

四書五經



宋元人注
(上册)

四書五經

天津市古籍書店

蔡沈注

書經集傳

書經集傳序

慶元宋寧宗年號

己未冬先生文公命

沈作書集傳去聲

明年先生歿又十年始克成編

總若干萬言嗚呼書豈易音言哉二帝堯舜三王禹湯治平聲澄之反鄒氏季友曰治字本平聲借用乃為去聲故

陸氏於諸經中平聲者並無音去聲者乃音直吏反而讀者不察乃或皆作去聲讀

之今二聲並音以矯其弊平聲者修理其事方用其力也去聲者事有條理已見其

效也諸篇中有不及盡音者以此推之皆可見矣天下之大經大法皆載此書而淺見薄識豈足以盡發蘊

奧且生於數千載之下而欲講明於數千載之前亦已難矣然二帝三王之治去聲下同

本於道二帝三王之道本於心得其心則道與治固可得而言矣何者精一執中堯

舜禹相授之心法也建中建極商湯周武相傳之心法也曰德曰仁曰敬曰誠言雖

殊而理則一無非所以明此心之妙也至於言天則嚴其心之所自出言民則謹其

心之所由施禮樂教化心之發也典章文物心之著也家齊國治而天下平心之推

也心之德其盛矣乎二帝三王存此心者也夏桀商受亡此心者也太甲成王困而

存此心者也存則治亡則亂治亂之分顧其心之存不存如何耳後世人主有志於

二帝三王之治不可不求其道有志於二帝三王之道不可不求其心求心之要舍

拾音是書何以哉沈自受讀以來沈潛其義參考眾說融會貫通迺敢折衷音微辭與

旨多述舊聞二典三謨先生蓋嘗是正手澤尚新嗚呼惜哉先生改本已附文集申其間亦有經承先生口

授指畫而未及盡改集傳去聲本先生所命故凡引用師說不復反識音別彼列四

代虞夏商周之書。分爲六卷。虞一卷。夏一卷。商一卷。周三卷。○書凡文以特異。治以道同。

聖人之心見現於書。猶化工之妙著於物。非精深不能識也。是傳去也。於堯舜禹湯

文武周公之心。雖未必能造反七到其微。於堯舜禹湯文武周公之書。因是訓詁。果五

二切。通古亦可得其指意之大略矣。嘉定亦寧宗己巳三月。既望。武夷蔡沈序。沈。俗

非。沈。音澄。沈字仲默。建寧府建陽縣人。西山先生之仲子。從學於朱文公。隱居不仕。自號九峰先生。

書經篇目

第一卷

虞書

堯典

舜典

大禹謨

皋陶謨

益稷

第二卷

夏書

禹貢

甘誓

五子之歌

胤征

第三卷

商書

湯誓

仲虺之誥

湯誥

伊訓

太甲上

太甲中

太甲下

咸有一德

盤庚上

盤庚中

盤庚下

說命上

說命中

說命下

高宗彤日

西伯戡黎

微子

第四卷

周書

秦誓上

四五

四六

四八

四九

五〇

五一

五三

五五

五七

五八

五九

六〇

六一

六二

六三

六四

六五

六五

冬寒民聚於隩至是則以民之散處而驗其氣之溫也申命義叔宅南交平秩南訛敬致日永

星火以正仲夏厥民因鳥獸希革申重也氣之和也南交下當有日明都三

至之景尺有五寸謂之地中者也水長也日永晝六十刻也星參東方蒼龍七宿也謂大火夏

又折以氣愈熱而民愈散處也希革鳥獸毛希而革易也分命和仲宅西日昧谷寅饒納日平

秋西成宵中星虛以殷仲秋厥民夷鳥獸毛毳毳蘇與反西謂西極之地也日昧谷者以日

也蓋以秋分之莫夕方納之日而識其景也西成秋月物成之時所當成就之事也宵夜也宵

宿之虛星秋分昏之中星也亦曰殷者秋分陰之中也惠申命和叔宅朔方日幽都平在朔易

平也暑退而人氣平也毛毳鳥獸毛落更生潤澤鮮好也申命和叔宅朔方日幽都平在朔易

日短星昴以正仲冬厥民隩鳥獸氄毛隩言蘇也萬物至此死而復蘇猶月之晦而有朔也日

行至是則淪於地中萬象幽暗故曰幽都在祭也朔易冬月至昏之中星也亦曰正者冬至陰之極

事也日短晝四十刻也星昴西方白虎七宿之昴宿冬至昏之中星也亦曰正者冬至陰之極

子為正陰之位也際室之內也氣寒而民聚於內也氄毛鳥獸生髮細毛以自溫也蓋既命

義和造歷制器而又分方與時使各驗其實以審夫推步之差聖人之敬天勤民其謹如是是

以術不違天而政不失時也又按此冬至日在虛昏中昴今冬至日在斗昏中室中星不同者

蓋天有三百六十五度四分度常平運而每百六十五日而分日之一天度四分之一而有餘

歲日四分之一而不不足故天度常平運而每百六十五日而分日之一天度四分之一而有餘

差之五唐一行所謂歲差者是也古歷簡易未立差法但隨時占候修政以與天合至東晉虞

喜始以天為天以歲為歲乃立差以追其變約以五十年退一度何承天以為太過乃倍其帝

年而又反不及至隋劉焯取二家中數七十五年為近之然亦未為精密也因附著于此嗟歎

日咨汝羲暨和基三百有六旬有六日以閏月定四時成歲允釐百工庶績咸熙而告之也暨

及也基猶周也允信釐治工官庶眾績功咸皆熙廣也天體至圓周屬三百六十五度四分度之

一繞地左旋常一日一周而過一度日躔天而少遲故日行一日亦繞地一周而在天為度四分度之

度積三百六十五日九百四十分日之二百二十九日九百四十分日之四百九十九日與日會

遲一日常不及天十三度十九分度之七積二十九日九百四十分日之四百九十九日與日會

十二會得全日三百四十八餘分之積又五千九百八十八如日法九百四十而一得六不盡三

百四十八通計得日三百五十四日九百四十分日之三十四日與天會而多五日九百四十分日之二百三十

月月有氣盈月與日會而少五日九百四十分日之五百九十二者為朔虛合氣盈朔虛而閏生

焉故一歲問率則十日九百四十分日之人百一十七三歲一問則三十二且九百四十分日之
六百單一故三年而不置閏則春之一月入于夏而時漸不定矣十有九歲七閏則氣朔分齊是
為一章也。故三年而不置閏則春之一月入于夏而時漸不定矣十有九歲七閏則氣朔分齊是
矣積之久之至於三失閏則春皆入夏而時全不定矣十三失閏子皆入丑歲全不成矣其名貴
承民寒暑反易農桑庶務皆失其時故必以此餘年置閏月於其帝曰噲咨若時登庸放齊曰庸
問然後四時不差而歲功得成也。此信治百官而樂功皆廣也。帝曰噲咨若時登庸放齊曰庸

子朱啓明帝曰吁噲訟可乎本也噲誰咨訪問也若庸庸用也堯言誰為我訪問能順時為治之
人而登用之子放齊臣名庸庸也庸子朱堯之嗣子丹朱也亦庸也言其性開明可登用也吁者
謂微虐是也此見堯之至公至明深知其子之惡而不以一人病天下也或曰庸國名庸國名庸
子堯堯時諸侯也夏書有庸侯周書有庸之舞衣今亦未見其必不然姑存於此云帝曰噲咨若

予采驩兜曰都共工方鳩僝功帝曰吁靜言庸違象恭滔天驩呼官反兜當侯反共音恭僝僝
兜臣名共工官名蓋古之世官族也方自鳩聚僝僝見也言共工方且鳩聚也舉其功也靜言庸
違者靜則能言用則違背也象恭貌恭而心不然也滔天二字未詳與下文相似疑有外誤上
章言順時此言順帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天天下民其咨有能俾乂

僉曰於絲哉帝曰吁咈哉方命圮族岳曰異哉試可乃已帝曰往欽哉九載績用弗成湯音傷
絲古本反咈符勿反圮部鄙反音異。四岳官名一人而總四岳諸侯之事也湯湯水盛貌
洪大也孟子曰水逆行謂之洚水洚水者洪水也蓋水滿出而未洩也洚洚也洚洚也洚洚也
蕩蕩廣也懷也其四面也象其出其上者也天旱曰涸涸活活大貌若漫也澤言其大勢若漫天也
俾使乂治也言有能任此責者使之治水也象其共之歸四岳與其所領諸侯之在朝者爾
而對也於欽美辭絲崇伯名欽其美而導之也咈者甚不然之辭方命者違命而不行也
氏曰圓則行方則止方命猶今言廢詔令也蓋絲之為人悻悻自用不從上令也圮敗族類
也言與衆不和傷人害物緣之不可用者以此也楚辭言絲絲直是其方命圮族之證也岳曰
四岳之獨言也異義未詳疑是已廢而復強舉之之意試可乃已者蓋廷臣未有能於絲者不
若姑試用之取其可以治水而已言無預他事不必求其備也堯於是遣之往治水而成以帝
欽哉蓋任大事不可以不敬聖人之戒辭約而意盡也載年也九載三考功用不成故黜之帝

曰咨四岳朕在位七十載汝能庸命異朕位岳曰否德忝帝位曰明明揚側陋師錫帝曰有綏
在下曰虞舜帝曰兪子聞如何岳曰瞽子父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不格姦帝曰我其
試哉女子時觀厥刑于二女釐降二女子于鳩汭放于虞帝曰欽哉俱為反汭如說反讀音并
朕古入自稱之通號吳氏

試哉女子時觀厥刑于二女釐降二女子于鳩汭放于虞帝曰欽哉俱為反汭如說反讀音并
朕古入自稱之通號吳氏

曰纂選古通用言汝四岳能用我之命而可選以此位乎蓋丹朱既不自棄臣又多不稱故欲舉以授人而先之四岳也否不通忝辱也明明上明謂明顯之下明謂已在顯位者揚舉也倒西微賤之人也言惟德是舉不拘貴賤也師衆錫與也四岳羣臣諸侯同辭以對也無妻之名唐氏舜名也言應許之辭予聞者我亦嘗聞是人也則何者復問其德之詳也岳曰四岳獨對也言無目之名也言應乃替者之子也舜亦嘗替是心不則德義之經爲頭母舜後母也衆舜異母弟名傲驕慢也諸和忝選也言舜不幸遭此而能抑以孝德之進進以善自治而不至於大爲姦惡也女以女與入也時是刑法也二女堯二女娥皇女英也此堯言其將試舜之意也莊子所謂二女事之以鵝其內是也蓋夫婦之閒隱微之際正始之道所繫尤重故觀人者於此爲尤切也重理降下也鵝水名在今河內蓋舜所居之地嬭婦也虞舜氏也史言堯治裝下嫁二女子鵝水之北使爲舜婦于虞氏之家也試堯堯戒二女之辭卽禮所謂往之女家必敬必戒者况以天子之女嫁於匹夫尤不可不深戒之也

舜典

舜典今古文皆有今文合於堯典而無篇首二十八字○唐孔氏曰東晉梅賾上孔傳闕

行而方與以罪致戮至齊蕭鸞建武四年姚方與於大航頭得孔氏傳古文舜典乃上之事未施二十八字伏生以舜典合於堯典以慎微五典以上接帝曰欽哉之下而無古若稽古以下梅賾既失孔傳舜典故亦不知有此二十八字而慎微五典以下則固具於伏生之書故傳者用王范之註以補之至姚方與乃得古文孔傳舜典於是始知有此二十八字

曰若稽古帝舜曰重華協于帝濟哲文明溫恭允塞玄德升聞乃命以位合也帝謂堯也潘深智也潘深和粹也舉實也潘幽潛也升上也言堯既有光華而舜又有光華可合於堯因言其目則深沈而有智文理而光明和粹而恭敬誠信而篤實有此四者幽潛之德上聞於堯堯乃命之以

也慎微五典五典克從納于百揆百揆時敘賓于四門四門穆穆納于大麓烈風雷雨弗迷微美也五典五常也父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信是也從順也左氏所謂無違教也此蓋使爲司徒之官也揆度也百揆者揆度庶政之官惟邦國有之猶周之冢宰也時敘以時而敘左氏所謂無廢事也四門四方之門古者以賓禮親邦國諸侯各以方至而使主焉故曰賓穆穆和之至也左氏所謂無凶人也此蓋又兼四岳之官也麓山足也烈風迷

也史記曰堯使舜入山林川澤暴風雷雨舜行不迷厥氏曰洪水爲害堯使舜入山林相視

烈風雷雨非常之變而不震懼失常非因聰明誠智惟帝曰格汝舜詢事考言乃言底可績三

載汝陟帝位舜讓于德弗嗣格來詢謀乃汝底致所升也堯言詢舜所行之事而考其言則見汝之言致可有功於今三年矣汝宜升帝位也讓于德讓于有德

帝曰格汝舜詢事考言乃言底可績三

之人也。或曰：謙遜自正。月上日，受終于文祖。上日，朔日也。某氏曰：上旬之日，會氏曰：如上帝之

以其德不足為嗣也。文祖者，堯舜也。在璿璣玉衡，以齊七政。璿璣者，在紫微垣之璿璣也。以

事而稱受之也。玉衡者，何人也。所以窺璣而齊七政之運行。猶今之渾天儀也。璿璣者，璿璣也。以

衡也。以玉衡者，何人也。所以窺璣而齊七政之運行。猶今之渾天儀也。璿璣者，璿璣也。以

七者，運行於天，有遲有速，有順有逆。按渾天儀者，天文志云：言天體者，三家：一曰周髀，二曰宣

夜，三曰渾天。宣夜說：象後時，所當先也。○按渾天儀者，天文志云：言天體者，三家：一曰周髀，二曰宣

夜，三曰渾天。宣夜說：象後時，所當先也。○按渾天儀者，天文志云：言天體者，三家：一曰周髀，二曰宣

夜，三曰渾天。宣夜說：象後時，所當先也。○按渾天儀者，天文志云：言天體者，三家：一曰周髀，二曰宣

夜，三曰渾天。宣夜說：象後時，所當先也。○按渾天儀者，天文志云：言天體者，三家：一曰周髀，二曰宣

夜，三曰渾天。宣夜說：象後時，所當先也。○按渾天儀者，天文志云：言天體者，三家：一曰周髀，二曰宣

夜，三曰渾天。宣夜說：象後時，所當先也。○按渾天儀者，天文志云：言天體者，三家：一曰周髀，二曰宣

之謂宗尊也。所尊祭者其祀有六。祭法曰：壇少牢於泰昭，祭時也。相近於坎壇，祭寒暑也。王宮祭日也。夜明，祭月也。幽宗，祭星也。雩宗，祭水旱也。山川，名山大川。五嶽，四瀆之屬。望而祭之。藉曰：望，衡周備也。羣神，禮丘陵墳衍古昔聖賢之類。輯五瑞，既月乃日，觀四岳羣牧，班瑞于羣后。言受終，觀象之後，節祭祀上下神祇，以攝位告也。輯五瑞，既月乃日，觀四岳羣牧，班瑞于羣后。編，飯諸信也。公執節，主侯執信圭，伯執躬圭，子執綬，男執蒲璧，五等諸侯執之以合符於天子。而驗其信否也。周禮：天子執冒以朝諸侯，鄭氏註云：名玉以冒，以德覆冒天下也。諸侯始受命，天子錫以圭，圭頭劍銳，其冒下斜刻小大長短廣狹如之。諸侯來朝，天子以刻處冒其圭頭，有不同者，則辨其偽也。既盡，觀見四岳四方之諸侯，萃牧之。諸侯來朝，天子以刻處冒其圭頭，等之諸侯也。此已上皆正日，兼至盡此月，則四方之諸侯有至者矣。遠近不同，來有先後，故曰日見之，不如他朝會之同期於一日。蓋欲以少接之，則得盡其詢察禮意也。班，頒同羣后，即侯。頒，還其瑞，以與天下正始也。又：歲二月，東巡守，至于岱宗，柴，望秩于山川，肆觀東后，協時月，正日，同律度量衡，修五禮，五玉，三帛，二生，二死，贊如五器，卒乃復，五月，南巡守，至于南岳，如岱禮。日，同律度量衡，修五禮，五玉，三帛，二生，二死，贊如五器，卒乃復，五月，南巡守，至于南岳，如岱禮。

八月，西巡守，至于西岳，如初，十有一月，朔巡守，至于北岳，如西禮，歸格于藝祖，用特。孟子曰：天子巡守，述守也。述，所守也。歲二月，當巡守之年，二月也。岱宗，泰山也。柴，燒柴以祀天也。望，望秩也。以祀山川也。秩者，其姓幣祝號之次第。如五岳祀三公，四瀆視諸侯，其餘視伯子男者也。東后，東方之諸侯也。時謂四時。月謂月之大小，日謂日之甲乙。其法略見上篇。諸侯之國，其有不齊者，則協而正之也。律謂十二律。黃鍾，大濊姑洗，蕤賓，夷則，無射，大呂，夾鍾，仲呂，林鍾，南呂，應鍾也。六為律，六為呂，凡十二管。皆徑三分，奇空圍九分，而黃鍾之長九寸，大呂以下律呂相間，以次而短。至應鍾而極焉。以之制樂而節聲音，則長者聲高，下者則重濁而舒遲。上者則輕清而剽疾，以之審量而度量短則九寸，黃鍾之管其容千殺，柝黍中者一千二百，以爲食，十尺為丈，十丈為引，以之審量而度量短則九寸，黃鍾之管其容千殺，柝黍中者一千二百，以爲食，而十倉為台，十合為升，十升為斗，十斗為斛，以之平衡而權輕重，則黃鍾之倉所容千二百黍，其重十二銖，兩倉則二十四銖，為兩，十六兩為斤，三十斤為鈞，四鈞為石。此黃鍾所以爲萬事根本，諸侯之國，其有不齊者，則審而正之也。時，月之差，由積日而成。其法則先盡而後精，為萬事衡受法於律，其法則先本而後末，故言正日，在協時月之後，同律在度量衡之先，立言之敘，蓋如此也。五禮，十凶，軍賓嘉也。修之，所以同天下之風俗。五玉，五等諸侯所執者，即五瑞也。三帛，謂侯世子執纁，公之孤執玄，附庸之君執黃，二牛，卿執羔，大夫執鴈，一死，士執雉，五玉，三帛，二生，二死，此贊也。如五器，劉侍講曰：如，同也。五器，即五禮之器也。周禮六器，六賡，即此言。東后，二觀，皆執此贊也。如五器，劉侍講曰：如，同也。五器，即五禮之器也。周禮六器，六賡，即此言。東后，二卒，乃復者，舉禮禮數諸侯。一正朔，同制度，修五禮，如五器，數事皆畢，則不復東行而遂西向，且轉而南行也。故曰卒，乃復南岳，衡山，西岳，華山，北岳，恆山，二月，東，五月，南，八月，西，十一月，北，各以其時也。格，至也。言至于其朝而祭告也。藝祖，姒，即文祖，或曰文祖，姒祖之所自出，考也。特，特牲也。謂一牛也。古者君將出，必告于祖，禱歸，又至其廟而告之。孝子不忍死，其親出告。

祿以待之也。蓋五者之理出於人心之本然，非有強而後能者。自其拘於氣質之偏，溺於物欲之蔽，始有昧於其理而不相親愛，不相避讓者。於是因禹之讓，又申命稷，仍爲司徒，使之教以數教，而又寬裕以待之，使之優柔，浸漬以漸而入。則其天性之稟自然呈露，不能自己。帝曰：皋而無無恥之患矣。孟子所引堯言勞來匡直，輔翼使自得之，又從而振德之，亦此意也。帝曰：皋

陶蠻夷，猶夏寇賊，姦宄。汝作士，五刑有服，五服三就，五流有宅，五宅三居，惟明克允。

曰大也。內曰日，中國文明之地，故曰華夏。四時之夏，疑亦取此義也。劫人曰寇，殺人曰賊。在外曰姦，在內曰宄。士，理官也。服，服其罪也。呂刑所謂上服下服是也。三就，孔氏以爲大罪於原野

大夫於朝，士於市，不知何據。補恐惟大辟棄之於市，宮辟則下獄室，餘刑亦就屏處。蓋非死刑不欲使風中其瘞，誤而至死。聖人之仁也。五流，五等象刑之當罪者也。五宅，三居，亦就屏處。雖有五

則千里之外，雖亦未見其所據。然大弊當略近之，此亦因禹之讓而申命之。又戒以必當致其明察，乃能使刑當其罪。帝曰：疇若予工，食日垂哉。帝曰：兪咨垂，汝共工，垂拜稽首，讓于殛。暨伯

與帝曰：兪往哉，汝諧。石工，木工，鐵工，草工，周禮有攻木之工，攻金之工，攻皮之工，設色之工，搏

埴之工，皆是也。帝問誰能順治予百工之事者，垂臣名。有巧思，莊子曰：能工倕之埴，卽此也。及

斯伯與三臣名也。及以積竹爲兵，建兵車者，斯方益孫也。古者多以其所能爲名。及斯豈能爲

二器者歟。往哉汝諧。帝曰：疇若予上下草木鳥獸。兪曰：益哉。帝曰：兪咨益，汝作朕虞，益拜稽首

讓于朱虎，熊羆。帝曰：兪往哉，汝諧。熊回弓反，熊班，熊反。上下山林澤藪也。虞，寧山澤之官。周

曰：仲虺，仲能，意以獸爲名者，亦以其能服是獸而得名歟。史帝曰：咨四岳，有能典朕三禮。兪曰

記曰：朱虎，熊羆，爲伯益之佐。前及斯伯與，當亦爲垂之佐也。帝曰：咨四岳，有能典朕三禮。兪曰

伯夷，帝曰：兪咨伯，汝作秩宗，夙夜惟寅，直哉惟清。伯拜稽首，讓于夔龍。帝曰：兪往欽哉。夔音述

也。二禮，祀天神，享人鬼，祭地祇之禮也。伯夷，臣名，姜姓，歷序也。宗，祖廟也。秩宗，主敬，大百神之

官，而專以秩宗名之者，蓋以宗廟爲主也。周禮亦謂之宗伯，而都家皆有宗人之官，以掌祭祀

之事，亦此意也。夙，早。寅，敬。畏也。直者，心無私曲之謂。人能敬以直內，不使

少有私曲，則其心深清而無物欲之污，可以交於神明矣。夔，龍，二臣名。帝曰：夔，命汝典樂，教

胄子，直而溫，寬而栗，剛而無虐，簡而無傲。詩言志，歌永言，聲依永，律和聲，八音克諧，無相奪倫。

神人以和。夔曰：於予擊石拊石，百獸率舞。胄，直也。反。二，胄，長也。自天子至卿大夫之遺子也。果

欲其溫，寬者，必不足於栗。故欲其栗，所以德其偏，而輔翼之也。剛者，必至於虐。故欲其無虐，簡

者，必至於傲。故欲其無傲，所以防其過，而戒禁之也。教胄子者，欲其如此，而其所以教之，具

則又專在於樂。如周禮大司樂。成均之法。以教國子弟。而孔子亦曰。興於詩。成於樂。蓋所以
 蕩滌邪穢。斟酌飽滿。動盪血脈。流通精神。養其中和之德。而教其氣質之偏者也。心之所之。謂
 之志。心有所之。必形於言。故曰詩言志。既形於言。則必有長短之節。故曰歌永言。既有長短。則
 必有高下清濁之殊。故曰聲依永。聲宮商角徵羽也。大抵歌聲長而濁者為宮。既有長短。則
 短則為商。為角。為徵。為羽。所謂聲依永也。既有長短。則必有高下清濁之殊。故曰聲依永。聲宮商角徵羽也。
 不亂。假令黃鍾為宮。則太簇為商。姑洗為角。林鍾為徵。南呂為羽。蓋以三分損益。隔八相生而
 得之餘律皆然。即禮運所謂五聲六律十二管。還相為宮。所謂律和聲也。人聲既和。神人以和
 被之。八音而為樂。則無不諧協。而不相侵亂。失其倫次。為宮。所謂律和聲也。人聲既和。神人以和
 矣。聖人作樂。以養性情。氏曰。舞方命九官。濟濟相讓。無緣夔於此。獨言其功。此益稷之文。簡編
 可勝歎哉。樂曰。以養性情。氏曰。舞方命九官。濟濟相讓。無緣夔於此。獨言其功。此益稷之文。簡編
 脫誤。復帝曰。龍朕聖說。殄行。震驚朕師。命汝作納言。夙夜出納朕命。惟允。聖疾殄絕也。殄
 見於此。帝曰。龍朕聖說。殄行。震驚朕師。命汝作納言。夙夜出納朕命。惟允。聖疾殄絕也。殄
 行者謂傷絕善人之事也。師。眾也。謂其言之不正。而能變亂黑白。以駭眾聽也。納言官名。命
 政教必使審之既允。而後出則說不得行。而矯偽無所託矣。敷奏復逆。必使審之既允。而後
 入。則邪僻無自進。而功緒有所稽矣。周之內史。漢。帝曰。咨汝二十有二。人欽哉。惟時亮天功。二
 之尚書。魏晉以來。所謂中書門下者。皆此職也。岳。外有州牧。侯伯。蓋百揆者。所以統庶官。而四
 二人。四岳。九官。十二牧也。既分命之。又總告之。使之各敬其職。以相天事也。晉氏曰。舜命九官。新
 岳者。所以統十二牧也。既分命之。又總告之。使之各敬其職。以相天事也。晉氏曰。舜命九官。新
 命者。六人。命伯禹。命伯夷。咨四岳。而命者。也。命垂命益。泛咨而命者。也。命夔命龍。因人之讓。不
 咨而命者。也。夫知道而後可宅。伯夷。則非知之。比故泛咨而已。禮樂命。其體雖不若百揆之大。然
 四岳。若子工。若上下草木鳥獸。則非知之。比故泛咨而已。禮樂命。其體雖不若百揆之大。然
 其事。理精微。若非百工庶物之可比。伯夷。既以四岳之舉。而當秩宗之任。則其所讓之人。必其
 中於典樂。納言之選。可知。故不咨而命之也。若稷契皋陶之不咨者。申命其舊職而已。又按此
 以平水土。若百工。各為一官。而周制同領於司空。此以士一官兼兵刑之事。而周禮分為夏秋
 兩官。蓋帝王之法。隨時制。三載考績。三考黜陟幽明。庶績咸熙。分北三苗。核實也。三考。九載也。
 宜。所謂損益可知者。如此。三載考績。三考黜陟幽明。庶績咸熙。分北三苗。核實也。三考。九載也。
 九載。則人之賢否。事之得失。可見。於是陟其明。而黜其幽。賞罰明。信。人人力於事功。此所以庶
 績咸熙也。此猶背也。其善者。留。其不善者。竄。徒之。使分苗。而於也。此言舜命二十二。人所以庶
 矣。蓋其負固不服。作臣。叛。舜。構。位。而竄。逐之。禹。治。水。之。時。三。危。已。宅。而。舊。都。猶。頑。不。即。工。禹
 罪。而分北之也。呂刑之言。過絕。則逼。其本末。而言。言。升。退。也。韓。生。曰。竹。書。紀。年。帝。王。之。沒。皆。曰
 位。五十載。陟方乃死。微。陟。昇。也。謂。昇。天。也。善。曰。感。禮。陟。配。天。言。以。道。終。其。德。協。天。也。故。書。紀。舜
 之末云。陟其下。言方乃死者。所以釋陟為死也。地之勢東南下。如言舜巡守而死。猶言沮落而死。不
 得言陟方也。按此得之。但不當以陟為句。絕耳。方。猶。云。徂。乎。方。之。方。陟。方。乃。死。猶。言。沮。落。而。死。

也。舜生三十年，堯方召用，歷試三年，居攝二十八年，通三十年，乃即帝位。又五十年而崩，蓋於
編未總敘其始終也。史記言舜巡守，崩于蒼梧之野。孟子言舜卒于鳴條，未知孰是。今零陵九
塚云。

大禹謨 謨，謀也。林氏曰：虞史既述二典，其所載有未備者，於是又敘其君臣之間嘉

曰若稽古大禹曰文命敷于四海，祗承于帝。 命教也。帝，謂舜也。文命敷于四海者，即禹貢

臣言再既已布其文教於四海矣。於是陳其謨以敷承于舜。如下文所云曰：后克艱厥后，臣克

也。文命，史記以為禹名。蘇氏曰：以文命為禹名，則敷承于舜，如下文所云曰：后克艱厥后，臣克

艱厥臣，政乃又黎民敏德。 此意也。乃者，難辭也。敏，速也。禹言君而不取易其為君，難為臣，不

敢易其為臣之職。夙夜祗懼，各務盡其所當為者，敏也。禹言君而不取易其為君，難為臣，不

能修治而無邪慝，下民自然觀感速化於善，而有不吝已者矣。帝曰：兪，允若茲嘉言，罔攸伏，野

無遺賢，萬邦咸寧。 稽于眾，舍己從人，不虐無告，不廢困窮，惟帝時克。嘉言，信也。舜然禹之言

廣延眾論，悉致羣賢，而天下之民咸被其澤，無不得其所矣。然非忘私順理愛民好士之至，無

見及此，而惟其能之非常人所及也。蓋為謙辭以對而不致自謂其必能，舜之克艱於此，亦可

有。雖痛舍之，尤懼守己者固而從人者輕也。益曰：都帝德廣運，乃聖乃神，乃武乃文。皇天眷

命，奄有四海，為天下君。 廣者大而無外，運者行之不息。大而能運，則變化不測，故自其大而化

言則謂之武，自其英華發外而言則謂之聖，自其聖而不可知而言則謂之神。自其威之可畏而

特起為帝，觀益之言理或然也。或曰：舜之所請帝者，莫也。羣臣之言不特齊也。如帝德則每帝

其念哉之類皆謂舜也。蓋益因舜尊堯而遂美舜之德以勸之言，不特齊也。如帝德則每帝

今按此說所引比類固為甚明，但益之語按連上句，惟帝時克之下，未嘗言其亦當然也。

瓶口以稱其美而不見其有勸勉規戒之意，惑唐禹曰：惠迪吉，從道凶，惟影響。惠，順也。惠迪

從道，猶言順善從此也。禹言天道可畏，吉以此而終，上文之意。益曰：吁，戒哉，敬戒無虞，罔失法度。

罔遊于逸，罔淫于樂，任賢勿貳，去邪勿疑，疑謀勿成，百志惟熙，罔遑道以千百，姓之舉，罔弗百

姓以從已之欲，無怠無荒，四夷來王。樂音各，咻符勿反。先吁後戒，欲使聽者皆奮也。敬與警

度之時，法度易至廢弛，故戒其失墜，逸樂易至縱恣，故戒其遊淫。言此三者所當謹畏也。任賢

以小人聞之謂之誠，言不能與斷謂之疑，謀成為也。不游道為。撰之於理而未安者，則不