

30

瓊山文史資料

• 第六期 •



琼山县政协文史编辑委员会

目 录

·第六期·

1990年11月30日

- 云龙改编旧址与冯将军故居巡礼……王万江（1）
- 府海青年学生运动的始末……符史炯（13）
- 征军简单年谱（初稿）……林施均（25）
- 旧貌新颜话琼台……叶 风（33）
- 冲破黎明前的黑暗
- 海南解放前夕的琼山妇女……云昌瑛（43）
- 虎将扬威 叱咤风云
- 记林茂松烈士……江 浪（51）
- 吴乾鹏传略……郑放 冯立葵（74）
- 韦义光传略（1892—1940）……林书桓（88）
- 辜汉东小传……陈起祉（95）
- 抗日女英烈——黄爱仙……唐南娇（105）
- 将军之死——冯白驹夫人曾惠予的回忆



EA64159

.....莫清华 (111)

华侨对文化古城之贡献.....云 笑 (129)

“不歪三”的传说.....黄河 林诗楷 (135)

虎岭庙白马梁公的传说.....陈雄整理 (143)

琼山县的财经税收工作——民主革命时期

.....邢益森 庄鸿春 曾令桓 (147)

·责任编辑：周斗光·

云龙改编旧址与冯将军故居巡礼

· 王万江 ·

琼山县云龙镇云龙墟偏北面，海榆公路东线二十六公里处的琼崖红军云龙改编旧址（下简称旧址）。它是在1952年兴建的琼山县革命根据地纪念碑的基础上与原六月婆庙（红军改编时领导机关住址）遗址处兴建而成的。而位于云龙镇陶公山（即岭脚岭旧称）东南侧长泰村的冯白驹将军故居（下简称故居）与旧址是同步兴建逐步完善的。旧址与故居自1984年至1990年10月经过三次兴建扩建完善的过程，现在均成为比较完整的纪念设施场所。

（一）

旧址第一次兴建始于1984年。在此之前，琼山县政府令其云龙区委敦督民众将六月婆庙拆除迁走。1984年初，原海南行政区与琼山县政府筹措资金十五万元，由琼山县政府负责，县政府派出办公室副主任王高海等人，组织规划并动工兴建旧址的接待厅与陈列馆，故居正中的大室。

接待厅与陈列馆在旧址园院西则，是按古典式硬山顶蓝琉璃瓦面土木结构建造的，每间面积115平方米，红柱飞檐，古色古香、为旧址园院增添不少风采。

故居的正中大室，是按照原来的硬山顶土木结构旧模式稍增高30公分而建造起来的，建筑面积70平方米，室内客厅攒板与木柱油刷深橙色土叻涂料，显得庄重寥穆。

1987年初，琼山县政府又拨出5.1万元，进行第二次扩建旧址与故居。这次重点是故居的扩建。县政府派出办公室副主任黄光仁主持负责施工。旧居仅建筑起前面的围墙与安装上正中铁门，使园地成为一个占地7150.5平方米的方形庭院式园林。

故居建起配套建筑物，即在故居正中大室东侧建起钢筋水泥结构平顶的展览室与接待室，与此接连处的面房卫生间和正中大室后面建起硬山顶土木结构的农村常见的小型正室，这是恢复其原来冯将军母亲等人居住过的房屋，在正中大室前右角与展览馆前墙处建筑起连结的围墙，并建有屏风与朝南开的门扼门，形成了四合院模式的配套建筑，总的西积200平方米。

这次工程都赶在七月前竣工。故居的展览室由县委宣传部主持，党史办和文化局、文化馆等单位具体筹办起冯将军革命生平的展览，展馆内容史料翔实，

图文并茂，以具体事迹、图片、实物介绍了将军光辉的生平，为参观游人提供很有意义的史料。

1987年9月22日，由琼山县委、县政府主持，隆重举行冯白驹故居重建落成暨生平事迹展览剪彩典礼。出席典礼仪式的有原海南行政区、原琼崖纵队、海南军区及琼山县各单位的领导人和云龙镇的代表共三百多人。

(二)

旧址与故居经过二次的扩建，初具规模，但尚不完善。于是由离休干部曾惠予、林鸿盛、王若夫、王昆、张发华、郭贻甫、丁义英、黄运明、王运兴、吴道明、吴乾文等老同志发起集资。筹集了三十三万多元后，便向琼山县委、县政府提出建议：采取民办公助的形式对旧址与故居进行改造扩建第三期工程。县委、县政府采纳其良好建议。于1988年10月27日经县四套领导班予商定并宣布由邱国梁（县政府办公室副主任）当组长，王万江（党史办副主任）、县琦秀（县民政局长）为副组长，离休干部王若夫、王昆当顾问，组成第三期工程领导小组。工程由海南城市雕塑艺术公司（担负铜像雕塑及总体设计）和云龙镇建筑公司（担负土建工程）承建。当年11月5日，工程队进场破土动工。这期工程项目有：雕塑红军战

士全身铜像与冯白驹铜质头像各一尊；故居纪念苑，停车场、柏油路、苑院围墙、花圃等；旧址的铁栏杆围墙及其门前停车场，铜像座基，园院中西北角的厕所，种上二十三棵象征二十三年红旗不倒的松树，铺好从大门到铜像、接待厅、陈列馆、厕所等处的水泥人行道等设施。

二尊铜像由雕塑艺术公司拿出设计图案，雕刻成初稿、放大成形、石膏定像，每项工序都经过原琼纵的领导及冯将军亲属和有关的领导人一起会审认可，最后定案，由该公司送往广东佛山铸造厂铸铜西成。

在旧址的红军战士铜像 身高4.6米，重2吨，连同5.8米高的座堆，高地平线恰为10.4米高，极为雄伟壮观。铜像座基正背面宽2.4米，两侧宽2.2米，成矩形柱体，四西镶贴优质黑色大理石，柱体正面为徐向前元帅题写的“琼崖抗日先锋”六个烫金大字，背面刻写“云龙改编简介”刚劲有力而耐人审赏的隶体字是海南著名书法家郑志聪手笔。

旧址的铜像底座分为三级正方形设计，离地平线 ± 0.0 的第一级为三个台阶，第一台阶边长26米，每台阶高15公分，三个台阶总高45公分，并向内收缩；第二级为五个台阶，第一台阶边长14米，每台阶高15公分，5个台阶总高75公分，同样向内收缩；第三级为二个台阶，第一台阶边长3.5米，并为斜面体向内

倾斜，高25公分，第二台阶高20公分，在此基础上用石砖钢筋水泥浇灌而成像堆，高3.75米，像堆顶端安装手持钢枪的红军战士全身钢像，显得威武庄严。

红军战士钢像面朝东南、前面为海榆公路东线26公里的路段，跨过公路便是云龙墟的街道筋店。距铜像向前16米处筑有横划直线的铁栏杆围墙，总长93.9米，铁栏杆围墙高1.7米。在铜像的中心轴线处开一大门，大门左柱上镶贴由原海南军区副司令员马白山撰写的“红军云龙改编旧址”8个烫金大手。铁门由钢、铅管焊制而成，呈二叶对开。铁栏杆与大门均涂上银灰色的漆。这样，整个旧址园院呈现崭新气氛，在阳光照耀下闪烁发光，跟园院内的草坪绿树、棕黑色的铜像及座基，相互辉映、协调和谒，一幅开阔庄严肃穆的景象摄入目帘，使人油然产生敬意。

旧址园院西侧的接待厅内，陈设着由兰洋、东红、红明、八一、西联、大坡等国营农场及坝王岭林业局等单位赠送的板画，长短沙发，茶几桌椅，都是精心制作、富丽堂皇。陈列馆的展览史料图片为琼山县委宣传部主持，党史办、文化局、文化馆等单位具体筹办，参与者们经一番努力，创办了一个较有系统地而且图文并茂地介绍了琼崖红军改编抗日，并取得最后胜利的丰功伟绩的全过程。

旧址园院前西北角同期修建了一座较为现代化的

厕所。

上述旧址的这批建筑都赶及12月5日揭幕仪式之前竣工。

故居的纪念苑建筑是这期工程的重要组成部分，跟旧址的扩建同步动工同期竣工。总的项目有：从故居原来的围墙向南延伸36.6米，宽为19.5米，苑院为713平方米。苑院分为上下二级；上一级两侧为花圃，中间矗立冯白驹将军铜质头像，像高1.1米，像基高1.8米，总高为2.9米，像堆前“冯白驹将军”五个金字是邓小平所题；下一级两侧也为花圃，中间留下一株具有海南特色的菠萝蜜树，其形状似裸迎客松，给人们新鲜舒适好感；苑门外再划出一块作为停车场，其占堆面积为1251平方米，（即从苑的东侧墙角处至原长泰村旧村门处共长31米，以全线向南延伸41米，形成矩方形的场地），苑门正中向外修了一条铺柏油的进门公路，铺上柏油的路面再向海干场与岭脚墟方向延伸。

苑院的围墙为泥石结构，外切水泥再涂白石灰。苑门为拱形修建，上端刻写“冯白驹纪念苑”六个大金字。

这期二处工程总共用512,691元。其中二尊铜像铸造费194,580元；二处土建工程费146,864元；刻字、装贴、大理石、购买大理石、木板等项费17,747元；

铺柏油公路费70,000元(海南交通厅拨来50,000元,县拨20,000元);旧址门口停车场费用20,000元(由县民政局拨款);旧址园院中修建厕所与园院中的水泥人行道费33,000元;陈列馆17,000元;移迁电话线路费7000元;园林绿化种花种树费用4500元。符昌海、占兴民各赞助1000元也用于工程开支。

1989年12月5日是琼崖红军云龙改编誓师抗日五十一周年纪念日,由琼山县委、县政府主持隆重举行琼崖红军云龙改编红军战士纪念铜像与冯白驹将军铜像揭幕典礼。应邀参加典礼的有当年参加改编而又健在的红军指战员;海南省委、省政府有关部门的领导人,海南军区的主要领导人,工作或离通休在北京广州的原琼纵师纵以上的老干部,在府海地区原琼纵团级以上的老干部,各县的县委、政府的主要领导人,各方热心支持旧址故居纪念设施建设的人士,县内各师委办冯的主要领导及云龙镇的干部、学校师生和当地群众,包括观光的人群,约有一、二万人。一路上车水马龙,行人络绎不绝地从四面八方汇集于云龙圩,二处会场张灯结彩、红旗飘扬、锣鼓喧天,歌声四起、人声鼎沸,热闹空前,庆祝气氛异常浓烈。县委书记叶重对、县长吴亚荣分别在会上致揭幕词,省长刘剑锋、省委组织部长李志民分别在会上作重要讲话,他们要求学习琼纵与冯将军的革命精神,弘扬革

命光荣传统，继承革命者们遗志、把海南特区省建设好，兑现冯将军等革命先烈生前的夙愿。

旧址与故居虽经三次修建、也举行揭幕仪式，但还不够完善。于1989年底90年初又由离休老干部王若夫、王昆、张发华、林鸿盛、林诗栋、李恩铭、李福文、林彦等老同志再次发动，各国营农场与大、中型企业单位或社会名流慷慨解囊捐献了三十万元，用其中十五万多元（余者留下兴建刘秋菊塑像）对旧址与故居作为完善工程建设费用。

这次完善工程重点在旧址。从1990年年初至10月，在旧址园院铜像的东侧建筑起由曲廊连接起来的二个凉亭，一口荡寇亭（字为海南书法家黄强手笔）一曰凯旋亭（字为书法家郑志聪手笔），凉亭均为橙黄色琉璃瓦面龙尾飞檐水泥钢筋结构，由八条红柱支撑的八角二层塔式形状，高7.25米；铜像的后面建起一面壁廊，高3.2米，长25.6米，壁廊将由国家与中央军委领导人题词，用大理石刻写镶嵌其中永久纪念。还在左边角建起一间钢筋水泥结构平顶的值班室，面积57.2平方米。这次完善工程是由海南宝岛建设承包联合总公司第四工程队承建。设计工程师潘家栋。顾问王若夫、王昆。

荡寇亭、凯旋亭的建成，一来完善园院设施，使其整体布局平衡合理；二来充分衬托主题。琼崖红军

于1938年12月5日在云龙改编为广东省民众抗日自卫团第十四区独立队并誓师抗日，是琼崖国共二党合作团结抗日的标志。自此，独立队在共产党领导下，进而担负起琼崖抗日的重任，经六年多的艰苦卓绝的斗争，最后取得抗日战争的伟大胜利。这说明云龙改编是琼崖革命进程中重大的转折点，具有伟大的历史意义。

占地7150.5平方米的旧址，经过这次完善建设，成为比较完整的革命史迹体系，园院环境优美、静谧、庄重幽雅，园内椰林亭阁、绿茵草坪、铜像花木溶为一体，显得金碧辉煌，繁花似锦，令人心旷神怡，是游人的好去处。

占地2428平方米的故居，经这次改装，围墙顶端换上橙红色琉璃瓦，更显得琳琅夺目，苑院中鲜花争艳，落英缤纷、鸟语花香，使人留连忘返，也是游客的好去处。

由于琼山县委、县政府对旧址与故居的高度重视极力支持，自1984年至1990年10月止，经三次的兴建、扩建、改装、完善的过程，成为现在的规模，前后由政府拨款与各界人士、单位捐献赞助，共用861,364元（其中包括上列的几个国营农场、坝王岭林业局赠送的家俱测算折款27000元在内）。这充分体现琼山和全琼人民对冯白驹将军及革命先烈有着深厚感

情和无比敬仰。

第十一届亚运会的“亚运之光”南端火炬东路传递琼山交接点仪式，就设在具有革命传统的云龙改编旧址。1990年8月24日，琼山各界人民身着节日盛装喜气洋洋地从四面八方汇集于云龙墟，迎接圣火的到来。在旧址周围红旗招展，彩带飘扬，人流如海敬似潮，激动情怀迎火炬。。人们渴望已久的圣火终于在中午1时许，由文昌县长为首的庞大队伍轰轰烈烈的递送到，人群在沸腾，心情在激荡地争相观看圣火。庄严而又充满热气腾腾的交接仪式开始，鼓乐齐奏、鞭炮震耳：歌声欢呼声此起彼落，只见琼山县县长吴亚荣以激动而有力的双手从文昌县长手中接过神圣火炬，人群轰动欢呼、震天动地的掌声，口号声汇成一片，把交接仪式推向高潮，二位县长频频地向人们致意，又博得人群的一片掌声。接着，吴亚荣县长在百多名运动员陪同下高举火炬奔向冯白驹将军故居，瞻仰将军铜像。当年将军点燃的的革命之火，烧掉了压在琼崖人民头上的三座大山，烧红了整个琼州大地，今天人民当家作主，在接过革命火种的同时，高举“亚运之光”火炬，本着团结友谊进步的亚运精神，以建设大特区为己任，把琼山的山山水水装扮得更如艳丽妖烧。迎接圣火的庞大队伍车水马龙地一路人群一路歌回到县城，县城人民心潮澎湃，激情满怀欢迎

圣火，再在县委办公大楼的庭院举行欢庆活动，古城在沸腾。然后再由吴亚荣县长在运动员陪同下奔向革命先烈李硕勋纪念亭与闻名遐迩的五公祠弥留瞻仰活动。这一切都显示了琼山人民继续沿着先烈们指引的革命道路奋勇前进。

下面抄录当年参加改编的红军骨干之一的符荣鼎同志赠献的《沁园春》词一首和本文作者填写的《南柯子》一首，作为对旧址与故居的献词。

沁 园 春

游云龙改编旧址

重地琼山，名镇云龙，旧地重逢。忆峥嵘岁月，红军三百，改编抗日，气贯长虹。日寇来侵，谭口首战，御敌江边立战功。当机断，问是谁下令，曰将军冯。

时光流逝匆匆，往日战侣，多成鬼雄。叹将军去世，同袍罕存；廉颇老矣，难尽孤忠。戍守南天，封疆永固，跃马横戈谁能充。江山在，赖有人后继，尽瘁鞠躬。

符荣鼎

一九八九年冬岁

注：符荣鼎同志，1939年12月5日，琼崖红军云龙改编时，任第一中队中队附，他偕同第一中队长黄大猷率其所部于谭口阻击日军。1989年12月5日从广州回琼参加云龙改编旧址红军战士铜像与冯白驹

将军铜像落成典礼时填写此词，献给红军云龙改编旧址陈列馆。

南 柯 子

参观冯白驹将军故居有感

百里驱车行，旅途露伴沙。陶公山①下将军家。
击楫②苦斗终生、平天涯。

朝阳收残月，雾开见黄花。夙愿琼崖建大厦。暮
宿特区省城、听琵琶。

注：①陶公山即岭脚岭旧称。

②击楫——《晋祖逖渡江，中流击楫而誓曰：祖逖不能清中
原而复济者，有如此江》，见《晋书本传》。

府海青年学生运动的始末

符史炯

解放前海南称琼崖，地处南海北岸，由琼州海峡与祖国大陆隔开，孤悬海外。府城是琼崖行政机关驻地和文化教育区，也是各时期琼山县县治所在地；海口市则是全琼商业、交通中心，两地相隔限在二、三公里。府城海口历来为琼崖青年学生爱国运动的中心和革命的策源地，不知多少优秀的青年学生洒鲜血，献生命，为革命谱写了光辉的历史。

（一）琼崖革命的号角

府海青年学生革命斗争历史悠久。辛亥革命前夕，一九〇九年有留学日本的林文英和陈子臣，受孙中山先生的遣派，返琼发展琼崖同盟会，在海口市成立中回同盟会海口支部，其成员为青年学生和知识人士。目的是“唤起群众，参加革命，拯救中华。”一九一三年，林文英、陈子臣等在海口市西门外街（今新民街一三九号）创办琼崖最早的革命报纸《琼岛日报》，宣传孙中山的爱国思想，鼓吹国民革命，反袁复辟称帝，指摘时弊，抨击封建黑暗统治。因此，林

文英被反动当局视为眼中钉，一九一四年被袁世凯走狗琼崖军阀杀害。①

一九一〇年冯千里在演丰新民小学任教，他同吴佩三、王和爵、徐天炳、徐成章等人组织“勵志社”，进行反清宣传，鼓吹国民革命。一九一一年，辛亥革命取得胜利，琼崖代理道尹范会梯看到满清大势已去，宣告独立。不久，胡汉民任广东都督，派赵士槐到海口和冯千里、徐成章、梁秉枢、陈策等人组织学生军，共分两路进攻府城琼崖道尹府，一路进攻北门，另一路向东门进攻。范会梯据守顽抗，由于学生军武器少而劣，又缺乏军事素养，伤亡惨重，便主动撤回海口，继续活动，组织宣传队、打公队、剪辫子队，发动群众破除封建迷信，动员妇女解下缠足布；另个扩大武装，收集枪支准备再战，不久，广东都督胡汉民再次派遣古襄勤为琼崖镇守使，率领部队渡琼，范会梯闻风弃职离琼，学生军随之解散。

一九一二年袁世凯复辟称帝，孙中山号召讨袁，取得国内外人士的支持和响应，国会候补委员陈夹农响应号召，从京返粤，同胡汉民共商讨袁大计，陈夹农被任为琼崖讨袁护国军总司令，一九一四年陈返琼而琼崖袁家走狗陈世华、陈子楷猖狂杀害进步人士。陈夹农返琼后在海口秘密活动，组织护国军司令部办事处，并派吴佩三、徐成章、梁秉枢、熊受天、张孟