧急关头，聂司令中午乘专列由张家口到下花园。一下车就对下花园车站站长说：“马上领我到电话局，我要给前线打电话！”

后来，我听站长说，聂司令在电话里说了这么几句话：“我是聂荣臻，向前线的指战员致意，请你们坚持到我去，我已到了下花园，最后的胜利是属于我们的。”前线听到聂

司令亲自要上前线督战，一鼓作气，就把敌人打回五十里。使我们保证了全线的战略转移。

注：路敬尧，原是下花园火车站调车员，现已退休。



节日习俗

春节（二）

古时过年有庆丰收的意思。甲骨文的“年”字是果实丰收的形象；金文中的“年”字，也是谷穗成熟的样子。春天来了，大地复苏，开始春耕，于是产生了春耕仪式，叫打春牛。古代帝王（直到清代）或地方官都在立春前一天举行迎春典礼，举鞭策土牛或亲自扶牛犁，耕种一块土地，表示“重农”，为天下先。河北省邯郸市展览馆东边有个村子叫“春场”，相传就是历代比较清明的官吏每年举行迎春典礼——打春牛的地方。在著名的河北武强民间年画里，也有以“打春牛”为内容的传统作品。

春节的第二种仪式是放爆竹，相传此举是为了驱逐“山魈”。山魈据说是古时深山里的一种凶恶的四角兽，每隔三百六十天就出来伤害人畜，但是它最怕声响。人们就想出用烧竹子的爆破声来吓跑它。唐朝时有了火药，就用火药装入竹筒，做成爆竹（后用纸制筒）。到现在，人们已不相信什么“山魈”了，但还是习惯在春节放鞭炮，借以欢庆节日，振奋精神。所以，从年三十晚间到大年初一清早，鞭炮声总是连绵不断。

给毛主席安电灯

王若彬

一九四六年夏天，翻身后的下花园发电厂工人欢欢喜喜，大搞革新节约煤水电，被晋察冀边区政府评为模范厂。《晋察冀日报》、《解放日报》连续刊登表扬发电厂的消息。把大家高兴透了，越高兴就越想到共产党的恩情，想着幸福生活全靠毛主席领导的好。看着晶莹的电灯，不由得想起毛主席在延安窑洞油灯下写文章，心里实在过意不去，大伙议论纷纷：作为电业工人，难道不能给毛主席安个电灯，让他老人家在明亮的灯光下运筹革命事业，制定战略战术指挥全国军民早获解放吗？工人的心意很快被厂里党支部知道了。党支部大力支持决心要把给毛主席安电灯当成大事来办。

一九四六年“七一”——中国共产党诞生二十五周年，厂里召开了职工纪念大会。厂领导提出给毛主席安电机装电灯的事，让大家讨论。当时参加会的二百多职工一听这话，立即沸腾起来了，纷纷表示赞成。争着报名要到延安去给毛主席安装电灯。鬓发斑白的老工人强着要去，十六岁的岳致和闹腾的更厉害。最后决定由岳致和、李文龙参加民生电业

赴延安的安电灯队。经过二十多天筹划，正式组成了十一人的‘赴延安安装电灯的工作队’。指导员是梁肇修。副队长是刘殿魁，队员有唐玉山、岳致和、夏果义、李文龙、李厥发等同志，带上50千瓦柴油机和各种电器材料，在晋察冀边区政府所在地——张家口集合。

七月二十七日上午，塞外山城，阳光灿烂，锣鼓喧天，热闹非凡，欢送赴延安安装灯队的人群熙熙攘攘。前面由红旗引路，装灯队个个披红戴花，骑着高头大马，喜气洋洋，精神抖擞，一路上工人群众整队欢送。“民生电业”公司领导刘建章、谢平等同志一直把他们送到火车站。再三嘱咐他们：“一定要代表咱们全市工人向党中央和毛主席问好！装好电灯要早日回来。”指导员梁肇修噙着盈眶热泪代表装灯工作队向大家告别，随着火车的笛鸣，奔赴艰巨的征途。

从地面上看，张家口到延安只有一千六、七百里地，可火车连大同也开不到。途经敌占区，必须绕道而行。不是崎岖的山路，就是泥泞的河滩，没有大车路，不时底朝天，有时防空袭，老得转山弯；有时白天不能走，还得连夜转。十一个人熬的身子干瘦脸腊黄，眼睛发红，脚打血泡。他们时刻在想：咱是受全厂工人、全市人民的委托给毛主席安电灯的，决不能让困难吓倒。鼓起勇气，克服前进道路中的困难。他们就这样盘山越岭，渡滩过河，经过五十六天奔波，才算到了黄河附近的兴县。当时驻守的八路军热情地欢迎装灯工作队，身材魁梧的贺龙将军接见了全队成员，给大家道了辛苦，让大家保重身体，并说：“党中央已拍来电报，让部队送工人过黄河。”为了赶时间贺老总还是派汽车送部分队员先走一步，梁肇修、刘殿魁、岳致和、唐玉山、李厥发

五人乘车于十月中旬到达了革命圣地——延安。在杨家岭、党中央办公室的李颉伯同志热情地接见了他们，给安排了舒适的住房，并按中灶让大家吃好饭，不几天其余的同志也赶到了。在十月底颉伯同志带来振奋人心的喜讯，告诉同志们：人民敬爱的领袖毛主席即将接见大家了。

毛主席接见这件事本来是最希望的，可是当大伙一听到这消息，心里却紧张得很，都琢磨怎么个见法，该向毛主席说个啥，怎样把全厂职工、全市人民的心意汇报给毛主席，这该是多么幸福的会见，千载难逢的好机缘啊！

这天，会客室布置的简单朴素，落落大方，十一位电业工人静坐等候，谁也不说话，遐想着即将面临的会见。不一会儿，毛主席红光满面、笑盈盈地走进来了，他老人家和大家一一握手，并在对面就坐。梁肇修首先开口说：“我们电业工人和张家口市人民问毛主席好，这次是给您老人家安电灯来啦。”毛主席连声说：“谢谢，谢谢！你们辛苦啦！”随手手指指室内两盏煤油灯说：“安不安电灯都不要紧，煤油灯，不是也能办事嘛；”并说：“请你们将来回去了，替我谢谢张家口的全体工人们，谢谢大家的好意。”

毛主席关心地问年岁大的老同志的健康，问年岁小的小同志的生活。并告诉大家：“张家口撤退前，这里已打电报给晋察冀中央局，要照顾好你们的家庭。在回电中说：‘你们的家庭已经转移到安全地带。’生活也有他们照顾，你们不必挂念。在这里安心工作，抓紧时间学习。”又说：“咱们工人要好好团结起来，张家口虽然现在放弃了，但这只是‘暂时’的，只要我们团结好，就会打垮美国支持的国民党反动派，我们一定能取得最后胜利，张家口还是人民自己

的。”听了毛主席的话，大家心里热乎乎的。

在告别毛主席后，因张家口沦陷而心急的同志，心里安然多了。有的兴奋地说：“咱们要记住毛主席的话，努力工作，一辈子跟着毛主席走！”唐玉山高兴地说：“我五十多岁，没想到能见到毛主席，死也不冤了。”小岳自我埋怨说：“事先想了一肚子话，见了毛主席只能说个‘您好’就没词啦；”这次他们受到毛主席接见，无论是在下花园电厂还是在张家口市都传为佳话。

在延安不久，国民党胡宗南部队向陕北发起了疯狂进攻。发电机只运过黄河而未能到延安，去安电灯的工人们就积极地参加到“保卫延安”的战斗中去了。“给毛主席安电灯”，却成了张家口市工人运动史上光辉的一页。



节日习俗

春节（三）

过春节的第三种传统习惯是饮“屠苏酒”。一般户家都要在新春佳节之际喝上两蛊，以示庆祝。我国人民有尊长爱幼的传统美德，素常饮酒时总是让年长者先饮，年少者后饮。唯有饮屠苏酒例外，年少先喝，年长后饮，唐朝诗人顾况有诗为证：“还丹寂莫羞明镜，手把屠苏让少年。”解放后，特别是近年来，随着河北城乡广大人民生活水平的不断提高，无论是比较寒冷的坝上草原，还是比较温暖的冀南一带，以饮酒庆祝节日之风更加兴盛起来。

群众剧社在下花园

张学新

开展群众业余文艺活动，是群众剧社长期以来的传统。一九四六年春节与“五一”前后，大家分散到宣化、下花园、张家口许多工厂，帮助建立职工剧团、秧歌队，开展业余音乐戏剧活动。在这些活动中，大家熟悉了工厂生活，交了许多工人朋友。剧社与下花园发电厂工人建立了特别深厚的友谊。

下花园发电厂当时是张家口地区最大的发电厂，工人觉悟很高。一九四五年张家口解放那天，下花园同时解放，当天下午就向张家口供电。剧社许多同志曾到那里开展文艺活动，王莘、王惠芬长时间在这里下厂。他们与边区总工会陈用文等同志，帮助进行民主改革，改选工会，在发动群众的基础上，建立了工人合唱队、职工业余剧团。四六年春节时，职工剧团自编自演了话剧《解放下花园》，老工人焦广文等第一次登台表演，欢庆自己的翻身解放。

一九四六年“五一”前，群众剧社来到下花园，为发电厂与宝兴煤矿工人演出。发电厂工人为迎接五一劳动节，开展劳动竞赛，二百多工人参加了政治测验、技术测验和讲演

比赛。五一节那天，全厂红旗招展，歌声飞扬，充满欢乐的节日气氛。联欢会上，我们和工人一起演出，几十名青年工人组成合唱队，身穿整齐的白色制服，在王莘同志指挥下，唱了几首革命歌曲，气势雄壮，有相当水平。

直到张家口撤退，我们一直与发电厂工人保持着密切的联系。记得张家口撤退前夕，我押送大车路过下花园，带的一支步枪退子勾坏了，顺便到发电厂机修车间修理。那时工人已组成武装纠察队，武器就放在机器旁，一面坚持发电，一面准备战斗。

张家口撤退时，发电厂工人亲手埋设炸药，炸毁了发电机，大部分工人撤出下花园，随我军撤至老根据地。十五、六岁的青年工人岳致中、岳致和，李德柱等，不顾家庭阻拦，也背起背包，跟随我军一起撤出。撤退时，发电厂工人和我们走的一条路线。我们驻在桃花堡时，一天下午发电厂拉机器的马车，遇到敌机扫射，骡子被打死了。青年工人陈玉训等扛着两大口袋“边币”跑到村里，存在我们住处。第二天又一起动员车辆，一起撤退。

下花园发电厂工人撤退到老根据地，在军工部领导下，为发展边区军工生产，投入新的战斗。他们克服种种困难，在平山、阜平、曲阳建起了几个小发电厂，为军工生产提供动力。一九四八年，大反攻开始了，为了生产更多的炮弹，他们在曲阳葫芦旺的山沟里安装了一台500瓩发电机组。为了防空，发电机按在大山洞里，烟筒随山坡蜿蜒而上。那年五一节，剧社到葫芦旺慰问他们。许多熟识的青年工人围拢上来，热烈拥抱，领我们参观他们的工程，互相交谈撤退后的情况。晚上拉起五彩电灯，举行晚会，我和王莘突击写