

徑山藏版



明 版

嘉興大藏經

第二十八冊

新文豐出版公司印行

中華民國七十六年四月台一版

版權

所有



明版
嘉興大藏經

精裝全四十冊基價一、〇〇〇元正

版藏者 徑山 藏版
發行人 高 本 釗
發行所 及 新文豐出版股份有限公司
印刷所

公司：臺北市雙園街九十六號
電話：三〇六〇七五七、三〇八八六二四
門市部：臺北市羅斯福路一段二十號八樓
電話：三四一五二九三、三四一五二九四
台北郵政三六四三信箱
登記證：局版臺業字第〇六四九號
郵政劃撥：〇一〇〇四四二六號

明版

嘉興大藏經 第二八冊目錄



二〇二 百癡禪師語錄三十卷 清元說 超宣等編

序	目錄	卷一	卷二	卷三	卷四	卷五	卷六	卷七	卷八	卷九	卷一〇	卷一一	卷一二	卷一三	卷一四	卷一五	卷一六	卷一七	卷一八	卷一九	卷二〇	卷二一	卷二二	卷二三	卷二四	卷二五	卷二六					
福建建寧蓮峰禪院語錄	建寧寶峰禪院語錄	建寧百山景星禪院語錄	浙江杭州皇崗太平禪寺語錄	杭州金山長慶禪寺語錄	嘉興金粟山廣慧禪寺語錄	嘉興金粟山廣慧禪寺語錄	嘉興金粟山廣慧禪寺語錄	嘉興金粟山廣慧禪寺語錄	嘉興金粟山廣慧禪寺語錄	嘉興梵勝禪院語錄	江南松江明發禪院語錄	松江超果禪寺語錄	再住松江明發禪院語錄	松江明發禪院語錄	福建興化蓮山國權崇福禪寺語錄	金粟首座寮秉拂	小參上	小參下	入室	拈古	頌古	問答機緣	法語上	法語下	偈上	偈中	偈下	啓	疏引	書問	跋題	
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	
三	五	八	一三	一六	一八	二四	二九	三四	四〇	四三	四五	五〇	五六	六一	六五	七二	七五	八一	八五	八六	八七	八九	九一	九七	一〇三	一〇九	一一五	一二〇	一二二	一二四	一二九	一三四

歌	一三八	卷二九	行實	一五三
辭	一四〇		賦	一五三
卷二七	讚	一四一	序	一五四
佛事	一四七		祭文	一五六
銘	一五一	卷三〇	雜詠	一五八
記	一五二			

二〇三 雲衲喜禪師語錄二卷 清喜說 智恒等編 一六五

序	一六五	再住風穴禪寺語錄	一八六
目次	一六五	問答入室機緣	一八八
卷上	住霍丘大別山普濟禪寺語錄	拈古	一八九
	住河南光山縣普福禪寺語錄	頌古	一九四
	住羅山縣國祥山龍池禪寺語錄	讚偈	一九四
	住湖廣隨州落黃法興寺語錄	佛事	一九八
	住河南府汝州風穴禪寺語錄	雜著	二〇〇
卷下	住陝西長安大興善寺語錄	行實	二〇〇

二〇四 斌雅禪師語錄二卷 清鑑說 海岳記錄 二〇三

序	二〇三	住寧夏海寶禪寺語錄	二〇九
卷上	住浙川縣岸客山法海寺語錄	住漢中西鄉洪崖寺語錄	二一四
	住臨潼交口龍華寺語錄	住山西陽城開明寺語錄	二一四
	住渭南靈臺寺語錄	偈頌	二一六
	住西安封村寺語錄	雜著	二一九

二〇五 介爲舟禪師語錄十卷 清行舟說 海鹽 益證等編 二二三

序	……	二二三	卷四	偈	……	二四二
目次	……	二二四	卷五	傳	……	二四七
卷一	住嘉興南湖如菴語錄	……二二四	書引疏	……	二四八	
	附如如開鐘板齋單引	……二三〇	題讀	……	二五二	
	附普濟掛鐘板齋單	……二三〇	自讀	……	二五三	
卷二	住吳江海雲寺語錄	……二三〇	佛事	……	二五三	
	住吳門報國寺語錄	……二三四	萍吟集詩	……	二五五	
	住吳江萬壽寺語錄	……二三六	禹門影堂集詩偈	……	二六二	
卷三	小參	……二三七	松陵雜集	……	二六五	
	拈頌	……二三七	卷一〇	吳門雜錄	……二六九	
	法語	……二四〇	行狀	……	二七二	
	入室機緣	……二四一	塔銘	……	二七三	
	垂問	……二四二				

二〇六 笑堂和尚語錄一卷 清說 超源等記錄 超峻等編……………二七五

序	……	二七五	拈古	……	二八三
住浙江餘杭臥龍山廣化禪寺語錄	……	二七六	佛事	……	二八三
機緣	……	二八〇	行實	……	二八四
讚偈	……	二八二			

二〇七 古瓶山牧道者究心錄一卷 明真本說 機峻等編……………二八七

像自題	……	二八七	新增像讀	……	二九〇
序	……	二八七	傳	……	二九〇
目次	……	二八八	小參示衆	……	二九一
松石圖卷像讚	……	二八八	機緣	……	二九三

拈古	二九三	偈頌	三〇四
頌古	二九六	書問	三〇五
源流頌古	二九八	雜著	三〇六

二〇八 古雪喆禪師語錄二十卷 明眞喆說 傳我等編 三〇九

序	三〇九	行實	三六〇
目錄	三〇九	問答機緣	三六二
請疏	三一〇	垂問	三六六
卷一 住洪都翠巖寺語錄	三一〇	入室	三六六
卷二 住翠巖寺語錄	三一五	頌古	三六七
卷三 住翠巖寺語錄	三二〇	法語	三七二
卷四 住翠巖寺語錄	三二四	贊	三七五
卷五 住翠巖寺語錄	三二九	書	三七八
卷六 住翠巖寺語錄	三三四	啓	三八三
住白法院語錄	三三六	偈一	三八六
卷七 住建寧府黃巖寺語錄	三三九	偈二	三九一
卷八 住建寧府黃巖寺語錄	三四二	偈三	三九六
卷九 住建州佛頂寺語錄	三四七	佛事	四〇二
卷一〇 普說一	三五三	雜著	四〇四
卷一一 普說二	三五八		

二〇九 永濟融禪師語錄二卷 清融說 師住 妙印等錄 四〇九

目次	四〇九	再住永安禪寺語錄	四一〇
卷上 住關東廣寧普慈寺語錄	四〇九	附掛鐘板 齋單	四一二
住遼陽永安寺語錄	四〇九	小參	四一三

住雙塔寺入院語錄	四一三	卷下	普說	四一四
垂問	四一三		茶話	四一五
落堂	四一三		拈古	四一五
入室機緣	四一三		頌古	四一六
勘辨機緣	四一三		雜錄	四一七
自讚	四一四		行實	四一七

二二〇 伏獅祇園禪師語錄二卷 清行剛(尼)說 授遠 超宿等編 四二一

像	四二一	頌古	四二八
序	四二一	偈語	四二八
總目	四二三	書問	四二九
卷上		題贊	四三一
陞座	四二三	佛事	四三二
小參	四二五	源流頌	四三三
示衆	四二六	行狀	四三七
機緣	四二七	塔銘	四三九
拈古	四二八		

二二一 季總徹禪師語錄四卷 清徹(尼)說 超祥記錄 四四一

序	四四一	法語	四五一
開堂啓	四四三	行實	四五三
目次	四四三	拈古	四五四
卷一		頌古	四五五
上堂	四四四	源流頌	四五八
小參	四四八	詩偈	四六二
示衆	四四八	讚	四六八
機緣	四五〇		
卷二			
示衆	四四八		
機緣	四五〇		
卷三			
拈古	四五四		
頌古	四五五		
源流頌	四五八		
詩偈	四六二		
讚	四六八		
卷四			
讚	四六八		

書問	四六八	佛事	四七〇
雜著	四六九		

二二二 二隱謚禪師語錄十卷 清謚說 超巨 超秀等編 四七一

序	四七一	拈頌	四九三
目錄	四七二	卷七 舉古	四九四
卷一 住越州剡溪獅峰法祥禪寺語錄	四七二	別古	四九四
住嘉興秀水棲真禪寺語錄	四七五	代古	四九五
再住越州剡溪獅峰法祥禪寺語錄	四七六	機緣	四九五
住越州獨秀峰大明禪寺語錄	四七八	拈古	四九七
住松江華亭船子法忍禪寺語錄	四七九	卷八 頌古	五〇一
住常州宜興屺山保安禪寺語錄	四八五	卷一〇 源流雜偈	五〇六
小參	四八八	啓	五〇八
示衆	四八九	書	五〇九
示衆	四九一	雜著	五〇九
法語	四九二	附塔銘	五一〇

二二三 芝嚴秀禪師語錄二卷 清秀說 明一等編 五一

序	五一	小參	五一四
目錄	五一	卷下 頌古	五一四
卷上 住湖廣荊州府江陵水月禪院語錄	五一	佛事	五一六
堂	五一	行實	五一七

二二四 滿益大師佛學十種十二卷 明智旭著 五一九

妙法蓮華經綸貫	五一九	又菩薩戒羯磨文釋	五四五
教觀綱宗	五二五	重定授菩薩戒法	五五〇
又教觀綱宗釋義	五三〇	菩薩戒本經	五五一
梵網經懺悔行法	五三六	性學開蒙	五五四
毘尼後集問辯	五四〇	梵室偶談	五五八
學菩薩戒法	五四一		

二一五 頌古合響集一卷 明徹(尼) 符(尼)合頌 張有譽輯並序	五六五
二一六 絕餘編四卷 明智旭著 圓果錄	五七三

序	五七三	書東(十一首)	五八五
目錄	五七三	雜文(二首)	五八七
卷一 願文(六首)	五七三	疏(六首)	五八八
卷二 法語(十首)	五七八	讚(十一首)	五九〇
傳(一首)	五八一	銘(二十三首)	五九〇
卷三 序(三首)	五八三	詩偈(一百四十九首)	五九一
題跋(五首)	五八四	附對聯(四首)	五九七

二一七 禪林寶訓合註四卷 清淨善註 張文嘉較定	五九九
-------------------------	-----

序	五九九	卷四	六二四
卷一	六〇〇	拈頌序	六三二
卷二	六〇八	拈頌附	六三二
卷三	六一六		

二一八	懶石聆禪師語錄四卷	清聆說	海瑞等錄	六三七
序	六三七	目次	六三七	

卷一 住漢中府靜明禪寺語錄……………六三八

住漢中府寶林禪院語錄……………六四〇

住雲南府商山禪院語錄……………六四一

卷二 小參……………六四三

廣錄……………六四三

讀……………六四四

機緣……………六四五

頌古……………六四五

行錄……………六四八

二一九 紫竹林顓愚衡和尚語錄二十卷 清觀衡說

正印重編……………六五七

卷四 偈……………六五三

偈……………六五〇

分燈……………六五〇

調……………六四九

十無……………六四九

佛事……………六四九

書……………六四八

法語……………六四八

序……………六五七

目錄……………六五九

卷一 示衆……………六五九

晚參……………六六一

卷二 法語……………六六二

卷三 法語……………六六八

卷四 法語……………六七三

卷五 書問……………六八〇

卷六 書問……………六八六

卷七 經序……………六九〇

卷八 書序……………六九六

卷九 書序……………七〇二

卷一〇 募疏……………七〇八

卷一 機緣……………七一

佛祖眞贊……………七二四

自贊……………七二一

佛事……………七二一

傳……………七二一

銘……………七二五

歌……………七二七

卷一 經解……………七三〇

卷二 中庸說白……………七三六

卷三 雜著……………七四三

卷四 頌……………七四八

偈……………七五〇

詩（四古 五古）……………七五四

詩（五律 七律 七絕 五絕）……………七五八

卷二〇	雪獅子詩	七五九	塔銘	七七三
附錄	行狀	七六五	後序	七七四
		七七〇	後跋	七七四

二二〇 法璽印禪師語錄十二卷 清印說 性圓等編 七七七

序	七七七	卷六	法語	七九八
目錄	七七八	卷七	勘驗機緣	八〇一
卷一	住江西南康府建昌縣鳳棲山同安禪寺語錄	卷八	參見機緣	八〇二
	七七九		書	八〇四
卷二	住江西南康府建昌縣鳳棲山同安禪寺語錄	卷九	啓	八〇八
	七八四		眞讚	八〇九
卷三	住江西南昌府靖安縣龍門山暇僧禪寺語錄	卷一〇	自讚	八一一
	七八八		頌古	八一二
卷四	住北京南城清化禪寺語錄		付法偈	八一二
	七九一		詩（七絕 五律 七律）	八一七
卷五	小參	卷一一	佛事	八二一
	七九四		募疏	八二五
	七九六	卷一二	雜著	八二六
	七九七			

二二二 楞嚴法璽印禪師語錄二卷 清印說 旋性記錄 八二九

卷一	八二九	卷二	八三七
----	-----	----	-----

百和尚語錄序

宗門之語語法也正所以語心也蓋此心法不容擬議不容限量審時度節隨因遡緣或語地或語人或語語或不語語乃稱獨步者曹溪而上莫以喻其前頌開來者太白而下反若窄其緒而不知語雖不同心無二心法無一法也惟心法昭而筆墨皆生動齒頰皆

百癡禪師語錄序

馨香我法兄百翁悉備而光大之有才而若無才具識而若無識提得心印而若一無所得廣傳賢聖而若一無所傳恂恂然一舉一動皆實心一咳一吐皆實意真不可語何嘗不語其似者似不可語何嘗必語其似者語所當語何嘗不語其真而似似而真者語所不當語何嘗必語其真非真似非似者總之

千百年之血脉流傳於此一語千百世之肩荷弘護於此一語此而猶得謂一人之事業乎此而猶得謂一世之文章乎吾披閱再四爽焉若失西江之可以一口汲也茫茫大海亦復如是東山之可以小魯登也巍巍泰山亦復如是吾深羨其如是竟不知其何以如是建瓴之水萬里濯足倒峽之勢千仞振衣

至於靜裏傳響冷地發酸尤在善解者迎其刃焉

肯

順治辛丑歲暮春穀雨日法弟無依道人

徐昌治觀周父盟題



百癡元和尙語錄序

入門喝驚頭棒淳淳宗祖垂手爲人處極直截痛快故正脉流傳愈久而愈光大百癡和尚從本師費老入棒下發明便能掀倒禪林赤身擔荷歷數會開堂請要波瀾浩蕩機用縱橫電激雷轟星移斗換警彼名藩宿將秉握威權而方城連帥無敢違越
弟子若干如明覺禪師慈公
今上特召入內談玄賜紫即此益見師之爐錘與尋常迥別所謂殺後復產白澤哮吼聲高蒼荷接榘檀芬芳味遠樹祖壇之赤幟揚萬古之真風不其然乎讀

百癡禪師語錄序

茲錄者另具一隻眼始得肯

順治己亥歲暮春朔日同門法弟轆轤道人嚴大泰

焚香盟手敬題



序

百癡大師三山獅子一代馬駒現光明奉照波若眼歷坐道場素綱領慕洵可以遠吸曹溪遐躋大白者矣曩歲吾郡超果開席金殿青虎之爐瓢兩磨至余獲展夕觀侍其間竊稔師之爲人道韻因澄辯才騰發鉅鎚來學困微婆心雖以轟雷激電之機而寓濟日光風之意豈穩晚以來呈身長老杜撰宗乘黃茅白草之徒所得窺其涯涘者哉無何謝去屏跡谷水之陽筆樂羅隱楓盧驛徑余輒舉一葦從之獲睹是編妙絕語言脫離窠臼因樂序而流通焉若以這鈍

百癡禪師語錄序

漢爲濟川子部者流能贊師一辭乎則慚愧一孟萬杏湯久已

順治庚子歲桂月之朔茸城學人弘尙單恂槃鑒謹序



百癡禪師語錄目錄

序文

卷第一

福建建寧蓮峰禪院語錄

建寧寶峰禪院語錄

卷第二

建寧百山景星禪院語錄

卷第三

浙江杭州皇崗太平禪寺語錄

杭州金山長慶禪寺語錄

卷第四

嘉興金粟山廣慧禪寺語錄

卷第五

嘉興金粟山廣慧禪寺語錄

卷第六

嘉興金粟山廣慧禪寺語錄

卷第七

嘉興金粟山廣慧禪寺語錄

卷第八

嘉興金粟山廣慧禪寺語錄

嘉興梵勝禪院語錄

卷第九

江南松江明發禪院語錄

卷第十

松江超果禪寺語錄

卷第十一

再住松江明發禪院語錄

卷第十二

松江明發禪院語錄

卷第十三

百癡禪師語錄目錄

三

福建興化連山國隱崇福禪寺語錄

示眾

金粟首座寮秉拂

卷第十五

小叅上

卷第十六

小叅下

入室

卷第十七

卷第二十九

行實

賦

序

祭文

卷第三十

雜詠

目錄終

百癡禪師語錄目錄

四

百癡禪師語錄卷第一

嗣法門人超宣等編

福建建寧蓮峰禪院語錄

師於崇禎辛巳年十月初七日受衆紳衿請就院開堂法座前拈疏云珠回玉轉百匝千重佛祖綱宗盡在裏許煩維那道破令四衆咸知
指法座云寶華座最高層誰人敢踏上頭行新長老今朝獨步廓然八面風清
拈香云者一瓣香巍巍乎如天普蓋蕩蕩乎似地普擎熱向爐中端爲祝延

百癡禪師語錄卷第一

當今世界王皇帝陛下聖壽萬歲萬歲萬歲伏願舜德逾新坐鎮金輪而致治堯仁廣運增綿神英以無疆者一瓣香光透仲尼日月瑞應上極星辰熱向爐中奉爲闔國家僚文資武列建寧本道本府建甌兩縣諸位高官今日請王外護紳衿伏願克孝克勤作熙時之舟楫迺悠迺久壯法苑之干城者一瓣香不從別處收來抵於棒頭點出直得家傾業破至今沒地藏身熱向爐中端爲現住浙江嘉興金粟山廣慧禪寺傳曹溪正脉三十五世本師費隱客老和尚用酬法乳之恩送欽衣就座上首白槌云法蓮龍象

衆當觀第一義師云好箇第一義一槌打疊了也便爾罷釣理却相應設欲添花事無不可莫有乘時唱和者麼僧問第一義佛眼難窺龍象衆作麼生觀師豎拂云這裏薦進云直得上無攀仰下絕已躬師云祇恐不是玉進云曹溪波浪如相似無限平人被陸沉師云也須記取問如何是最初一句師云杲日當空僧禮拜云謝和尚指示師便打乃云當陽的旨今古該通直截根源聖凡統攝頭頭顯露物物圓成迥絕見知了無回互於此洞明得去不妨就地施設現處舉揚掀展營家風揭開少林寶藏向霽天化日

之下以與泥豬疥狗共替昇平鳳子麟兒齊彰海印雖然如是猶未足稱衲僧意氣如何是衲僧意氣三尺龍泉光照膽萬人叢裏奪高標卓拄杖一下復舉寶壽開堂三聖推出一僧寶壽便打三聖云與麼爲人陪却鎮州一城人眼去在寶壽擲下拄杖歸方丈師云至案中正令握關外威權寶壽固是作家簡點將來只得一半若提山僧見處當時待三聖怎麼道和聲亦與一棒要見賞罰分明上首復白槌云諦觀法王法法王法如是謝詞不錄下座
立頭首執事上堂僧問越聖超凡則不問建功立業

事如何師云大家出隻手進云怎麼則安貼家邦去也師云不是苦心人不知乃云獨掌不浪拍獨虎不成群坐爲叢林主端的要弟昆弟昆既端的也則有法必守有令當遵高低普應左右逢源逆順場中無星礙相看扶起破砂盆
開爐上堂云平地畫開牢明暗暗赤身就爐轉附熱趨炎有不假鉗鎚底衲僧出衆相見僧問大地完全一箇爐看來都是火柴頭還許學人爐邊添炭也無師云無汝湊泊處進云學人信手輕挑撥便解翻身動地流時如何師云許汝是個漢進云覲面何須

百癡禪師語錄卷第一

三

親付囑揚眉早已過新羅師云話頭也不識乃云火酸爲三世諸佛說法三世諸佛在火酸裏轉大法輪這般說話知他是有耶是無耶蓮峰若放過廁坑籌子瞞殺諸人若不放過諸人又覺皮焦面赤暮拈拄杖卓云看看今日事已到頭了也頑銅鈍鐵美璞精金且入此紅爐中千烹百鍊他時成龍者躍天成蛇者攬草各各具一種神通也信未敢相負然雖如是寒夜夜叫巫山月客路難來不易行
上堂僧問草鞋踏破已多年拄杖橫擔萬里天跛躂曾吞三世佛賣來不值半文錢以坐具打圓相云學

人上來請和尚鑑師便打進云祇這箇還有麼師又打進云少年一段風流事只許佳人獨自知師云未必心頭似口頭乃云鴟睛射日鳳尾凌空樹染霜華分外紅無位真人攔不住誰家幕面喜相逢忽相逢門門有路路路通因憶當年臨濟老一堆屎橛動腥風遂掩鼻云欲避無從下座
上堂僧問如何是奪人不奪境師云有約不來過夜半如何是奪境不奪人師云問敲棋落燈花如何是人境兩俱奪師云千山鳥飛盡萬徑行蹤絕如何是人境俱不奪師云蓑衣竹笠翁獨釣寒江雪進云

百癡禪師語錄卷第一

四

料揀已蒙師指示向上還有事也無師打云且領前話乃舉鹽官示衆云虛空爲鼓須彌爲槌什麼人打得衆無對南泉云王老師不打這破鼓法眼云但道王老師不打自然是箇破鼓師云南泉法眼總是隨味穩穩漢而孰知這箇鼓子完完全全縱使千槌萬槌也打伊不破蓮峰今日無事要擊一通與鹽官出氣遂拈拄杖卓一卓云還聞麼復擲下云若到諸方一任舉似
薦親請上堂欲薦生身父母須尋本有爺娘頂額豁開正眼脚頭脚底全彰枯骨多年一齊鞭起覺靈不

昧度以慈航直教箇箇達上方珊瑚樹語頻伽易欄楫交羅放異光所以道利那契本三有均資一念知歸四恩總報是汝今日還委悉麼潑天大路如絃直努力勤行尚未遲

上堂僧問如何是蓮峰境師云門映東溪水如何是境中人師云扶筇看落花進云人境且置達磨西來意若何師豎拂云向這裏薦取僧禮拜師乃云若向這裏薦得也達磨祖師喚來洗脚有分天下老和尚暮打八百朝打三千窮厮煎餓厮炒上刀山下火劍樹蓋是尋常三十年後有般漆桶效恁麼去就亦怪伊

不得何故彼彼丈夫兒氣分決然相應然雖如是當門不用裁荆棘致使行人惹著衣

冬至上堂冬至月頭賣被買牛冬至月尾賣牛買被山僧牛幸有一頭且不必買被只有一領且無可賣無買無賣隨時自在直裏橫騎風流莫賽短筒沒腔信口吹金鞭遙指乾坤外大眾水牯牛來也切莫犯伊蹄角好便下座

上堂夫宗師提唱不在繁端就一境一機一字一句著著皆出身之路只是罕遇其人事弗獲已更爲你費盡口頭黑漆拄杖有屈無叫處豈不見藥山久不

陞座院主白云大眾久思示誨請和尚爲衆說法山令打鐘至座前便歸方丈王隨後問故山云經有經師論有論師爭怪得老僧看這老漢果然勞而無功祇如今日懋院王設齋請山僧陞于此座鐘已打了也說已說了也又作麼生折合去良久云不可矢上再加尖也便下座

上堂天寒人寒言端語端直下便會有甚麼難普賢林榻近文殊境界寬其或未然無事偶從廊畔過燈籠露柱也相瞞復舉僧問香林如何是衲衣下事林云臘月火燒山師云大小香林盡力只道到這裏

百寶禪師語錄卷一

六

臘八上堂僧問世尊纔出母胎便已稱尊何故又至雪山觀明星方爲悟道師云禍不單行問今朝臘月八明星光燦燦堪笑老瞿曇觸著眼睛暗暗師云汝自己分上作麼生僧喝師云好這一喝僧無語師便打乃云風剝剝骨稜稜夜靜一天星斗橫六載辛劬向這裏討箇合煞雖然拾得鼻孔未免失却雙睛帶累問浮多少漢直至於今描也描不就畫也畫不成殊不知總是一盲引衆盲相牽入火坑仔細思量著真實可憐生喝一喝云男兒自有冲天志豈肯如來行處行

上堂十五日以前彷彿佛神頭鬼面十五日以後依依稀稀鬼面神頭政當十五日視之弗見聽之弗聞且道是什麼物有眼辨手親底拈來一槌槌殺蓮峰賞你一錠金如無且任伊爲孽爲妖到處魔魅去也拽拄杖下座打散

聖節上堂僧問如何是祝聖一句師云芥子城中無盡春進云怎麼則一人有慶兆民賴之師云好音在耳人皆聳乃云至尊至貴至靈至異福澤遍寰區算等天地於斯時也香雷金爐簾垂玉殿班班鷄鶩稽首賀萬年之觴總總黎黎鼓腹樂無爲之化卽我

百寶禪師語錄卷一

七

林下道人雖居四民之外亦少此箇恩力不得畢竟如何報答舉拂子云少林一曲分明在頻對堯風舜日吹擊一擊下座

因雪上堂僧問大地山河一片雪當陽日照香無踪如何是無踪一句師云換却闍黎雙眼晴乃云有梅無雪不精神有雪無詩俗了人山僧今日向大眾面前吟一首雪詩去也片片飛來碧寒光勢接天扁舟乘興者到此勿空還顧視左右云莫有和得者麼衆無對師云且去爐邊共度量再來方丈通箇消息歲旦上堂拈拄杖卓云斬新條行新令凜凜威風孰

敢競竊符樹幟底擬即分身戴角擎頭底觸之失命不是強已抑人亦非欺凡問聖大都真實丈夫兒脊骨路來似鐵硬復卓一卓乃舉僧問鏡清新年頭還有佛法也無清云有僧云如何是新年頭佛法清云元正啟祚萬物咸新僧云謝師答話清云鏡清今日失利又僧問明教新年頭還有佛法也無教云無僧云年年是好年爲什麼却無教云張公喫酒李公醉僧云老大大龍頭蛇尾教云明教今日失利師云二尊宿一人道有一人道無雖則各展家風要且未能截斷這僧舌頭在今日或有問道峰新年頭還有

佛法也無慈頭便棒亦免伊向有無窠裏躲跟更欲如之若何但云蓮峰今日失利

春日謝衆檀護上堂僧問如何是賓中賓師云拋却故園春如何是賓中主師云藤條隨手舉如何是主中賓師云垂鉤取巨鱗如何是主中主師云雙眸無佛祖進云賓主蒙師指初春句若何師云草色半含青乃云茲當立春勝日且喜期事將畢爲愛諸老維摩用心到底貞實山僧乾索索地思量無物可以相酬記得衣內有一顆明珠不免乘時拈出對衆分付以兩手作捧珠勢云還委悉麼持去從教家大有能

藏日又倍光輝遂拍手笑下座

解制上堂盡大地是箇蓮峰諸人向什麼處去盡大地被拄杖子吞却諸人又向甚麼處見蓮峰這兩轉語挨得透則昔日無結今亦無解結也禪板蒲團歷落分身世界外解也芒鞋鉢袋依舊不離碧山中威猗似虎活潑如龍動著些兒勢莫容是吾種草應知是迺可稱提向上宗拈拄杖卓一卓喝一喝下座

元宵上堂短巷長街銀花交燦遊郎舞女踏歌入雲明明耀古騰今歷歷超聲越色何必福城東際始見文殊樓閣門開方參慈氏一透一切透一用一切用

百寶禪師語錄卷一

九

雖然此猶是曲爲權宜之談更須識有人境俱奪向上一路卓拄杖云火樹踏翻人影寂從教大地黑漫漫

祈壽請上堂僧問耳順從心年已屆因齋慶讚句如何師云壽山千古峻雨灑愈深蒼進云可謂靈苗含秀色萬善法當光師云莫將鶴唳作鶯啼乃云設齋祈壽永覲面爲敷陳栢樹凌空翠桃花灑雨新年來此際春光好更有年來不盡春且道憑箇什麼便乃如是舉拂子云天道無親常與善人復舉麗居士云難難十石油麻樹上攤麗婆云易易如下眠牀脚踏

地女靈照云也不難也不易百草頭上祖師意師云
父慈子孝夫唱婦隨即不無二人但未免令人向難
易不難易上作活計爭似城中王老居士偕令室陳
氏一家之內和氣藹然也不說什麼難易不難易似
這般還有祖師意也無須知廓落全彰事一對鴛鴦
畫不成

上堂一舉拳倒黃鶴樓一趂趂翻鸚鵡洲衲僧家須
與麼英特氣槩迺可撐門拄戶其餘委委曲曲磊磊
且其盡是喫死飯漢欲續濟北炬赫宗枝太遠在蓮
峰不懼諸方笑怪自有護身符子分付諸人畢竟作

百癡禪師語錄第一

十

麼生取用拈拄杖卓一卓喝一喝

退院上堂未有常行而不佳到頭雲定覓山去未有
常住而不行畢竟春回草自青為無為益無益子規
啼血滿花枝耐行人歸未得馬大師與麼語話山
僧胡亂註破了也且道今日行的好住的好良又云
長安雖樂不是久居便下座

過寶蓮山細素請上堂一機撥轉萬象平沉一句撥
開千差靠倒所以道佛法本無許多省要處不消一
剎龐居士於馬駒言下契悟雲門被睦州推得脚折
自非其人安明其事山僧借路經過亦要諸人共知

畢竟還有得力句也無喝一喝

建寧寶峰禪院語錄

師於崇禎壬午年二月十八日入院至山門基云十
方無壁四面無門祥麟瑞鳳一任騰奔舉起拄杖云

還識緞天網子麼

佛殿云盡令去也瞿曇老漢亦須倒立下風若論仁
義道中且禮三拜

方丈云有者掩室有者默然雖則坐斷千差未免引
人墮在鬼窟裏山僧要出他一頭地更不如是施張
何故快人驚人浪方逢稱意魚

上堂拈香云此辦香乾坤合其德日月合其明熱向
爐中端為

當今皇帝祝嚴聖壽伏願羅圖寶祚彌億萬年玉葉
金枝亘河沙劫此辦香王庭柱石佛國垣屏奉為建
寧諸位高官伏願福海增深壽山益峻此辦香得時
入骨痛難忍觸著傷心恨不銷二回拈出端為現任
金粟堂上本師費隱客老和尚燕向爐中使天下衲
僧共知些兒氣息上首白椎竟僧問昨日蓮峰住持
今朝寶峰和尚不涉二邊請師道看師云無孔笛吹
雲外曲進云恁麼則頭頭非取拾處處沒張乖師云

百癡禪師語錄第一

三

知音能得有幾人乃云未到此間不妨令人疑著及
乎到來眉毛依舊鳥翠嶺地向這裏見得諦信得及
山川草木總屬尋常老幼賢愚一味平等同彼同此
無是無非渴飲饑餐隨緣任運更說甚佛法玄妙苦
提提繁直饒臨濟當前也開吳口不得政與麼時共
樂昇平一句如何話會碧桃色醉千峰外社舞郎歌
處處春復舉法燈和尚云本欲深藏巖巖實隱過時
蓋緣清涼老人有未了底公案出來為他了却時有
僧問如何是未了底公案燈拈起拄杖云祖禪未了
殃及兒孫僧云過在什麼處燈云過在我殃及你師

百癡禪師語錄第一

三

云山僧才疎德薄微志寔欲如斯只為受我本師之
囑不可恁麼便休故雖山屋數間亦勉強作這般蟲
豸或有恐後不禁底出來互相激揚正好喫山僧手
中拄杖因甚如此不見道祖禪未了殃及兒孫卓拄
杖下座

添演護法請上堂僧問應以此身得度者即現此身
而為說法今日居士到來如何相見師云不敢相瞞
進云雲月雖同爭奈溪山各異師云闍黎道亦著僧
禮拜師云得箇驢兒便喜歡乃云諸佛開闢祖師已
鼻歷落當前如火聚聚拈拄杖云喚作拄杖則觸

不喚作拄杖則背灼然此箇說話實無針鋒許與人
作道理博量惟要夙根利智繞聞者便乃倒轉鎗
頭方不辜從上牙爪政恁麼時安樂樂業一句如何
道寬懷共坐和風裏擺手長歌深水濱遂靠拄杖下
座

百癡禪師語錄第一

三

上堂作家宗匠俊俏禪流互賓互主全放全收橫身
猛虎口指養毒蛇頭自是伊之嘗分初不假於他籌
何以故金鐵慣調曾百戰鐵鞭多力恨無臂乃舉
曰問僧近離甚處僧云定州曰定州法道何似這
裏僧云不別曰云若不別更轉彼中去便打僧云棒
頭有眼不得草草打人曰云今日打著一個也又打
三下僧便出曰云屈棒元來有人喫在僧轉身云爭
奈杓柄在和向手裏曰云汝若要山僧回與汝僧近
前奪棒打曰三下曰云屈棒屈棒僧云有人喫在曰
云草草打著個漢僧便禮拜曰云却與麼去也僧大

笑而出曰云消得恁麼消得恁麼雪竇頌云呼則易
遣則難互換機鋒仔細看却石固來猶可壞滄溟深
處立須乾鳥曰老幾何般與他杓柄太無端師云呼
遣雙影機鋒互換雪竇滿口讚歎則固是為什麼未
後又道與他杓柄太無端還委恁麼鵲蚌相持俱落
漁人之手

上堂茲者蓋為聖龍寺裏諸禪人及眾居士臨時逼
請陞座山僧肚皮內并不曾打點一箇元字脚然雖
如是未可辜負來機且借拂子展些少神通去也遂
豎起拂子云還見麼擊香几云還聞麼即此見聞非

見聞無餘聲色可呈君石廳經雨莓苔濕杜宇啼高
欲斷雲霞擊一擊下座

上堂四月芳郊烟雨足今朝恰恰是初六畫堂紫燕
語呢喃露出瞿曇真面目大丈夫漢一等踏破草鞋
何不問瞿曇未降生以前直下承當認取自家境界
如龍得水似虎靠山自然風颭颭地天下人沒奈何
何若隨他脚跟轉落七落八莫怪瞿曇饒舌與山僧
互相熱瞞好便下座

佛誕上堂僧問一言截斷于聖消聲一劍當前橫屍
萬里聲未絕師便打僧復進語師連棒打退乃云無

憂樹下生悉達九龍吐水暮頭潑千年後有老雲門
白棒拈來要打殺解打殺風平浪靜乾坤潤打不殺
惡草毒花仍舊發引得一隊小嘍囉豎四橫三關滌
滌開滌滌誰止遏山僧力薄每自慚深心且以奉塵
刹卓拄杖下座

請上堂萬法是心光諸緣唯王梳本無迷悟人祇要
今日了且了底事作麼生亡過尊嚴於一毫端頓超
蓮界現存慈氏於蒼幃內永享遐年人人喜氣盈眸
處處和風遍野成無量殊勝奇特作不可思議功勳
苟能如是又何必山僧重說偈言呼南喚北相逢同

百藥禪師語錄卷第一

五

入普光殿無相身為盧舍那復舉西天祖師云父母
非我親誰是最親者諸佛非我道誰是最道者雲蓋
本云父母非我親無有不親者諸佛非我道無有不
道者千巖長云父母非我親我亦非親者諸佛非我
道我亦非道者師云三箇無孔鐵鎚就中一箇最重
山僧則不然父母非我親眼裏耳裏絕纖塵諸佛非
我道十字街頭開浩浩等閒觀透這重關或是或非
盡靠倒盡靠倒頭頭總屬自家寶卓拄杖下座
生曰請上堂設齋之意不過為我慶誕而已衲僧家
有何誕可慶哉進一步築碎威音腦門退一步踏折

彌勒脊骨不進不退坐在諸人眉尖眼睫上於此個
窟分明方知道人人有箇生緣處處認著依然還失路
長空雲破月華明東南西北從君去大小真淨字經
三寫烏焉成馬喝一喝

端午上堂僧問丈六金身全世界一莖草上現瓊樓
一莖草上則不問如何是端陽佳節師云門懸蒲劍
碧楞楞進云處處共知佳節好人人盡唱採蓮歌師
云你還唱得麼進云五音六律一齊宣師云錯下板
拍乃云五月五日端午節山僧默念真秘訣拄杖倒
將艾虎騎驚起鬱壘頭破血白舌消赤口滅見者聞

百藥禪師語錄卷第一

六

者悉歡悅獨有殿左緊羅王握手當胸罵不輟為什
麼太把機關都漏泄復舉文殊一日令善財採藥云
是藥者採將來善財採無不是藥却來白云無不
是藥者文殊云是藥者採將來善財拈一莖草與文
殊文殊提起示眾云此藥亦能殺人亦能活人師云
善財採藥文殊解用藥採用即無差阿誰病喫著
而今在山僧手中不免盡行布施遂拈拄杖下座一
齊打散

因吳添演居士上堂梅熟亞枝黃雲開列嶂紫以我
為隱乎吾無隱乎爾老仲尼面孔已在這裏橫三豎

四諸人還戲捕得麼若不然者寶峰更為撥沒絃琴
向他家裏人說他家裏話乃橫按拄杖作撫琴勢云
上大人丘乙巳化三千七十七士爾小生八九子佳作
仁可知禮也良久云是什麼章句高山流水非同調
一任知音笑點頭

上堂鹽荒米貴厨庫生塵一等茄子瓠子識甚麼苦
辛寶峰無奈只得硬撐到底仔細看來也有些兒勝
過俗人且如何是勝過他處蒲團獨坐乾坤大鼻孔
分明搭上唇

上堂因意立言就言明意深深處淺淺處易知淺淺處

深深有味檻外一鷄啼塔前萬木翠此是當人真實
機灼然無忌亦無諱無忌諱汝我總同類莫向途中
摘葉枝兩眼撐開似打睡復舉仰山問馮山云如何
是祖師西來意馮云大好燈籠仰云莫只這箇便是
麼馮云只這箇是什麼仰云大好燈籠馮云果然不
識師云馮山父子得則全得失則全失有道得伊得
失句也許汝親見寶峰

上堂拈拄杖云這一條活路三世諸佛共行底歷代
祖師共證底現前大眾共把臂往來底既共在此往
來途中之事理合分明為什麼路傍邊有人索取公

驗無可抵對良久云假鷄聲韻難護我未肯模糊放
過關卓一卓下座

上堂欲識寶峰寶須見寶峰人既見寶峰人須取寶
峰寶且寶峰寶作麼生取有時拄杖頭有時荒草裏
鑽之已彌堅提兮提不起能於提不起處一提提得
噫元來是汝大家從前受用底雖然山僧猶未肯耳
心更要奪却汝在

秋日上堂竹簾寬鋪暑氣清坐餘扶策繞雲行欲知
大地咸秋信試聽空塔落聲聲拂子下座
薦嚴請上堂敲空作響喚回浪子歸家擊木無聲解

百藥禪師語錄卷第一

七

使觸體腔眼烏龜向火通身烈焰絕遮藏確甯生花
一道馨香超劫外亡過尊靈就這裏透脫去便見前
溪月落大野雲收本有靈光自繇自在雖色聲頭上
坐臥色聲不能染汚雖生死海中優游生死不能籠
罩然山僧與麼告報大似移華兼蝶至買石得雲饒
禪流若善茶詳騎佛殿出山門拽新羅國與占波闍
額也只是家常茶飯是則固是祇如亡過尊靈且道
還叫得應麼擊拂子云天涯踏遍無尋處觸著毫端
吼似雷

中秋上堂僧問中秋節屆皓月當空家家望月未知