

王二姐思夫

东亭大鼓

——民間音樂教材——

樂亭大鼓

王二姐思夫

根据唐山市鼓書社——

——單淑敏的演唱記譜

路達震記 金永澤編

東北音專共同課教研室民間音樂組編印

1954 · 11 · 瀋陽

編：路
校：楊
對：路
印：楊

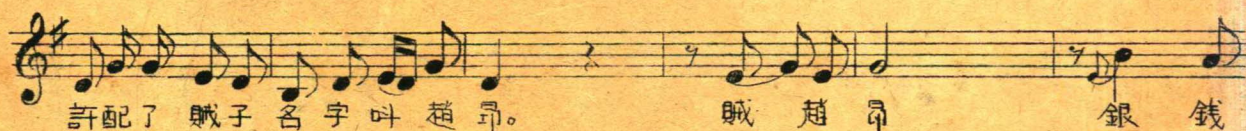
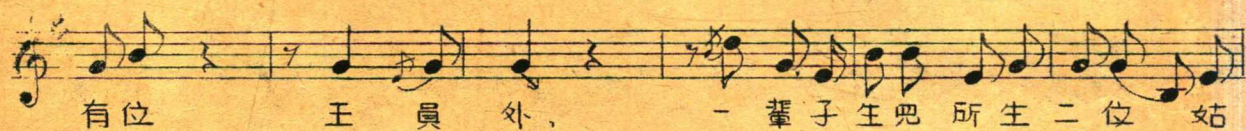
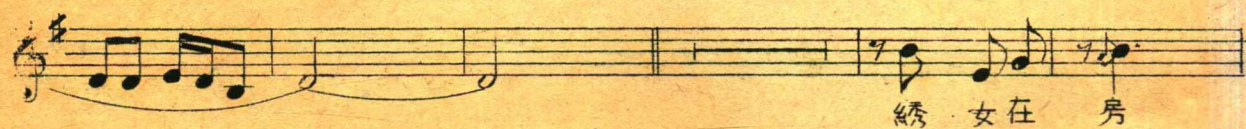
1954.11.沈陽油

王二姐思夫

1

♩ = 80 — 120

八月里秋風
陣陣涼，
三坊白露
兩坊
霜，
小戶霜單打
根草



rit
王大姐掌住了印，这回做了一个官
姐。最可嘆北陵以上的
王二小姐，咀強心強
回嘆她的運不強。二哥，南京
去應試，一去六載
老沒還鄉。你去上一天
二妹，以畫上一個道，兩光不還家我這
道兒可就變成了雙。二哥一走
整的六哇載，橫着三豎着四，把那
道劃滿了牆。若不虧二老爹娘
老人家的家法，緊，三妹我
把道兒劃在

大 門 板 上。

想 二 哥 一 頓 吃 不 下 去

半 碗 飯； 兩 口 用 不 下 去

半 碗 湯。 細 思 想， 哪 是 我 的 湯 來

何 等 能 叫 飯 餓 的 我 們 前 心 眼 看 就 要

貼 着 我 的 後 梁。 想 二 哥 祇 瘦 的

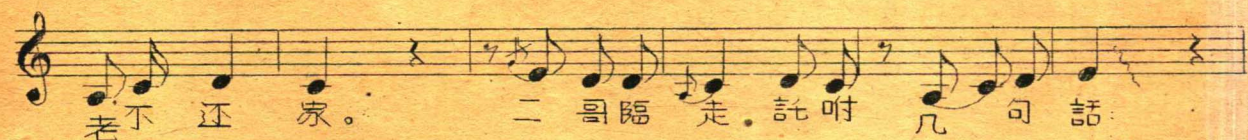
奴 家 我 們 皮 包 了 骨， 腰 中 的 八 幅 的 香 裙 帶 都

寬 舊 衫 長， 腕 上 的 鐲 子

奴 家 我 都 戴 它 不 住 手 上 的 戒 指

攏 里 攏 盪。 在 先 前 王 二 小 姐

又白又胖是個粉白臉，到後來想二哥不吃飯
 餓了一個焦肌黃。
 ♩ = 84-120
 王二小姐淚如梳，思想
 廷秀我的二哥。獨坐在綉樓我沒有什麼
 爭，給我的二哥要綉個「得勒」。上面綉座
 山，下面綉道河；綉上一個小舟在水皮上浮
 着；綉了一個漁翁老者撒下了網；剛地的
 老頭兒裸着一個膊。山上綉上一座古
 廟，廟里面綉上了三尊佛。綉一幢帳；
 綉一桌；綉了一個和尚滴々答々吹笙管；
 綉了一個道士還抱着錢鈸。廟頭上綉上對台



這一頭挽了一個死疙瘩。別的花草
我不愛，我們今天一心要扎十針花：
一針扎，一條金龍蟠五柱；
二針扎，二郎爺的細狗会把孫猴兜舒；
三針扎，金吒木吒哪吒本是三位殿下；
四針扎，四大金剛怀抱着琵琶；
五針扎，五條龍來戲水；六針扎，
六山六水六荷花七針扎，
有七個水星樓北斗；八針扎
八仙人過海都把那個寶貝舒；九針扎，九頂山前
一座娘娘廟；十針扎，迎春

海棠还有 腊 梅 花。 正 是 二 姐 把 这 针 线 活 兜
 做， 忽 听 得 外 面 刷 啦 々 々 不 用 人
 说 我 知 道： 必 是 我 的 二 哥 他 还
 家！ 我 说 二 哥 呀： 进 来 吧！ 进 来
 吧， 从 小 的 夫 妻 你 还 怕 的 是 什 么： 因 何 我
 叫 你 十 声 总 不 应， 王 二 小 姐 端 起
 银 灯 要 照 々 他。 手 擎 着 银 灯 窗 下 观
 看： 呀！ 原 来 是 好 大 的 蚱 子 它 在 窗 户 上
 爬。 小 蚱 子 见 着 亮 它 就 麻 了 遍 身 爪， 「模 答 答」
 刷 拉 々 々 飞 去 了 就 地 下。 二 姐 一 见 有 了
 气 气。 踢 了 声 穿 障 的 东 西 听 个 根 芽， 我

脚晃一動、就要了你的命，最可嘆我

沒有女婿，蠅子你還沒有媽，

♩ = 76 — 100
王二 小姐 女 娇 娥，

魂 悲慘 独坐在這綉樓閣。

舒 過來 菱花鏡 可就在我的面前放。

奴家我 胖瘦不變的照容顏却如何。

看了看 鏡子裡頭 還有王二姐，

鏡子 外頭 還有一個王翠娥。

♩ = 104 — 120
奴家我 笑來他也跟着樂， 奴家我 生氣可

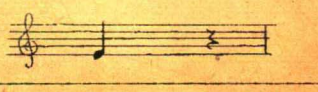
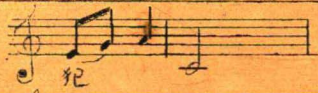
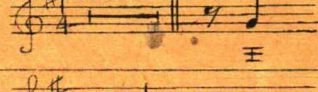
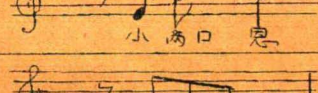
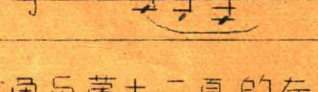
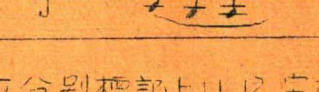
他把那個唱 唱着。咳！俊丫頭！ 我哭我笑為的







誤 表

頁	行	小節	誤	正
1	二	二		
5	二	四	小節綫	複縱綫
5	六	六	水皮上浮	水皮上飄
5	九	六	繡-慢帳	繡上慢帳
5	十一	四		
6	一	五	車換着	車換着
7	七	二		
8	十一	二		正個小節刪掉
9	三	六	小節綫	複縱綫
9	八	三		
10	九	五六		
11	三	四五		
11	十	三		
12	一	第十三拍		
12	六	一		

第十一頁的右上面和第十二頁的左上面應分別標記上11.12.字樣

